مغني اللبيب

عن كتب الأعاريب

تأليف

الإمام ابن هشام الأنصاري

"٧٦١هـ"

تحقيق

محمد محيي الدين عبد الحميد

المكتبة العصرية

صيدا - بيروت

مُغني اللبيب
عن كتب الأعاريب

مُغْنِي اللّبيب

عَن كتبِ الأعاريب

تأليف

الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد

ابن عبد الله بن هشام الأنصاري المصري

"المتوفى سنة ٧٦١ هـ"

تحقيق

محمد محيي الدين عبد الحميد

المكتبة العصرية

صيدا - بيروت

شركة أبناء شريف الأنصاري للطباعة والنشر والتوزيع

المكتبة العصرية للطباعة والنشر

الدار النموذجية — المطبعة العصرية

بيروت - ص. ب ٨٣٥٥ - تلكس SCS ٢٠٤٢٧ LE
صيدا - ص. ب ٢٢١ - تلكس ٢٩١٩٨ LE

بسم الله الرحمن الرحيم

مُغني اللبيب

عَن كتبِ الأعاريب

تأليف

الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد

ابن عبد الله بن هشام الأنصاري المصري

"المتوفى سنة ٧٦١ هـ"

تحقيق

محمد محيي الدين عبد الحميد

الجزء الأول

المكتبة العصرية
صيدا - بيروت

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على سابغ نَعْمائه، والشكر له سبحانه على وافِرِ آلائه، وصلاتُه وسلامُه على صَفْوَة الصَّفْوة من رُسُله وأنبيائِهِ، وعلى آله وصحبه وسائر أوليائه.

اللهم إني أحْمَدُك حَمْدَ المعترف بتقصيره وقُصُوره، المُقِرِّ بخطاياه وذنوبه، المؤمِّل في واسِع رَحْمَتِك وعظيم فَضْلك، أن تَشْمَله بعَفْوِك، وتُسْبِلَ عليه جميل سَتْرك؛ فإنك ـ يا ربِّ ـ أنعمتَ مُتَفَضِّلاً، وتَطَوَّلْتَ مُبْتدئاً، ولَنْ يخيب راجيك، ولن يُرَدَّ سائلُك.

وبعد، فإني منذ أكْثَرَ من عشرين عاماً أنشأتُ شرحاً على كتاب «مغني اللبيب، عن كُتُب الأعاريب» أوْعَبِ كُتُبِ العَلَّامة أبي محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الأنصاري، المصري، وكنت قد تَنَوَّقْتُ في هذا الشرح على قدر ما يستحقه الأصْلُ من العناية وبَذْل الْوُسْع، وكنت أعود إليه بين الحين والحين فأزيد فيه ما يجدُّ لي من البَحْث، حتى أوفَيْتُ على الغاية، وبَلَغْتُ من ذلك ما تمنيت. ولكني لم أظفر إلى يوم الناس هذا بناشرٍ يقومُ بإظهاره لقراء العربية، إذ كان الناشرون لهذا النوع من المؤلفات إنما يُقْدِمون على نَشْر ما يعتقدون أنهم رابحون من ورائه الربح الجزيل، فهم يُقَدرون

ويقدرون ويقدرون ثم يُقْدمون أو يُحْجِمون وقد كان من نصيب هذا الكتاب أن يحجم مَنْ عَـرَفْتُ من الناشـرين عن الإنفاق عليـه، رغم تهافت كثـرتهم على مؤلفـاتي، وليس فيه من عَيْب عنـدهم إلا أنه كتـابٌ كبيرُ الحجم، وقُـرَّاؤه في طبعات شروحه القديمة قلة لا تسدّ نَهمَهم، ولا تغني عنـدهم ومن آيات ذلـك أني عَرَضت على ثلاثة من الناشرين الواحـد بعد الآخـر التوفُـرَ على نَشْر هـذا الكتـاب، وكان أحـدهم يُوَافق رَضِيَّ النفس منشـرحَ الصَّدْر، حتى إذا علم أن الكتابَ يقع في أربع مجلدات ضِخام ٍ أوْسَعَني عُذْراً.

ولقد رأيْتُ أن أحتال لظهـور هذا الكتاب، فـأظهر كتـاب «مغني اللبيب» أولَ الأمر مُجَرَّداً عن شـرحي عليه: في مَـظْهر يَـدْعُو الى الـرغبة فيـه والإقبال عليـه، حتى إذا عَرَفَـه مَنْ لم يكن يَعْرِفـه، وتَطَلَّبـه من ليست لـه بـه سـابقـة، استطعت ـ إن كان في الأَجَل بقية ـ أن أخرجه مرة أخرى مع الشرح.

فإلى إخواني في مَشارق البلاد العربية ومغاربها الذين أحْسَنُوا الـظنَّ بي فرغبوا في أن أذيـع هذا الشـرح، وما فَتِئُـوا يتقاضَـوْنني أن أخرجَـه لهم، أقَدِّمُ كتـاب «مُغْني اللبيب» في مَرْأى يسـرُّ نَـوَاظـرهم، ويُـطَمئن قلوبهم، وأنـا على مَوْعِدة معهم ـ إن شاء الله تعالى ـ أن أُظْهرهم على ما في هذا الكتاب الجليل من مَحَاسِن، وما بَذَله مؤلفـه فيه من جَهْـد، وما أفْـرَغَ في جَمْعه وتحقيقـه من طـاقة، والله المسئـول أن يحقق لي ولهم الآمال، وأن يُجَنِّبَني وإيـاهم الخـطأ والخطَلَ والزَّيْغَ، إنه سبحانه أكرمُ مسئول، وهو حَسْبي وإياهم ونعم الوكيل.

كتبه المعتز بالله تعالى

محمد محيى الدين عبد الحميد

ترجمة ابن هشام

صاحب كتاب

«مُغْنِي اللَّبِيب، عن كتب الأعاريب»

هو الإمام الـذي فاق أقـرانَهُ، وشَـأَى مَنْ تقدَّمـه، وأعْيا من يـأتي بعده، الذي لا يُشَقُّ غُباره في سَعَة الاطلاع وحسن العبارة وجمال التعليـل، الصالـحُ الـورِعُ أبو محمـدٍ عبدُ الله جمـالُ الـدين بنُ يـوسفَ بنِ أحمـدَ بنِ عبـد الله بن هِشام، الأنصاري، المصري.

وُلد بالقاهرة، في ذي القعدة من عام ثمـان وسبعمائـة من الهجرة (سنـة ١٣٠٩ من الميلاد).

لزم الشهابَ عبـدَ اللطيف بن المرَحِّـل: وتلا على ابن السَّـرَّاج، وسمع علي أبي حَيَّان ديوا ن زُهَيْر بن أبي سُلْمَى المُزَني، ولـم يلازمه ولا قرأ عليه غيره، وحضر دروس التاج التِّبْريزي، وقرأ على التاج الفَاكِهَاني شـرحَ الإشارة لـه إلا الورقة الأخيـرة، وحَدَّثَ عن ابن جَمَـاعة بـالشاطبيـة، وتفقَّه أولَ الأمـرِ مذهب الشافعي، ثم تَحَنْبَلَ فَحفِظَ مختصر الْخِرَقي قبيل وفاته بخمس سنين.

تخرج به جماعةٌ من أهل مصر وغيرهم، وتَصَدَّرَ لنفـع الطالبين، وانفـرد بالفوائـد الغريبـة، والمباحث الـدقيقة، والاستـدراكات العـجيبـة، والتحقيق البـارع، والاطلاع المُفْـرِطِ، والاقتدار على التصـرف في الكلام، وكـانت لـه ملكة يتمكن بها من التعبير عن مقصودِه بما يريـد مُسْهَباً ومُـوجَزاً، وكـان ـ مع

ذلك كله ـ متواضعاً، بَرًّا، دَمْثَ الخلق، شديد الشفقة، رقيق القلب.

قال عنه ابن خلدون: «ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام أنحى من سيبويه» وقال عنه مرة أخرى: «إن ابن هشام على علم جم يشهد بعلو قدره في صناعة النحو، وكان ينحو في طريقته مَنْحَاة أهل الموصل الذين اقْتَفَوْا أثر ابن جِنّي واتَّبعوا مصطلح تعليمه، فأتى من ذلك بشيء عجيب دال على قوة ملكته واطلاعه».

ولابن هشام مصنفات كثيرة كلها نافع مفيد تَلُوحُ منه أمارات التحقيق وطول الباع، وتُطَالعك من روحه علائم الإخلاص والرغبة عن الشهرة وذيوع الصيت، ونحن نذكر لك من ذلك ما اطلعنا عليه أو بَلَغَنَا علمه مرتباً على حروف المعجم وندلُّكَ على مَكَان وجودِه إن علمنا أنه موجود، أو نذكر لك الذي حَدَّثَ به إن لم نعلم وجوده، وهاكها:

(١) الإعراب عن قواعد الإعراب، طبع في الآستانة وفي مصر، وشَرَحه الشيخ خالد الأزهري، وقد طبع هو وشرحه مراراً أيضاً.

(٢) الألغاز، وهو كتاب في مسائل نحوية، صنفه لخزانة السلطان الملك الكامل، طبع في مصر.

(٣) أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، طبع مراراً، وشرحه الشيخ خالد، ولنا عليه ثلاثة شروح: أحدها وجيز وقد طبع مراراً، وثانيها بسيط لا يزال رهين القَمَاطر، وثالثها وسيط، مطبوع في ثلاثة أجزاء.

(٤) التذكرة، ذكر السيوطي أنه كتاب في خمسة عشر مجلداً، ولن نطلع على شيء منه.

(٥) التحصيل والتفصيل، لكتاب التذييل والتكميل، ذكر السيوطي أنه عدة مجلدات.

(٦) الجامع الصغير، ذكره السيوطي، ويوجد في مكتبة باريس.

(٧) الجامع الكبير، ذكره السيوطي.

(٨) رسالة في انتصاب «لغة» و«فضلاً» وإعراب «خلافاً» و«أيضاً» و«هلم جراً» ونحو ذلك، وهي موجودة في دار الكتب المصرية وفي مكتبتي برلين وليدن، وهي برمتها في كتاب «الأشباه والنظائر النحوية» للسيوطي.

(٩) رسالة في استعمال المنادى في تسع آيات من القرآن الكريم، موجودة في مكتبة برلين.

(١٠) رفع الخَصَاصة، عن قُرَّاء الخلاصة، ذكره السيوطي، وذكر أنه أربع مجلدات.

(١١) الروضة الأدبية، في شواهد علوم العربية، يوجد بمكتبة برلين، وهو شرح شواهد كتاب اللمَع لابن جنِّي.

(١٢) شذور الذهب، في معرفة كلام العرب، طبع مراراً.

(١٣) شرح البردة، ذكره السيوطي، ولعله شرح (بانت سعاد) الآتي.

(١٤) شرح شذور الذهب المتقدم، طبع مراراً،ولنا عليه شرح طبع مراراً أيضاً.

(١٥) شرح الشواهد الصغرى، ذكره السيوطي، ولا ندري أهو الروضة الأدبية السابق ذكره، أم هو كتاب آخر؟

(١٦) شرح الشواهد الكبرى، ذكره السيوطي أيضاً، ولا ندري حقيقة حاله.

(١٧) شرح قصيدة «بانت سعاد» طبع مراراً.

(١٨) شرح القصيدة اللغزية في المسائل النحوية، يوجد في مكتبة ليدن.

(١٩) شرح قطر الندى، وبل الصَّدى، الآتي ذكره، طبع مراراً، ولنا عليه شرح طبع مراراً أيضاً.

(٢٠) شرح اللمحة لأبي حيان، ذكره السيوطي.

(٢١) عمدة الطالب، في تحقيق صرف ابن الحاجب، ذكره السيوطي، وذكر أنه في مجلدين.

(٢٢) فَوْحُ الشذا، في مسألة كذا، وهو شرح لكتاب «الشذا، في مسألة كذا» تصنيف أبي حيان، يوجد في ضمن كتاب «الأشباه والنظائر النحوية» للسيوطي.

(٢٣) قطر الندى وبل الصدى، طبع مراراً، ولنا عليه شرح مطبوع.

(٢٤) القواعد الصغرى، ذكره السيوطي.

(٢٥) القواعد الكبرى، ذكره السيوطي.

(٢٦) مختصر الانتصاف من الكشاف، وهو اختصار لكتابٍ صنفه ابن المنيِّر في الرد على آراء المعتزلة التي ذكرها الزمخشري في تفسير الكشاف، واسم كتاب ابن المنيِّر «الانتصاف من الكشاف» وكتاب ابن هشام يوجد في مكتبة برلين.

(٢٧) المسائل السفرية في النحو، ذكره السيوطي.

(٢٨) مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، طبع في طهران والقاهرة مراراً، وعليه شروح كثيرة، طبع منها عدد وافٍ من ذلك شرح للدماميني وآخر للشمني، وحاشية للأمير وأخرى للدسوقي، ولنا عليه شرح مسهب، نسأل الله

أن يوفق إلى طبعه، ومغني اللبيب هذا هو الذي أقدمه اليومَ في هذا الثوب الْقَشَيب.

(٢٩) موقد الأذهان وموقظ الوَسْنَان، تعرَّضَ فيه لكثير من مشكلات النحو، يوجد في دار الكتب المصرية وفي مكتبتي برلين وباريس.

وتوفي رحمه الله تعالى في ليلة الجمعة ـ وقيل: ليلة الخميس ـ الخامس من ذي القعدة سنة إحدى وستين وسبعمائة (سنة ١٣٦٠ من الميلاد).

رحمه الله رحمة واسعة وأسْبَغَ على جَدَثه حُلَل الرضوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

قال سيدُنا ومولانا الشيخُ الإمامُ العالمُ العلَّامة جمالُ الدينِ رُحلة الطَّالبين أبومحمدٍ عبدُ الله بنُ يوسفَ بنِ هشامٍ، الأنصاري، قدس الله رُوحَه، ونَوَّر ضريحه[١].

أما بعدَ حمدِ الله على إفضاله، والصلاةِ والسلامِ على سيدنا محمد وعلى آله، فإنَّ أوْلىٰ ما تقترحه القرائح، وأعلى ما تَجْنَحُ إلى تحصيله الجوانح، ما يتيسر به فهمُ كتاب الله المنزل، ويتضح به معنى حديث نبيه المرسل، فإنهما الوسيلة إلىٰ السعادة الأبدية، والذَّرِيعة إلى تحصيل المصالح الدينية والدنيوية، وأصل ذلك علم الإعراب، الهادي إلى صَوْبِ الصواب، وقد كنت في عام تسعة وأربعين وسبعمائة أنشأتُ بمكة زادها الله شرفاً كتاباً في ذلك، مُنَوِّراً من أرجاء قواعده كلَّ حالك، ثم إنني أصِبْتُ به وبغيره في مُنْصَرَفِي إلى مصر، ولما منَّ الله [تعالى] عليَّ في عام ستة وخمسين بمُعَاودة حَرَم الله، والمجاورة في خير بلاد الله، شَمَّرْتُ عن ساعد الاجتهاد ثانياً، واستأنفت العمل لا كَسِلاً ولا متوانياً، ووضعت هذا التصنيف، على أحسن

---

(١) تختلف النسخ في هذه التقدمة، وظاهر أنها ليست من كلام المؤلف

إحكام وترصيف، وتَتَبَّعْتُ فيه مُقْفَلَات مسائل الإعراب فافتتحتها ومُعْضِلاتٍ يستشكلها الطلابُ فأوضحتها ونقّحتها، وأغلاطاً وقَعَتْ لجماعة من المعرِبين وغيرهم فنبهت عليها وأصلحتها.

فدونك كتاباً تَشُدُّ الرِّحَالُ فيما دونه، وتقف عنده فحول الرجال ولا يَعْدُونه، إذ كان الوضع في هذا الغرض لم تسمح قريحة بمثالِهِ، ولم يَنْسُجْ ناسجٌ على مِنْوَاله.

ومما حَثَّني على وضعه أنني لما أنشأتُ في معناه المقدمة الصغرى المسماة «بـ الإعراب عن قواعد الإعراب» حَسُنَ وَقْعها عند أولي الألباب، وسار نفعُها في جماعة الطلاب مع أن الذي أودعته فيها بالنسبة إلى ما ادَّخرته عنها كشَذْرَة من عِقْدِ نَحْر، بل كقَطْرة من قطرات بَحْر، وها أنا بائح بما أسررته، مفيدٌ لما قررته وحَرَّرْته، مُقَرِّبٌ فوائدَه للأفهام، واضع فَرائده على طَرَفِ الثُّمام، لينالها الطلاب بأدنى إلمام، سائلٌ مَنْ حسن خِيمُه، وسلم من داءِ الحسد أدِيمُه، إذا عَثَرَ على شيء طغى به القلم، أو زلّت به القَدَم، أن يغتفر ذلك في جَنْبِ ما قربْتُ إليه من البعيد، ورددت عليه من الشَّريد، وأرحته من التعب، وصيَّرْت القاصِيَ يناديه من كَثَب، وأن يُحْضِر قلبَه أن الجواد قد يَكْبو، وأن الصارم قد يَنْبو، وأن النار قد تَخْبو، وأن الإنسان محلُّ النسيان، وأن الحسنات يذهبن السيئات:

١ ـ ومَنْ ذا الذِي تُرْضَى سَجَاياه كُلُّها؟! كفى المرءَ نُبْلاً أن تُعَدَّ معايبه

وينحصر في ثمانية أبواب.

الباب الأول: في تفسير المفردات وذكر أحكامها.

الباب الثاني: في تفسير الجمل وذكر أقسامها وأحكامها.

الباب الثالث: في ذكر ما يتردَّد بين المفردات والجمل، وهو الظرف والجار والمجرور؛ وذكر أحكامهما.

الباب الرابع: في ذكر أحكام يكثر دَوْرُها، ويقبح بالمعرب جَهْلُها.

الباب الخامس: في ذكر الأوْجُهِ التي يدخل على المعرب الخَلَلُ من جهتها.

الباب السادس: في التحذير من أمور اشتهرت بين المعربين والصوابُ خلافُها.

الباب السابع: في كيفية الإعراب.

الباب الثامن: في ذكر أمورٍ كلية يتخرج عليها ما لا ينحصر من الصور الجزئية واعلم أنني تأمَّلْتُ كتب الإعراب فإذا السببُ الذي اقتضى طولَها ثلاثةُ أمورٍ؛

أحدها: كثرة التكرار، فإنها لم تُوضَعْ لإفادة القوانين الكلية، بل للكلام على الصور الجزئية.

فتراهم يتكلمون على التركيب المعين بكلام، ثم حيث جاءت نظائره أعادوا ذلك الكلام، ألا ترى أنهم حيث مر بهم مثل الموصول في قوله تعالى: ﴿**هدى للمتقين الذين يؤمنون بالغيب**﴾ ذكروا أن فيه ثلاثة أوجه، وحيث جاءهم الضمير المنفصل في قوله تعالى: ﴿**إنك أنت السميع العليم**﴾ ذكروا فيه ثلاثة أوجه أيضاً، وحيث جاءهم مثل الضمير المنفصل في قوله تعالى: ﴿**كنت أنت الرقيب عليهم**﴾ ذكروا فيه وجهين، ويكررون ذكر الخلاف فيه إذا أعرب فَصْلاً، أله محل باعتبار ما قبله أم باعتبار ما بعده أم لا محلَّ له؟ والخلاف في كون المرفوع فاعلاً أو مبتدأً إذا وقع بعد إذا في نحو ﴿إذا السماء

انْشَقَّتْ﴾ أو إنْ في نحـو **﴿وإنِ امْرَأَةٌ خافت﴾** أو الـظرف في نحـو **﴿أفي الله شك﴾** أولو في نحو **﴿ولو أنهم صبروا﴾** وفي كون أنَّ وأنْ وصلتهما بعد حذف الجار في نحو **﴿شهد الله أن لا إله إلا هو﴾** ونحو **﴿حصرت صدورهم أنْ يُقَاتِلُوكُمْ﴾** في موضع خفض بالجار المحذوف على حَدِّ قوله:

٢ - [إذَا قِيلَ أيُّ النَّاسِ شَـرُّ قَبِيلَةٍ؟] أشَـارَتْ كُلَيْبٍ بـالأكف الأصـابـعُ
[ص ٦٤٣]

أو نَصْبٍ بالفعل [المذكور] على حد قوله:

٢ - [لَـدُنْ بهَزِّ الْكَفِّ يَعْسِلُ مَتْـنُـهُ] فيـه كمـا عَسَـلَ الـطريقَ الثعلبُ
[ص ٥٢٥ و٥٧٦]

وكذلك يكـررون الخلافَ في جواز العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الخافض، وعلى الضمير المتصل المرفوع من غير وجـود الفاصـل، وغير ذلك مما إذا استقصى أَمَلَّ القلم، وأعْقَبَ السَّأم، فجمعتُ هـذه المسائـل ونحـوَهَا مقـررة محررة في البـاب الرابـع من هذا الكتـاب، فعليك بمُرَاجعته، فإنك تجد بِه كَنْزاً واسعاً تنفق منه، ومَنْهَلاً سائغاً تَرِدُهُ وتَصْدُر عنه.

والأمر الثاني: إيراد ما لا يتعلق بالإعراب، كالكلام في اشتقـاق اسْمٍ، أهـو من السِّمـة كما يقـول الكـوفيـون أو من السُّمُـوِّ كمـا يقـول البصـريـون؟ والاحتجاج لكل من الفـريقين، وترجيـح الراجـح من القولين، وكـالكلام على ألِفِـهِ، لم حذفت من البسملة خطًّا؟ وعلى باء الجـر ولامه، لم كسـرتـا لفـظاً؟ وكالكلام على ألف ذا الإشارية، أزائدة هي كمـا يقول الكـوفيون أم منقلبـة عن يـاء هي عين واللام يـاء أخرى محذوفة كمـا يقـول البصـريـون؟ والعجب من مكي بن أبي طالب إذ أَوْرَدَ مثل هذا في كتابه الموضوع لبيان مشكـل الإعراب مـع أن هـذا لـيس من الإعـراب في شيء، وبعضهم إذا ذكـر الكلمـة ذكـر

تكسيرها وتصغيرها، وتأنيثها وتذكيرها، وما ورد[١] فيها من اللغات، وما روي من القراآت، وإن لم يَنْبَنِ على ذلك شيء من الإعراب.

والثالث: إعراب الواضحات، كالمبتدأ أو خبره والفاعل ونائبه، والجار والمجرور، والعاطف والمعطوف، وأَكْثَرُ الناسِ استقصاء لذلك الحوفي.

وقد تجنَّبْتُ هذين الأمرين وأتيت مكانهما بما يتبصر به الناظر، ويتمرن به الخاطر، من إيراد النظائر القرآنية، والشواهد الشعرية، وبعض ما اتفق في المجالس النحوية.

ولما تم هذا التصنيف على الوجه الذي قصدته، وتيسر فيه من لطائف المعارف ما أردته واعتمدته، سميته بـ «مُغْنِي اللبيب، عن كتب الأعاريب» وخطابي به لمن ابتدأ في تعلم الإعراب، ولمن استمسك منه بأَوْثَقِ الأسباب.

ومن الله تعالى أستمد الصواب، والتوفيق إلى ما يُحْظِيني لديه بجزيل الثواب، وإياه أن يعصم القلم من الخطأ والخطل، والفَهْمَ من الزيغ والزلل؛ إنه أكرم مسئول، وأعظم مأمول.

---

(١) في نسخة «وما ذكر فيها من اللغات»

الباب الأول

في تفسير المفردات، وذكر أحكامها

وأعني بالمفردات الحروفَ وما تَضَمَّنَ معناها من الأسماء والظروف فإنها المحتاجة إلى ذلك، وقد رتَّبتها على حروف المعجم، ليسهل تناولها، وربما ذكرت أسماء غير تلك وأفعالاً، لِمَسِيسِ الحاجة إلى شرحها.

(حرف الألف)

الألف المفردة ـ تأتي على وجهين:

أحدهما: أن تكون حرفاً ينادَى به القريبُ، كقوله:

٤ ـ أفَاطِمَ مَهْلاً بَعْضَ هٰذَا التَّدَلُّلِ [وَإنْ كُنْتِ قَدْ أزْمَعْتِ صَرْمي فَأجْمِلِي]

ونقل ابن الخَبَّاز عن شيخه أنه للمتوسِّط، وأن الذي للقريب «يا» وهذا خَرْقٌ لإجماعهم.

والثاني: أن تكون للاستفهام، وحقيقته: طَلَبُ الفَهْم، نحو «أزيد قائم» وقد أجيز الوجهان في قراءة الحرميين ﴿أَمَنْ هُوَ قَانِتٌ آناءَ الليل﴾ وكونُ الهمزة فيه للنداء هو قولُ الفراء، ويُبعده أنه ليس في التنزيل نداء بغير «يا» ويقربُهُ سلامتُه من دَعْوَى المجاز، إذ لا يكون الاستفهامُ منه تعالى على حقيقته، ومن دعوى كثرة الحذف، إذ التقدير عند مَنْ جعلها للاستفهام: أَمَنْ هو قانِتٌ خيرٌ

أم هذا الكافر؛ أي المخاطَبُ بقوله تعالى: ﴿قل تمتع بكفرك قليلاً﴾ فحذف شيئان: معادِلُ الهمزة والخبرُ، ونظيره في حذف المعَادل قول أبي ذُؤيْب الهذَلي:

٥ - دعَاني إلَيْهَا القَلْبُ، إنِّي لأمْرِهِ سَمِيع، فَمَا أدْرِي أرُشْدٌ طِلابُهَا

[ص ٥٤ و ٧٢١]

تقديره: أم غَيٌّ، ونظيره في مجيء الخبر كلمة «خير» واقعةً قبل أم ﴿أَفَمَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمَّنْ يَأْتِي آمِناً يومَ الْقِيامَةِ﴾ ولك أن تقول: لا حاجة إلى تقدير مُعَادِلٍ في البيت، لصحة قولك: ما أدري هل طلابُهَا رُشْد، وامتناع أن يؤتى لهل بمعادل، وكذلك لا حاجة في الآية إلى تقدير مُعَادل، لصحة تقدير الخبر بقولك: كمن ليس كذلك، وقد قالوا في قوله تعالى: ﴿أفمن هو قائم على كل نفس بما كسبت﴾: إن التقدير: كمن ليس كذلك، أو لم يُوَحِّدُوهُ، ويكون ﴿وجعلوا لله شركاء﴾ معطوفاً على الخبر على التقدير الثاني، وقالوا: التقدير في قوله تعالى: ﴿أفمن يَتَّقِي بوَجهه سُوءَ العذاب يوم القيامة﴾ أي كمن يُنَعَّمُ في الجنة، وفي قوله تعالى: ﴿أفمن زُيِّنَ له سُوءُ عمله فرآه حسناً﴾ أي كمن هَدَاه الله، بدليل ﴿فإن الله يُضِلُّ مَنْ يَشَاء ويَهْدِي مَنْ يَشَاء﴾ أو التقدير: ذَهَبَت نفسُك عليهم حَسْرَةً، بدليل قوله تعالى: ﴿فلا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عليهم حَسَرَاتٍ﴾ وجاء في التنزيل موضعٌ صرح فيه بهذا الخبر وحذف المبتدأ، على العكس مما نحن فيه، وهو قوله تعالى: ﴿كَمَنْ هُوَ خالدٌ في النار وسُقُوا ماءً حَمِيماً﴾ أي أمَنْ هو خالد في الجنة يُسْقَى من هذه الأنهار كمن هو خالد في النار، وجاءا مصرحاً بهما على الأصل في قوله تعالى: ﴿أَوَمَنْ كَانَ مَيْتاً فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُوراً يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي

الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا﴾ ﴿أَفَمَنْ كَانَ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّهِ كَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ﴾.

والألفُ أصلُ أدوات الاستفهام، ولهذا خصت بأحكام:

أحدها: جواز حَذْفها، سواء تقدمت على «أمْ» كقول عمر بن أبي ربيعة:

٦ - بَدَا لِيَ مِنْهَا مِعْصَمٌ حِينَ جَمَّرَت وَكَفٌّ خَضِيبٌ زُيِّنَتْ بِبَنَانِ
فَوَاللهِ مَا أَدْرِي وَإن كُنْتُ دَارِياً بِسَبْعٍ رَمَيْتُ الجَمْرَ أَمْ بِثَمَانِ؟

أراد أبسبع، أم لم تتقدَّمْهَا كقول الكُمَيْتِ:

٧ - طَرِبْتُ وَمَا شَوْقاً إلَى الْبِيضِ أطْرَبُ وَلاَ لَعِباً مِنِّي وَذُو الشَّيْبِ يَلْعَبُ

أراد أَوَذُو الشيب يلعب؟ واختلف في قول عمر بن أبي ربيعة:

٨ - ثُمَّ قَالُوا: تُحِبُّهَا؟ قُلْتُ: بَهْراً عَدَدَ الرَّمْلِ وَالْحَصى وَالتُّرَابِ

فقيل: أراد أتحبها، وقيل: إنه خبر، أي أنت تحبها، ومعنى «قلت بَهْراً» قلت أحبها حباً بَهَرَنِي بَهْراً، أي غَلَبني غلبةً، وقيل: معناه عجباً، وقال المتنبي:

٩ - أحْيَا وَأيْسَرُ مَا قَاسَيْتُ مَا قَتَلاَ وَالْبَيْنُ جَارَ عَلَى ضَعْفِي وَمَا عَدَلاَ

أحْيَا: فعلٌ مضارع، والأصل أأحْيَا، فحذفت همزة الاستفهام، والواو للحال، والمعنى التعجب من حياته، يقول: كيف أحْيَا وأقلُّ شيء قاسيته قد قتل غيري، والأخفش يقيس ذلك في الاختيار عند أَمْنِ اللبس، وحمل عليه قوله تعالى: ﴿وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ﴾ وقوله تعالى: ﴿هَذَا رَبِّي﴾ في المواضع الثلاثة، والمحققون على أنه خبر، وأنَّ مثل ذلك يقوله مَنْ يُنْصِف خَصْمه مع علمه بأن مُبْطل، فيحكي كلامه ثم يكرُّ عليه بالإبطال بالحجة،

وقرأ ابن مُحَيْصِن ﴿سواء عليهم أنْـذَرْتَهُمْ أمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ﴾ وقـال عليـه الصـلاة والسلام لجبريـل عليه السـلام: «وإنْ زَنَى وإنْ سَرَق؟» فقـال: «وإن زنى وإن سرق».

الثـاني: أنها تَـرِدُ لطلب التصـور، نحو «أزيـد قـائم أم عمـرو» ولـطلب التصديق، نحو «أزَيْـدٌ قائم؟» وهَـلْ مختصَّةٌ بـطلب التصديق، نحـو «هل قـام زيـد» وبقية الأدوات مختصَّـة بطلب التصـوُّرِ، نحو «مَنْ جـاءك؟ ومـا صَنَعت؟ وكَمْ مالُكَ؟ وأين بَيْتُك؟ ومَتى سَفَرُكَ؟».

الثـالث: أنها تـدخل على الإثبـات كما تقـدم، وعلى النفي نحـو ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾ ﴿أَوَ لَمَّا أَصَابَتْكُـم مُصِيبَةٌ﴾ وقوله:

١ ـ ألَا اصْـطِبَـارَ لِسَلْمَى أَمْ لَهَـا جَلَدٌ إِذَا أُلَاقِـي الَّـذِي لَاقَـاهُ أمْثَـالِـي؟
[ص ٨٢]

ذكرهُ بعضهم، وهو منتقضٌ بـأمْ، فإنهـا تشاركهـا في ذلك، تقـول: أقام زيد أم لم يقم؟.

الرابع: تمام التصدير، بدليلين، أحدهما: أنهـا لا تُذْكـر بَعْد «أم» التي للاضْرَاب كما يُذْكر غيرها، لا تقول: أقام زيد أم أقَعَدَ، وتقول: أم هل قعد، **والثـاني**: أنها إذا كـانت في جملة معطوفـة بالـواو أو بالفـاء أو بِثُم قُدِّمت على العـاطف تنبيهـاً على أصـالتهـا في التصـديـر، نحـو ﴿أو لَمْ يَنْـظُرُوا﴾ ﴿أفَلَم يَسِيرُوا﴾ ﴿أثُمّ إذَا ما وَقَع آمَنْتُمْ بِه﴾ وأخواتُهَا تتـأخر عن حـروف العطف كمـا هـو قياس جميـع أجزاء الجملة المعـطوفة، نحـو ﴿وكيف تكفرون وَأَنْتُمْ تُتْلَى عَلَيْكُمْ؟﴾ ﴿فـأين تـذهبـون﴾ ﴿فـأنَّى تؤفكـون﴾ ﴿فهـل يُهْلَكُ إلاّ الْقَـوْمُ الْفَـاسِقُون﴾ ﴿فـأيُّ الْفَرِيقَيْنِ﴾ ﴿فَمَـا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ فِئَتَيْنِ﴾ هـذا مـذهب

سيبويه والجمهور، وخالفهم جماعة أوّلُهم الزمخشري، فزعموا أن الهمـزة في تلك المـواضع في محلهـا الأصلي، وأن العطف على جملة مُقَـدَّرة بينها وبين العـاطف، فيقولـون: التقديـر في ﴿أفلم يسيـروا﴾ ﴿أفنضـرب عنكم الـذكـر صفحاً﴾ ﴿أفإن مات أو قتل انقلبتم﴾ ﴿أفما نحن بميتين﴾: أمَكَثُوا فلم يسيروا وفي-الأرض، أنهملكم فنضرب عنكم الذكر صفحاً، أتؤمنون به في حياته فـإن مات أو قتل انقلبتم، أنحن مُخَلَّدون فما نحن بميتين، ويضعف قولَهم ما فيه من التكلف، وأنـه غير مـطرد [في جميـع المـواضـع] أمـا الأول فلدَعْـوَى حـذف الجملة، فـإن قُوبِـل بتقديم بعض المعـطوف فقد يقـال: إنه أسهـل منـه، لأن المُتَجَوَّزَ فيه على قولهم أقلُّ لفـظاً، مع أن في هـذا التجوز تنبيهـاً على أصالـة شيء في شيء، أي أصالة الهمزة في التصدير، وأما الثـاني فلأنـه غير ممكن في نحو ﴿أَفَمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ﴾ وقد جَزَم الزمخشـريُّ في مواضع بما يقوله الجماعة، منها قولُه تعالى: ﴿أفأمِنَ أَهْلُ الْقُرَى﴾: إنَّهُ عطف على ﴿فأخذناهم بَغْتَةً﴾ وقولُه في ﴿أئنّـا لَمَبْعُوثُـونَ أوَ آباؤنـا﴾ فيمن قرأ بفتـح الواو: إن ﴿آباؤنا﴾ عطف على الضميـر في ﴿مبعوثـون﴾ وإنه اكتفى بـالفَصْل بينهما بهمزة الاستفهـام، وجَوّز الـوجهين في موضـع، فقال في قـوله تعـالى: ﴿أَفَغَيْرَ دِينِ الله يَبْغُونَ﴾: دخلت همزة الإنكار على الفـاء العاطفـةِ جملةً على جملةٍ، ثم توسَّطَتِ الهمـزة بينهما، ويجـوز أن يُعْطَف على محـذوف تقديـره: أيَتَوَلَّوْن فَغيْرَ دينِ الله يَبْغُون.

فصل

قد تَخْرُجْ الهمزةُ عن الاستفهام الحقيقي، فترد لثمانيةِ مَعَانٍ:

أحدها: التَّسْوِية، وربما توهم أن المـراد بها الهمـزة الواقعـة بعد كلمـة

«سواء» بخصوصها، وليس كذلك، بل كما تقع بعدها تقع بعد «ما أبالي» و«ما أدري» و«ليت شعري» ونحوهن، والضابطُ: أنَّها الهمزةُ الداخلةُ على جملة يصحُّ حلول المصدر محلها، نحو ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِر لَهُمْ﴾ ونحو «ما أبالِي أَقُمْتَ أَمْ قَعَدْتَ» ألا ترى أنه يصح سواء عليهم الاستغفار وعَدَمُه وما أبالي بقيامك وعدمه.

والثاني: الإنكار الإبطالي، وهذه تقتضي أن ما بعدها غيرُ واقع، وأن مُدَّعيه كاذب، نحو ﴿أفأصفاكم رَبّكم بالْبَنِين واتَّخَذَ مِنَ الْمَلاَئِكَةِ إِنَاثاً﴾ ﴿فاستفتهم أَلِرَبِّكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبَنُونَ﴾ ﴿أَفَسِحْرٌ هَذَا﴾ ﴿أَشَهِدُوا خَلْقَهُمْ﴾ ﴿أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتاً﴾ ﴿أَفَعَيِينَا بِالْخَلْقِ الأَوَّلِ﴾ ومن جهة إفادة هذه الهمزة نفيَ ما بعدها لزم ثبوتُه إن كان منفياً، لأن نفي النفي إثبات، ومنه ﴿أَلَيْسَ الله بِكَافٍ عَبْدَه﴾ أي اللهُ كَافٍ عبدَه، ولهذا عطف ﴿وَضَعْنَا﴾ على ﴿أَلَمْ نَشْرَح لك صدرك﴾ لما كان معناه شَرَحْنا، ومثله ﴿أَلم يَجِدْكَ يَتيماً فآوَى وَوَجَدَكَ ضالاً فَهَدَى﴾ ﴿أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ، وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْراً أَبَابِيلَ﴾ ولهذا أيضاً كان قولُ جريرٍ في عبد الملك:

١١ - أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بُطُونَ رَاحِ

مَدْحاً، بل قيل: إنه أَمْدَحُ بيتٍ قالته العرب، ولو كان على الاستفهام الحقيقي لم يكن مَدْحاً ألبتة.

والثالث: الإنكار التوبيخي، فيقتضي أن ما بعدها واقع، وأن فاعله مَلُوم، نحو ﴿أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ﴾ ﴿أَغَيْرَ الله تَدْعُونَ﴾ ﴿أَئِفْكاً آلِهَةً دُونَ الله تُرِيدُونَ﴾ ﴿أَتَأْتُونَ الذُّكْرَانَ﴾ ﴿أَتَأْخُذُونَهُ بُهْتَاناً﴾ وقول العَجّاج:

١٢ ـ أَطَـرَبـاً وَأَنْـتَ قِنَّـسْرِيُّ وَالـدَّهْـرُ بـالإِنْـسَـانِ دَوَّارِيُّ؟

[ص ٧٨٦]

أي أتطرب وأنت شيخ كبير؟.

والرابع: التقرير، ومعناه حَمْلُكَ المخاطَبَ على الإقرار والاعتراف بأمرٍ قد استقرَّ عنده ثبوتُه أونَفْيُه، ويجب أن يليها الشيء الذي تقرره به، تقول في التقرير بالفعل: أضَرَبْتَ زيداً؟ وبالفاعل: أأنْتَ ضَرَبْتَ زَيْداً، وبالمفعول: أزيداً ضَرَبْتَ، كما يجب ذلك في المستفهم عنه، وقولُه تعالى: ﴿أأنتَ فَعَلْتَ هٰذَا﴾ محتملٌ لإرادة الاستفهام الحقيقي، بأن يكونوا لم يعلموا أنه الفاعل، ولإرادة التقرير، بأن يكونوا قد علموا، ولا يكون استفهاماً عن الفعل ولا تقريراً به، لأن الهمزة لم تدخل عليه، ولأنه عليه الصلاة والسلام قد أجابهم بالفاعِلِ بقوله: ﴿بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهم هذا﴾.

فإن قلت: ما وَجْهُ حَمْلِ الزمخشري الهمزةَ في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللهَ عَلَى كل شيء قدير﴾ على التقرير؟.

قلت: قد اعتذر عنه بأن مراده التقرير بما بعد النفي، لا التقرير بالنفي، والأَوْلىٰ أن تُحْمَل الآية على الإنكار التوبيخي أو الإبطالي، أي ألم تعلم أيها المنكر المنسخ.

والخامس: التَّهَكُّمُ، نحو ﴿أَصَلَوَاتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَتْرُكَ ما يعبد آباؤنا﴾.

والسادس: الأمر، نحو ﴿أَأَسْلَمْتُمْ﴾ أي أَسْلِمُوا.

والسابع: التعجب، نحو ﴿ألم تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ﴾.

والثامن: الاستبطاء، نحو ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِين آمَنُوا﴾.

وذكر بعضُهم معانيَ أُخَرَ لا صحة لها.

تنبيـه: قد تقـع الهمزة فعـلاً، وذلك أنهم يقـولون «وَأى» بمعنى وَعَـدَ، ومضارعه يَئِي بحذف الواو لوقوعها بين ياء مفتـوحة وكسـرة، كما تقـول: وَفَى يَفي، وَوَنى يَنِي، والأمـر منه إهْ، بحـذف اللام [لـلأمر] وبـالهـاء للسكت في الوقف، وعلى ذلك يتخرج اللّغَزُ المشهور، وهو قوله:

١٣ ـ إنَّ هِـنْـدُ الْـمَـلِيحَـةُ الْـحَسْنَـاءَ   وَأْيَ مَـنْ أضْـمَـرَتْ لِـخِـلٍّ وَفَـاءَ

فإنه يقال: كيف رُفِع اسم إنَّ وصفته الأولى؟ والجواب: أن الهمزة فعل أمر، والنون للتوكيد، والأصلُ إينَّ بهمزة مكسـورة، وياء ساكنـة للمخـاطبة، ونون مشددة للتوكيد، ثم حذفت الياء لالتقائها ساكنةً مـع النون المـدغمة كمـا في قوله:

١٤ ـ لَتَقْـرَعِـنَّ عَـلَيَّ السِّـنَّ مِـنْ نَـدَم   إذَا تَـذَكَّـرْتِ يَـوْمـاً بَعْضَ أخْـلاَقِي

وهندُ: منادى مثل ﴿يُوسُف أَعْرِضْ عَنْ هَذَا﴾ والمليحـةُ: نعتٌ لها على اللفظ كقوله:

١٥ ـ * يَا حَكَمُ الْوَارِثُ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكْ *

والحسناءَ: إما نعت لها على الموضـع كقول مـادح عمر بن عبـد العزيـز رضي الله تعالى عنه:

١٦ ـ يَعُـودُ الْفَضْـلُ مِنْـكَ عَلَى قُـرَيْشٍ   وَتَـفْـرُجُ عَنْهُـمُ الْـكُـرَبَ الـشِّدَادَا

فَمَـا كَعْبُ بْنُ مَـامَـةَ وابْنُ سُعْـدَى   بِـأجْـوَدَ مِنْـكَ يَـا عُمَـرُ الْجَـوَادَا

وإما بتقدير أمدح، وإمـا نعت لمفعول بـه محذوف. أي عِـدِي يا هنـد الخلّةَ الحسناء، وعلى الوجهين الأوليْن فيكون إنما أمَرَهَا بإيقاع الوعد الـوفي، من غير أن يعين لها الموعود، وقوله «وَأيَ» مصدرٌ نوعيٌّ منصوب بفعل الأمـر، والأصـل وَأياً مثـل وَأى مَنْ، ومثلُه ﴿فأخَـذْنَاهم أخْـذَ عَـزِيـزٍ مُقْتَـدِرٍ﴾ وقـولـه

«أضمرت» بتاء التأنيث محمول على معنى مَنْ مثل «مَنْ كَانت أمّك؟» .

(آ) بالمد ـ حرفٌ لنداء البعيد، وهو مسموع، لم يذكره سيبويه، وذكره غيرُه.

(أيا) حرف كذلك، وفي الصِّحَاح أنه حرف لنداء القريب والبعيد، وليس كذلك، قال الشاعر:

١٧ ـ أَيَا جَبَلَيْ نَعْمَانَ بِاللهِ خَلِّيَا   نَسِيمَ الصَّبَا يَخْلُصْ إليّ نَسِيمُهَا

وقد تبدل همزتها هاء، كقوله:

١٨ ـ فَأَصَاخَ يَرْجُو أنْ يَكُونَ حَياً   وَيَقُول مِنْ فَرَحٍ: هَيَا رَبَّا

(أَجَلْ) بسكون اللام ـ حرفُ جوابٍ مثل نَعَمْ، فيكون تصديقاً للمخبِر، وإعلاماً للمستخبِر، ووَعْداً للطالب، فتقع بعد نحو «قام زيد» ونحو «أقام زيد» ونحو «آضْرِبْ زيداً» وقيد المالقي الخبَرَ بالمثبت، والطلبَ بغير النهي، وقيل: لا تجيء بعد الاستفهام، وعن الأخفش هي بعد الخبر أحسنُ من نَعَمْ ونَعَمْ بعد الاستفهام أحْسَنُ منها، وقيل: تختص بالخبر، وهو قول الزمخشري وابن مالك وجماعة، وقال ابن خروف: أكثر ما تكون بعده.

(إِذَنْ) فيها مسائل:

الأولى: في نوعها، قال الجمهور: هي حرف، وقيل: اسم، والأصل في «إذَنْ أكْرِمَكَ» إذَا جئتني أكْرِمُك، ثم حذفت الجملة، وعُوِّض التنوينُ عنها، وأضمرت أنْ، وعلى القول الأول، فالصحيح أنها بسيطة لا مُرَكبة من إذْ وأنْ، وعلى البَسَاطة فالصحيح أنها الناصبة، لأ أنْ مضمرة بعدها.

المسألة الثانية: في معناها، قال سيبويه: معناها الجوابُ والجزاءُ، فقال الشلوبين: في كل موضع، وقال أبو علي الفارسي: «في الأكثر، وقد تتمحَّضُ

للجواب، بدليل أنه يقال لك: أحبك، فتقول: إذن أظنك صادقاً، إذ لا مجازاة هنا ضرورة» ا هـ.

والأكثر أن تكون جواباً لإنْ أو لَوْ مقدرتين أو ظاهرتين، فالأول كقوله:

١٩ ـ لَئِنْ عَادَ لِي عَبْدُ الْعَزِيزِ بِمِثْلِهَا   وَأَمْكَنَنِي مِنْهَا إذاً لا أُقِيلُهَا

وقول الحماسي:

٢٠ ـ لَوْ كُنْتُ مِنْ مَازِنٍ لَمْ تَسْتَبِحْ إبِلِي   بَنُو اللَّقِيطَةِ مِنْ ذُهْلِ بْنِ شَيْبَانَا

[ص ٢٨٥]

إذاً لَقَامَ بِنَصْرِي مَعْشَرٌ خُشُنٌ   عِنْدَ الْحَفِيظَةِ إنْ ذُو لُوثَةٍ لاَنَا

فقوله «إذاً لقام بنصري» بدلٌ من «لم تستبح» وبدلُ الجواب جواب، والثاني نحو أن يقال: آتيك، فتقول «إذن أُكْرِمك» أي: إن أتيتني إذن أكرمك، وقال الله تعالى: ﴿مَا اتَّخَذَ اللهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إلٰهٍ، إذَنْ لَذَهَبَ كُلُّ إلٰهٍ بِمَا خَلَقَ، وَلَعَلاَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ قال الفراء: حيث جاءَتْ بعدها اللامُ فقبلها لو مقدرة، إن لم تكن ظاهرة.

المسألة الثالثة: في لفظها عند الوقف عليها، والصحيحُ أن نونها تبدل ألفاً، تشبيهاً لها بتنوين المنصوب، وقيل: يُوقَف بالنون، لأنها كنون لَنْ وإنْ، روي عن المازني والمبرد، وينبني على الخلاف في الوقف عليها خلافٌ في كتابتها، فالجمهور يكتبونها بالألف، وكذا رُسِمَتْ في المصاحف، والمازنيُّ والمبردُ بالنون، وعن الفراء إن عَمِلَتْ كتبت بالألف، وإلّا كتبت بالنون، للفرق بينها وبين إذًا، وتبعه ابن خروف.

المسألة الرابعة: في عملها، وهو نصب المضارع، بشرط تَصْدِيرها، واستقباله، واتصالهما أو انفصالهما بالقَسَم أو بلا النافية، يقال: آتيك، فتقول

«إذَنْ أكْرِمَكَ» ولو قلت «أنا اذن» قلت «أكرمُكَ» بالرفع، لفوات التصدير، فأما قولُه:

٢١ ـ لَا تَتْرُكَنِّي فِيهِمُ شَطِيرَا إنِّي إذاً أَهْلِكَ أَوْ أَطِيرَا

فمؤول على حذف خبر إنَّ، أي إنِّي لا أقدر على ذلك، ثم استأنف ما بعده، ولو قلت «إذاً يا عبدَ الله» قلت: «أكْرِمُكَ» بالرفع، للفصل بغير ما ذكرنا، وأجاز ابن عصفور الفصلَ بالنداء، وابنُ بابشاذ الفصلَ بالنداء وبالدعاء، والكسائي وهشامٌ الفصلَ بمعمول الفعل، والأرجَحُ حينئذٍ عند الكسائي النصبُ، وعند هشام الرفعُ، ولو قيل لك «أحبك» فقلت «إذن أظنك صادقاً» رفعت، لأنه حَالٌ.

تنبيه: قال جماعة من النحويين: إذا وقعت إذن بعد الواو أو الفاء جاز فيها الوجهان، نحو ﴿وإذن لا يَلْبَثُونَ خِلَافَكَ إلاَّ قَلِيلاً﴾ ﴿فَإذَنْ لا يَأْتُونَ النَّاسَ نقيراً﴾ وقرئ شاذاً بالنصب فيهما، والتحقيقُ أنه إذا قيل: «إن تَزُرْنِي أَزُرْكَ وإذَنْ أحْسِنَ إلَيْك» فإنْ قَدَّرْتَ العطفَ على الجواب جَزَمْتَ وبطل عمل إذن لوقوعها حَشْواً، أو على الجملتين جميعاً جاز الرفعُ والنصبُ لتقدم العاطف، وقيل: يتعين النصب، لأن ما بعدها مستأنَفٌ، أو لأن المعطوف على الأول أول ومثل ذلك «زيد يَقُومُ وإذن أحسن إليه» إن عَطَفْتَ على الفعلية رفعتَ، أو على الاسمية فالمذهبان.

(إنْ) المكسورة الخفيفة ـ ترد على أربعة أوجه.

أحدها: أن تكون شرطية، نحو ﴿إنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لهم﴾ ﴿وإنْ تَعُودُوا نَعُدْ﴾ وقد تقترن بلا النافية فيظُنُّ مَنْ لا معرفة له أنها إلاَّ الاستثنائية، نحو ﴿إلاَّ تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ الله﴾ ﴿إلاَّ تَنْفِرُوا يُعَذِّبْكُمْ﴾ ﴿وإلاَّ تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أكُنْ

مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ ﴿وإلاَّ تَصْرِفْ عَني كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إليهِنَّ﴾ وقد بلغني أن بعض مَنْ يدَّعي الفضل سئل في ﴿إلا تفعلوه﴾ فقال: ما هذا الاستثناء؟ متصل أم منقطع؟.

الثاني: أن تكون نافية، وتدخل على الجملة الاسمية، نحو ﴿إنِ الْكَافِرُونَ إلاَّ في غُرُورٍ﴾)إنْ أمَّهَاتُهُمْ إلاَّ اللاَّئِي وَلَدْنَهُمْ﴾ ومن ذلك ﴿وإنْ مِنْ أهْلِ الْكِتَابِ إلاَّ لَيُؤْمِنَنَّ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ﴾ أي: وما أحد من أهل الكتاب إلا ليؤمنن به، فحذف المبتدأ، وبقيت صفته، ومثله ﴿وإنْ مِنْكُمْ إلا وَارِدُهَا﴾ وعلى الجملة الفعلية نحو ﴿إنْ أرَدْنَا إلاَّ الْحُسْنَى﴾ ﴿إنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إلاَّ إنَاثاً﴾ ﴿وتَظُنُّونَ إنْ لَبِثْتُمْ إلاَّ قَلِيلاً﴾ ﴿إنْ يَقُولُونَ إلاَّ كَذِباً﴾.

وقولُ بعضهم: لا تأتي إنْ النافيةُ إلا وبعدها إلاَّ كهذه الآيات، أو لَمَّا المشددة التي بمعناها كقراءة بعض السبعة ﴿إنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ بتشديد الميم، أي ما كل نفس إلا عليها حافظ، مردودٌ بقوله تعالى: ﴿إنْ عِنْدَكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ بِهٰذَا﴾ ﴿قُلْ إنْ أدْرِي أقَرِيبٌ مَا تُوعَدون﴾ ﴿وإنْ أدْرِي لَعَلَّه فِتْنَةٌ لَكُمْ﴾.

وخَرَّج جماعة على إن النافية قولَه تعالى: ﴿إنْ كنا فاعلين﴾، ﴿قُلْ إنْ كَانَ لِلرَّحْمٰنِ وَلَدٌ﴾ وعلى هذا فالوقف هنا، وقولَه تعالى: ﴿وَلَقَدْ مَكَّنَّاهُمْ فِيمَا إنْ مَكَّنَّاكُمْ فِيهِ﴾ أي في الذي ما مكناكم فيه، وقيل: زائدة، ويؤيد الأولَ ﴿مَكَّنَّاهُمْ فِي الأرْضِ مَا لَمْ نُمَكِّنْ لَكُمْ﴾ وكأنه إنما عُدِلَ عن ما لئلا يتكرر فيثقل اللفظ، قيل: ولهذا لما زادوا على ما الشرطية ما قَلَبُوا ألف ما الأولى هاء فقالوا: مَهْمَا، وقيل: بل هي في الآية بمعنى قد، وإنَّ من ذلك ﴿فَذَكِّرْ إنْ نَفَعَتِ الذِّكْرَى﴾ وقيل في هذه الآية: إن التقدير وإن لم تنفع، مثل

﴿سَرَابِيل تَقِيكُمُ الحر﴾ أي والبردَ، وقيل: إنما قيل ذلك بعد أن عَمَّهم بالتذكير ولزمتهم الحجة، وقيل: ظاهره الشرط ومعناه ذَمُّهم واستبعادُ لنفع التذكير فيهم، كقولك: عِظِ الظالمين إن سَمِعُوا منك، تريد بذلك الاستبعاد، لا الشرط.

وقد اجتمعت الشرطية والنافية في قوله تعالى ﴿وَلَئِنْ زَالَتَا إنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ﴾ الأولى شرطية، والثانية نافية، جوابٌ للقَسَم الذي آذَنَتْ به اللام الداخلة على الأولى، وجوابُ الشرط محذوف وجوباً.

وإذا دخلت على الجملة الاسمية لم تعمل عند سيبويه والفراء، وأجاز الكسائي والمبرد إعمالها عمل ليس، وقرأ سعيدُ بن جُبَيْر ﴿إن الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللهِ عِبَاداً أَمْثَالَكُمْ﴾ بنون مخففة مكسورة لالتقاء الساكنين، ونصب عباداً وأمثالكم، وسمع من أهل العالية «إنْ أَحَدٌ خَيْراً مِنْ أَحَدٍ إلاَّ بِالْعَافِيَةِ» و«إنْ ذلك نافِعَكَ ولا ضَارَّكَ» ومما يتخرج على الإهمال الذي هو لغة الأكثرين قولُ بعضهم: «إنَّ قَائم» وأصْلُه إنْ أنا قائم، فحذفت همزة أنا اعتباطاً، وأدغمت نون إنْ في نونها، وحذفت ألفها في الوصل، وسمع «إنَّ قائماً» على الإعمال، وقولُ بعضهم نقلت حركة الهمزة إلى النون ثم أسقطت على القياس في التخفيف بالنقل ثم سكنت النون وأدغمت مردودٌ، لأن المحذوف لعلة كالثابت، ولهذا تقول «هٰذَا قاضٍ» بالكسر لا بالرفع، لأن حذف الياء لالتقاء الساكنين، فهي مُقَدَّرة الثبوت، وحينئذٍ فيمتنع الإدغام، لأن الهمزة فاصلة في التقدير، ومثل هذا البحث في قوله تعالى: ﴿لٰكِنَّا هُوَ اللهُ رَبِّي﴾.

الثالث: أن تكون مخففة من الثقيلة، فتدخل على الجملتين: فإن دخَلَتْ على الاسمية جاز إعمالها خلافاً للكوفيين، لنا قراءة الحرميين وأبي بكر

﴿وإنْ كُلًّا لَما ليوفينهم﴾ وحكاية سيبويه «إنْ عَمْراً لمنطلقٌ» ويكثر إهمالها، نحو ﴿وَإنْ كُلُّ ذَلِكَ لما مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنيَا﴾ ﴿وإنْ كُلٌّ لما جميعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾ وقراءة حفص ﴿إِنْ هٰذَانِ لَسَاحِرَانِ﴾ وكذا قرأ ابن كثير إلا أنه شدد نون هٰذان، ومن ذلك ﴿إنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَا عليها حافظ﴾ في قراءة من خفف لَمَا وإن دخلت على الفعل أهملت وجوباً، والأكثر كَوْنُ الفعل ماضياً ناسخاً، نحو ﴿وَإنْ كانَتْ لَكَبِيرَةً﴾ ﴿وإنْ كادُوا لَيَفْتِنُونَكَ﴾ ﴿وإنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ﴾ ودونه أن يكون مضارعاً ناسخاً، نحو ﴿وإنْ يكَادُ الذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونك﴾ ﴿وإنْ نَظُنُّكَ لَمِنَ الْكَاذِبين﴾ ويقاس على النوعين اتفاقاً، ودون هذا أن يكون ماضياً غير ناسخ، نحو قوله:

٢٢ - شَلَّتْ يَمِينُكَ إنْ قَتَلْتَ لَمُسْلِماً حَلَّتْ عَلَيْكَ عُقُوبَةُ المتَعَمِّدِ

ولا يقاس عليه خلافاً للأخفش، أجاز «إنْ قَامَ لأنا، وإن قَعَدَ لأنْتَ» ودون هذا أن يكون مضارعاً غير ناسخ كقول بعضهم «إنْ يَزِينُكَ لنَفْسُك، وإنْ يَشِينُكَ لَهِيَهْ» ولا يقاس عليه إجماعاً، وحيث وجدت إنْ وبعدها اللام المفتوحة كما في هذه المسألة فاحكم عليها بأن أصلها التشديد، وفي هذه اللام خلاف يأتي في باب اللام، إن شاء الله تعالى.

الرابع: أن تكون زائدة كقوله:

٢٣ - مـا إنْ أَتَيْتُ بِشَيْءٍ أَنْتَ تَكْرَهُهُ [إذَنْ فَلاَ رَفَعَتْ سَوْطِي إلَيَّ يَدِي]

وأكثر ما زِيدَتْ بعد «ما» النافية إذا دخلت على جملة فعلية كما في البيت، أو اسمية كقوله:

٢٤ - فَمَا إنْ طِبُّنَا جُبْنٌ وَلٰكِنْ مَنَايَانَا وَدُولَةُ آخَرِينَا

وفي هذه الحالة تكفُّ عمل «ما» الحجازية كما في البيت، وأما قوله:

٢٥ ـ بَنِي غُـدَانَـةَ مَـا إنْ أنـتُـمُ ذَهَـبـاً وَلاَ صَـرِيفـاً ولكِـنْ أنتُـمُ الْخَـزَفُ

في رواية من نصب ذهباً وصريفاً، فخرج على أنها نافية مؤكدة لما.

وقد تزاد بعد ما الموصولة الاسمية كقوله:

٢٦ ـ يُـرَجِّـى الْـمَـرْءُ مَـا إنْ لاَ يَـرَاهُ وَتَـعْـرِضُ دُونَ أَدْنَـاهُ الْـخُـطُوبُ

[ص ٧٨٥]

وبعد ما المصدرية كقوله:

٢٧ ـ وَرَجِّ الْفَتَى لِلخَيْـرِ مَـا إنْ رَأَيْتَـهُ عَلَى السِّنِّ خَيْـراً لا يَـزَالُ يَـزِيـدُ

[ص ٤٨ و ٣٣٤ و ٧٨٥]

وبعد ألا الاستفتاحية كقوله:

٢٨ ـ أَلاَ إنْ سَـرَى لَـيْـلِي فَـبِـتُّ كَئِيبَـا أُحَـاذِرُ أنْ تَنْـأى النَّـوَى بِغَضُـوبَـا

وقَبْلَ مَدَّة الإنكار، سمع سيبويه رجلاً يقال له: أتخرج إن أَخْصَبَت البادية؟ فقال: أأنا إنِيهْ؟ منكراً أن يكون رأيه على خلاف ذلك، وزعم ابن الحاجب أنها تزاد بعد لما الإيجابية، وهو سَهْو، وإنما تلك أن المفتوحة.

وزيد على هذه المعاني الأربعة معنَيَانِ آخران، فزعم قُطْرُب أنها قد تكون بمعنى قد كما مر في ﴿إنْ نَفَعَتِ الذكرى﴾ وزعم الكوفيون أنها تكون بمعنى إذْ، وجعلوا منه ﴿واتَّقُوا الله إنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ ﴿لتدخُلُنَّ الْمَسْجِدَ الحَرامَ إنْ شَاءَ الله آمِنِينَ﴾ وقوله عليه الصلاة والسلام «وإنَّا إنْ شاء الله بِكُمْ لاَحِقُونَ» ونحو ذلك مما الفعلُ فيه محقَّقُ الوقوعِ، وقوله:

٢٩ ـ أَتَـغْـضَـبُ إنْ أُذْنَـا قُـتَـيْـبَـةَ حُـزَّتَا جِهَاراً وَلَمْ تَغْضَبْ لِقَتْلِ ابْنِ خَازِمِ؟

[ص ٤٤ و ٤٥]

قالوا: وليست شرطية، لأن الشرط مستقبل، وهذه القصة قد مضت.

وأجاب الجمهور عن قوله تعالى: ﴿إن كنتم مؤمنين﴾ بأنه شرط جيءَ به للتهييج والإلهاب، كما تقول لابنك: إنْ كُنتَ ابني فلا تَفْعَلْ كذا.

وعن آية المشيئة بأنه تعليم للعباد كيف يتكلمون إذا أخبروا عن المستقبل، أو بأن أصل ذلك الشرط، ثم صار يذكر للتبرك، أو أن المعنى لتدخلُنَّ جميعاً إن شاء الله أن لا يموت منكم أحَدٌ قبل الدخول، وهذا الجواب لا يدفع السؤال، أو أن ذلك من كلام رسول الله ﷺ لأصحابه حين أخبرهم بالمنام، فحكى ذلك لنا، أو من كلام المَلك الذي أخبره في المنام.

وأما البيت فمحمُول على وجهين:

أحدهما: أن يكون على إقامة السبب مُقَام المسبَّب، والأصل أتَغْضَبُ إنِ افْتَخَر مفتخرٌ بسبب حزِّ أُذُنَيْ قتيبة، إذ الافتخارُ بذلك يكون سبباً للغضبِ ومسبباً عن الحزِّ.

الثاني: أن يكون على معنى التبين، أي أتغضب إنْ تبيَّنَ في المستقبل أن أذني قتيبة حُزَّتا فيما مضى، كما قال الآخر:

٣٠ ـ إذَا مَا انْتَسَبْنَا لَمْ تَلِدْنِي لَئِيمَةٌ وَلم تَجِدِي مِنْ أنْ تُقِرِّي بِهِ بُدَّا

أي يتبين أني لم تلدني لئيمةٌ.

وقال الخليل والمبرد: الصوابُ «أنْ أذْنَا» بفتح الهمزة من أنْ، أي لأن أذْنَا، ثم هي عند الخليل أن الناصبة، وعند المبرد أنها أن المخففة من الثقيلة.

ويردُّ قولَ الخليل أنَّ أنِ الناصبةِ لا يليها الاسمُ على إضمار الفعل، وإنما ذلك لأن المكسورة، نحو ﴿وَإنْ أحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ﴾.

وعلى الوجهين يتخرّجُ قولُ الآخر:

٣١ - إنْ يَقْتُلُوكَ فَإنَّ قَتْلَكَ لَمْ يَكُنْ عَاراً عَلَيْكَ، وَرُبَّ قَتْلٍ عَارُ

[ص ١٥٤ و ٥٧٨]

أي إنْ يفتخروا بسبب قتلك، أو إنْ يتبين أنهم قتلوك.

(أن) المفتوحة الهمزة الساكنة النون - على وجهين: اسم، وحرف.

والاسمُ على وجهين: ضميرُ المتكلم في قول بعضهم «أنْ فَعَلْتُ» بسكون النون، والأكثرون على فتحها وَصْلاً، وعلى الإتيان، وعلى الإتيان بالالف وقفاً، وضميرُ المخاطب في قولك «أنْتَ، وأنْتِ، وأنتما، وأنتُمْ، وأنتنَّ» على قول الجمهور: إن الضمير هو أنْ والتاء حرف خطاب.

والحرف على أربعة أوجه:

أحدها: أن تكون حرفاً مصدرياً ناصباً للمضارع، وتقع في موضعين، أحدهما: في الابتداء، فتكون في موضع رفع نحو ﴿وَأنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾ ﴿وأنْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾ ﴿وأنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ﴾ ﴿وَأنْ تَعْفُوا أقْرَبُ لِلتَّقْوَى﴾ وزعم الزجاج أن منه ﴿أن تَبَرُّوا وتَتَّقُوا وَتُصْلِحُوا بَيْنَ النَّاسِ﴾ أي خير لكم، فحذف الخبر، وقيل: التقدير مخافَةَ أن تبرّوا، وقيل في ﴿فاللهُ أحَقُّ أنْ تخشوه﴾: إن أحق خبر عما بعده، والجملة خبر عن اسم الله سبحانه، وفي ﴿واللهُ وَرَسُولُه أحَقُّ أن يُرْضُوه﴾ كذلك، والظاهرُ فيهما أن الأصلَ أحقُّ بكذا. والثاني: بعد لفظ دال على معنًى غير اليقين، فتكون في موضع رفع نحو ﴿ألَمْ يأنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أن تخشع قُلُوبُهُمْ﴾ ﴿وعَسَى أنْ تَكْرَهُوا شَيْئاً﴾ الآية، ونحو «يُعْجبني أن تَفْعَل» ونصب نحو ﴿وَمَا كانَ هٰذا الْقُرْآنُ أنْ يُفْتَرَى﴾ ﴿يَقُولُونَ نَخْشَى أن تُصِيبَنا دَائرة﴾ ﴿فأرَدْتُ أنْ أعِيبَهَا﴾ وخفضٍ نحو ﴿أوذِينَا

مِنْ قَبْلِ أنْ تأْتِينَا﴾ ﴿مِنْ قَبْلِ أنْ يَأْتِيَ أحَدَكم المَوْتُ﴾ ﴿وأمِرْتُ لأنْ أكُونَ﴾ ومحتملة لهما نحو ﴿والذِي أطْمَعُ أن يَغْفِرَ لي﴾ أصلُه في أن يغفر لي، ومثلُه ﴿أنْ تَبَرُّوا﴾ إذا قدر في أن تبروا أو لئلا تبروا، وهل المحلُّ بعد حذف الجار جر أو نصب؟ فيه خلاف، وسيأتي، وقيل التقدير مخافَةَ أن تبروا، واختلف في المحل من نحو «عَسَى زَيْدٌ أن يَقُومَ» فالمشهور أنه نصب على الخبرية، وقيل: على المفعولية، وإنَّ معنى «عَسَيتَ أنْ تَفْعَلَ» قاربْتَ أن تفعل، ونُقِلَ عن المبرد، وقيل: نصب بإسقاط الجار أو بتضمين الفعل معنى قارب، نقله ابن مالك عن سيبويه، وإن المعنى دَنَوْتَ من أن تفعل أو قاربت أن تفعل، والتقدير الأول بعيد، إذ لم يُذْكر هذا الجار في وقت وقيل: رفع على البدل سدَّ مَسَدَّ الجزأين كما سدَّ في قراءة حمزة ﴿ولاَ تَحْسَبَنَّ الذِينَ كَفَرُوا أنما نُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لأنْفُسِهِمْ﴾ مَسَدَّ المفعولين.

وأنْ هذه موصولٌ حرفي، وتُوصَل بالفعل المتصرف، مضارعاً كان كما مر، أو ماضياً نحو ﴿لَوْلاَ أنْ مَنَّ اللهُ عَلَيْنَا﴾ ﴿ولَوْلاَ أنْ ثَبَّتْنَاكَ﴾ أو أمراً كحكاية سيبويه «كَتَبْتُ إليه بأنْ قُمْ». هذا هو الصحيح.

وقد اختلف من ذلك في أمرين:

أحدهما: كون الموصولة بالماضي والأمر هي الموصولة بالمضارع، والمخالِفُ في ذلك ابنُ طاهرٍ، زعم أنها غيرها، بدليلين، أحدهما: أن الداخلة على المضارع تُخَلِّصه للاستقبال، فلا تدخل على غيره كالسين وسوف، والثاني: أنها لو كانت الناصبةَ لحكم على موضعهما بالنصب كما حكم على موضع الماضي بالجزم بعد إنِ الشرطية، ولا قائل به.

والجوابُ عن الأول أن منتقضٌ بنون التوكيد، فإنها تخلص المضارعَ

للاستقبال وتدخل على الأمر باطراد واتفاق، وبأدوات الشرط فإنها أيضاً تُخَلِّصه مع دخولها على الماضي باتفاق.

وعن الثاني أنه إنما حكم على موضع الماضي بالجزم بعد إن الشرطية لأنها أثرتِ القلبَ إلى الاستقبال في معناه فأثرت الجزم في مَحَلِّه كما أنها لَمَا أثرت التخليصَ إلى الاستقبال في معنى المضارع أثرت النصبَ في لفظه.

الأمر الثاني: كونها تُوصَل بالأمر، والمخالف في ذلك أبو حيان، زعم أنها لا تُوصَل به، وأن كل شيء سمع من ذلك فأنْ فيه تفسيريةٌ، واستدل بدليلين، أحدهما: أنهما إذا قُدِّرا بالمصدر فات معنى الأمر، الثاني: أنهما لم يقَعَا فاعلاً ولا مفعولاً، لا يصح «أعْجَبَني أنْ قُمْ» ولا «كَرِهْتُ أنْ قُمْ» كما يصح ذلك مع الماضي ومع المضارع.

والجوابُ عن الأول أن فَوَات معنى الأمرية في الموصولة بالأمر عند التقدير بالمصدر كَفَوات معنى المضي والاستقبال في الموصولة بالماضي والموصولة بالمضارع عند التقدير المذكور، ثم إنه يُسَلِّم مصدرية أن المخففة من المشددة مع لزوم مثل ذلك فيها في نحو ﴿وَالْخَامِسَةَ أَنْ غَضِبَ اللهُ عَلَيْهَا﴾ إذ لا يفهم الدعاء من المصدر إلا إذا كان مفعولاً مطلقاً نحو سَقْياً ورَعْياً.

عن الثاني أنه إنما امتنع ما ذكره لأنه لا معنى لتعليق الإعجاب والكراهية بالإنشاء، لا لما ذكر، ثم ينبغي له أن لا يسلم مصدريةَ كي، لأنها لا تقع فاعلاً ولا مفعولاً، وإنما تقع مخفوضة بلام التعليل.

ثم مما يُقْطَع به على قوله بالبطلان حكايةُ سيبويه «كَتَبْتُ إليه بأنْ قُمْ» وأجاب عنها بأن الباء محتملة للزيادة مثلها في قوله:

٣٢ - [هُنَّ الْحَرَائِرُ لاَ رَبَّاتُ أَخْمِرَةٍ سُودُ الْمَحَاجِرِ] لاَ يَقْرَأْنَ بِالسُّوَرِ
[ص ١٢٦ و ٧٨٠]

وهذا وهم فاحش، لأن حروفَ الجر - زائدةً كانتِ أو غير زائدة - لا تدخلُ إلا على الاسم أو ما في تأويله.

تنبيه: ذكر بعضُ الكوفيين وأبو عبيدة أنَّ بعضهم يجزم بأنْ، ونقله اللِّحْيَاني عن بعض بني صَبَاح من ضبة، وأنشدوا عليه قوله:

٣٣ - إذَا مَا غَدَوْنَا قَالَ وِلْدَانُ أَهْلِنَا تَعَالَوْا إِلَى أَنْ يَأْتِنَا الصَّيْدُ نَحْطِبِ

وقوله:

٣٤ - أُحَاذِرُ أَنْ تَعْلَمْ بِهَا فَتَرُدَّهَا فَتَتْرُكَهَا ثِقْلاً عَلَيَّ كَمَا هِيَا

وفي هذا نظر، لأن عطف المنصوب عليه يدلُّ على أنه مسكن للضرورة، لا مجزوم.

وقد يرفع الفعل بعدها كقراءة ابن مُحَيْصن ﴿لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمُّ الرَّضَاعَةَ﴾، وقول الشاعر:

٣٥ - أنْ تَقْرَآنِ عَلَى أَسْمَاءَ وَيْحَكُمَا مِنِّي السَّلاَمَ وَأَن لاَ تُشْعِرَا أَحَدَا
[ص ٦٩٧]

وزعم الكوفيون أنَّ أنْ هذه هي المخففة من الثقيلة شذَّ اتصالُها بالفعل، والصوابُ قولُ البصريين: إنها أن الناصبة أهملت حَمْلاً على «ما» أختها المصدرية، وليس من ذلك قوله:

٣٦ - وَلاَ تَدْفِنَنِّي فِي الْفَلاَةِ، فَإِنَّنِي أَخَافُ إذَا مَا مُتُّ أنْ لاَ أذُوقُهَا

كما زعم بعضُهم، لأن الْخَوْفَ هنا يقين، فأنْ مخففة من الثقيلة.

الوجه الثاني: أن تكون مخففة من الثقيلة فتقع بعد فعل اليقين أو ما نُزل منزلته نحو ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَنْ لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا﴾ ﴿علم أنْ سَيكُونُ﴾ ﴿وحَسِبُوا أَنْ لا تَكُونُ﴾ فيمن رفع تكون، وقوله:

٣٧ ـ زَعَمَ الْفَرَزْدَقُ أَنْ سَيَقْتُلُ مِرْبَعاً   أَبْشِرْ بِطُولِ سَلَامَةٍ يا مِرْبَعُ

وأن هذه ثُلَاثية الوضع، وهي مصدرية أيضاً، وتنصب الاسم وترفع الخبر خلافاً للكوفيين، زعموا أنها لا تعمل شيئاً وشَرْطُ اسمها أن يكون ضميراً محذوفاً، وربما ثبت كقوله:

٣٨ ـ فَلَوْ أَنْكِ في يَوْمِ الرَّخَاءِ سَأَلْتِنِي   طَلَاقَكِ لَمْ أَبْخَلْ وَأَنْتِ صَدِيقُ

وهو مختص بالضرورة على الأصح، وشرطُ خبرها أن يكون جملة ولا يجُوز إفراده، إلا إذا ذكر الاسم فيجوز الأمرانِ، وقد اجتمَعَا في قوله:

٣٩ ـ بِأَنْكَ رَبِيعٌ وَغَيْثٌ مَرِيعٌ   وَأَنْكَ هُنَاكَ تَكُونُ الثِّمَالَا

الثالث: أن تكون مُفَسِّرةً بمنزلة أيْ، نحو ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنِ اصْنَعِ الفُلْكَ﴾ ﴿وَنُودُوا أَنْ تِلْكُمُ الْجَنَّةُ﴾ وتحتمل المصدرية بأن يُقَدّرُ قبلها حرف الجر، فتكون في الأول أن الثنائية لدخولها على الأمر، وفي الثانية المخففة من الثقيلة لدخولها على الاسمية.

وعن الكوفيين إنكارُ أن التفسيرية أَلبتَّةَ، وهو عندي مُتَّجِه، لأنه إذا قيل «كَتَبْتُ إليه أنْ قُمْ» لم يكن قم نفسَ كتبت كما كان الذهبُ نفسَ العَسجدِ في قولك: هذا عَسْجَدٌ أي ذَهَبٌ، ولهذا لو جئت بأيْ مكانَ «أنْ» في المثال لم تجده، مقبولاً في الطبع.

ولها عند مُثْبِتها شروط:

أحدها: أن تُسْبَق بجملة، فلذلك غُلِّط من جعل منها ﴿وآخِرُ دَعْوَاهُمْ أنِ الْحَمْدُ للهِ﴾.

والثاني: أن تتأخَّرَ عنها جملة، فلا يجوز «ذكرت عسجداً أنْ ذهباً» بل يجب الإتيان بأيْ أو ترك حرف التفسير، ولا فرق بين الجملة الفعلية كما مَثَّلْنا والاسمية نحو «كَتَبْتُ إليه أنْ ما أنْتَ وَهذا»

والثالث: أن يكون في الجملة السابقة معنى القول كما مر، ومنه ﴿وَانْطَلَقَ المَلأُ مِنهم أن امْشُوا﴾ إذ ليس المراد بالانطلاق المَشْيَ، بل انطلاقُ ألسنتهم بهذا الكلام، كما أنه ليس المراد بالمشي المشي المتعارف، بل الاستمرار على الشيء.

وزعم الزمخشري أنَّ التي في قوله تعالى: ﴿أنِ اتَّخِذِي مِنَ الجِبَالِ بُيُوتاً﴾ مفسرة، وردَّهُ أبو عبد الله الرازي بأنَّ قبله ﴿وأوْحَى ربك إلى النحل﴾ والوحي هنا إلهام باتفاق، وليس في الإلهام معنى القول، قال: وإنما هي مصدرية، أي باتخاذ الجبال بيوتاً.

والرابع: أن لا يكون في الجملة السابقة أحْرُفُ القول، فلا يقال «قلت له أنِ افْعَلْ» وفي شرح الجُمَل الصغير لابن عصفور أنها قد تكون مُفَسِّرة بعد صريح القول، وذكر الزمخشري في قوله تعالى: ﴿ما قُلْتُ لهم إلاَّ ما أمَرْتَنِي بِهِ أنِ اعْبُدُوا اللهَ﴾ أنه يجوز أن تكون مفسرة للقول على تأويله بالأمر، أي ما أمرتُهم إلا بما أمرتَنِي به أن اعبدوا الله، وهو حسن، وعلى هذا فيقال في هذا الضابط: أن لا يكون فيها حروفُ القولِ إلا والقولُ مُؤَوَّل بغيره، ولا يجوز في الآية أن تكون مفسرة لأمرتني، لأنه لا يصح أن يكون ﴿اعْبُدُوا اللهَ ربي وربكم﴾ مقولاً لله تعالى، فلا يصح أن يكون تفسيراً لأمره، لأن المفسَّر

عينُ تفسيره، ولا أن تكون مصدرية وهي وصلتها عطف بيان على الهاء في به، ولا بدلاً من ما، أما الأول فلأن عَطْفَ البيانِ في الجوامد بمنزلة النعت في المشتقات، فكما أن الضمير لا يُنْعَت كذلك لا يُعْطف عليه عطف بَيَانٍ، ووهم الزمخشري فأجاز ذلك ذُهُولاً عن هذه النكتة، وممن نص عليها من المتأخرين أبو محمد بن السِّيد وابنُ مالك، والقياسُ معهما في ذلك، وأما الثاني فلأن العبادة لا يَعْمَلُ فيها فعلُ القول، نعم إنْ أُوِّلَ القولُ بالأمر كما فعل الزمخشري في وجه التفسيرية جاز، ولكنه قد فاته هذا الوجه هنا فأَطْلَقَ المنع.

فإن قيل: لعل امتناعه من إجازته لأن «أَمَرَ» لا يتعدَّى بنفسه إلى الشيء المأمور به إلا قليلاً، فكذا ما أول به.

قلنا: هذا لازم له على توجيههِ التفسيريةَ، ويصح أن يُقَدَّر بدلاً من الهاء في «به» ووهم الزمخشريُّ فمنع ذلك، ظَنًّا من أن المبدَلَ منه في قوة الساقط فتبقى الصلة بلا عائد، والعائد موجود حِسًّا فلا مانع.

والخامس: أن لا يدخل عليها جار، فلو قلت «كتبت إِلَيْه بأَنِ ٱفْعَلْ» كانت مصدرية.

مسألة: إذا وَلِيَ أن الصالحة للتفسير مضارعٌ معه لا نحو «أَشَرْتُ إليه أَنْ لا تفعل» جاز رَفْعُه على تقدير لا نافيةً، وجَزْمُه على تقديرها ناهيةً، وعليهما فأن مُفَسِّرة، ونَصْبُهُ على تقدير لا نافيةً وأن مصدرية، فإن فُقِدت «لا» ٱمتنع الجزم، وجاز الرفع والنصب.

والوجه الرابع: أن تكون زائدة، ولها أربعة مواضع:

أحدها: وهو الأكثر ـ أن تقع بعد لمَّا التوقيتية نحو ﴿وَلَمَّا أَنْ جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطاً سِيءَ بِهِمْ﴾.

والثاني: أن تقع بين لَوْ وفعل القسم، مذكوراً كقوله:

٤٠ ـ فَأُقْسِمُ أَنْ لَوِ الْتَقَيْنَا وَأَنْتُمُ ... لَكَانَ لَكُمْ يَوْمٌ مِنَ الشَّرِّ مُظْلِمُ

أو متروكاً كقوله:

٤١ ـ أَمَا وَاللهِ أَنْ لَوْ كُنْتَ حُرًّا ... وَمَا بِالْحُرِّ أَنْتَ وَلَا الْعَتِيقِ

هذا قولُ سيبويه وغيره، وفي مقرب ابن عصفور أنها في ذلك حرف جيء به لربط الجواب بالقَسَم، ويُبْعِده أن الأكثر تركُهَا، والحروف الرابطة ليست كذلك.

والثالث: وهو نادر ـ أن تقع بين الكاف ومخفوضها كقوله:

٤٢ ـ وَيَوْماً تُوَافِينَا بِوَجْهٍ مُقَسَّمٍ ... كَأَنْ ظَبْيَةٍ تَعْطُو إِلَى وَارِقِ السَّلَمْ

في رواية من جر الظبية.

والرابع: بعد إذا، كقوله:

٤٣ ـ فَأَمْهَلَهُ حَتَّى إِذَا أَنْ كَأَنَّهُ ... مُعَاطِي يَدٍ فِي لُجَّةِ الماءِ غَامِرُ[1]

وزعم الأخفش أنها تزاد في غير ذلك، وأنها تنصب المضارع كما تجر مِنْ والباء الزائدتان الاسمَ، وجعل منه ﴿وَمَا لَنَا أَنْ لَا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللهِ﴾ ﴿وَمَا لَنَا أَنْ لَا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللهِ﴾ وقال غيره: هي في ذلك مصدرية، ثم قيل: ضمن ما لنا معنى ما مَنَعَنا، وفيه نظر، لأنه لم يثبت إعمالُ الجار والمجرور

---

(١) حقيقة القافية «غارف»

في المفعول به، ولأن الأصل أن لا تكون لا زائدة، والصوابُ قولُ بعضهم: إن الأصل وما لنا في أن لا نفعل كذا، وإنما لم يجز للزائدة أن تعمل لعدم اختصاصها بالأفعال، بدليل دخولها على أحرف وهو لَوْ وكأنَّ في البيتين[1]، وعلى الاسم وهو ظَبْية في البيت السابق[2] بخلاف حرف الجر الزائد، فإنه كالحرف المُعَدِّي في الاختصاص بالاسم، فلذلك عمل فيه.

مسألة: ولا معنى لأنِ الزائدة غيرُ التوكيد كسائر الزوائد، قال أبو حيان: وزعَم الزمخشري أنه ينجر مع التوكيد معنى آخر فقال في قوله تعالى: ﴿ولما أنْ جاءَتْ رُسُلُنَا لُوطاً سِيءَ بِهِمْ﴾: دخلت أنْ في هذه القصة ولم تدخل في قصة إبراهيم في قوله تعالى ﴿ولما جاءَتْ رُسُلُنَا إبْرَاهِيمَ بالبُشْرَى قالوا سَلاَماً﴾ تنبيهاً وتأكيداً على أن الإساءة كانت تَعْقُب المجيء، فهي مؤكدة في قصة لوط للاتصال واللزوم، ولا كذلك في قصة إبراهيم، إذ ليس الجواب فيها كالأول، وقال الشلوبين: لما كانت أنْ للسبب في «جِئْتُ أن أعطي» أي للاعطاء أفادت هنا أن الإساءة كانت لأجل المجيء وتعقبه، وكذلك في قولهم «أما والله لَوْ فعلتَ لفعلْتُ» أكدت أنْ ما بعد لو وهو السبب في الجواب، وهذا الذي ذكَرَاه لا يعرفه كبراء النحويين، انتهى.

والذي رأيته في كلام الزمخشري في تفسير سورة العنكبوت ما نصه: أنْ صِلَةٌ أكدت وجود الفعلين مرتباً أحَدُهما على الآخر في وقْتَيْنِ متجاورين لا فاصل بينهما، كأنهما وُجِدا في جزء واحد من الزمان، كأنه قيل: لما أحَسَّ بمجيئهم فاجأته المَساءة من غير رَيْث، انتهى. والرَّيثُ: البُطْءُ، وليس في

---

(١) هما الشاهدان ٤١و٤٣

(٢) هو الشاهد رقم ٤٢.

كـلامه تعـرض للفرق بين القصتين كمـا نقل عنـه، ولا كلامـه مخالف لكـلام النحويين، لإطباقهم، على أن الزائد يؤكد معنى ما جيء به لتوكيده، ولَمَّا تُفِيد وقوعَ الفعل الثاني عقب الأول وترتبه عليه، فالحرف الزائد يؤكـد ذلك، ثم إن قصة الخليل التي فيها (قالوا سلاماً) ليست في السورة التي فيهـا (سيء بهم)، بل في سورة هود، وليس فيها لمَّا، ثم كيف يتخيل أن التحية تقع بعد المجيء ببطء؟ وإنما يحسن اعتقادنا تأخُّر الجواب في سورة العنكبوت إذ الجواب فيها ﴿قالوا إنا مُهْلِكُو أهـل هذه القـرية﴾ ثم إن التعبيـر بالإسـاءة لَحْن، لأن الفعل ثلاثي كما نطق به التنزيل، والصوابُ المَسَاءة، وهي عبارة الزمخشري.

وأما ما نقله عن الشلوبين فمفترض من وجهين:

أحدهما: أن المفيد للتعليل في مثاله إنما هو لام العلة المقدرة، لا أن.

والثاني: أنَّ أنْ في المنال مَصْدَرية، والبحث في الزائدة.

تنبيه: وقد ذكر لأن معانٍ أربعة أخر:

أحدها الشرطية كإن المكسورة، وإليه ذهب الكوفيـون، ويرَجِّحه عندي أمور

أحـدها: تـوارد المفتوحـة والمكسورة على المحـل الـواحـد، والأصـل التوافق فقريء بالوجهين قولُه تعالى ﴿أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا﴾ ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَآنُ قَوْمٍ أَنْ صَدُّوكُمْ﴾ ﴿أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمُ الذِّكْرَ صَفْحاً أَنْ كُنْتُمْ قَوْماً مُسْرِفِين﴾ وقد مضى أنه روي بالوجهين قوله:

* أَتَغْضَبُ إنْ أُذْنا قُتَيْبَةَ حُزَّتا *

[٢٩]

الثاني: مجيء الفاء بعدها كثيراً، كقوله:

٤٤ ـ أَبَا خُرَاشَةَ أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ فَإِنَّ قَوْمِيَ لَمْ تَأْكُلْهُمُ الضَّبُعُ

[ص ٧١، ٥٠٤، ٨٠١]

الثالث: عطفها على إن المكسورة في قوله:

٤٥ ـ إِمَّا أَقَمتَ وَأَمَّا أَنْتَ مُرْتَحِلاً فَاللهُ يَكْلأُ مَا تَأْتِي وَمَا تَذَرُ

الرواية بكسر إن الأولى وفتح الثانية، فلو كانت المفتوحة مصدريةً لزم عطفُ المفرد على الجملة، وتَعَسَّف ابنُ الحاجب في توجيه ذلك، فقال: لما كان معنى قولك «إن جِئْتَنِي أَكْرَمْتُكَ» وقولك «أُكْرِمُكَ لإتيانك إياي» واحداً صحَّ عطفُ التعليل على الشرط في البيت، ولذلك تقول «إن جئتني وأحسنت إلي أكرمتك» ثم تقول «إن جئتني ولإحسانك إلي أكرمتك» فتجعل الجواب لهما، انتهى.

وما أظن أن العرب فاهت بذلك يوماً ما.

المعنى الثاني: النفي كإِنِ المكسورة أيضاً، قاله بعضهم في قوله تعالى: ﴿أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ﴾ وقيل: إن المعنى ولا تؤمنوا بأن يُؤتى أحد مثل ما أوتيتم من الكتاب إلا لمن تبع دينكم، وجملة القول اعتراض.

والثالث: معنى إذْ كما تقدم عن بعضهم في إن المكسورة، وهذا قاله بعضهم في ﴿بَلْ عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ﴾ ﴿يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَنْ تُؤْمِنُوا﴾ وقوله:

* أَتَغْضَبُ أَنْ أُذْنا قُتَيْبَةَ حُزَّتا *

[٢٩]

والصوابُ أنها في ذلك كله مصدرية، وقبلها لام العلة مقدرة.

والرابع: أن تكون بمعنى لئلّا، قيل به في ﴿يبين الله لَكُمْ أنْ تَضِلُّوا﴾ وقوله:

٤٦ - نَـزَلْـتُـمْ مَـنْـزِلَ الأضْـيَـافِ مِـنَّـا فَـعَجَّـلنَـا الْقِـرَى أنْ تَـشْتِـمُـونَـا

والصواب أنها مصدرية، والأصل كراهِيَةَ أن تضلُّوا، ومخافَةَ أن تشتمونا، وهو قول البصريين. وقيل: هو على إضمار لامٍ قبل أنْ ولا بعدها، وفيه تعسف.

(إنَّ) - المكسورة المشدَّدة، على وجهين:

أحدهما: أن تكون حرفَ توكيدٍ، تنصب الاسم وترفع الخبر، قيل: وقد تنصبهما في لغة، كقوله:

٤٧ - إذَا اسْـوَدَّ جُنْحُ اللَّيْـلِ فَلْتأْتِ وَلْتَكُنْ خُـطَاكَ خِفَـافـاً، إنَّ حُـرَّاسَنَـا أُسْـدَا

وفي الحديث «إنَّ قَعْـرَ جَهَنَّمَ سَبْعِينَ خَـرِيفـاً» وقد خُرِّج البيتُ على الحالية وأنَّ الخبر محذوف، أي تَلْقاهم أسداً، والحديثُ على أن القعر مصدر «قَعَرْت البئر» إذا بلغت قَعْـرَها، وسبعين ظرف، أي إن بلوغَ قعرها يكون في سبعين عاماً.

وقد يرتفع بعدها المبتدأ فيكون اسمُها ضميرَ شأنٍ محذوفاً كقوله عليه الصلاة والسلام: «إنَّ مِنْ أَشَدِّ النَّاسِ عَذَاباً يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمُصَوِّرُون» الأصل إنه أي الشأن كما قال:

٤٨ - إنَّ مَنْ يَـدْخُـلِ الْكَنِيسَـةَ يَـوْمـاً يَـلْقَ فِـيـهَـا جَـآذِراً وَظِـبَـاءَ

[ص ٦٧٥]

وإنما لم تجعل «مَنْ» اسمها لأنها شرطية، بدليل جزمها الفعلين، والشرطُ له الصَّدْر، فلا يعمل فيه ما قبله.

وتخريجُ الكسائي الحديثَ على زيادةِ مِنْ في اسم إنَّ يأباه غيرُ الأخفش من البصريين، لأن الكلام إيجاب، والمجرور معرفة على الأصح، والمعنى أيضاً يأباه، لأنهم ليسوا أشَدَّ عذاباً من سائر الناس.

وتُخَفَّف فتعمل قليلاً وتُهْمَل كثيراً، وعن الكوفيين أنها لا تخفف، وأنه إذا قيل «إنْ زَيْدٌ لمنطلق» فإنْ نافية، واللام بمعنى إلَّا، ويردُّه أن منهم مَنْ يعملها مع التخفيف، حكى سيبويه «إنْ عمراً لَمُنْطَلِق» وقرأ الحرميان وأبو بكر ﴿وإنْ كُلًّا لما لَيُوَفينَّهم﴾.

والثاني: أن تكون حرفَ جوابٍ بمعنى نَعَمْ، خلافاً لأبي عُبَيدة، استدلَّ المثبتون بقوله:

٤٩ - وَيَقُلْنَ: شَيْبٌ قَدْ عَلاَ كَ، وَقَدْكَبِرْتَ، فَقُلْتُ: إنَّهْ

[ص ٧٤٦]

ورُدَّ بأنا لا نسلِّم أن الهاء للسكت، بل هي ضميرٌ منصوب بها، والخبر محذوف، أي إنه كذلك، والجيدُ الاستدلالُ بقول ابن الزُّبَيْر رضي الله عنه لمن قال له لعن الله ناقةً حملتني إليك «إنَّ وَرَاكِبَهَا» أي نعم ولعن راكبها إذ لا يجوز حذفُ الاسم والخبر جميعاً.

وعن المبرد أنه حمل على ذلك قراءة من قرأ ﴿إنَّ هـٰذان لَسَاحِرَانِ﴾ واعترض بأمرين، أحدهما: أن مجيء إنَّ بمعنى نعم شاذ، حتى قيل: إنه لم يثبت، والثاني: أن اللام لا تدخل في خبر المبتدأ، وأجيب عن هذا بأنها لام زائدة وليست للابتداء، أو بأنها داخلة على مبتدأ محذوف، أي لهما ساحران، أو بأنها دخلت بعد إنَّ هذه لشبهها بإن المؤكدة لفظاً كما قال:

وَرَجِّ الْفَتَى لِلْخَيْرِ مَا إنْ رَأَيْتَهُ عَلَى السِّنِّ خَيْراً لَا يَزَالُ يَزِيدُ
[٢٧]

فزاد «إنْ» بعد ما المصدرية لشبهها في اللفظ بما النافية، ويضعف الأول أن زيادة اللام في الخبر خاصَّةٌ بالشعر، والثاني أن الجمع بين لام التوكيد وحذف المبتدأ كالجمع بين متنافيين، وقيل: اسم إنَّ ضمير الشأن، وهذا أيضاً ضعيف، لأن الموضوع لتقوية الكلام لا يُنَاسبه الحذف، والمسموع من حذفه شاذ إلا في باب أنَّ المفتوحة إذا خففت، فاستسهلوه لوروده في كلامٍ بني على التخفيف، فحذف تبعاً لحذف النون، ولأنه لو ذكر لوجب التشديد، إذ الضمائر تردُّ الأشياء إلى أصولها، ألا ترى أن مَنْ يقول لَدُ ولم يَكُ وواللهِ يقول لدُنْكَ ولم يكُنْهُ وبِكَ لأفعلن، ثم يَرِدُ إشكال دخول اللام، وقيل: هذان اسمها، ثم اختلف، فقيل: جاءت على لغة بَلْحرث بن كعب في إجراء المثنى بالألف دائماً، كقوله:

٥٠ - [إنَّ أبَاهَا وَأبَا أبَاهَا] قَدْ بَلَغَا في المجدِ غَايَتَاهَا
[ص ١٤١، ٢٤٢]

واختار هذا الوجهَ ابنُ مالكٍ، وقيل: هذان مَبْنِيٌّ لدلالته على [معنى] الإشارة، وإن قول الأكثرين «هذين» جراً ونصباً ليس إعراباً أيضاً، واختاره ابنُ الحاجب قلت: وعلى هذا فقراءة (هذان) أَقْيَسُ، إذ الأصلُ في المبنى أن لا تختلف صِيَغُه، مع أن فيها مناسبة لألف ساحران، وعكسه الياء في ﴿إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ﴾ فهي هنا أرجَحُ لمناسبة ياء ﴿ابنتيَّ﴾ وقيل: لما اجتمعت ألف هذا وألف التثنية في التقدير قَدَّر بعضُهم سقوطَ ألف التثنية فلم تقبل ألف هذا التغيير.

تنبيـه: تأتي «إنّ» فعـلاً ماضيـاً مسنداً لجمـاعة المؤنث من الأَيْنِ - وهـو التَّعَب تقول «النساء إنَّ» أي تَعِبْنَ، أو من آنَ بمعنى قَـرُبَ، أو مسنداً لغيـرهن على أنه من الأين وعلى أنه مبني للمفعول على لغة من قال في رُدَّ وحُبَّ: رِدَّ وحِبَّ، بالكسر تشبيهاً له بِقيلَ وبِيعَ، والأصـل مثلاً «أنَّ زيـدٌ يوم الخميس» ثم قيل «إنَّ يَـوْم الخميس» أو فعل أمر للواحد من الأنين، أو لجماعـة الإناث من الأيْنِ أو من آنَ بمعنى قَـرُبَ ، أو للواحدة مؤكـداً بالنـون من وَأى بمعنى وَعَد كقوله:

* إن هِنْدُ الْمَلِيحَةُ الْحَسْنَاءَ *

[١٣]

وقد مر، ومركبة من إنِ النافية وأنـا كقول بعضهم «إنَّ قـائم» والأصلُ إنْ أنا قائم، ففعل فيه ماضي شرحه(١).

فالأقسامُ إذَنْ عشرة: هذه الثمانية، والمؤكدة، والجوابية.

تنبيه: في الصحاح الأيْنُ الإعياء، وقال أبو زيد: لا يُبْنَى منه فعلٌ، وقـد خولف فيه، انتهى، فعلى قول أبي زيد يسقط بعض الأقسام.

(أنَّ) - المفتوحة المشددة النون، على وجهين:

أحدهما: أنَّ تكون حرفَ توكيدٍ، تنصب الاسم وتـرفع الخبـر، والأصح أنها فَرْعٌ عن إن المكسورة، ومن هنا صح للزمخشري أن يدعي أن إنما بالفتح تفيد الحصر كـإنما، وقـد اجتمعتا في قـوله تعـالى ﴿قل إنَّمـا يُوحَى إليَّ أنمـا إلٰهكم إلٰهٌ واحد﴾ فالأولىٰ لقصر الصفة [على الموصـوف]، والثانيـة بالعكس،

---

(١) قد بينه واضحاً في ص ٣٥.

وقول أبي حيان «هذا شيء انفرد به، ولا يعرف القول بذلك إلا في إنما بالكسر» مردودٌ بما ذكرتُ وقوله «إن دعوى الحصر هنا باطلة لاقتضائها أنه لم يُوحَ إليه غيرُ التوحيد» مردودٌ أيضاً بأنه حَصْر مُقَيد[1]، إذ الخطابُ مع المشركين، فالمعنى ما أوحي إليَّ في أمر الربوبية إلا التوحيد، لا الإشراك، ويسمى ذلك قَصْر قَلْب، لقَلْبِ اعتقاد المخاطب، وإلا فما الذي يقول هو في نحو ﴿وَمَا محمد إلا رَسُولٌ﴾؟ فإنَّ ما للنفي وإلا للحصر قطعاً، وليست صفته عليه الصلاة والسلام منحصرة في الرسالة، ولكن لما استعظموا مَوْتَه جُعِلُوا كأنهم أثبتُوا له البقاء الدائم، فجاء الحصر باعتبار ذلك، ويسمى قَصْرَ إفراد.

والأصح أيضاً أنها موصولٌ حَرْفي مؤول مع معموليه بالمصدر، فإن كان الخبرُ مشتقاً فالمصدر المؤول به من لفظه، فتقدير «بَلَغَنِي أنك تنطلق» أو «أنك منطلق» بلغني الانطلاقُ، ومنه«بلغني أنك في الدار» التقدير استقرارُك في الدار، لأن الخبر في الحقيقة هو المحذوف من استقر أو مستقر، وإن كان جامداً قُدِّر بالكَون نحو «بلغني أن هذا زيد» تقديره بلغني كونه زيداً، لأن كل خبر جامد يصح نسبته إلى المخبر عنه بلفظ الكون، تقول «هذا زيد» وإن شئت «هذا كائن زيداً» إذ معناهما واحد، وزعم السهيلي أن الذي يُؤَوَّلُ بالمصدر إنما هو أن الناصبة للفعل لأنها أبداً مع الفعل المتصرف، وأنَّ المشددة إنما تؤول بالحديث، قال: وهو قول سيبويه، ويؤيده أن خبرها قد يكون اسماً محضاً نحو «علمتُ أن الليث الأسد» وهذا لا يشعر بالمصدر، انتهى. وقد مضى أن هذا يقدر بالكون.

---

(١) يريد أنه قصر إضافي.

وتخفَّفُ أنَّ بـالاتفـاق، فيبقى عملُهـا على الـوجـه الـذي تـقـدم [شَرْحُه] في أن الخفيفة[1] .

الثاني: أن تكون لغة في لَعَلَّ كقـول بعضهم «ائْتِ السُّوقَ أنَّـكَ تشتري لنا شيئاً» وقراءة من قرأ ﴿**وما يُشْعركم أنَّهـا إذا جاءت لا يؤمنـون**﴾ وفيها بَحْث سيأتي في باب اللام.

(أمْ) ـ على أربعة أوجه:

أحدها: أن تكون متصلة، وهي منحصرة في نوعين، وذلك لأنهـا إما أن تتقـدم عليها همـزةُ التسويةِ نحو ﴿**سَـوَاء عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَـرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغفِـر لهم**﴾﴿**سواء عَلَيْنَا أَجَزِعْنَا أَمْ صَبَرْنَا**﴾وليس منه قولُ زهير:

٥١ ـ وَمَـا أدْرِي وَسَـوْفَ إخَـالُ أدْرِي   أقَـوْمٌ آلُ حِـصْـنٍ أمْ نِـسَـاءُ

[ص ١٥٩، ٤٥٢، ٤٥٨]

لما سيأتي، أو تتقدم عليها همزةٌ يُطلب بها وبأم التعيين نحو «أزَيْدٌ في الدار أم عَمْـرو» وإنما سميت في النـوعين متصلة لأن ما قبلهـا ومـا بعـدهـا لا يُسْتَغْنى بأحدهما عن الآخر، وتسمى أيضاً مُعَادِلة، لمعادَلتها للهمزة في إفـادة التسويـة في النوع الأول والاستفهام في النوع الثاني.

ويفترق النوعان من أربعة أوجه:

أولهـا وثانيهـا: أنَّ الواقعـة بعد همـزة التسويـة لا تستحقُّ جـوابـاً، لأن المعنى معها ليس على الاستفهام، وأن الكلام معها قابل للتصـديق والتكذيب لأنه خبر، وليست تلك كذلك، لأن الاستفهام معها على حقيقته.

---

(١) انظر ص ٥٠ السابقة.

والثالث والرابع: أنَّ الواقعة بعد همزة التسوية لا تقع إلا بين جملتين، ولا تكون الجملتان معها إلا في تأويل المفردين، وتكونان فعليتين كما تقدم، واسميتين كقوله:

٥٢ ـ وَلَسْتُ أُبَالِي بَعْدَ فَقْدِيَ مَالِكاً أَمَوْتِيَ نَاءٍ أَمْ هُوَ الآنَ وَاقِعُ

ومختلفتين نحو ﴿سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنتُمْ صَامِتُونَ﴾ وأم الأخرى تقع بين المفردين، وذلك هو الغالب فيها، نحو ﴿أأنتم أشَدُّ خَلْقاً أمِ السماء﴾ وبين جملتين ليستا في تأويل المفردين وتكونان أيضاً فعليتين كقوله:

٥٣ ـ فَقُمْتُ لِلطَّيْفِ مُرْتَاعاً فَأَرَّقَنِي فَقُلْتُ: أَهْيَ سَرَتْ أَمْ عَادَنِي حُلُمُ

[ص ٤٣٦]

وذلك على الأرجح في «هي» من أنها فاعل بمحذوف يفسره سَرَتْ، واسميتين كقوله:

٥٤ ـ لَعَمْرُكَ مَا أَدْرِي، وَإِنْ كُنْتُ دَارِياً شُعَيْثُ ٱبْنُ سَهْمٍ أَمْ شُعَيْثُ ٱبْنُ مِنْقَرِ

الأصل «أشُعَيْثٌ» بالهمز في أوله والتنوين في آخره، فحذفهما للضرورة، والمعنى: ما أدري أيُّ النَّسَبَيْنِ هو الصحيح، ومثلُه بيتُ زهيرٍ السابق(١).

والذي غَلَّط ابنَ الشَّجَري حتى جعله من النوع الأول توهُّمُه أن معنى الاستفهام فيه غير مقصود البتَّةَ، لمنافاته لفعل الدِّراية.

وجوابُه أن معنى قولك «علمت أزيد قائم» علمت جوابَ أزيد قائم، وكذلك «ما علمت».

---

(١) هو الشاهد رقم ٥١.

وبين لمختلفتين، نحو ﴿أأَنْتُم تَخْلُقُونَهُ أمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ﴾ وذلك أيضاً على الأرجح من كون «أنتم» فاعلاً.

مسألة: أم المتصلة التي تستحق الجوابَ إنما تُجَابُ بالتعيين، لأنها سؤالٌ عنه، فإذا قيل «أزيد عندك أم عمرو» قيل في الجواب: زيد، أو قيل: عمرو، ولا يقال «لا» ولا «نعم».

فإن قلت: فقد قال ذو الرُّمَّة:

٥٥ ـ تَقُولُ عَجُوزٌ مَدْرَجِي مُتَرَوِّحاً عَلَى بَابِهَا مِنْ عِنْدِ أَهْلِي وَغَادِياً:
أَذُو زَوْجَةٍ بِالْمِصْرِ، أَمْ ذُو خُصُومَةٍ أَرَاكَ لَهَا بِالْبَصْرَةِ الْعَامَ ثَاوِياً؟
فَقُلْتُ لَهَا: لاَ، إنَّ أَهْلِيَ جِيرَةٌ لِأَكْثِبَةِ الدَّهْنَا جَمِيعاً وَمَالِيَا
وَمَا كُنْتُ مُذْ أَبْصَرْتِنِي فِي خُصُومَةٍ أُرَاجِعُ فِيهَا ـ يا ابْنَةَ الْقَوْمِ ـ قَاضِيَا

قلت: ليس قوله «لا» جواباً لسؤالها، بل رد لما توهمته من وقوع أحد الأمرين: كونِه ذا زوجة، وكونه ذا خصومة، ولهذا لم يكتف بقوله «لا»، إذ كان ردّ ما لم تلفظ به إنما يكون بالكلام التامِّ، فلهذا قال: «إن أهلي جيرة ـ البيت» و«وما كنت مذ أبصرتني ـ البيت».

مسألة: إذا عَطَفْتَ بعد الهمزة بأو، فإن كانت همزةَ التسوية لم تجز قياساً، وقد أولِعَ الفقهاء وغيرُهم بأن يقولوا «سواء كان كذا أو كذا» وهو نظير قولهم «يجب أقلُّ الأمرين من كذا أو كذا» والصوابُ العطفُ في الأول بأم، وفي الثاني بالواو، وفي الصحاح «تقول: سواءُ عليَّ قمتَ أو قعدت» انتهى. ولم يذكر غيرَ ذلك، وهو سهو، وفي كامل الهذلي أن ابن محيصن قرأ من طريق الزعفراني ﴿سواءٌ عليهم أَنْذَرْتَهُمْ أَوْ لَمْ تنذرهم﴾ وهذا من الشذوذ بمكانٍ، وإن كانت همزة الاستفهام جاز قياساً، وكان الجواب بنعم أو بلا،

وذلك أنه إذا قيل «أزيدٌ عندك أو عمرو» فالمعنى أأحدهما عندك أم لا، فإن أجبت بالتعيين صح لأنه جوابٌ وزيادة، ويقال «آ لحسنُ أو الحسينُ أفْضَلُ أم ابنُ الحَنَفِيَّةِ؟» فتعطف الأول بأو، والثاني بأم، ويجاب عندنا بقولك: أحدهما، وعند الكَيْسَانية بابن الحَنَفِيَّة، ولا يجوز أن تجيب بقولك الحسن أو بقولك الحسين، لأنه لم يسأل عن الأفضل من الحسن وابن الحَنَفِية ولا من الحسين وابن الْحَنَفِيَّة، وإنما جعل واحداً منهما لا بعينه قَرِيناً لابن الحنفية، فكأنه قال: «أأحدهما أفضل أم ابن الحنفية؟».

مسألة: سمع حذف أم المتصلة ومعطوفِهَا كقول الهذَلي:

دَعَانِي إِلَيْهَا الْقَلْبُ إِنِّي لأَمْرِهِ   سَمِيعٌ، فَمَا أَدْرِي أَرُشْدٌ طِلاَبُهَا
[٥]

تقديره أم غي، كذا قالوا، وفيه بحث كما مر(١)، وأجاز بعضهم حذف معطوفها بدونها،فقال في قوله تعالى: ﴿أَفَلَا تُبْصِرُون أَمْ﴾: إنَّ الوقف هنا، وإن التقدير: أم تبصرون، ثم يبتدأ (أنا خير) وهذا باطل، إذ لم يُسْمَع حذف معطوفٍ بدون عاطفه(٢)، وإنما المعطوفُ جملة (أنا خير)ووجه المعادلة بينها وبين الجملة قبلها أن الأصلَ: أم تبصرون، ثم أقيمتِ الاسميةُ مُقامَ الفعلية والسببُ مقام المسبب، لأنهم إذا قالوا له أنت خير كانوا عند بُصَراءِ، وهذا معنى كلام سيبويه.

فإن قلت: فإنهم يقولون: أتفعل هذا أم لا، والأصْلُ أم لا تفعل.

قلت: إنما وقع الحذفُ بعد لا، ولم يقع بعد العاطف، وأحرفُ

---

(١) أنظر ص ١٤.
(٢) في نسخة «إذ لم يسمع حذف معطوفها» وهي أحسن.

الجواب تُحْذَف الجملُ بعدها كثيراً، وتقوم في اللفظ مقام تلك الجمل، فكأن الجملة هنا مذكورة، لوجود ما يُغْنِي عنها.

وأجاز الزمخشري وحده حذفَ ما عَطَفَتْ عليه أمْ، فقال في ﴿أَمْ كُنتُمْ شُهَدَاءَ﴾: يجوز كونُ أم متصلة على أن الخطاب لليهود، وحُذِف معادلها، أي أتَدَّعُونَ على الأنبياء اليهوديةَ أم كنتم شهداء؟ وجَوَّز ذلك الواحديُّ أيضاً، وقدر: أبَلَغَكم ما تنسبون إلى يعقوب من إيصائِهِ بنيه باليهودية أم كنتم شهداء، انتهى.

الوجه الثاني: أن تكون منقطعة، وهي ثلاثة أنواع: مسبوقةٌ بالخَبَرِ المَحْض، نحو ﴿تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ﴾ ومسبوقةٌ بهمزة لغير استفهام، نحو ﴿أَلَهُمْ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ بِهَا﴾، إذ الهمزة في ذلك للإنكار، فهي بمنزلة النفي، والمتصلة لا تقع بعده، ومسبوقةٌ باستفهام بغير الهمزة، نحو (هَلْ يَسْتَوِي الأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَل تَسْتَوِي الظُّلُماتُ وَالنُّورُ [أَمْ جعَلُوا للهِ شُركاءَ]).

ومعنى أم المنقطعة الذي لا يفارقها الإضرابُ، ثم تارة تكون له مجرداً، وتارة تتضمن مع ذلك استفهاماً إنكارياً، أو استفهاماً طلبياً.

فمن الأول ﴿هَلْ يَسْتَوِي الأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أم هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُماتُ وَالنُّور أَمْ جَعَلوا للهِ شُرَكاءَ﴾ أما الأولى فلأن الاستفهام لا يدخل على الاستفهام، وأما الثانية فلأنَّ المعنى على الإخبار عنهم باعتقاد الشركاء، قال الفراء: يقولون «هل لك قِبَلَنَا حَقٌّ أم أنت رجل ظالم» يريدون بل أنت.

ومن الثاني ﴿أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمُ الْبَنُون﴾ تقديره: بل أله البنات ولكم البنون؛ إذ لو قدرت للاضراب المحض لزمَ المُحَالُ.

ومن الثالث قولهم «إنَّها لإبِلٌ أم شاء» التقدير بل أهي شاء.

وزعم أبو عُبَيدة أنها قد تأتي بمعنى الاستفهام المجرد، فقال في قول الأخطل:

٥٦ ـ كَذَبَتْكَ عَيْنُكَ أمْ رَأيْتَ بِوَاسِطٍ غَلَسَ الظَّلَامِ مِنَ الرَّبَابِ خَيَالَا

إن المعنى هل رأيتَ.

ونقل ابن الشَّجَرِي عن جميع البصريين أنها أبداً بمعنى بل والهمزة جميعاً، وأن الكوفيين خالفوهم في ذلك، والذي يظهر لي قولُهم، إذِ المعنى في نحو ﴿أمْ جَعَلُوا للهِ شُرَكَاء﴾ ليس على الاستفهام، ولأنه يلزم البصريين دَعْوَى التوكيد في نحو ﴿أمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ﴾ ونحو ﴿أمْ مَاذَا كُنْتُمْ تَعْمَلُون﴾﴿أمْ مَنْ هٰذَا الَّذي هُوَ جُنْدٌ لَكُمْ﴾وقوله:

٥٧ ـ أنَّى جَزَوْا عَامِراً سُوأً بِفِعْلِهِمُ أمْ كَيْفَ يَجْزُونَنِي السُّوأَى مِنَ الْحَسنِ؟
أمْ كَيْفَ يَنْفَعُ مَا تُعْطِي الْعَلُوقَ بِهِ رِئمانُ أنْفٍ إذَا مَا ضُنَّ بِاللَّبَنِ؟

العَلُوق ـ بفتح العين المهملة ـ الناقة التي علق قلبها بولدها، وذلك أنه يُنْحَر ثم يُحْشَى جِلْدُه تِبْناً ويجعل بين يديها لتشمه فَتَدِرَّ عليه، فهي تسكن إليه مرة، وتنفر عنه أخرى.

وهذا البيتُ يُنْشَد لمن يَعِدُ بالجميل، ولا يفعله، لانطواء قلبه على ضده وقد أنشده الكسائيُّ في مجلسِ الرشيد بحضرة الأصمعي، فرفع «رِئمان» فَرَدَّه عليه الأصمعي، وقال: إنه بالنصب، فقال له الكسائي: اسكت، ما أنت وهذا؟ يجوز الرفع والنصب والجر، فسكت. ووَجْهُه أن الرفع على الإبدال من «ما» والنصب بتُعْطِي والخفض بدلٌ من الهاء، وصَوَّب ابن الشَّجَري إنكار

الأصمعي، فقال: لأن رئمانها للبَوّ بأنفها هو عطيّتها إياه لا عَطِيَّة لها غيره، فإذا رفع لم يبق لها عطية في البيت، لأن في رفعه إخلاء تعطى من مفعولِهِ لفظاً وتقديراً، والجر أقربُ إلى الصواب قليلاً، وإنما حقُّ الإعراب والمعنى النصبُ، وعلى الرفع فيحتاج إلى تقدير ضمير راجع إلى المبدل منه، أي رِئمَانُ أنفٍ له.

والضمير في «بفعلهم» لعامر، لأن المراد به القبيلة، ومِنْ بمعنى البدل مثلها في ﴿أَرَضِيتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الآخِرَةِ﴾ وأنكر ذلك بعضُهم، وزعم أن مِنْ متعلقة بكلمة البدل محذوفة.

ونظير هذه الحكاية أن ثعلباً كان يأتي الرِّيَاشِيَّ ليسمع منه الشعر، فقال له الرياشي يوماً: كيف تروى «بازل» من قوله:

٥٨ ـ مَا تَنْقِمُ الْحَرْبُ الْعَوَانُ مِنِّي بَازِلُ عَامَيْنِ حَدِيثٌ سِنِّي
* لِمِثْلِ هَذَا وَلَدَتْنِي أُمِّي * [ص ٧٨٧]

فقال ثعلب: ألمثلي تقول هذا؟ إنما أسير(١) إليك لهذه المُقطَّعات والخرافات يروى البيت بالرفع على الاستئناف، وبالخفض على الإتباع، وبالنصب على الحال.

ولا تدخل «أم» المنقطة على مفرد، ولهذا قدروا المبتدأ في «إنها لإِبِلٌ أَمْ شَاءٌ» وخرق ابنُ مالك في بعض كتبه إجماعَ النحويين، فقال: لا حاجة إلى تقدير مبتدأ، وزعم أنها تعطف المفردات كَبَلْ، وقدرها [ها] هنا ببل دون الهمزة، واستدل بقول بعضهم «إن هناك لإبلاً أمْ شاءً» بالنصب، فإن صحت روايتهُ فالأولىٰ أن يقدر لشاء ناصبٌ، أي أم أَرَى شاءً.

(١) في نسخة «أصير إليك» بالصاد بدل السين، ولابأس بها.

تنبيه: قد تَـرِدُ أم محتملةً للاتصـال والانقطاع: فمن ذلـك قولُـه تعالى: ﴿قُـلْ أَتَّخَذْتُمْ عِنْـدَ اللهِ عَهْداً فَلَنْ يُخْلِفَ اللهُ عَهْـدَهُ أَمْ تَقُـولُـونَ عَلَى اللهِ مَـا لَا تَعْلَمُونَ﴾ قال الزمخشري: يجوز في أم أن تكون مُعَادلة بمعنى أي الأمرين كائن على سبيل التقرير، لحصول العلم بكون أحدهما، ويجوز أن تكون منقطعـة، انتهى.

ومن ذلك قول المتنبي:

٥٩ - أُحَـادٌ أَمْ سُـدَاسٌ فِـي أُحَـادِ لُـيَيْلَتُنَـا الْـمَـنُـوطَـةُ بِـالـتَّـنَـادِ؟ [ص ٧٥٣]

فإن قَدَّرْتَهَا فيه متصلة فـالمعنى أنه استـطال الليلة فشكَّ أواحـدة هي أم ست اجتمعت في واحدة فطلَبَ التعيين، وهذا من تجاهل العارف كقوله:

٦٠ - أَيَـا شَجَـرَ الْخَـابُـورِ مَالَـكَ مُـورِقـاً كَـأَنَّـكَ لَمْ تَجْـزَعْ عَلَى ابنِ طَـرِيفَ

وعلى هذا فيكون قد حذف الهمزة قبل «أحاد» ويكون تقديمُ الخبر وهـو أحاد على المبتدأ وهـو لييلتنا تقـديماً واجبـاً، لكونـه المقصودَ بـالاستفهام مـع سُدَاس، إذ شرطُ الهمـزة المعادِلَةِ لأم أن يليها أحـدُ الأمرين المـطلوب تعيين أحدهما، ويلي أم المعادلُ الآخر، ليفهم السامع من أول الأمر الشيءالمطلوب تعيينه، تقول إذا استفهمت عن تعيين المبتدأ «أَزَيْدٌ قـائم أَمْ عَمْرٌو» وإن شئت «أَزَيْدٌ أم عَمْرٌو قائم» وإذا استفهمت عن تعيين الخبر «أقائمٌ زيد أم قـاعد» وإن شئت «أقائمٌ أم قاعدٌ زيد» وإن قدرتها منقطعةً فالمعنى أنه أَخْبَر عن ليلتِهِ بـأنها ليلة واحـدة، ثم نظر إلى طـولها فشـك فجزم بـأنها ست في ليلة فـأضرب! أو شـك هـل هي ست في ليلة أم لا فـأضـرب واستفهم، وعلى هـذا فـلا همـزة مقـدرة، ويكون تقـديم «أحاد» ليس على الـوجوب، إذا الكـلامُ خبر، وأَظْهَـرُ الوجهين الاتصالُ، لسلامته من الاحتياج إلى تقديـر مبتدأ يكـون سداسٌ خبـراً

عنه في وجه الانقطاع، كما لزم عند الجمهور في «إنها لإبلٌ أم شاء» ومن الاعتراض بجملة «أم هي سداس» بين الخبر وهو أحاد والمبتدأ وهو ليبلتنا، ومن الإخبار عن الليلة الواحدة بأنها ليلة، فإن ذلك معلومٌ لا فائدة فيه، ولك أن تعارض الأول بأنه يلزم في الاتصال حذف همزة الاستفهام وهو قليل، بخلاف حذف المبتدأ.

واعلم أن هذا البيت اشتمل على لَحَنَاتٍ: استعمال أحاد وسُدَاس بمعنى واحدة وست، وإنما هما بمعنى واحدة واحدة وست ست، واستعمال سُدَاس وأكثرهم يأباه ويخص العدَدَ المَعْدُول بما دون الخمسة، وتصغير ليلة على لييلة، وإنما صغرتها العربُ على لُيَيْلِية بزيادة الياء على غير قياس، حتى قيل: إنها مبنية على لَيْلَاة في نحو قول الشاعر:

٦١ - * فِي كُلِّ مَا يَوْمٍ وَكُلِّ لَيْلَاةْ *

ومما قد يستشكل فيه أنه جمع بين متنافيين استطالة الليلة وتصغيرها، وبعضهم يثبت مجيء التصغير للتعظيم كقوله:

٦٢ - [وَكُلُّ أناسٍ سَوْفَ تَدْخُلَ بَيْنَهُمْ] دُوَيْهِيَةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الأَنَامِلُ

[ص ١٥٥، ٢٢٢، ٧١٨]

الثالث: أن تقع زائدة. ذكره أبو زيد، وقال في قوله تعالى **﴿أَفَلَا تُبْصِرُونَ أَمْ أَنَا خَيْرٌ﴾**: إن التقدير أفلا تبصرون أنا خير، والزيادةُ ظاهرةٌ في قول ساعدة ابن جُؤَيَّةَ:

٦٣ - يَا لَيْتَ شِعْرِي وَلَا مَنْجَى مِنَ الْهَرَمِ أَمْ هَلْ عَلَى الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ مِنْ نَدَم

الرابع: أن تكون للتعريف، نُقِلت عن طيىء، وعن حِمْير، وأنشدوا:

٦٤ - ذَاكَ خَلِيلِي وَذُو يُوَاصِلُنِي يَرْمِي وَرَائِي بِامْسَهْمِ وَامْسَلِمَهْ

وفي الحديث «لَيْسَ مِنَ امْبِرِّ امْصِيَامُ فِي امْسَفَرِ» كذا رواه النمر بن تَوْلَب رضي الله عنه، وقيل: إن هذه اللغة مختصة بالأسماء التي لا تدغم لامُ التعريف في أولها نحو غلام وكتاب، بخلاف رجل وناس ولباس وحكى لنا بعضُ طلبةِ اليمنِ أنه سمع في بلادهم مَنْ يقول: خذ الرُّمْحَ، واركب امْفَرَسَ، ولعل ذلك لغة لبعضهم، لا لجميعهم، ألا ترى إلى البيت السابق وأنها في الحديث دخلت على النوعين

(أل) ـ على ثلاثة أوْجُهٍ:

أحدها: أن تكون اسماً موصولاً بمعنى الذي وفروعه، وهي الداخلة على أسماء الفاعلين والمفعولين، قيل: والصفاتِ المشبَّهَة، وليس بشيء، لأن الصفة المشبهة للثبوت فلا تَؤَوَّل بالفعل، ولهذا كانت الداخلةُ على اسم التفصيل ليست موصولة باتفاق، وقل: هي في الجميع حرفُ تعريف، ولو صح ذلك لمنعَتْ من إعمال اسْمَي الفاعل والمفعول، كما منع منه التصغير والوصْفُ، وقيل: موصولٌ حرفي، وليس بشيء، لأنها لا تؤول بالمصدر، وربما وُصِلت بظرف أو جملةٍ اسمية(١) أو فعلية فعلُها مضارعٌ، وذلك دليل على أنها ليست حرفَ تعريفٍ، فالأول كقوله:

٦٥ ـ مَنْ لاَ يَزَالُ شَاكِراً عَلَى الْمَعَهْ فَهْوَ حَرٍ بِعِيشَةٍ ذَاتِ سَعَهْ

والثاني كقوله:

٦٦ ـ مِنَ الْقَوْمِ الرَّسُولُ اللهِ مِنْهِمْ لَهُمْ دَانَتْ رِقَابُ بَنِي مَعَدِّ

والثالث كقوله:

---

(١) في نسخة «أو بجملة اسمية ـ إلخ».

٦٧ - [يَقُولُ الْخَنَى وَأَبْغَضُ الْعُجْمِ نَاطِقاً إلَى رَبِّنَا] صَوْتُ الْحِمَارِ الْيُجَدَّعُ

والجميعُ خاص بالشعر، خلافاً للأخفش وابن مالك في الأخير.

والثاني: أن تكون حرفَ تعريفٍ، وهي نوعان: عَهْدية، وجِنْسِية، وكل منهما ثلاثة أقسام:

فالعهدية إما أن يكون مصحوبُهَا معهوداً ذِكْرياً، نحو ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا إلَى فِرْعَوْنَ رَسُولاً فَعَصَى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ﴾ ونحو ﴿فِيهَا مِصْبَاحٌ المِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ﴾ ونحو اشتريت فرساً ثم بعت الفرَسَ» وعبرةُ هذه أن يَسُدَّ الضميرُ مَسَدَّها مع مصحوبها، أو معهوداً ذِهْنِيًّا، نحو ﴿إذْ هُمَا فِي الْغَارِ﴾ ونحو ﴿إذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ﴾، أو معهوداً حُضُورياً، قال ابن عصفور: ولا تقع هذه إلا بعد أسماء الإشارة، نحو «جاءني هذا الرجُلُ» أو أي في النداء نحو «يا أَيُّهَا الرَّجُلُ» أو إذا الفُجَائية نحو «خَرَجْتُ فَإذَا الأَسَدُ» أو في اسم الزمان الحاضر نحو «الآنَ» انتهى. وفيه نظر، لأنك تقول لشاتمِ رجلٍ بحَضْرَتك «لا تَشْتمِ الرَّجُلَ» فهذه للحضور في غير ما ذكر، ولأن التي بعد إذا ليست لتعريف شيء حاضر حالة التكلم، فلا تُشْبِه ما الكلام فيه، ولأن الصحيح في الداخلة على الآن أنها زَائدَة، لأنها لازمة، ولا يعرف أن التي للتعريف وردَتْ لازمة، بخلاف الزائدة والمثالُ الجيدُ للمسألة قوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾.

والجنسية إما لاستغراق الأفراد، وهي التي تخلفها كُلّ حقيقة، نحو ﴿وَخُلِقَ الإنْسَانُ ضَعِيفاً﴾ ونحو ﴿إنَّ الإنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ أو الاستغراق خصائص الأفراد، وهي التي تخلفها كل مجازاً، نحو «زيد الرَّجلُ علماً» أي الكاملُ في هذه الصفة، ومنه ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ﴾ أو

لتعريف الماهية، وهي التي لا تخلفها كل لا حقيقة ولا مجازاً، نحو ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ وقولك «والله لا أتزوج النساء»، أو «لا ألبس الثياب» ولهذا يقع الحنث بالواحد منهما، وبعضُهم يقول في هذه: إنها لتعريف العَهْد، فإن الاجناس أمورٌ معهودة في الأذهان مُتميَز بعضها عن بعض، ويقسم المعهود إلى شخص وجنس.

والفرق بين المعرف بأل هذه وبين اسم الجنس النكرة هو الفرق بين المقيد والمطلق، وذلك لأن ذا الألف واللام يدلُّ على الحقيقة بقَيْد حضورها في الذهن واسم الجنس النكرة يدل على مطلق الحقيقة، لا باعتبار قيد.

تنبيه: قال ابن عصفور: أجازوا في نحو «مَرَرْتُ بهذا الرَّجُل» كونَ الرجل نعتاً وكونه بياناً، مع اشتراطهم في البيان أن يكون أعْرَفَ من المُبَيَّنِ، وفي النعت أن لا يكون أعرَف من المنعوتِ، فكيف يكون الشيء أعْرَفَ وغَيْرَ أعرف؟

وأجاب بأنه إذا قُدِّر بياناً قُدِّرَتْ أل فيه لتعريف الحضور، فهو يُفِيدُ الجنسَ بذاته، والحضورَ بدخول أل، والإشارةُ إنما تدل على الحضور دون الجنس وإذا قُدِّر نعتاً قدرَتْ أل فيه للعهد، والمعنى مررت بهذا وهو الرجل المعهودُ بيننا، فلا دلالة فيه على الحضور، والإشارة تدل عليه، فكانت أعْرَفَ. قال: وهذا معنى كلام سيبويه.

الوجه الثالث: أن تكون زائدة، وهي نوعان: لازمَةٌ وغير لازمة.

فالأولى كالتي في الاسماء الموصولة على القول بأنَّ تعريفها بالصلَة وكالواقعة في الأعلام، بشرط مُقَارنتها لنَقْلها كالنَّضْر والنُّعْمان والَّلاتِ والْعُزَّى، أو لارْتجالِهَا كالسَّمَوأل، أو لغَلَبتها على بعض مَنْ هي له في الأصل كالبَيْتِ للكعبة والمَدِينة لِطَيْبَةَ والنَّجْم للثريا، وهذه في الأصل لتَعْرِيف العهد.

والثانية نوعان: كثيرة واقعة في الفصيح، وغيرها.

فالأولى الداخلة على عَلَم منقول من مجرد صالح لها مَلْمُوحٍ أصلُه كحَارِث وعَبَّاس وضَحَّاك، فتقول فيها: الْحرِثُ، وَالْعَبَّاس، وَالضَّحَّاك، ويتوقف هذا النوع على السماع، ألا ترى أنه لا يقال مثل ذلك في نحو محمد ومعروف وأحمد؟.

والثانية نوعان: واقعة في الشعر، وواقعة في شذوذ [من] النثر.

فالأولى كالداخلة على يَزِيدَ وعَمْرو في قوله:

٦٨ - بَاعَدَ أمَّ الْعَمْرو مِنْ أسِيرِهَا ... حُرَّاسُ أبْوَابٍ عَلَى قُصُورِهَا

وفي قوله:

٦٩ - رَأَيْتُ الْوليدَ بْنَ الْيَزِيدِ مُبَارَكاً ... شَدِيداً بِأَعْبَاءِ الخِلاَفَةِ كَاهِلُهْ

فأما الداخلة على وليد في البيت فلِلَمْح الأصل، وقيل: أل في اليزيد والعمرو للتعريف، وإنهما نُكِّرَا ثم أدخلت عليهما أل، كما ينكر العلم إذا أضيف كقوله:

٧٠ - عَلاَ زَيْدُنَا يَوْمَ النَّقَا رَأسَ زَيْدِكُمْ ... [بِأَبْيَضَ مَاضِي الشَّفْرَتَيْنِ يَمَانِ]

واختلف في الداخلة على «بنات أوْبَرَ» في قوله:

٧١ - وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أكْمُؤًا وَعَسَاقِلاً ... وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الأوْبَرِ

[ص ٢٤٦]

فقيل: زائدة للضرورة، لأن «ابن أوْبَرَ» عَلَم على نوع من الكَمْأة، ثم جمع على «بنات أوبر» كما يقال في جمع ابن عُرْس «بَنَاتُ عُرْس» ولا يقال «بنو عُرْسٍ» لأنه لما لا يعقل، وردَّه السَّخاوي بأنها لو كانت زائدة لكان وجودُها كالعَدَم، فكان يخفضه بالفتحة، لأن فيه العلمية والوَزْنَ، وهذا سَهو منه، لأن أل تقتضي أن ينجرَّ الاسمُ بالكسرة ولو كانت زائدة [فيه]، لأنه قد أمن فيه

التنوين، وقيل: أل فيه للَمْح الأصل، لأن «أوبر» صفة كحَسَن وحُسَيْن وأحْمَر، وقيل: للتعريف، وإن «ابن أوْبَرَ» نكرة كابن لَبُون، فأل فيه مثلُهَا في قوله:

٧٢ - وَابْنُ اللَّبُونِ إذَا مَا لُزَّ فِي قَرْنٍ ... لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ الْبُزْلِ الْقَنَاعِيسِ

قاله المبرد، ويردُّه أنه لم يُسْمَع ابن أوبر إلا ممنوع الصرف.

والثانية كالواقعة في قولهم: «ادْخُلُوا الأوَّلَ فالأول» و«جاؤوا الجَمَّاء الْغَفير» وقراءة بعضهم ﴿لَيَخْرُجَنّ الأعزُّ مِنْهَا الأذلَّ﴾ بفتح الياء، لأن الحال واجبة التنكير، فإن قدرت الأذلّ مفعولاً مطلقاً على حذف مضاف، أي خروج الأذل كما قدره الزمخشري لم يحتج إلى دعوى زيادة أل.

تنبيه: كتب الرشيدُ ليلةً إلى القاضي أبي يوسف يسأله عن قول القائل:

٧٣ - فَإنْ تَرْفُقِي يَا هِنْدُ فَالرِّفْقُ أيْمَنُ ... وَإنْ تَخْرُقِي يَا هِنْدُ فَالْخُرْقُ أشْأَمُ
فَأنْتِ طَلَاقٌ وَالطَّلَاقُ عَزِيمَةٌ ... ثلاثٌ وَمَنْ يَخْرُقْ أعَقُّ وَأظْلَمُ

فقال: ماذا يلزمه إذا رفع الثلاث وإذا نصبها؟ قال أبو يوسف: فقلت: هذه مسألة نحوية فقهية، ولا آمَنُ الخطأ إن قلت فيها برأيي، فأتيت الكسائي وهو في فراشه، فسألته، فقال: إن رَفَعَ ثلاثاً طلقت واحدة، لأنه قال «أنت طلاق» ثم أخبر أن الطلاق التام ثلاث، وإن نصبها طلقت ثلاثاً، لأن معناه أنت طالق ثلاثاً، وما بينهما جملة معترضة، فكَتَبْتُ بذلك إلى الرشيد، فأرسل إليَّ بجوائز، فوجهتُ بها إلى الكسائي، انتهى ملخصاً.

وأقول: إن الصواب أن كلًّا من الرفع والنصب محتمل لوقوع الثلاث ولوقوع الواحدة، أما الرفْعُ فلأن أل في الطلاق إما لمجاز الجنس كما تقول

«زَيْدٌ الرَّجُلُ» أي هو الرَّجل المعتدُّ به، وإما للعهد الذكرى مثلها في ﴿فَعَصَى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ﴾ أي وهذا الطلاق المذكور عزيمة ثلاث، ولا تكون للجنس الحقيقي، لئلا يلزم الإخبار عن العام بالخاص كما يقال «الحيوان إنسان» وذلك باطل، إذ ليس كل حيوان إنساناً، ولا كل طلاق عزيمة ولا ثلاثاً، فعلى العهدية يقع الثلاث، وعلى الجنسية يقع واحدة كما قال الكسائي، وأما النصب فلأنه محتمل لأن يكون على المفعول المطلق، وحينئذ يقتضي وقوع الطلاق الثلاث، إذ المعنى فأنت طالق ثلاثاً، ثم اعترض بينهما بقوله: والطلاق عزيمة، ولأن يكون حالاً من الضمير المستتر في عزيمة، وحيئذ لا يلزم وقوع الثلاث، لأن المعنى: والطلاق عزيمة إذا كان ثلاثاً، فإنما يقع نَوَاه، هذا ما يقتضيه معنى هذا اللفظ مع قطع النظر عن شيء آخر، وأما الذي أراده هذا الشعر المعين فهو الثلاث لقوله بعدُ:

فَبِيني بِهَا إنْ كُنْتِ غَيْرَ رَفِيقَةٍ وَمَا لإمْرِيءٍ بَعْدَ الثَّلاثِ مُقَدَّمُ

مسألة: أجاز الكوفيون وبعضُ البصريين وكثيرٌ من المتأخرين نيابَةَ أل عن الضمير المضاف إليه، وخَرّجُوا على ذلك ﴿فإنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى﴾ و«مررت برجلٍ حَسَنٍ الوَجْهُ» و«ضُرِبَ زَيْدٌ الظَّهْرُ وَالبَطْنُ» إذا رفع الوجه والظهر والبطن، والمانعون يقدرون هي المأوى له، والوجه منه، والظهر والبطن منه [في الأمثلة] وقيد ابنُ مالكٍ الجواز بغير الصلة. وقال الزمخشري في ﴿وعَلَّمَ آدَمَ الأَسْماءَ كُلَّها﴾: إن الأصل أسماء المسميات، وقال أبو شامة في قوله:

٧٤ ـ * بَدَأْتُ بِبِسْمِ اللهِ فِي النَّظْمِ أولاً *

إن الأصل في نظمي، فجوزا نيابتها عن الظاهر وعن ضمير الحاضر، والمعروف من كلامهم إنما هو التمثيل بضمير الغائب.

مسألة: من الغريب أن أل تأتي للاستفهام، وذلك في حكاية قُطْرُب «ألْ فَعَلْتَ؟» بمعنى هل فعلت، وهو من إبدال الخفيف ثقيلاً كما في الآل عند سيبويه، لكن ذلك سهل، لأنه جعل وسيلة إلى الألف التي هي أخف الحروف.

(أمَا) بالفتح والتخفيف ـ على وجهين:

أحدهما: أن تكون حَرْفَ استفتاح بمنزلة ألاَ، وتكثر قبل القَسَم كقوله:

٧٥ ـ أمَا وَالَّذِي أبْكَى وَأَضْحَكَ، وَالَّذِي أمَاتَ وَأحْيَا، وَالَّذِي أمْرُهُ الأمْرُ
[ص ٨١]

وقد تبدل همزتها هاء أو عيناً قبل القسم، وكلاهما مع ثبوت الألف وحذفها، أو تحذف الألف مع ترك الإبدال، وإذا وقعت أنّ بعد أمَا هذه كُسِرت كما تكسر بعد ألا الاستفتاحية.

والثاني: أن تكون بمعنى حَقًّا أو أحَقًّا، على خلاف في ذلك سيأتي، وهذه تفتح أنَّ بعدها كما تفتح بعد حقاً، وهي حرف عند ابن خروف، وجعلها مع أنَّ ومعموليها كلاماً تركَّبَ من حرف واسم كما قاله الفارسي في «يازَيْدُ» وقال بعضهم: [هي] اسم بمعنى حَقًّا، وقال آخرون: هي كلمتان، الهمزة للاستفهام و«ما» اسم بمعنى شيء، وذلك الشيء حق، فالمعنى أحقاً، وهذا هو الصواب، وموضعُ «ما» النصب على الظرفية كما انتصب «حقاً» على ذلك في نحو قوله:

٧٦ ـ أحقًّا أن جِيرَتَنا اسْتَقلُّوا [فَنِيَّتُنَا وَنِيَّتُهُمْ فَرِيقُ]

وهو قولُ سيبويه، وهو الصحيح، بدليل قوله:

٧٧ ـ أفي الحَقِّ أنِّي مُغْرَمٌ بِكِ هائِمٌ [وأنَّكِ لاَ خَلٌّ هَوَاكِ وَلاَ خَمْرُ]

فأدخل عليها في، وأنّ وصلتها مبتدأ، والظرف خبره، وقال المبرد: حقاً مصدر لحُقَّ محذوفاً، وأن وصلتها فاعل.

وزاد المالقيّ لأمَا معنى ثالثاً، وهو أن تكون حرفَ عَرْضٍ بمنزلة ألا، فتختص بالفعل، نحو «أما نقوم» و«أمَا تَقْعُد» وقد يُدَّعَى في ذلك أن الهمزة للاستفهام التقريريِّ مثلها في ألم وألا، وأنّ ما نافية، وقد تحذف هذه الهمزة كقوله:

٧٨ ـ مَا تَرَى الدَّهْرَ قَدْ أبادَ مَعَدًّا وَأبادَ السَّرَاةَ مِنْ عَدْنَانِ

«أمَّا» بالفتح والتشديد ـ وقد تبدل ميمُها الأولى ياء، استثقالاً للتضعيف، كقول عمر بن أبي ربيعة.

٧٩ ـ رَأتْ رَجُلاً أيْمَا إذَا الشَّمْسُ عَارَضَتْ فَيَضْحَى، وَأيْمَا بِالْعَشِيِّ فَيَخْصَر

وهو حرف شرط وتفصيل وتوكيد.

أما أنها شرطٌ فيدل لها لزوم الفاء[1] بعدها، نحو ﴿فأمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ، وَأمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ﴾ الآية، ولو كانت الفاء للعطف لم تدخل على الخبر، إذ لا يعطف الخبرُ على مبتدئه، ولو كانت زائدة لصح الاستغناء عنها، ولما لم يصح ذلك وقد امتنع كونُها للعطف تعين أنها فاء الجزاء.

فإن قلت: قد استغنى عنها في قوله:

٨٠ ـ فَأمَّا الْقِتَالُ لاَ قِتَالَ لَدَيْكُمُ [ولَكِنَّ سَيْراً فِي عِرَاضِ الْمَوَاكِب]

قلت: هو ضرورة، كقول عبد الرحمن بن حسَّان:

---

(١) في نسخة «فبدليل لزوم الفاء بعدها».

٨١ - مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللهُ يَشْكُـرُهَـا [وَالشَّرُّ بالشَّرِ عِنْدَ اللهِ مِثْلَانِ]
[ص ١١٤، ١٦٠، ١٨٧، ٢٦٣، ٤٨٥، ٤٨٧، ٥٩٣، ٧٣١، ٧٤٥]

فإن قلت: قد حذفت(١) في التنزيل في قوله تعالى: ﴿فأمَّا الذينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أكَفَرْتمْ بَعْدَ إيمانِكم﴾.

قلت: الأصل: فيقال لهم أكفرتم، فحذف القول استغناء عنه بالمَقُول فتبعته الفاء في الحذف، ورُبَّ شيء يصح تبعاً ولا يصح استقلالاً، كالحاج عن غيره يُصلِّي عنه ركعتي الطواف، ولو صلى أحدٌ عن غيره ابتداء لم يصح على الصحيح، هذا قول الجمهور.

وزعم بعضُ المتأخرين أن فاء جواب «أمَّا» لا تحذف في غير الضرورة أصلاً، وأن الجوابَ في الآية ﴿فَذُوقُوا الْعَذَابَ﴾ والأصْلُ: فيقال لهم ذوقوا، فحذف القول وانتقلت الفاء إلى المَقُول، وأن ما بينهما اعتراض، وكذا قال في آية الجاثية ﴿وأمَّا الذينَ كَفَرُوا أفَلَمْ تَكُنْ آيَاتِي تُتْلى عَلَيكم﴾ الآية، قال أصله فيقال: أفلم ألم تكن آياتي، ثم حذف القول وتأخرت الفاء عن الهمزة.

وأما التفصيل فهو غالب أحوالها كما تقدم في آية البقرة، ومن ذلك ﴿أمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ﴾ ﴿وأما الغُلَامُ﴾ ﴿وأمَّا الْجِدَارُ﴾ الآيات، وقد يترك تكرارها استغناء بذكر أحد القسمين عن الآخر، أو بكلام يذكر بعدها في موضع ذلك القِسْم، فالأول نحو ﴿يا أيُّها النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَأنْزَلْنَا إلَيْكُمْ نُوراً مُبِيناً فأمَّا الَّذِينَ آمَنُوا باللهِ واعْتَصَمُوا بِهِ فَسَيُدْخِلُهُمْ فِي رَحْمَةٍ مِنْهُ وَفَضْلٍ﴾ أي وأما الذين كفروا بالله فلهم كذا وكذا، والثاني نحو ﴿هُوَ الَّذِي أنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آياتٌ مُحْكَمَات هُنَّ أمّ الْكِتَابِ وَأخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ،

(١) في نسخة «فقد حذفت».

فأمّا الّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ﴾ أي وأما غَيْرُهم فيؤمنون به ويَكِلُون معناه إلى ربهم، ويدل على ذلك ﴿والراسخون في العلم يقولون آمنا به كلٌّ من عند ربنا﴾ أي كلٌّ من المتشابه والمُحْكَم من عند الله، والإيمان بهما واجب، وكأنه قيل: وأما الراسخون في العلم فيقولون؛ وهذه الآية في أمّا المفتوحة نظيرُ قولك في إما المكسورة «إمَّا أن تَنْطِقَ بخيرٍ وإلاَّ فَاسْكتْ» وسيأتي ذلك، كذا ظهر لي، وعلى هذا فالوقْفُ على ﴿إلاَّ الله﴾ وهذا المعنى هو المشار إليه في آية البقرة السابقة فتأملها.

وقد تأتي لغير تفصيل أصلاً، نحو «أما زيد فمنطلق».

وأما التوكيد فقلَّ مَنْ ذكره، ولم أر مَنْ أحْكَمَ شَرْحه غير الزمخشري، فإنه قال: فائدةُ أمَّا في الكلام أن تُعْطِيه فَضْلَ توكيدٍ، تقول: زَيْدٌ ذَاهِبٌ، فإذا قَصَدْتَ توكيدَ ذلك وأنه لا مَحالة ذاهب وأنه بِصَدَد الذهاب وأنه منه عَزيمة قلت «أمَّا زَيْدٌ فَذَاهِبٌ» ولذلك قال سيبويه في تفسيره: مهما يكن من شيء فزيد ذاهب، وهذا التفسير مُدْلٍ بفائدتين: بيانِ كونه توكيداً، وأنه في معنى الشرط، انتهى.

ويُفصَل بين «أمّا» وبين الفاء بواحد من أمور ستة، أحدها: المبتدأ كالآيات السابقة، والثاني: الخبر، نحو «أما في الدار فزيدٌ» وزعم الصفار أن الفصل به قليل، والثالث: جملة الشرط، نحو ﴿فأما إنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ فَرَوْحٌ﴾ الآيات والرابع: اسم منصوب لفظاً أو محلاً بالجواب، نحو ﴿فأمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ﴾ الآيات والخامس: اسم كذلك معمول لمحذوف يفسره ما بعد الفاء، نحو «أما زَيْداً فَاضْرِبْهُ» وقراءة بعضهم ﴿وأما ثمودَ فَهَدَيْنَاهُمْ﴾ بالنصب، ويجب تقدير العامل بعد الفاء وقبل ما دخلت عليه، لأن أما نائبة

عن الفعل، فكأنها فعلٌ، والفعـل لا يلي الفعل وأما نحـو «زَيْدٌ كـان يَفْعَل» ففي كان ضمير فاصل في التقدير، وأما «لَيْسَ خَلَقَ اللهُ مِثْلَه» ففي ليس أيضاً ضمير [لكنه ضمير] الشأن والحديث، وإذا قيل بأنَّ ليس حرف فلا إشكال، وكذا إذا قيـل فعل يشبـه الحرف، ولهـذا أهملها بنـو تميم، إذ قالـوا «لَيْسَ الـطِّيبُ إلا المِسْكُ» بالرفع، والسادس: ظرف معمول لأما لمـا فيها من معنى الـذي نابت عنه أو للفعل المحذوف، نحو «أما الْيَوْمَ فإني ذاهِبٌ، وأما في الدار فإنَّ زَيْـداً جـالسٌ» ولا يكون العـامل ما بعـد الفاء؛ لأن خبـر إنَّ لا يتقدم عليهـا فكذلـك معمولُهُ، هذا قول سيبويه والمازني والجمهور، وخـالفهم المبرد وابن دُرُسْتُـوَيْهِ والفراء، فجعلوا العامل نفسَ الخبرِ، وتوسَّع الفراء فجوزه في بقية أخوات إنَّ، فإن قلت «أمَّا الْيَـوْمَ فأنـا جالِسٌ» احتمـل كون العـامل أمَّـا وكونَـه الخبر لعـدم المـانع، وإن قلت «أما زيداً فـإني ضاربٌ» لم يجـزأن يكـون العـامـل واحـداً منهما، وامتنعت المسألة عند الجمهور، لأن أما لا تنصب المفعـول، ومعمول خبرإنَّ لا يتقدم عليها وأجاز ذلك المبرد ومَنْ وافقه على تقدير إعمال الخبر.

تنبيهان ـ الأول: أنه سمع «أما الْعَبِيدَ فَذُو عَبِيدٍ» بالنصب، «وأمَّـا قُرَيْشـاً فأنا أفْضَلُها» وفيه عنـدي دليل على أمـور، أحدهـا: أنه لا يلزم أن يقـدر مهما يكن من شيء، بل يجوز أن يقدر غيره مما يليق بالمحل، إذ التقدير هنا مهمـا ذكرْتَ، وعلى ذلك يتخـرج قولُهم «أمـا الْعِلْم فَعالم» و«أمّـا عِلْماً فعـالِمٌ» فهذا أحسن[١] مما قيل إنه مفعول مطلق معمول لما بعد الفـاء، أو مفعول لأجله إن كـان معرفـاً وحالٌ إن كـان منكراً، والثـاني أن أمَّا ليست العـاملَةَ، إذ لا يعمل الحرفُ في المفعول به، والثالث أنـه يجوز «أمـا زيداً فـإني أكرم» على تقـدير العمل للمحذوف.

(١) في نسخة «فهو أحسن ـ إلخ».

التنبيه الثاني: أنه ليس من أقسام أمَّا التي في قوله تعالى: ﴿أَمَّاذَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ ولا التي في قول الشاعر:

أَبَا خُرَاشَةَ أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ فَإِنَّ قَوْمِيَ لَمْ تَأْكُلْهُمُ الضَّبُعُ

[ق ٤٤ ص ٥٠٤، ٨٠١]

بل هي فيهما كلمتان، فالتي في الآية هي أم المنقطعة وما الاستفهامية، وأدغمت الميم في الميم للتماثل، والتي في البيت هي أن المصدرية وما المزيدة(١)، والأصل لأنْ كُنتَ، فحذف الجار وكان للاختصار، فانفصل الضمير، لعدم ما يتصل به وجيء بما عوضاً عن كان، وأدغمت النون في الميم للتقارب.

(إمَّا) المكسورة المشددة ـ قد تفتح همزتها، وقد تبدل ميمُها الأولى ياء، وهي مركبة عند سيبويه من إنْ وما، وقد تحذف ما كقوله:

٨٢ ـ سَقَتْهُ الرَّوَاعِدُ مِنْ صَيِّفٍ وَإِنْ مِنْ خَرِيفٍ فَلَنْ يَعْدَمَا

[ص ٧٣]

أي إما من صيف وإما من خريف، وقال المبرد والأصمعي: إنْ في هذا البيت شرطية، والفاء فاء الجواب، والمعنى: وإن سقته من خريف فلن يعدم الريَّ، وليس بشيء، لأن المراد وَصْفُ هذا الوَعِلِ بالريّ على كل حال، ومع الشرط لا يلزم ذلك، وقال أبو عبيدة: إنْ في البيت زائدة.

وإمَّا عاطفة عند أكثرهم، أعني إمَّا الثانية في نحو قولك «جاءني إما زَيْدٌ وإمَّا عمرو» وزعم يونس والفارسيُّ وابن كَيْسَان أنها غيرُ عاطفة كالأولى،

---

(١) في نسخة «وما الزائدة».

ووافقهم ابن مالك، لملازمتها غالباً الواوَ العاطفة، من غير الغالب قولُه:

٨٣ - يَـا لَيْتَمَـا أمُّنَـا شَـالَتْ نَعَـامَتُهَـا أيْـمَـا إلَـى جَنَّـةٍ أيْـمَـا إلـى نَـارِ

وفيه شاهد ثانٍ، وهو فتح الهمزة، وثالث وهو الإبدالُ، ونقل ابن عصفور الإجماعَ على أن إمَّا الثانية غير عاطفة كالأولى، قال: وإنما ذكروها في باب العَطْفِ لمُصَاحبتها لحرفه، وزعم بعضُهم أن إمَّا عطفَتْ الاسمَ على الاسم، والواو عطفت إمَّا على إمَّا، وعطف الحرف على الحرف غريب، ولا خلاف أن إمَّا الأولى غيرُ عاطفة، لاعتراضها بين العامل والمعمول في نحو «قام إمَّا زَيْدٌ وَإمَّا عَمْرو» وبين أحد معمولي العامل ومعموله الآخر في نحو «رَأيْتُ إمَّا زَيْداً وَإمَّا عَمْراً» وبين المبدل منه وبدلِهِ نحو قوله تعالى ﴿حتى إذَا رَأوْا مَا يُوعَدُونَ إمَّا الْعَذَابَ وَإمَّا السَّاعةَ﴾ فإن ما بعد الأولى بَدَل مما قبلها.

ولإمَّا خمسة معان:

أحدها: الشك، نحو «جاءني إمَّا زَيْدٌ وإمَّا عمرو» إذا لم تعلم الجائي منهما.

والثاني: الإبهام، نحو ﴿وآخَرُونَ مُرْجَوْنَ لِأمر اللهِ إمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ﴾.

والثالث: التخيير، نحو ﴿إمَّا أنْ تُعَذِّبَ وَإمَّا أنْ تَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْناً﴾ ﴿إمّا أنْ تُلْقِيَ وإمّا أنْ نَكُونَ أوّلَ مَنْ ألقى﴾ ووهِمَ ابنُ الشَّجري، فجعل من ذلك ﴿إمّا يُعَذِّبُهُمْ وَإمّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ﴾.

والرابع: الإباحة، نحو «تَعَلَّم إما فقهاً وإما نحواً» و«جالِسْ إما الحسَنَ وإما ابنَ سِيرِينَ» ونازع في ثبوت هذا المعنى لإمّا جماعةٌ مع إثباتهم إياه لأوْ.

والخامس: التفصيل، نحو ﴿إمّا شَاكِراً وإمّا كَفُوراً﴾ وانتصابهما على

هذا على الحال المُقدَّرة، وأجاز الكوفيون كونَ إمَّا هذه هي إنِ الشرطية وما الزائدة قال مكي: ولا يجيز البصريون أن يلي الاسمُ أداةَ الشرط حتى يكون بعده فعلٌ يُفَسِّره، نحو ﴿وَإِنِ ٱمْرَأَةٌ خَافَتْ﴾ وردّ عليه ابنُ الشجري بأنّ المضمر هنا كان، فهو بمنزلة قوله:

٨٤ . قَدْ قِيلَ ذَلِكَ إنْ حَقًّا وَإنْ كَذِباً [فَمَا اعتِذَارُكَ مِنْ قَوْلٍ إذا قِيلَا؟]

وهذه المعاني لأوْ كما سيأتي، إلا أن إمّا يُبْنَى الكلامُ معها من أول الأمر على ما جيء بها لأجله من شك وغيره، ولذلك وجب تكرارها في غير ندور، وأو يُفْتَتَح الكلامُ معها على الجزم ثم يطرأ الشك أو غيره، ولهذا لم تتكرر.

وقد يستغنى عن إمَّا الثانية بذكر ما يُغْنِي عنها نحو «إما أنْ تَتَكَلَّم بخير وإلاَّ فاسْكُتْ» وقول المُثقّب العبدي:

٨٥ ـ فَإمّا أنْ تَكُونَ أخِي بِصِدْقٍ فَأعْرِفَ مِنْكَ غَثِّي مِنْ سَمِينِي[1]
وَإلاَّ فَاطَّرِحْنِي وَاتَّخِذْنِي عَدُوًّا أتَّقِيكَ وَتَتَّقِينِي

وقد يستغنى عن الأولى لفظاً كقوله:

* سَقَتْهُ الرّوَاعِدُ مِنْ صَيِّفٍ *

[٨٢]

البيت، وقد تقدم، وقوله:

٨٦ ـ تُلِمُّ بِدَارٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا وَإمّا بِأمْوَاتٍ ألم خَيَالُهَا

أي إما بدارٍ، والفراء يَقِيسُه، فيجيز «زيد يقومُ وإما يقعد» كما يجوز «أو يقعد».

(١) في نسخة «فإما أن تكون أخي بحق».

تنبيه: ليس من أقسام إمّا التي في قولـه تعالى: **﴿فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ الْبَشَرِ أحداً﴾** بل هذه إنِ الشرطية وما الزائدة.

(أوْ) ـ حرفُ عطفٍ، ذكر له المتأخرون معاني انتهت إلى اثني عشر.

الأول: الشك، نحو **﴿لَبِثْنَا يَوْماً أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ﴾**.

والثاني: الإبهام، نحو **﴿وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَى هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾** الشاهد في الأولى، وقول الشاعر:

٨٧ ـ نَحْنُ أَوْ أَنْتُمُ الأولىٰ أَلِقُوا الْحَقّ ... فَبُعْداً لِلْمُبْطِلِينَ وَسُحْقَا

والثالث: التخيير، وهي الواقعة بعد الطلب، [و] قَبْلَ ما يمتنع فيه الجمع نحو «تَزَوّجْ هِنْداً أَوْ أُختَهَا» و«خذ مِنْ مَالِي دِينَاراً أَوْ دِرْهماً».

فإن قلت: فقد مثل العُلَماء بآيتي الكفارة والفِدْية للتخيير مع إمكان الجمع.

قلت: لا يجوز الجمع بين الإطعام والكُسْوَة والتحرير على أنّ الجميع الكفارة[١] ولا بين الصيام والصدقة والنسك على أنهنّ الفِدْيَة، بل تقع واحدة منهن كفارةً أو فِدْيَةً والباقي قُرْبة مستقلة خارجة عن ذلك.

والرابع: **الإباحة، وهي الواقعة بعد الطلب وقَبْلَ ما يجوز فيه الجمع، نحو «جالِس العُلَمَاء أو الزهّاد» و«تعلم الفقه أو النحو» وإذا دخلت لا الناهية امتنع فعلُ الجميع نحو ﴿وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ آثِماً أَوْ كَفُوراً﴾** أذ المعنى لا تطع أحدهما، فأيهما فعله فهو أحدهما، وتلخيصه أنها تدخل للنّهْي عما كان مباحاً، وكذا حكم النهي الداخل على التخيير، وفاقاً للسيرافي، وذكر ابن

---

(١) في نسخة «قلت: لا يجوز الجمع بين الإطعام والكسوة والتحرير اللاتي كل منهن كفارة» وكذا فيما بعده، والذي أثبتناه أظهر.

مـالك أن أكثـر ورود أو «للابـاحة» في التشبيـه نحو ﴿فَهِيَ كَـالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَـدُّ قَسْـوَةً﴾ والتقديـر نحو ﴿فَكَـانَ قَابَ قَـوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى﴾ فلم يخصها بـالمسبوقـة بالطلب.

والخامس: الجمع المطلق كالـواو، قالـه الكوفيـون والأخفش والْجَرْمي واحتجوا بقول تَوْبَة:

٨٨ ـ وَقَـدْ زَعَمَتْ لَـيْلَى بِـأَنِّيَ فَـاجِـرٌ لِنَفْسِي تُقَـاهَـا أَوْ عَلَيْهَـا فُجُـورُهَـا

وقيل: أوفيه للابهام، وقول جرير:

٨٩ ـ جَـاءَ الخِـلاَفَـةَ أَوْ كَـانَتْ لَـهُ قَـدَراً كَمَـا أَتَى رَبَّـهُ مُـوسَى عَلَى قَـدَرِ

والذي رأيته في ديوان جرير «إِذْ كَانَتْ» وقوله:

٩٠ ـ وَكَـانَ سِيَّـانِ أن لاَ يَسْـرَحُـوا نَعَمـاً أو يَسْـرَحُـوهُ بِهَـا، وَٱغْبَـرَّتِ السُّـوحُ

أي: وكان الشأن أن لا يَرْعُوا الإبـلَ وأن يرعـوها سيـان لوجـود القَحْطِ، وإنما قدرنا «كان» شأنية لئلا يلزم الإخبار عن النكرة بالمعرفة، وقول الراجز:

٩١ ـ إنَّ بِـهَـا أَكْـتَـلَ أَوْ رِزَامَـا خُـوَيْـرِبَـيْـنِ يَـنْـقُـفَـانِ الْـهَـامَـا

إذ لم يقـل «خويـرباً» كمـا تقول «زيـد أو عمرو لص» ولا تقـول لصان، وأجاب الخليل عن هذا بأن «خُـوَيْـرِبَيْنِ» بتقـدير «أشتم» لا نعت تـابع، وقـول النابغة:

٩٢ ـ قَـالَتْ: أَلاَ لَيْتَمَـا هَـذَا الْحَمـامُ لَنَـا إِلَى حَمَـامَتِنَـا أَوْ نِصْفَـهُ فَقَـدِ
فَحَسَبُـوهُ فَـأَلْفَـوْهُ كَمَـا ذَكَـرَتْ سِتًّـا وَسِتِّينَ لَمْ تَنْقُص وَلَمْ تَـزِدِ[1]

[ص ٣١٥، ٣٣٨]

---

(١) في أكثر النسخ «تسعاً وتسعين» ولها وجه لابأس به.

ويُقَوِّيه أنه روى «ونصفه» وقوله:

٩٣ ـ قَـوْم إذَا سَمِعُوا الصَّـرِيـخَ رَأَيْتَهُمْ   مَـا بَيْنَ مُـلْجِمِ مُـهْـرِهِ أوْ سَـافِـعِ

ومن الغـريب أن جمـاعـة ـ منهم ابن مـالـك ـ ذكـروا مجيء أو بمعنى الـواو، ثم ذكروا أنهـا تجيء بمعنى «ولا» نحـو ﴿وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَـأْكُلُوا مِـنْ بُيُـوتِكمْ أوْ بُيُـوتِ آبَـائِكُم﴾ وهـذه هي تلك بعينهـا، وإنمـا جـاءت «لا» توكيداً للنفي السابق، ومانعةً من توهم تعليق النفي بالمجموع، لا بكل واحد، وذلك مستفاد من دليل خارج عن اللفظ وهو الإجماع، ونظيرُه قولُكَ «لا يحـلُّ [لك] الزنَا والسَّرِقة» ولو تركت لا في التقدير لم يضر ذلك.

وزعم ابن مـالك أيضـاً أن «أو» للاباحة حـالَّةٌ محـلَّ الواو، وهـذا أيضاً مردود، لأنه لو قيل «جالِسِ الحسن وابن سيرين» كـان المأمـور به مجـالستهما [معاً] ولم يخرج المأمور عن العُهْدَة بمجالسة أحدهما، هذا هـو المعروف من كلام النحويين، ولكن ذكر الزمخشـري عند الكـلام على قولـه تعالى: ﴿تِلْكَ عشَرَةٌ كَامِلَةٌ﴾ أن الواو تأتي للاباحة، نحو «جـالِسِ الحَسَنَ وَابْنَ سِيرِينَ» وأنـه إنما جيء بالفَذلكة دَفْعاً لتوهم إرادة الإباحة في ﴿فصيـام ثلاثـة أيام في الحـج وسبعة إذا رجعتم﴾ وقَلَّده في ذلك صاحبُ الإيضاح البَيَـاني، ولا تُعْرَف هـذه المقالة لنحوي.

والسادس: الإضراب كبَلْ، فعن سيبويه إجازةُ ذلك بشرطين: تقدم نفي أو نهي، وإعادةِ العامل، نحو «ما قام زَيْدٌ أو ما قام عمرو» و«لا يقم زَيْـدٌ أو لا يَقُمْ عمرو» ونقله عنه ابن عصفور، ويؤيده أنه قال في ﴿وَلَا تُـطِعْ مِنْهُمْ آثِماً أَوْ كَفُوراً﴾ ولو قلت أو لا تطع كفوراً انقلبَ المعنى، يعني أنـه يصير اضـراباً عن النهي الأول ونهيـاً عن الثاني فقط، وقـال الكوفيـون وأبو علي وأبـو الفتح وابنُ

بَرْهَان: تأتي للاضراب مطلقاً، احتجاجاً بقول جرير:

٩٤ ـ مـاذَا تَرَى فِي عِيَالٍ قَدْ بَرِمْتُ بِهِمْ لَمْ أُحْصِ عِدَّتَهمْ إلَّا بِعَدَّادِ؟
كَانُوا ثَمَانِينَ أَوْ زَادُوا ثَمَانِيَةً لَوْلَا رَجَاؤُكَ قَدْ قَتَّلْتُ أَوْلَادي

[ص ٣٠١]

وقراءة أبي السَّمال ﴿أوْ كُلَّما عَاهَدُوا عَهْداً نَبَذَهُ فَرِيقٌ مِنْهُمْ﴾ بسكون واو «أو» واختلف في ﴿وَأرْسَلْنَاهُ إلَى مائَةِ ألْفٍ أوْ يَزِيدُونَ﴾ فقال الفراء: بل يزيدون، هكذا جاء في التفسير مع صحته في العربية، وقال بعض الكوفيين: بمعنى الواو، وللبصريين فيها أقوال، قيل: للابهام، وقيل: للتخيير، أي إذا رآهم الرائي تخير بين أن يقول هم مائة ألف أو يقول هم أكثر، نقله ابن الشجري عن سيبويه، وفي ثبوته عنه نظر، ولا يصح التخيير بين شيئين الواقعُ أحَدهما، وقيل: هي للشك مصروفاً إلى الرائي، ذكَره ابن جني، وهذه الأقوال ـ غيرَ القول بأنها بمعنى الواو ـ مقولَةٌ في ﴿وَما أمْرُ السَّاعَةِ إلَّا كَلَمْحِ البَصَرِ أوْ هُوَ أقْرَبُ﴾ ﴿فهي كالْحِجَارَةِ أوْ أشَدُّ قَسْوَةً﴾.

والسابع: التقسيم، نحو «الكلمة اسم أو فعل أو حرف» ذكَره ابن مالك في منظومته [الصغرى] وفي شرح الكبرى، ثم عدَل عنه في التسهيل وشرحه فقال: تأتي للتفريق المجرَّدِ من الشك والإبهام والتخيير، وأما هذه الثلاثة فإن مع كل منها تفريقاً مصحوباً بغيره، ومَثل بنحو ﴿إنْ يَكُنْ غَنِيًّا أوْ فَقِيراً﴾ ﴿وَقَالُوا كُونُوا هُوداً أوْ نَصَارَى﴾ قالَ: وهٰذا أوْلى من التعبير بالتقسيم، لأن استعمال الواو في التقسيم أجود نحو «الكلمة اسم وفعل وحرف» وقوله:

٩٥ ـ [وَنَنْصُرُ مَوْلَانَا، وَنَعْلَمُ أنَّهُ] كَمَا النَّاسِ مَجْرُومٌ عَلَيْهِ وَجَارِمُ

[ص ٣٤٣ و٤١٢]

ومن مجيئه بأوْ قولُه:

٩٦ - فَقَالُوا: لَنا ثِنْتَانِ، لَا بـدَّ مِنْهُمَا ... صُدُورُ رِمَاحٍ أشْرِعَتْ أوْ سَلاَسِلُ

انتهى، ومجيء الواو في لتقسيم أكثَرَ لا يقتضي أن «أو» لا تأتي له، بل إثباتُه الأكثريةَ للواو يقتضي ثبوتَه بقلة لأو، وقد صرح بثبوته في البيت الثاني وليس فيه دليل، لاحتمال أن يكون المعنى لا بد من أحدهما، فحذف المضاف كما قيل في ﴿يَخْرُجُ مِنْهما اللؤلؤ والمَرْجَانُ﴾ وغيرُه عَدَل عن العبارتين، فعبَّر بالتفصيل، ومَثَّله بقوله تعالى ﴿وَقَالُوا كُونُوا هُوداً أوْ نَصَارَى﴾ ﴿وقالوا سَاحِرٌ أوْ مَجْنُون﴾ إذ المعنى: وقالت اليهود كونوا هوداً، وقالت النصارى كونوا نصارى، وقال بعضُهم: ساحر، وقال بعضهم: مجنون فأوْ فيهما لتفصيل الإجمال في ﴿قالوا﴾ وتَعَسَّفَ ابن الشجَري فقال في الآية الأولى: إنها حذف منها مضاف وواو وجملتان فعليَّتان، وتقديره: وقال بعضهم - يعني اليهود - كونوا هوداً، وقال بعضهم . يعني النصارى - كونوا نصارى، قال: فأقام ﴿أو نصارى﴾ مقام ذلك كله، وذلك دليل على شرف هذا الحرف، انتهى.

والثامن: أن تكون بمعنى «إلا» في الاستثناء، وهذه ينتصب المضارع بعدها بإضمار أنْ كقولك «لأقْتُلَنَّه أو يُسْلِمَ» وقوله:

٩٧ - وَكُنْتُ إذَا غَمَزْتُ قَنَاةَ قَوْمٍ ... كَسَرْتُ كُعُوبَهَا أوْ تَسْتَقِيمَا

وحَمَل عليه بعضُ المحققين قولَه تعالى: ﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إنْ طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمَسُّوهُنَّ أوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً﴾ فقدر ﴿تفرضوا﴾ منصوباً بأنْ مضمرةً، لا مجزوماً بالعطف على ﴿تمسوهن﴾ لئلا يصيرَ المعنى لا جناح عليكم فيما يتعلق بمهور النساء إن طلقتموهن في مدة انتفاء أحد هذين الأمرين، مع أنه

إذا انتفى الفَـرْضُ دون المَسِيسِ لـزم مهــرُ المثـل، وإذا انتفى المسيس دون الفَـرْضِ لـزم نصف المسمَّى، فكيف يصح نَفْيُ الجُنَـاح عنـد انتفـاء أحــد الأمرين؟ ولأن المطلقات المفروضَ لهنَّ قـد ذكرن ثـانياً بقـوله تعـالى: ﴿وَإِنْ طلقْتُمُوهُنَّ﴾ الآيَةَ، وترك ذكر الممسـوسات لمـا تقدم من المفهـوم، ولو كـان (تفرضوا) مجزوماً لكانت الممسوسـاتُ والمفروضُ لهن مسـتـويَيْنِ في الذكـر، وإذا قدرت «أو» بمعنى إلا خرجت المفـروض لهنَّ عن مشاركـة الممسوسـات في الذكر.

وأجاب ابنُ الحاجب عن الأول بمَنْعِ كون المعنى مدة انتفاء أحـدهما، بل مدةً لم يكن واحد منهما، وذلك بنفيهما جميعاً، لأنه نكـرة في سياق النفي الصريح، بخلاف الأول، فإنه لا ينفي إلا أحَدَهما.

وأجـاب بعضُهم عن الثـاني بـأن ذكـر المفـروض لهن إنمـا كـان لتعيين النصف لهن، لا لبيان أن لهنَّ شيئاً في الجملة.

وقيـل: أو بمعنى الواو، ويؤيـده قول المفسـرين: إنها نـزلت في رجـل أنصاريّ طَلَّق امرأته قبل المسيس وقبل الفَرْض، وفيها قول آخر سيأتي.

والتاسع: أن تكون بمعنى «إلى» وهي كالتي قبلها في انتصاب المضارع بعدها بأنْ مضمرةً، نحو «لألزمَنَّكَ أوْ تَقْضِيَنِي حَقي» وقوله:

٩٨ ـ لأَسْتَسْهِلَنَّ الـصَّـعْـبَ أَوْ أُدْرِكَ الْمُـنَى ... فَمَــا انْقـادَتِ الآمَــالُ إلَّا لِصَـابِــرِ

ومَنْ قـال في (أو تفرضـوا) إنه منصـوب جَوَّز هـذا المعنى فيه، ويكـون غايةً لنفي الجُنَاح، لا لنفي المسيس، وقيل: أو بمعنى الواو.

والعاشر: التقريب، نحو «ما أَدْرِي أَسَلَّمَ أَوْ وَدَّع» قاله الحريري وغيره.

الحادي عشر: الشرطية، نحو «لأضْرِبَنَّهُ عاش أوْ مَاتَ» أي إن عاش بعد الضرب وإن مات، ومثله «لآتِيَنَّكَ أعْطَيْتَنِي أوْ حَرَمْتَنِي» قاله ابن الشجري.

الثاني عشر: التبعيض، نحو ﴿وقَالُوا كُونُوا هُوداً أوْ نَصَارى﴾ نقله ابن الشجري عن بعض الكوفيين، والذي يظهر لي أنه إنما أراد معنى التفصيل السابق، فإن كل واحد مما قبل «أو» التفصيلية وما بعدها بعضٌ لما تقدم عليهما من المجمل، ولم يرد أنها ذكرت لتفيد مجرد معنى التبعيض.

تنبيه: التحقيقُ أن «أوْ» موضوعة لأحد الشيئين أو الأشياء، وهو الذي يقوله المتقدمون، وقد تخرجُ إلى معنى بَلْ وإلى معنى الواو، وأما بقية المعاني فمستفادة من غيرها، ومن العجب أنهم ذكَرُوا أن من معاني صيغة افْعَل التخيير والإباحة، ومَثَّلُوه بنحو «خذ من مالي درهماً أو ديناراً» أو «جالس ٱلحسنَ أو ابن سيرين» ثم ذكروا أن أو تفيدهما، ومثلوا بالمثالين المذكورين لذلك، ومن البين الفساد هذا المعنى العاشر، وأوْفيه إنما هي للشك على زعمهم، وإنما ٱستفيد [معنى] التقريب من إثبات اشتباه السلام بالتوديع، إذ حصول ذلك ـ مع تباعد ما بين الوقتين ـ ممتنع أو مُسْتَبْعد، وينبغي لمن قال إنها تأتي للشرطية أن يقول وللعطف لأنه قَدّر مكانها وإنْ، والحقُّ أن الفعل الذي قبلها دالٌّ على معنى حرف الشرط كما قَدَّره هذا القائل، وأنَّ أوْ على بابها، ولكنها لما عطفت على ما فيه معنى الشرط دخل المعطوفُ في معنى الشرط.

(ألَا) بفتح الهمزة والتخفيف ـ على خمسة أوجه:

أحدها: أن تكون للتنبيه، فتدلُّ على تحقق ما بعدها، وتدخل على الجملتين، نحو ﴿ألَا إنَّهُمْ هُمُ السفَهَاء﴾ ﴿ألَا يَوْمَ يأتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفاً عَنْهُمْ﴾ ويقول المعربون فيها: حرف استفتاح، فيبينون مكانها، ويعملون

معناها، وإفادتُها التحقيقَ من جهة تركيبها من الهمزة وَلاَ، وهمزةُ الاستفهام إذا دخلت على النفي أفادت التحقيقَ، نحو ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى؟﴾ قال الزمخشري: ولكونها بهذا المنصب من التحقيق لا تكاد تقع الجملة بعدها إلا مُصَدَّرَة بنحو ما يُتَلَقى به القسمُ، نحو ﴿أَلاَ إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللهِ﴾ وأختها «أما» من مُقَدِّمَات اليمين وطلائعه كقوله:

٩٩ ـ أَمَا وَالَّذِي لاَ يَعْلَمُ الْغَيْبَ غَيْرُهُ ... وَيُحْيِي الْعِظَامَ الْبِيضَ وَهْيَ رَمِيمُ

وقوله:

أَمَا وَالَّذِي أَبْكَى وَأَضْحَكَ، وَالَّذِي ... أَمَاتَ وَأَحْيَا، وَالَّذِي أَمْرُهُ الأَمْرُ

[٧٥]

والثاني: التوبيخ والإنكار[1]، كقوله:

١٠٠ ـ أَلاَ طِعَانَ أَلاَ فُرْسَانَ عَادِيَةً ... إِلاَّ تَجَشُّؤُكُمْ حَوْلَ التَّنَانِيرِ

[ص ٤٠٣]

وقوله:

١٠١ ـ أَلاَ ارْعِوَاءَ لِمَنْ وَلَّتْ شَبِيبَتُهُ ... وَآذَنَتْ بِمَشِيبٍ بَعْدَهُ هَرَمُ

والثالث: التمني، كقوله:

١٠٢ ـ أَلاَ عُمْرَ وَلَّى مُسْتَطَاعٌ رُجُوعُهُ ... فَيَرْأَبَ مَا أَثْأَتْ يَدُ الْغَفَلاَتِ

[ص ٤٣٩]

ولهذا نصب «يَرْأَبَ» لأنه جواب تَمَنٍّ مقرون بالفاء.

والرابع: الاستفهام عن النفي، كقوله:

---

(١) ظاهر كلامه أنه المفيد للتوبيخ والإنكار هو «ألا» برمتها، والذي عليه الأئمة أن المفيد لهما هو الهمزة وحدها. وأن «لا» باقية الدلالة على النفي.

أَلاَ اصْـطِبَـارَ لِسَلْمَى أمْ لَهَـا جَلَدٌ   إذَا أُلاَقِـي الَّـذِي لاَقَـاهُ أمْثَـالِـي؟
[١٠]

وفي هذا البيت ردٌّ على من أنكر وجود هذا القِسْمِ، وهو الشلوبين.

وهذه الأقسام الثلاثة مختصة بالدخول على الجملة الاسمية، وتعمل عمل «لا» التَّبرئة، ولكن تختصُّ التي للتمني بأنها لا خبَرَ لها لفظاً وتقديراً(١)، وبأنها لا يجوز مراعاةُ محلِّها مع اسمها، وأنها لا يجوز إلغاؤها ولو تكررت، أما الأولُ فلأنها بمعنى أتمنى، وأتمنى لا خبر له، وأمّا الآخرانِ فلأنها بمنزلة لَيْتَ، وهذا كله قولُ سيبويه ومَنْ وافقه، وعلى هذا فيكون قوله في البيت «مستطاعٌ رجوعُه» مبتدأ وخبر على التقديم والتأخير، والجملة صفة ثانية على اللفظ، ولا يكون «مستطاع» خبراً أو نعتاً على المحل و«رجوعه» مرفوع به عليهما لما بينا(٢).

والخامس: العَرْض والتحضيض، ومعناهما: طلبُ الشيء، لكن العرض طلبٌ بِلِين، والتحضيض طلب بحثٍّ، وتختص ألاَ هذه بالفعلية، نحو ﴿أَلاَ تُحِبُّونَ أنْ يَغْفِرَ اللهُ لَكُمْ﴾ ﴿أَلاَ تُقَاتِلُون قَوْماً نَكَثُوا أيْمَانَهُمْ﴾ ومنه عند الخليل قولُه:

١٠٣ - ألاَ رَجُلاً جَزَاهُ اللهُ خَيْراً   يَدُلُّ عَلَى مُحَصِّلَةٍ تَبِيتُ
[ص ٢٨٣ و ٦٨٩]

والتقدير عنده «ألا تُرُونَنِي رجلاً هذه صفته» فحذف الفعل مدلولاً عليه بالمعنى، وزعم بعضُهم أنه محذوف على شريطة التفسير، أي ألا جَزَى الله

---

(١) في نسخة «لفظاً ولا تقديراً».
(٢) في نسخة «كما بينا».

رَجُلًا جزاه خيراً، وألاَ على هذا للتنبيه، وقال يونس: ألا للتمني، ونَوَّنَ اسم «لا» للضرورة؛ وقولُ الخليل أَوْلىٰ، لأنه لا ضرورة في إضمار الفعل، بخلاف التنوين، وإضمارُ الخليل أَوْلىٰ من إضمار غيره، لأنه لم يُرِدْ أن يدعُوَ لرجل على هذه الصفة، وإنما قَصْدُه طلبه، وأما قولُ ابن الحاجب في تضعيف هذا القول «إنَّ يَدُلُّ صفة لرجل فيلزم الفصل بينهما بالجملة المفسرة وهي أجنبية» فمردودٌ بقوله تعالى ﴿إِنِ امْرُؤٌ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ﴾ ثم الفَصْلُ بالجملة لازمٌ وإن لم تقدر مفسرة، إذ لا تكون صفة، لأنها إنشائية.

(إلَّا) - بالكسر والتشديد - على أربعة أوجه:

أحدها: أن تكون للاستثناء، نحو ﴿فشَرِبوا مِنْهُ إلَّا قَلِيلًا﴾ وانتصاب ما بعدها في هذه الآية ونحوها بها على الصحيح، ونحو ﴿ما فَعَلُوهَ إلَّا قَلِيلٌ منهم﴾ وارتفاع ما بعدها في هذه الآية ونحوها على أنه بدل بعض من كل عند البصريين ويبعده أنه لا ضميرَ معه في نحو «ما جاءني أحَدٌ إلا زيد» كما في [نحو] «أكلت الرغيف ثُلُثَه» وأنه مخالف للمُبْدَلِ منه في النفي والإيجاب، وعلى أنه معطوف على المستثنى منه و«إلَّا» حرفُ عطفٍ عند الكوفيين، وهي عندهم بمنزلة «لا» العاطفة في أن ما بعدها مخالف لما قبلها، لكن ذاك منفي بعد إيجاب، وهذا موجَبٌ بعد نفي، وَرُدَّ بقولهم «مَا قَامَ إلَّا زَيْدٌ» وليس شيء من أحرف العطف يلي العامل، وقد يجاب بأنه ليس تاليها في التقدير، إذ الأصل «ما قام أحد إلا زيد».

الثاني: أن تكون بمنزلة غير فيوصف بها وبتاليها، وجمعٌ منكر أو شبهه.

فمثال الجمع والمنكر ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إلَّا اللهُ لَفَسَدَتَا﴾ فلا يجوز في إلا هذه أن تكون للاستثناء، من جهة المعنى، إذ التقديرُ حينئذ لو كان فيهما

آلهة ليس فيهم الله لفسدتا، وذلك يقتضي بمفهومه أنه لو كان فيهما آلهـةٌ فيهمُ الله لم تفسدا. وليس ذلك المـراد، ولا من جهة اللفظ، لأن آلهـة جمع منكـر في الإثبات فلا عموم له فلا يصحُّ الاستثناء منه، فلو قلت «قام رجَالٌ إلا زيداً» لم يصح اتفاقاً، وزعم المبرد أن «إلاَّ» في هذه الآية للاستثناء، وأن مـا بعدهـا بـدل، محتجاً بـأن «لو» تـدل على الامتناع، وامتنـاع الشيء انتفاؤه، وزعم أن التفريغ بعدها جائز، وأن نحو «لَوْ كَانَ مَعَنَا إلاَّ زَيْدٌ» أجودُ كـلامٍ، ويردُّهُ أنهم لا يقولون «لَو جَاءَنِي دَيَّارٌ أكْرَمْتُه» ولا «لَوْ جاءَني مِنْ أحَدٍ أكرمته» ولو كانت بمنزلة النافي لجاز ذلك كما يجوز «مَا فِيها دَيَّار» و«ما جاءَني مِنْ أُحَدٍ» ولما لم يجز ذلك دلَّ على أن الصواب قولُ سيبويه إنَّ إلاَّ وما بعدها صفة.

قـال الشلوبين وابن الضـائـع: ولا يصـح المعنى حتى تكـون إلا بمعنى غير، والتي يراد بها البدل والعوض، قالا: وهـذا هو المعنى في المثـال الذي ذكره سيبويه توطئة للمسألة، وهو «لو كان معنا رجل إلا زيد لغلبنا» أي: رجـل مكانَ زَيْدٍ أو عوضاً من زيد، انتهى.

قلت: وليس كما قالا، بل الوَصْفُ في المثـال وفي الآية مختلف، فهـو في المثال مُخصِّص مثلُه في قولـك «جاءَ رجـلٌ موصـوفٌ بأنـه غيرُ زيـدٍ» وفي الآية مؤكّد مثلُه في قولك «متعـدد موصـوف بأنـه غير الـواحد» وهكـذا الحكم أبداً: إنْ طابقَ ما بعد إلاَّ موصوفَهَا فالوصفُ مُخَصِّص له، وإن خالفه بإفرادٍ أو غيره فالوصف مؤكد، ولم أرَ مَنْ أفْصَحَ عن هذا، لكن النحـويين قالـوا: إذا قيل «له عِنْدِي عَشَرَةٌ إلا درهماً» فقد أقر له بتسعة، فإن قال «إلاَّ دِرْهَمٌ» فقد أقـر له بعشرة، وسِرُّه أن المعنى حينئذ عشرة موصوفة بأنها غير درهم، وكلُّ عشـرةٍ فهي مـوصوفـة بذلـك، الصفة هنـا مؤكدة صـالحة لـلاسقاط مثلهـا في (نَفْخَة

واحِدَة)[1] وتتخرج الآية على ذلك، إذ المعنى حينئذٍ لو كان فيهما آلهة لفسدتا، أي أن الفساد يترتب على تقدير تَعَدُّد الآلهة، وهذا هو المعنى المراد

ومثالُ المعرف الشبيه بالمنكر قولُه:

١٠٤ ـ أُنِيخَتْ فَأَلْقَتْ بَلْدَةً فَوْقَ بَلْدَةٍ قَلِيلٍ بِها الأَصْوَاتُ إلاّ بُغَامُهَا
[ص ٣٤٧]

فإن تعريف «الأصوات» تعريفُ الجنسِ.

ومثالُ شبه الجمع قولُه:

١٠٥ ـ لَوْ كَانَ غَيْرِي سُلَيْمَى الدَّهْرَ غَيَّرَهُ وَقْعُ الْحَوَادِثِ إلاَّ الصَّارِمُ الذَّكَرُ
فإلاّ الصَّارِمُ: صفة لغيري.

ومقتضى كلام سيبويه أن لا يُشْتَرط كونُ الموصوف جمعاً أو شبهه، لتمثيله بـ «لو كان معنا رجل إلاّ زيد لَغَلَبْنَا» وهو لا يُجْرِي «لو» مجرى النفي، كما يقول المبرد.

وتفارق إلا هذه غيراً من وجهين:

أحدهما: أنه لا يجوز حذف موصوفها، لا يقال «جَاءَني إلاَّ زيد» ويقال «جَاءَني غَيْرُ زَيْدٍ» ونَظِيرُهَا في ذلك الجملُ والظروفُ، فإنها تقعُ صفاتٍ، ولا يجوز أن تَنُوبَ عن موصوفاتها.

والثاني: أنه لا يوصَفُ بها إلا حيث يصح الاستثناء، فيجوز «عندي درهم إلا دانق» لأنه يجوز إلا دانقاً، ويمتنع «إلا جيد»، لأنه يمتنع إلا جيداً، ويجوز «دِرْهَمٌ غَيْرُ جيدٍ» قاله جماعات، وقد يقال إنه مخالف لقولهم في ﴿لو

(١) في نسخة «مثلها في (نعجة واحدة)» وكلتاهما صحيح.

كـان فيهما آلهـة إلا الله﴾ الآية، ولمثـال سيبويـه «لو كـان معنـا رجـل إلا زيـد لغلبنا».

وشرَطَ ابنُ الحاجب في وقوع إلا صفةً تعذرَ الاستثناء، وجعل من الشاذ قولَه:

١٠٦ ـ وَكُـلُّ أخٍ مُـفَـارِقُـهُ أخُـوهُ لَـعَـمْـرُ أبِـيـكَ إلاَّ الْـفَـرْقَـدَانِ
[ص ٦٥١]

والوصف هنا مخصص لا مؤكد، كما بينت[1] من القاعدة.

والثالث: أن تكون عاطفة بمنزلة الواو في التشريك في اللفظ والمعنى، ذكَره الأخفشُ والفَرَّاء وأبو عبيدة، وجعلوا منه قولَه تعالى: ﴿**لِئَلاَّ يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إلاَّ الَّذينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ**﴾ ﴿**لاَ يَخافُ لَـدَيَّ الْمُرْسَلُونَ إلاَّ مَنْ ظَلَمَ ثم بَدَّلَ حُسْناً بَعْدَ سُوءٍ**﴾ أي ولا الـذين ظلمـوا، ولا مَنْ ظلم، وتـأولهمـا الجمهورُ على الاستثناء المنقطع.

والرابع: أن تكون زائدةً، قاله الأصمعي وابن جني، وحملا عليه قولَه:

١٠٧ ـ حَـرَاجِيـجُ مَـا تَنْفَـكُّ إلاَّ مُنَـاخَـةً عَلَى الخَسْفِ أوْ نَرْمِي بِهَا بَلَداً قَفْـرَا

وابن مالك، [و] حمل عليه قولَه:

١٠٨ ـ أرَى الـدَّهْـرَ إلا مَنْجَنُـونـاً بِـأهْلِهِ وَمَـا صَاحِبُ الْحَـاجَـاتِ إلاَّ مُعَـذَّبَـا

وإنما المحفوظ «وما الدهر» ثم إن صحت روايتُه فَتُخَرَّج على أن «أرى» جوابُ لقسم مقـدر، وحذفت «لا» كحـذفها في (تـاللهِ تَفْتَؤُ) ودلَّ على ذلك الاستثنـاء المُفَرَّغ، وأما بيت ذي الرمة فقيل: غلط منه، وقيـل: من الرواة، وإن الـرواية

---

(١) في نسخة «لما بينت من القاعدة».

«آلّاً» بالتنوين، أي شَخْصاً، وقيل: تنفك تامة بمعنى ما تنفصل عن التعب، أو ما تَخْلُصُ منه، فنفيها نفي، ومناخة: حال، وقال جماعة كثيرة: هي ناقصة والخبر «على الخسف» و«مناخة» حال، وهذا فاسد، لبقاء الإشكال، إذ لا يقال «جاء زيد إلّا راكباً».

تنبيه: ليس من أقسام إلا التي في نحو ﴿إلَّا تَنْصُرُوهُ فقد نصَرَهُ الله﴾ وإنما هذه كلمتان إن الشرطية ولا النافية، ومن العجب أن ابن مالك على إمامته ذكرها في شرح التسهيل من أقسام إلّا.

(ألّا) بالفتح والتشديد ـ حرفُ تحضيضٍ مُخْتص بالجمل الفعلية الخبرية كسائر أدوات التحضيض، فأما قولُه:

١٠٩ ـ وَنُبِّئْتُ لَيْلَى أرْسَلَتْ بِشَفَاعَةٍ إلَيَّ، فَهَلَّا نَفْسُ لَيْلَى شَفِيعُهَا

[ص ٢٩٧ و٣٣٧و ٦٦٩]

فالتقدير: فهلا كان هو، أي الشأن، وقيل: التقدير فهلا شَفَعَتْ نفسُ ليلى، لأن الإضمار من جنس المذكور أقيَسُ، وشفعيها على هذا خبر لمحذوف، أي هي شفيعها.

تنبيه: ليس من أقسام «ألّا» التي في قوله تعالى: ﴿وَإنَّهُ بِسْمِ الله الرحمن الرَّحيم ألَّا تَعْلُوا عَلَيَّ﴾ بل هذه كلمتان أن الناصبة ولا النافية، أو أن المفسِّرة [أو المخففة من الثقيلة[1]] ولا الناهية، ولا موضع لها على هذا، وعلى الأول فهي بدل من (كتاب) على أنه بمعنى مكتوب، وعلى أن الخبر بمعنى الطلب، بقرينة ﴿وائتوني﴾ ومثلها ﴿ألَّا يَسْجُدُوا﴾ في قراءة التشديد،

(١) سقط ما بين هذين المعقوفين من النسخة التي شرح عليها الدسوقي.

ولكن أن فيها الناصبة ليس غير، و«لا» فيها محتملة للنفي، فتكون ألا بدلاً من (أعمالهم) أو خبراً لمحذوف، أي: أعمالهم ألا يسجدوا، وللزيادة فتكون (ألا) مخفوضة بدل من (السبيل) أو مختلفاً فيها: أمخفوضة هي أم منصوبة، وذلك على أن الأصل لئلا واللام متعلقة بيهتدون.

(إلى) ـ حرف جر، له ثمانية معان:

أحدها: انتهاء الزمانية، نحو ﴿ثُمَّ أَتِمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ﴾ والمكانية نحو ﴿مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الأَقْصَى﴾ وإذا دلَّتْ قرينة على دخول ما بعدها نحو «قرأت القرآن من أوله إلى آخره» أو خروجه نحو ﴿ثم أتموا الصيام إلى الليل﴾ ونحو ﴿فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ﴾ عُمِلَ بها، وإلا فقيل: يدخل إن كان من الجنس، وقيل: يدخل مطلقاً، وقيل: لا يدخل مطلقاً، وهو الصحيح، لأن الأكثر مع القرينة عدمُ الدخول، فيجب الحمل عليه عند التردد.

والثاني: المعية، وذلك إذا ضممت شيئاً إلى آخَر، وبه قال الكوفيون وجماعة من البصريين في ﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللهِ﴾ وقولِهِم «الذَّوْدُ إلى الذَّوْدِ إبِلٌ» والذود: من ثلاثة إلى عشرة [والمعنى إذا جمع القليلُ إلى مثله صار كثيراً]، ولا يجوز «إلى زَيْدٍ مال» تريد مع زَيْدٍ مال.

والثالث: التبيين، وهي المبينة لفاعِلِيَّةِ مجرورها بعد ما يفيد حباً أو بغضاً من فعل تعجب أو اسم تفضيل نحو ﴿رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ﴾.

والرابع: مرادفة اللام نحو ﴿وَالأَمْرُ إِلَيْكِ﴾ وقيل: لانتهاء الغاية، أي مُنْتَهٍ إليك، ويقولون «أحمد إليك الله سبحانه» أي أُنـهِي حَمْدَه إليك.

والخامس: موافقة في، ذكره جماعة في قوله:

١١٠ ـ فَلاَ تَتْرُكَنِّي بِالْوَعِيدِ كَأَنَّنِي إِلَى النَّاسِ مَطْلِيٌّ بِهِ الْقَارُ أَجْرَبُ

قال ابن مالك: ويمكن أن يكون منه ﴿لَيَجْمَعَنَّكم إِلَى يَوْمِ القيامة﴾ وتأول بعضُهم البيتَ على تعلق إلى بمحذوف، أي مَطْلي بالقار مضافاً إلى الناس فحذف وقلب الكلامَ، وقال ابن عصفور: هو على تضمين مطلي معنى مُبَغّض، قال: ولو صح مجيء إلى بمعنى في لجاز «زيد إلى الكوفة».

والسادس: الابتداء، كقوله:

١١١ ـ تَقُولُ وَقَدْ عَالَيْتُ بِالْكُورِ فَوْقَهَا: أَيُسْقَى فَلاَ يَرْوَى إِلَيَّ ابْنُ أَحْمَرَا؟

أي مني.

والسابع: موافقة عِنْدَ، كقوله:

١١٢ ـ أَمْ لا سبيلَ إِلَى الشَّبَابِ، وذِكْرُهُ أَشْهَى إِلَيَّ مِنْ الرَّحِيقِ السَّلْسَلِ؟

والثامن: التوكيد، وهي الزائدة، أثبت ذلك الفراء، مستدلاً بقراءة بعضهم ﴿أفئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوَى إليهم﴾ بفتح الواو، وخُرِّجَتْ على تضمين تهوى معنى تميل، أو أن الأصل تَهْوِي بالكسر، فقلبت الكسرة فتحةً والياء ألفاً كما يقال في رَضِيَ، رَضَا، وفي ناصِيَة: نَاصَاة، قاله ابن مالك، وفيه نظر، لأن شرط هذه اللغة تحرك الياء في الأصل.

(إي) بالكسر والسكون ـ حرفُ جوابٍ بمعنى نَعَمْ، فيكون لتصديق المخبرِ ولإعلام المستخبر، ولوَعْد الطالب، فتقع بعد «قام زيد» و«هل قام زيد» و«اضْرِبْ زيداً» ونحوهن، كما تقع نَعَمْ بعدهن، وزعم ابن الحاجب أنها إنما تقع بعد الاستفهام، نحو ﴿وَيَسْتَنْبِؤُنَكَ أَحَقٌّ هُوَ، قُلْ إي وَرَبِّي إنَّه لَحَقٌّ﴾ ولا تقع عند الجميع إلا قبل القسم، وإذا قيل «إي والله» ثم أسقطت الواو،

جاز سكون الياء وفَتْحُها وحذفها، وعلى الأول فيلتقي ساكنان على غير حَدِّهما.

(أيْ) بالفتح والسكونِ - على وجهين

حرف النداء البعيد أو القريب أو المتوسط، على خلاف في ذلك، قال الشاعر:

١١٣ - أَلَمْ تَسْمَعِي أيْ عَبْدَ فِي رَوْنَقِ الضُّحَى بُكَاءَ حَمَامَاتٍ لَهُنَّ هَدِيرُ

وفي الحديث «أيْ رَبِّ» وقد تُمَدُّ ألفُهَا

وحرف تفسير، تقول «عِنْدِي عَسْجَد أي ذَهَبٌ» و«غَضَنْفَرٌ أيْ أَسَدٌ» وما بعدها عطفُ بيانٍ على ما قبلها، أو بدل لا عطفُ نَسَقٍ، خلافاً للكوفيين وصاحبي المستوفي والمفتاح، لأنا لم نر عاطفاً يَصْلُح للسقوط دائماً، ولا عاطفاً مُلَازماً لعطف الشيء على مُرَادفِه، وتقع تفسيراً للجُمَل أيضاً، كقوله:

١١٤ - وَتَرْمِينَنِي بِالطَّرْفِ، أي أنْتَ مُذْنِبٌ وَتَقْلِينَنِي، لَكِنَّ إيَّاكِ لَا أَقْلِي

[ص ٤٦٠ و ٤٧٤]

وإذا وقعت بعد تقول وقبل فعل مسند الضمير حكى الضمير، نحو «تقول اسْتَكْتَمْتُه الحديث أي سألتُهُ كتمانه» يقال ذلك بضم التاء، ولو جئت بإذا مكانَ أي فتحتَ التاء فقلت «إذَا سألْتَه» لأن إذا ظرفٌ لتقول، وقد نظم ذلك بعضُهم فقال:

١١٥ - إذَا كَنَيْتَ بِأيْ فِعْلاً تُفَسِّرُهُ فَضُمَّ تَاءَكَ ضَمَّ مُعْتَرِفِ
وَإنْ تَكُنْ بِإذا يَوْماً تُفَسِّرُهُ فَفَتْحَةُ التَّاءِ أمْرٌ غَيْرُ مُخْتَلِفِ

(أيّ) بفتح الهمزة وتشديد الياء - اسم يأتي على خمسة أوجه:

شرطاً، نحو ﴿أَيًّامَا تَدْعُوا فَلَهُ الأسْمَاء الحُسْنَى﴾ ﴿أَيَّمَا الأَجَلَيْنِ قَضَيْتَ فَلَاعُدْوَانَ عليَّ﴾.

واستفهاماً، نحو ﴿أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هٰذِهِ إيماناً﴾ ﴿فبأي حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُون﴾ وقد تخفف كقوله:

١١٦ - تَنَظَّرْتُ نَصْراً والسِّمَاكَيْنِ أَيْهُمَا عَلَيَّ مِنَ الْغَيْثِ اسْتَهَلَّتْ مَوَاطِرُهْ

وموصولاً، نحو ﴿لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كلِّ شيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ﴾ التقدير: لننزعن الذي هو أشد، قاله سيبويه، وخالفه الكوفيون وجماعة من البصريين، لأنهم يرون أن أيا الموصولة معربة دائماً كالشرطية والاستفهامية، قال الزجاج: ما تبين لي أن سيبويه غَلِط إلا في موضعين هذا أحدهما، فإنه يُسَلم أنها تعرب إذا أفْرِدَتْ، فكيف يقول ببنائها إذا أضيفت؟ وقال الجرمي: خرجْتُ من البصرة فلم أسمع منذ فارقت الخندق إلى مكة أحداً يقول «لأضْرِبَنَّ أَيُّهُمْ قائم» بالضم، اهـ. وزعم هؤلاء أنها في الآية استفهامية، وأنها مبتدأ وأشَدُّ خبر، ثم اختلفوا في مفعول ننزع، فقال الخليل: محذوف، والتقدير: لننزعَنَّ الفريقَ الذي[1] يقال فيهم أيهم أشد، وقال يونس: هو الجملة، وعُلِّقَتْ ننزع عن العمل كما في ﴿لِنَعْلَمَ أيُّ الحِزْبَين أحْصَى﴾ وقال الكسائي والأخفش: كل شيعة، ومِنْ زائدة، وجملة الاستفهام مستأنفة، وذلك على قولهما في جواز زيادة مِنْ في الإيجاب. ويردُّ أقوالَهم أن التعليق مختص بأفعال القلوب، وأنه لا يجوز «لأضربَنَّ الفاسِقُ» بالرفع بتقدير الذي يقال فيه هو الفاسق، وأنه لم يثبت زيادة مِنْ في الإيجاب، وقولُ الشاعر:

(١) في نسخة «لننزعن الذين يقال فيهم» وما أثبتناه أدق.

١١٧ ـ إذَا مَـا لَـقِـيـتَ بَـنِـي مَـالِـكٍ فَـسَـلِّمْ عَـلَـى أَيُّـهُـمْ أفْـضَـلُ
[ص ٤٧١ و٦٣٣]

يُـروَى بضم أيّ، وحروف الجـر لا تعلَّقُ، ولا يجوز حـذف المجرور ودخـول الجار على معمول صلته، ولا يستأنف ما بعد الجار.

وجَوَّز الزمخشري وجماعة كونَهَا موصولة مع أن الضمة إعـراب، فقدَّروا متعلق النزع من كل شيعة، وكأنه قيل: لننـزعن بعض كل شيعـة، ثم قدر أنـه سئل: مَنْ هذا البعض؟ فقيل: هو الذي هو أشد، ثم حذف المبتدآن المكتَنِفان للمـوصول، وفيـه تَعَسُّف ظاهـر، ولا أعلمهم استعملوا أيا المـوصولـة مبتـدأ، وسيأتي ذلك عن ثعلب.

وزعم ابن الطراوة أن أيا مقطوعة عن الإضافة، فلذلـك بنيت، وأن (هم أشد) مبتدأ وخبر، وهذا باطل برسم الضمير متَّصِلاً بأيٍّ، والإجمـاع على أنها إذا لم تُضَفْ كانَتْ معربة.

وزعم ثعلب أن أيا لا تكون موصولة أصلاً، وقـال: لم يسمع «أيهم هـو فاضل جاءني» بتقدير الذي هو فاضل جاءني.

والـرابع: أن تكـون دالة على معنى الكمـال، فتقع للنكـرة نحو «زَيْدٌ رجلٌ أيُّ رَجُلٍ» أي كاملٌ في صفات الرجال، وحالاً للمعرفة كمررت بعبدِ الله أيَّ رجل.

والخـامس: أن تكـون وُصْلَةً إلى نـداء فيـه أل، نحـو «يـا أَيُّـهَـا الرجُلُ» وزعم الأخفش أن أيا لا تكون وُصْلة، وأن أيا هذه هي المـوصولـة[1]

(١) في نسخة «وأن أيا هذه موصولة».

حُذِف صَدْرُ صلتها وهو العائد، والمعنى يا مَنْ هو الرجل، ورُدَّ بـأنه ليس بنا عائد يجب حذفه، ولا موصول الْتـزم كونُ صلتـه جملة اسمية، ولـه أن يجيب عنهما بأن «ما» في قولهم «لا سِيَّما زيْدٌ» بالرفع كذلك.

وزاد قِسْماً، وهو: أن تكون نكرة موصوفة نحو «مَرَرْتُ بأيّ معجب لك» كما يقال: بمَنْ مُعْجب لك، وهذا غير مسموع.

ولا تكـون «أي» غيـر مـذكـور معهـا مضـاف إليـه ألبتـة إلا في النـداء والحكاية، يقال «جاءني رجل» فتقول: أيٌّ يا هذا، وجـاءني رَجلان، فتقـول: أيان، وجاءني رجال، فتقول: أيُّونَ.

تنبيه: قولُ أبي الطيب:

١١٨ ـ أيَّ يَـوْمٍ سَـرَرْتَـنـي بِـوِصَـالٍ لَـمْ تَـرُعْنِي ثَـلاَثَـةً بِصُـدُودِ[1]؟ [ص ٥٩١]

ليست فيه أي موصولة، لأن الموصولة لا تضاف إلا إلى المعرفة، قال أبو علي في التذكرة في قوله:

١١٩ ـ أرَأيْـتَ أيُّ سَـوَالِـفٍ وَخُـدُودِ بَـرَزَتْ لَنَـا بيْـنَ اللِّوَى فَـزَرُودِ؟

لا تكون أي فيه موصولة، لإضافتها إلى نكرة، انتهى.

ولا شرطية، لأن المعنى حينئذ: إنْ سَرَرْتَنِي يوماً بوصالـك آمنتني ثلاثـة أيام من صدودك، وهذا عكس المعنى المراد، وإنما هي للاستفهام الذي يُـرَاد بـه النفي، كقولـك لمن ادعى أنـه أكْـرَمَـكَ: أيَّ يـوم أكـرمتني؟ والمعنى مـا

---

(١) في نسخة «إلا وروعتني» بزيادة واو الحال بعد إلا، والفصيح تركها.

سررتني يوماً بوصالك إلا رَوَّعْتَني(١) ثلاثةً بصدودك، والجملة الأولى مستأنفة قُدِّم ظرفها، لأن له الصَّدْر، والثانية إما في موضع جر صفة لوصال على حذف العائد: أي لم تـرُعْنِي بعده، كما حذف في قوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا يَوْماً لَا تَجْزِي نَفْسٌ﴾ الآيَة، أو نصب حالاً من فاعل سَرَرْتَنِي أو مفعوله، والمعنى: أي يوم سررتني غير رَائع لي أو غير مَرُوعٍ منك، وهي حال مُقَدَّرة مثلها في ﴿طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ﴾ أو لا محل لها على أن تكون معطوفة على الأولى بفاء محذوفة كما قيل في ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَةً، قَالُوا أَتَتَّخِذُنَا هُزُواً؟ قَالَ أعوذُ بِاللهِ﴾ وكذا في بقية الآية، وفيه بُعْد، والمحققون في الآية أن الجمل مستأنفة، بتقدير: فما قالوا له: فما قال لهم؟ ومَنْ روى «ثلاثةٌ» بالرفع لم يجز عنده كونُ الحال من فاعل سررتني، لخلو «تَرُعْنِي» من ضمير ذي الحال.

(إذْ) على أربعة أوجه:

أحدها: أن تكون اسماً للزمن الماضي، ولها أربعة استعمالات.

أحدها: أن تكون ظَرْفاً، وهو الغالب، نحو ﴿فَقَدْ نَصَرَهُ اللهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾.

والثاني: أن تكون مفعولاً به، نحو ﴿وَاذْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلاً فَكَثَّرَكُمْ﴾.

والغالب على المذكورة في أوائل القَصَص في التنزيل أن تكون مفعولاً به، بتقدير «اذكر» نحو ﴿وإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ﴾ ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائكة﴾ ﴿وإِذْ فَرَقْنَابِكُم الْبَحْرَ﴾ وبعضُ المعربين يقول في ذلك: إنه ظرفٌ لاذْكُرْ محذوفاً،

---

(١) في نسخة «إلا وروعتني» بزيادة واو الحال بعد إلا، والفصيح تركها.

وهذا وهَم فاحش، لاقتضائه حينئذٍ الأمرَ بالذكر في ذلك الوقت، مع أن الأمر للاستقبال، وذلك الوقت قد مضى قبل تعلق الخطاب بالمكلفين مِنّا، وإنما المراد ذكر الوقت نفسه لا الذكر فيه.

والثالث: أن تكون بَدَلاً من المفعول، نحو ﴿وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ﴾ فإذْ: بدلُ اشتمالٍ من مريم على حد البدل في ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ﴾.

وقوله تعالى: ﴿اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَاءَ﴾ يحتمل كونَ إذْ فيه ظرفاً للنعمة وكونَها بدلاً منها.

والرابع: أن يكون مضافاً إليها اسمُ زمانٍ صالح للاستغناء عنه نحو «يَوْمَئِذٍ، وحينَئذٍ» أو غيرُ صالحٍ له نحو قوله تعالى: ﴿بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾.

وزعم الجمهورُ أن إذْ لا تقع إلا ظرفاً أو مضافاً إليها، وأنها في نحو ﴿وَاذْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلاً﴾ ظرفٌ لمفعول محذوف، أي: واذكروا نعمةَ الله عليكم إذ كنتم قليلاً، وفي نحو ﴿إِذِ انْتَبَذَتْ﴾ ظرفٌ لمضافٍ إلى مفعول محذوف، أي: وآذكر قصة مريم، ويؤيد هذا القولَ التصريحُ بالمفعول في ﴿واذْكُرُوا نِعْمَةَ اللهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أعداء﴾.

ومن الغريب أن الزمخشري قال في قراءة بعضهم ﴿لَمِنْ مَنِّ اللهِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولاً﴾: إنه يجوز أن يكون التقدير مَنُّه إذ بعث، وأن تكون إذْ في محل رفع كإذا في قولك: أَخْطَبُ مَا يَكُونُ الأَمِيرُ إذا كان قائماً، أي لَمِنْ مَنِّ الله على المؤمنين وَقْتُ بعثه، انتهى، فمقتضى هذا الوجه أن إذ مبتدأ، ولا نعلم بذلك قائلاً، ثم تَنْظيره بالمثال غير مناسب، لأن الكلام في إذْ لا في إذَا، وكان حقه أن يقول إذْ كَان، لأنهم يقدرون في هذا المثال ونحوه

إذْ تارة وإذا أخرى، بحسب المعنى المـراد، ثم ظاهـره أن المثال يتكلم [بـه] هكذا، والمشهورُ أن حـذف الخبر في ذلـك واجب، وكذلـك المشهور أن إذا المقدرة في المثال في موضع نصب، ولكن جَوَّز عبدُ القاهر كـونَهَا في مـوضع رفـع، تمسكاً بقـول بعضهم: أخْطَبُ مـا يكونُ الأميـرُ يومُ الجمعـة، بالـرفع، فقاس الزمخشري إذْ على إذا، والمبتدأ على الخبر.

والوجه الثاني: أن تكون اسمـاً للزمن المستقبل، نحـو **﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا﴾** والجمهورُ لا يثبتون هذا القِسْمَ، ويجعلون الآية من باب **﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ﴾** أعني من تنزيـل المستقبل الـواجب الوقـوعِ منزلَـةَ ما قـد وقع، وقـد يحتـج لغيرهم بقـوله تعـالى: **﴿فَسَوْفَ يَعْلَمُـونَ إِذِ الأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ﴾** فإنَّ **﴿يعلمون﴾** مستقبل لفظاً ومعنى، لدخول حرف التنفيس عليه، وقد أعمـل في إذْ، فيلزم أن يكون بمنزلة إذا.

والثـالث: أن تكون للتعليـل، نحو **﴿وَلَنْ يَنْفَعَكُمُ الْيَـوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنَّكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ﴾** أي: ولن ينفعكم اليوم اشتـراكُكُمْ في العذاب، لأجـل ظلمكم في الدنيا، وهل هذه حرفٌ بمنزلـة لام العلة أو ظرفٌ والتعليـل مستفاد من قوة الكلام لا من اللفظ، فإنه إذا قيل: ضَرَبْتُه إذ أساء، وأريد [بإذِ] الوقتُ افتضى ظاهرُ الحـالِ أن الإساءة سببُ الضـربِ؟ قولان، وإنمـا يرتفـع السؤال على القـول الأول، فإنـه قيـل: «لن ينفعكم اليـوم وقتَ ظلمكم الاشتـراكُ في العذاب» لم يكن التعليل مستفاداً، لاختلاف زمني الفعلين، ويبقى إشكال في الآية، وهو أن إذ لا تُبْدَلُ من اليوم لاختلاف الزمانين، ولا تكون ظـرفاً لينفـع، لأنه لا يعمل في ظرفين، ولا لمشتركون، لأن معمول خبر الأحْرُفِ الخمسة لا يتقدم عليها ولأن معمول الصلة لا يتقدم على المـوصول، ولأن اشتـراكهم في الآخرة لا في زمن ظلمهم.

ومما حملوه على التعليل ﴿وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا بِهِ فَسَيَقُولُونَ هٰذَا إِفْكٌ قَدِيمٌ﴾ ﴿وَإِذِ اعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللهَ فَأْوُوا إِلى الْكَهْفِ﴾ وقوله :

١٢٠ ـ فَأَصْبَحُوا قَدْ أَعَادَ اللهُ نِعْمَتَهُمْ ... إِذْ هُمْ قُرَيْشٌ، وَإِذْ مَا مِثْلَهُمْ بَشَرُ

[ص ٤١٨ و٥٩٣ و٦٨٨]

وقول الأعشى :

١٢١ ـ إِنَّ مَحَلًّا وَإِنَّ مُرْتَحَلَا ... وَإِنَّ فِي السَّفْرِ إِذْ مَضَوْا مَهَلَا

[ص ٢٦٦ و٦٩٨ و٧٢٥]

أي إن لنا حُلُولاً في الدنيا وإن لنا ارتحالاً عنها إلى الآخرة، وإن في الجماعة الذين ماتُوا قَبلنا إمهالاً لنا، لأنهم مَضَوْا قبلنا وبقينا بعدهم، وإنما يصح ذلك كله على القول بأن إذِ التعليلية حرفٌ كما قدمنا.

والجمهور لا يثبتون هذا القسم، وقال أبو الفتح : راجعْتُ أبا علي مراراً في قوله تعالى : ﴿وَلَنْ يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظلمتم﴾ الآية، مستشكلاً إبدال إذْ من اليوم، فآخِرُ ما تحصَّل منه أن الدنيا والآخرة متصلتان، وأنهما في حكم الله تعالى سواء، فكأن اليوم ماضٍ، أو كأن إذ مُسْتقبلة، انتهى.

وقيل: المعنى إذ ثَبتَ ظلمكم، وقيل: التقدير بعد إذ ظلمتم، وعليهما أيضاً فإذْ بدلٌ من اليوم، وليس هذا التقدير مخالفاً لما قلناه في ﴿بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾، لأن المدَّعَى هناك أنها لا يستغنى عن معناها كما يجوز الاستغناء عن يوم في يومئذ، لأنها لا تحذف لدليل، وإذا لم تقدر إذ تعليلاً فيجوز أن تكون أنَّ وصلتها تعليلاً، والفاعل مستتر راجع إلى قولهم ﴿يَا لَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعْدَ المَشْرِقَيْنِ﴾ أو إلى القَرِينِ، ويشهد لهما قراءة بعضهم ﴿إنَّكم﴾ بالكسر على الاستئناف.

والرابع: أن تكون للمفاجأة، نص على ذلك سيبويه، وهي الواقعة بعد بَيْنا أو بَينما كقوله:

١٢٢ ـ اسْتَقْدِرِ الله خَيْراً وَارْضَيَنَّ بِهِ فَبَيْنَمَا العُسْرُ إذْ دَارَتْ مَيَاسِيرُ

وهل هي ظرف مكان أو زمان، أو حرف بمعنى المفاجأة، أو حرف توكيد، أي زائد؟ أقوال، وعلى القول بالظرفية فقال ابن جني: عاملُها الذي بعدها، لأنها غير مضافة إليه، وعامل «بينا وبينما» محذوف يفسره الفعل المذكور، وقال الشلوبين: إذْ مُضَافة إلى الجملة، فلا يعمل فيها الفعلُ ولا في بينا وبينما، لأن المضاف إليه لا يعمل في المضاف ولا فيما قبله، وإنما عاملُها محذوف يدل عليه الكلام، وإذْ بدلٌ منهما، وقيل: العامل ما يلي بين بناء على أنها مكفوفة عن الإضافة إليه كما يعمل تالي اسم الشرط فيه، وقيل: بين خبر لمحذوف، وتقدير قولك «بينما أنا قائم إذ جاء زيد» بين أوقات قيامي مجيء زيد، ثم حذف المبتدأ مدلولاً عليه بجاء زيد، وقيل: مبتدأ، وإذ خبره، والمعنى حين أنا قائم حين جاء زيد.

وذكر لإذْ معنيان آخران، أحدهما: التوكيد، وذلك بأن تحمل على الزيادة، قاله أبو عبيدة، وتبعه ابن قتيبة، وحملا عليه آياتٍ منها ﴿وَإِذْ قَالَ رَبكَ للملائكة﴾ والثاني: التحقيق كقد، وحُمِلت عليه الآية، وليس القولات بشيء، واختار ابن الشَّجَري أنها تقع زائدة بعد بينا وبينما خاصة، قال: لأنك إذا قلت «بينما أنا جالس إذْ جاء زيد» فقدرتها غير زائدة أعملت فيها الخبر، وهي مضافة إلى جملة جاء زيد، وهذا الفعل هو الناصب لبين، فيعمل المضاف إليه فيما قبل المضاف، اهـ. وقد مضى كلامُ النحويين في توجيه ذلك، وعلى القول بالتحقيق في الآية، فالجملة معترضة بين الفعل والفاعل.

مسألة: تلزم إذِ الإضافة إلى جملةٍ، إما اسمية نحو ﴿وَاذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قليل﴾ أو فعلية فعلُها ماضٍ لفظاً ومعنى نحو ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ﴾ ﴿وَإِذِ ابْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ﴾ ﴿وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ﴾ أو فعلية فعلها ماض معنى لا لفظاً نحو ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ القَوَاعِدَ﴾ ﴿وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ ﴿وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِ﴾وقد اجتمعت الثلاثة في قوله تعالى: ﴿إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللهَ مَعَنَا﴾ الأولى ظرف لنصره، والثانية بدل منها، والثالثة قيل بَدَل ثان وقيل ظرف لثاني اثنين، وفيهما وفي إبدال الثانية نظر، لأن الزمن الثاني والثالث غَيْرُ الأول فكيف يبدلان منه؟ ثم لا يعرف أن البدل يتكرر إلا في بدل الإضراب، وهو ضعيف لا يُحْمَلُ عليه التنزيلُ، ومعنى ﴿ثَانِيَ اثْنَيْنِ﴾ واحد من اثنين، فكيف يعمل في الظرف وليس فيه معنى فعل؟ وقد يُجَاب بأن تقارب الأزمنة ينزلها منزلة المتحدة، أشار إلى ذلك أبو الفتح في المحتسب، والظرف يتعلق بوهم الفعل وأيْسَرِ روائحه.

وقد يحذف أحد شطري الجملة فيظن مَنْ لا خبرة له أنها أضيفت إلى المفرد كقوله:

١٢٣ ـ هَلْ تَرْجِعَنَّ لَيَالٍ قَدْ مَضَيْنَ لَنَا وَالعَيْشُ منقلب إِذْ ذَاكَ أَفْنَانَا؟

والتقدير: إذ ذاك كذلك، وقال الأخطل:

١٢٤ ـ كَانَتْ مَنَازِلَ أُلَّافٍ عَهِدْتُهُمُ إِذْ نَحْنُ إِذْ ذَاكَ دُونَ النَّاسِ إِخْوَانَا

أُلّاف ـ بضم الهمزة ـ جمع آلف بالمد مثل كافر وكفار، ونحن وذاك مبتدآن حذف خبراهما، والتقدير: عهدتهم إخواناً إذْ نحن متآلفون، إذ ذاك كائن ولا تكون إذ الثانية خبراً عن نحن، لأنه زمانٌ ونحن اسمُ عينٍ! بل هي ظرف

للخبر المقدر، وإذ الأولى ظرف لعَهِدْتُهم، ودون: إما ظرف له أو للخبر المقدر أو لحال من إخواناً محذوفة، أي متصافين دون الناس، ولا يمنع ذلك تنكيرُ صاحبِ الحال، لتأخره، فهو كقوله:

١٢٥ - لِمَيَّةَ مُوحِشاً طَلَلُ [يَلُوحُ كأنَّهُ خِلَلُ]

[ص ٥٠٣ و ٧٥٩]

ولا كونُه اسمَ عينٍ، لأن دون ظرفُ مكانٍ لا زمان، والمشار إليه بذلك التجاوزُ المفهوم من الكلام.

وقالت الخنساء:

١٢٦ - كأنْ لَمْ يَكُونُوا حِمًى يُتَّقَى إذِ النَّاسُ ذَاكَ مَنْ عَزَّ بَزّ

إذ الأولى ظرف ليتقى، أو لحمى، أو ليكونوا إن قلنا إن لكان الناقصة مصدراً، والثانية ظرف لبزَّ، ومَنْ: مبتدأ موصول لا شرط، لأن بَزَّ عامل في إذ الثانية، ولا يعمل ما في حيز الشرط فيما قبله عند البصريين، وبز: خبر مَنْ، والجملة خبر الناس، والعائد محذوف، أي مَنْ عَزَّ منهم، كقولهم «السَّمْنُ مَنَوَانِ بِدِرْهَم» ولا تكون إذ الأولى ظرفاً لبزَّ، لأنه جزء الجملة التي أضيفت إذ الأولى إليها، ولا يعمل شيء من المضاف إليه في المضاف، ولا إذ الثانية بدلاً من الأولى، لأنها إنما تكمل بما أضيفت إليه، ولا يُتْبَع اسمٌ حتى يكمل، ولا [تكون] خبراً عن الناس، لأنها زمان والناس اسم عين، وذاك: مبتدأ محذوف الخبرِ، أي كائن، وعلى ذلك فقِسْ.

وقد تحذف الجملة كلُّها للعلم، ويعوض عنها التنوين، وتكسر الذال لالتقاء الساكنين، نحو ﴿وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ المؤمنون﴾ وزعم الأخفش أن إذ في ذلك معربة لزوال افتقارها إلى الجملة، وإن الكسرة إعراب، لأن اليوم مضاف

إليهـا، ورُدَّ بأن بنـاءها لـوضعها على حـرفين، وبأن الافتقـار بـاقٍ في المعنى كالموصول تحذف صلته لدليل، قال:

١٢٧ ـ نَـحْـنُ الأُولـىٰ فَـاجْـمَـعْ جُـمُـو عَـكَ ثُـمَّ وَجِّـهْـهُـمْ إلَـيْـنَـا

[ص ٧١٨]

أي نحن الأولى عُرِفوا، وبأن العوض ينـزل منزلـة المعوض عنـه، فكأنَّ المضاف إليه مذكور، وبقوله:

١٢٨ ـ نَهَـيْـتُـكَ عَنْ طِـلاَبِـكَ أمَّ عَمـرو بِـعَـافِـيَـةٍ وَأَنْـتَ إذٍ صَـحِـيـحُ

فـأجاب عن هـذا بأن الأصـل حينئذ، ثم حـذف المضـاف وبقي الجـر كقراءة بعضهم ﴿وَاللهُ يُرِيدُ الآخِرَةِ﴾ أي ثوابَ الآخرة.

تنبيـه: أضيفت «إذ» إلى الجملة الاسمية، فـاحتملت الظرفيـة والتعليليَّةَ في قول المتنبي:

١٢٩ ـ أمنَ ازْدِيَـارِكِ فِي الـدُّجى الـرُّقَبَـاءُ إذْ حَيْثُ كُـنْتِ مِـنَ الـظَّلاَمِ ضِيَـاء

وشرحه: أنّ أمِنَ فعـل ماض، فهـو مفتوح الآخـر، لا مكسورة على أنـه حرف جر كما توهَّم شخص ادعى الأدبَ في زماننا وأصَـرّ على ذلك، والازديـار أبلغ من الـزيارة كمـا أن الاكتساب أبلغ من الكَسْب، لأن الافتعـال للتصرف، والـدال بَـدَل عـن التـاء، وفي: متعلقة بـه، لا بأمِنَ، لأن المعنى أنهم أمنـوا دائمـاً أن تزوري في الـدجى، وإذ: إمـا تعليـل أو ظـرف مُبْـدَل من محـل في الدجى، وضياء: مبتدأ خبره حيث، وابتدىء بالنكرة لتقدم خبرها عليها ظرفـاً، ولأنها موصوفة في المعنى، لأن من الظلام صفـة لها في الأصـل، فلما قـدمت عليهـا صارت حـالاً منها، ومن للبـدل، وهي متعلقة بمحـذوف، وكان تـامة،

وهي وفاعلها خَفْضٌ بإضافة حيث، والمعنى: إذِ الضياء حاصلٌ في كل موضع حصلت فيه بدلاً من الظلام.

(إذما): أداة شرط تجزم فعلين، وهي حرف عند سيبويه بمنزلة إنِ الشرطية، وظرف عند المبرد وابن السراج والفارسي، وعملُها الجزمَ قليلٌ، لا ضرورة، خلافاً لبعضهم.

(إذا) على وجهين:

أحدهما: أن تكون للمُفَاجأة، فتختص بالجمل الاسمية، ولا تحتاج إلى جواب، ولا تقع في الابتداء، ومعناها الحال لا الاستقبال، نحو «خَرَجْتُ فإذا الأَسَدُ بالباب» ومنه **﴿فإذا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى﴾** **﴿إذَا لَهُمْ مَكْرٌ﴾**.

وهي حرفٌ عند الأخفش، ويرجِّحه قولهم «خَرَجْتُ فإذَا إنَّ زَيْداً بالْبَاب» بكسر إن، لأن إن لا يعمل ما بعدها فيما قبلها، وظرفُ مكانٍ عند المبرد، وظرف زمان عند الزجاج؛ واختار الأولَ ابنُ مالك، والثانيَ ابن عصفور، والثالثَ الزمخشريُّ، وزعم أن عاملها فعل مقدر مشتق من لفظ المفاجأة، قال في قوله تعالى: **﴿ثُمَّ إذَا دَعَاكُم دَعْوَةً﴾** الآية: إن التقدير إذا دعاكم فاجأتُم الخروجَ في ذلك الوقت، ولا يعرف هذا لغيره، وإنما ناصبُها عندهم الخبرُ المذكور في نحو «خرجت فإذا زيد جالس» أو المقدر في نحو «فإذا الأسَدُ» أي حاضر، وإذا قَدَّرتَ أنها الخبر فعاملُها مستقر أو استقر.

ولم يقع الخبر معها في التنزيل إلا مُصَرَّحاً به نحو **﴿فَإذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسعَى﴾** **﴿فَإذَا هِيَ شَاخِصَةٌ﴾** **﴿فإذا هُمْ خامِدُونَ﴾** **﴿فإذَا هي بَيْضَاء﴾** **﴿فإذا هُم بالسَّاهِرةِ﴾**.

وإذا قيل «خرجت فإذا الأَسَدُ» صح كونُها عند المبرد خبراً، أي

فبالحضرة الأَسَدُ، ولم يصح عند الزجاج، لأن الزمان لا يُخْبَرَ به عن الجثة، ولا عند الأخفش لأن الحرف لا يخبر به ولا عنه، فإن قلت «فإذا القتَالُ» صحت خبريتها عند غير الأخفش.

وتقول «خرجت فإذا زيد جالس» أو «جالساً» فالرفع على الخبرية، وإذا نصب به، والنصب على الحالية والخبر إذا إن قيل بأنها مكان، وإلا فهو محذوف. نعم يجوز أن تقدرها خبراً عن الجثة مع قولنا إنها زمان إذا قدرت حَذْف مضاف كأن تقدر في نحو «خرجت فإذا الأسد» فإذا حضور الأسد.

مسألة: قالت العرب «قَدْ كُنْتُ أظنُّ أن العَقْرَبَ أشَدُّ لَسَعَةً مِنَ الزنْبُورِ فإِذَا هُوَ هِيَ» وقالوا أيضاً «فإذا هو إياها» وهذا هو الوجه الذي أنكره سيبويه لمَّا سأله الكسائيُّ، وكان من خبرهما أن سيبويه قَدِمَ على البرامكة، فعزم يحيى بنُ خالدٍ على الجمع بينهما، فجعل لذلك يوماً، فلما حضر سيبويه تقَدَّم إليه الفَرَّاء وخلَفٌ، فسأله خلف عن مسألة فأجاب فيها، فقال له: أخطأت، ثم سأله ثانية وثالثة، وهو يجيبه، ويقول له: أخطأت، فقال [له سيبويه]: هذا سوء أدب، فأقبل عليه الفراء فقال له: إن في هذا الرجل حِدَّةً وعَجَلة، ولكن ما تقول فيمن قال «هؤلاء أَبُون ومَرَرْتُ بأَبِينَ» كيف تقول على مثال ذلك من وَأَيْتُ أو أَوَيْتُ، فأجابه، فقال: أعِدِ النظر، فقال: لستُ أكلمكما حتى يحضر صاحبكما، فحضر الكسائي فقال له «الكسائي»: تسألني أو أسألك؟ فقال له سيبويه: سَلْ أنت، فسأله عن هذا المثال فقال سيبويه «فإذا هو هي» ولا يجوز النصب، وسأله عن أمثال ذلك نحو «خَرَجْتُ فإذا عبدُ الله القائم، أو القائمَ» فقال له: كل ذلك بالرفع، فقال الكسائي: العربُ ترفع كلَّ ذلك وتنصب، فقال يحيى: قد اختلفتما، وأنتما رئيسا بلدَيْكُما، فمن يحكم بينكما؟ فقال له

الكسائي: هذه العربُ ببابك، قد سمع منهم أهلُ البلدين، فَيُحْضَرُونَ ويُسألُون، فقال يحيى وجعفر: أنْصَفْتَ، فأُحْضِرُوا، فوافقوا الكسائي، فاستكان سيبويه، فأمَرَ له يحيى بعشرة آلاف درهم، فخرج إلى فارس، فأقامَ بها حتى مات، ولم يَعُد إلى البَصْرة، فيقال: إن العرب قد أرشوا على ذلك، أو إنهم علموا منزلَةَ الكسائي عند الرشيد، ويقال: إنهم قالوا: القولُ قولُ الكسائي، ولم ينطقوا بالنصب، وإن سيبويه قال ليحيى: مُرْهم أن ينطقوا بذلك، فإنَّ ألْسِنَتهمْ لا تطوع به، ولقد أحسن الإمام الأديب أبو الحسن حازمُ بن محمد الأنصاري [القَرْطَاجَنِّي] إذ قال في منظومته في النحو حاكياً هذه الواقعة والمسألة:

وَالْعُرْبُ قَدْ تَحْذِفُ الأخبارَ بعد إذَا ... إذَا عَنَتْ فَجْأة الأمْرِ الَّذِي دَهَما
وَرُبَّمَا نَصَبُوا لِلْحَالِ بعد إذَا ... وربما رَفَعُوا مِن بعدها، رُبَمَا
فإنْ تَوَالَى ضَمِيرانِ اكْتَسَى بهما ... وَجْهُ الحقيقةِ من إشكالهغَمَمَا
لِذَاكَ أعْيَتْ على الأفْهَامِ مَسْألةٌ ... أهْدَتْ إلى سِيبَوَيْهِ الْحَتْفَ وَالْغُمَمَا
قَدْ كانَتِ الْعَقرب العَوْجَاء أحْسَبُهَا ... قِدْماً أشَدَّ مِنَ الزنْبُورِ وَقْع حُمَا
وفي الجوابِ عليها هَلْ «إذَا هُوَ هِي» ... أوْ هَلْ «إذَا هُوَ إيَّاهَا» قَدِ اخْتَصَمَا
وَخَطَّأ ابْنُ زِيادٍ وابْنُ حَمْزَةَ فِي ... ما قَالَ فِيها أبا بِشْرٍ، وقَدْ ظَلَما
وغَاظَ عَمراً عَلِيٌّ فِي حُكُومَتِهِ ... يا لَيْتَهُ لم يَكُنْ فِي أمْرِهِ حَكَمَا
كغَيْظِ عَمرٍو عليًّا في حكومته ... يَا لَيْتَهُ لم يكن في أمره حَكَمَا
وفَجَّعَ ابْنُ زِيادٍ كلَّ مُنْتَخَبٍ ... مِنْ أهْلِهِ إذْ غَدَا مِنهُ يَفِيضُ دَمَا
كفَجْعَة ابنِ زيادٍ كلَّ منتخب ... من أهله إذا غدا منه يفيض دما
وأصْبَحَتْ بعده الأنفاسُ باكيةً ... في كل طِرْسٍ كَدَمْعٍ سَحَّ وَانْسَجَما
ولَيسَ يَخْلُو امْرُؤ مِنْ حَاسِدٍ أضِمٍ ... لَوْلَا التنافُسُ فِي الدنيا لمَا أضِمَا

وَأَبْـرَحُ النَّـاس شَجْـواً عَـالِمٌ هُضِمَـا   والْغَبْنُ فِي الْعِلْمِ أشْجَى محنة عُلِمَتْ

وقوله «وربما نصبوا ـ إلخ» أي وربما نصبوا على الحال بعد أن رفعوا ما بعد إذا على الابتداء، فيقولون «فإذا زَيدٌ جالساً».

وقوله «رُبَمَا» في آخر البيت بالتخفيف توكيد لربَّما في أوله بالتشديد.

وغَمَما في آخر البيت الثالث بفتح الغين كناية عن الإشكال والخفاء، وغُمَما في آخر البيت الرابع بضمها جمع غُمَّة.

وابن زياد: هو الفراء، واسمه يحيى، وابن حمزة هو الكسائي، واسمه علي، وبشر: سيبويه، واسمه عمرو، وألف «ظلما» للتثنية إن بنيته للفاعل، وللاطلاق إن بنيته للمفعول، وعمرو وعلي الأولان، سيبويه، والكسائي، والآخران: ابنُ العاص وابن أبي طالب رضي الله عنهما، وحكمـا الأول اسم، والثاني فعل، أو بالعكس دفعاً للايطاء، وزياد الأول: والد الفراء، والثاني زياد بن أبيه وابنه المشار إليه هو ابنُ مَرْجَانة المُرْسَل في قتلة الحسين رضي الله عنه، وأضِمَ كغضب وزنا ومعنى، وإعجام الضاد، والوصف منه أضِمٌ كفرح، وهُضِم: مبني للمفعول، أي لم يُوفَ حَقه.

وأما سؤال الفراء فجوابه أن أبُونَ جمعُ أبٍ، وأبٌ فَعَل، بفتحتين، وأصله أبَو، فإذا بَنَيْنَا مثلَه من أوى أو من وأى قلنا أَوًى كَهَوًى، أو قلنا وَأى كهوى أيضاً، ثم تجمعه بالواو والنون فتحذف الألف كما تحذف ألف مُصْطفى، وتبقى الفتحة دليلاً عليها فتقول: أَوَوْنَ أو وَأَوْنَ رفعاً، وأَوَينَ أو وَأَيْنَ جراً ونصباً، كما تقول في جمع عَصاً وقفاً اسمَ رجل عَصَوْنَ وقَفَوْنَ وعَصَيْنَ وقَفَيْنَ، وليس هذا مما يَخْفَى على سيبويه ولا على أصاغر الطلبة، ولكنه كما قال أبو عثمان المازني: دخلت بغدادَ فأُلْقِيَتْ عليَّ مسائلُ فكنت أجيب فيها

على مذهبي، ويخطئونني على مذاهبهم، ا هـ.وهكذا اتفق لسيبويه رحمه الله تعالى.

وأما سؤال الكسائي فجوابه ما قاله سيبويه، وهو «فإذا هُوَ هِي» هذا هو وَجْهُ الكلام، مثل (فإذا هِي بَيْضَاء) (فإذَا هِيَ حَيَّةٌ) وأما «فإذا هو إياها» إنْ ثَبَتَ فخارجٌ عن القياسِ واستعمالِ الفحصاء، كالجزم بلَنْ والنصب بلم والجر بلعلَّ، وسيبويه وأصحابه لا يلتفتون لمثل ذلك، وإن تكلم بعضُ العرب به.

وقد ذكر في توجيهه أمور:

أحدها لأبي بكر بن الخياط، وهو أن «إذا» ظرف فيه معنى وجدت ورأيت، فجاز له أن ينصب المفعول [كما ينصبه وَجَدْتُ ورأيت]، وهو مع ذلك ظرف مخبر به(1) عن الاسم بعده، انتهى.

وهذا خطأ، لأن المعاني لا تنصب المفاعيلَ الصحيحةَ، وإنما تعمل في الظروف والأحوال، ولأنها تحتاج على زَعْمه إلى فاعل وإلى مفعول آخر، فكان حقها أن تنصب ما يليها.

والثاني: أن ضمير النصب استعير في مكان ضمير الرفع، قاله ابن مالك، ويشهد له قراءة الحسن ﴿إياك تُعْبَد﴾ ببناء الفعل للمفعول، ولكنه لا يتأتّى فيما أجازوه من قولك «فإذا زيدٌ القائمَ» بالنصب، فينبغي أن يُوَجَّه هذا على أنه نعتٌ مقطوع، أو حال على زيادة أل، وليس ذلك مما ينقاس، ومَنْ جوَّز تعريفَ الحال وزعم أن إذا تعمل عمل وجدت، وأنها رفعت عبد الله بناء

---

(1) في نسخة «يخبر به».

على أن الظرف يعمل وإن لم يعتمد، فقد أخطأ، لأن وجد ينصب الاسمين، ولأن مجيء الحال بلفظ المعرفة قليل، وهو قابل للتأويل.

والثالث: أنه مفعول به، والأصل فإذا هو يُسَاويها، أو فإذا هو يشابهها، ثم حذف الفعل فانفصل الضمير، وهذا الوجه لابن مالك أيضاً، ونظيره قراءة علي رضي الله عنه (لئِنْ أَكَلَهُ الذِّئْبُ ونَحْنُ عُصبَةً) بالنصب أي نوجدُ عصبة أو نُرَى عصبةً، وأما قوله تعالى: ﴿والَّذِينَ اتَّخَذُوا مِن دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ﴾ إذا قيل: إن التقدير يقولون ما نعبدهم، فإنما حَسَّنه أن إضمار القول مستسهل عندهم.

والرابع: أنه مفعول مطلق، والأصل: فإذا هو يلسع لسعتها، ثم حذف الفعل كما تقول «ما زَيدٌ إلا شُربَ الإبل» ثم حذف المضاف، نقله الشلوبين في خواشي المفصل عن الأعلم، وقال: هو أشبه ما وُجِّهَ به النصبُ.

والخامس: أنه منصوب على الحال من الضمير في الخبر المحذوف، والأصل: فإذا هو ثابتٌ مثلَهَا ثم حذف المضاف فانفصل الضمير وانتصب في اللفظ على الحال على سبيل النيابة، كما قالوا «قَضِيَّةٌ وَلاَ أبا حَسَنٍ لَهَا» على إضمار مثل، قاله ابن الحاجب في أماليه، وهو وجه غريب، أعني انتصابَ الضمير على الحال، وهو مبني على إجازة الخليل «لَهُ صَوْتٌ صَوْتُ الحمارِ» بالرفع صفة لصوت، بتقدير مِثْل، وأما سيبويه فقال: هذا قبيح ضعيف، وممن قال بالجواز ابن مالك، قال: إذا كان المضاف إلى معرفة كلمة «مثل» جاز أن تَخْلُفها المعرفة في التنكير، فتقول «مررت برجل زهير» بالخفض صفة للنكرة، و«هذا زيد زهيراً» بالنصب على الحال، ومنه قولهم «تفرَّقُوا أيادي سَبَا» و«أيدي سبا» وإنما سكنت الياء مع أنهما منصوبان لثقلهما بالتركيب والإعلال كما في معد يكرب وقالي قلا.

والثاني ومن وَجْهَيْ إذا: أن تكون لغير مُفَاجأة، فالغالبُ أن تكون ظرفاً للمستقبل مُضَمنة معنى الشرط، وتختص بالدخول على الجملة الفعلية، عكس الفُجَائية، وقد اجتمعا في قوله تعالى ﴿ثُمَّ إِذَا دَعَاكُم دَعْوَةً مِنَ الأرضِ إِذَا أَنْتُم تَخْرُجُونَ﴾ وقوله تعالى: ﴿فإِذَا أَصَابَ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إذا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ﴾ ويكون الفعل بعدها ماضياً كثيراً، ومضارعاً دون ذلك، وقد اجتمعا في قول أبي ذُؤيب:

١٣٠ ـ وَالنَّفْس رَاغِبَةٌ إِذَا رَغَّبْتَهَا وَإذا تُرَدُّ إِلىٰ قَلِيلٍ تَقْنَعُ

وإنما دخلت الشرطيةُ على الاسم في نحو ﴿إِذَا السَّماء انْشَقَّتْ﴾ لأنه فاعل بفعل محذوف على شريطة التفسير، لا مبتدأ خلافاً للأخفش، وأما قوله:

١٣١ ـ إِذَا بَاهِلِيٌّ تَحْتَهُ حَنْظَلِيَّةٌ لَهُ وَلَدٌ فَذَاكَ الْمُذَرَّعُ

فالتقدير: إذا كان باهلي، وقيل: حنظلية فاعل باستقر محذوفاً، وباهلي: فاعل بمحذوف يفسره العامل في حنظلية، ويرده أن فيه حذف المفسر ومفسره جميعاً، ويسهله أن الظرف يدل على المفسر، فكأنه لم يحذف.

ولا تعمل إذا الجزم إلا في ضرورة كقوله:

١٣٢ ـ اسْتَغْنِ مَا أَغْنَاكَ رَبُّكَ بِالْغِنَى وَإِذَا تُصِبْكَ خَصَاصَةٌ فَتَجَمَّلِ[1]

[ص ١١٢ و ٨٠٥]

قيل: وقد تَخْرُج عن كل من الظرفية، والاستقبال، ومعنى الشرط، وفي كل من هذه فَصْلٌ.

---

(١) يروى «فتأمل» بالجيم، وبالحاء المهملة، وسينشده المؤلف مرة أخرى قريباً (ص ١١٢).

الفصل الأول

في خروجها عن الظَّرْفية

زعم أبو الحسن في (حتَّى إذا جَاءُوهَا) أن إذا جَرٌّ بحتى، وزعم أبو الفتح في ﴿إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعة﴾ الآيَةَ فيمن نصب ﴿خَافِضَةً رَافِعَةً﴾ أن إذا الأولى مبتدأ، والثانية خبر، والمنصوبين حالان، وكذا جملة (ليس) ومعموليها، والمعنى وَقْتُ وقوعِ الواقعة خافضةً لقوم رافعةً لآخرين هو وقتُ رَجِّ الأرض، وقال قوم في «أَخْطَبُ مَا يَكُونُ الأميرُ قائماً»: إن الأصلَ أخْطَبُ أوقاتِ أكوانِ الأمير إذا كان قائماً، أي وقت قيامه، ثم حذفت الأوقات ونابت ما المصدرية عنها، ثم حذف الخبر المرفوع، وهو إذا، وتبعها كان التامة وفاعلها في الحذف، ثم نابت الحالُ عن الخبر، ولو كانت «إذا» على هذا التقدير في موضع نصب لاستحال المعنى كما يستحيل إذا قلت «أخْطَبُ أوقاتِ أكوانِ الأمير يومَ الجمعة» إذا نصبت اليوم، لأن الزمان لا يكون محلاً للزمان.

وقالوا في قول الحَمَاسِيِّ:

١٣٣ ـ وَبَعْدَ غَدٍ يَا لَهْفَ قَلْبِيَ مِنْ غَدٍ إِذَا رَاحَ أَصْحَابِي وَلَسْتُ بِرَائِحِ

إن إذا في موضع جر بدلاً من غد.

وزعم ابن مالك أنها وقعت مفعولاً في قوله عليه الصلاة والسلام لعائشة

رضي الله عنها: «إنِّي لأعلم إذا كُنْتِ عَنِّي رَاضِيَةً وَإِذَا كُنْتِ عَلَيَّ غَضْبى».

والجمهورُ على أن «إذا» لا تخرج عن الظرفية، وأن حتى في نحو ﴿حتَّى إذَا جَاءُوهَا﴾ حرفُ ابتداء دخل على الجملة بأَسْرِها، ولا عمل له، وأما ﴿إذا وقعت الواقعة﴾ فإذا الثانية بدلٌ من الأولى، والأولى ظرف، وجوابها محذوف لفهم المعنى، وحَسَّنه طولُ الكلام، وتقديره بعد إذا الثانية، أي انقسمتم أَقْسَاماً(١)، وكنتم أزواجاً ثلاثة، وأما «إذا» في البيت فظرف للَهْفَ، وأما التي في المثال ففي موضع نصب، لأنا لا نقدر زماناً مضافاً إلى ما يكون، إذ لا موجب لهذا التقدير، وأما الحديث فإذا ظرف لمحذوف، وهو معمول(٢) أعْلَم، وتقديرُهُ شأنَكِ ونحوه، كما تعلق إذ بالحديث في ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إبرَاهيم المكرمين إذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ﴾.

(١) في نسخة «انقسمتم انقساماً» وما أثبتناه أدق.
(٢) في نسخة «وهو مفعول أعلم».

الفصل الثاني

في خروجها عن الاستقبال

وذلك على وجهين:

أحدهما: أن تجيء للماضي كما تجيء [1] إذ للمستقبل في قول بعضهم، وذلك كقوله تعالى: ﴿وَلاَ عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لاَ أَجِدُ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا﴾ ﴿وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْواً انْفَضُّوا إِلَيْهَا﴾ وقوله:

١٣٤ ـ وَنَدْمَانٍ يَزِيدُ الكَأْسَ طِيباً سَقَيْتُ إِذَا تَغَوَّرَتِ النُّجُومُ

والثاني: أن تجيء للحال، وذلك بعد القَسَم، نحو ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾ ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى﴾ قيل: لأنها لو كانت للاستقبال لم تكن ظرفاً لفعل القسم، لأنه إنشاء لا إخبار عن قَسَم يأتي، لأن قَسَم الله سبحانه قديم، ولا لكونٍ محذوف هو حال من والليل والنجم، لأن الحال والاستقبال متنافيان، وإذا بطل هذان الوجهان تعين أنه ظرف لأحدهما على أن المراد به الحال، اهـ.

ـ والصحيحُ انه لا يصح التعليقُ بأُقْسِمُ الإنشائي، لأن القديم لا زمان له، لا حال ولا غيره، بل هو سابق على الزمان، وأنه لا يمتنع التعليقُ بكائناً مع

---

(١) في نسخة «كما جاءت».

بقاء إذا على الاستقبال، بدليل صحة مجيء الحال المقدرة باتفاق، كـ «مَرَرْتُ بِرجُل مَعَهُ صَقْرٌ صَائِداً به غداً» أي مُقَدر الصيد به غداً، كذا يقدرون، وأوضح منه أن يقال: مُريداً به الصيدَ غداً. كما فسر قمتم في (إذا قمتم إلى الصلاة) بأردتم.

مسألة: في ناصب إذا مذهبان، **أحدهما**: أنه شَرْطُها، وهو قول المحققين، فتكون بمنزلة مَتَى وحيثما وأيَّانَ، وقولُ أبي البقاء إنه مردود بأن المضاف إليه لا يعمل في المضاف غيرُ وارد، لأن إذا عند هؤلاء غيرُ مضافة، كما يقوله الجميع إذا جَزَمَتْ كقوله:

* وإذَا تُصِبْكَ خَصَاصَةٌ فَتَحَمل(١) * [١٣٢]

والثاني: أنه ما في جوابها من فعل أو شبهه، وهو قول الأكثرين، ويرِدُ عليهم أمورٌ:

أحدها: أن الشرط والجزاء عبارة عن جملتين تربط بينهما الأداة، وعلى قولهم تصير الجملتان واحدة، لأن الظرف عندهم من جملة الجواب والمعمول داخل في جملة عامِلِه.

والثاني: أنه ممتنع في قول زهير:

١٣٥ ـ بَدَا لِيَ أنِّي لَسْتُ مُدْرِكَ مَامَضَى وَلَا سَابِقٍ شَيْئاً إذَا كَانَ جَائِيَا

[ص ٣١٨ و٥٣٢ و٥٤٩ و٥٥١ و٧٨٤]

لأن الجواب محذوف، وتقديره إذا كان جائياً فلا أسبقه، ولا يصح أن يقال:

---

(١) يروى قوله «فتحمل» بالحاء المهملة، وبالجيم.

لا أسبق شيئاً وقت مجيئه، لأن الشيء إنما يُسْبَقُ قبل مجيئه، وهذا لازم لهم أيضاً إن أجابوا بأنها غير شرطية وأنها معمولة لما قبلها وهو سابق، وأما على القول الأول فهي شرطية محذوفة الجواب وعامِلُهَا إما خبرُ كان أو نفسُ كان إن قلنا بِدَلالتها على الحدَث.

والثالث: أنه يلزمهم في نحو «إذَا جِئْتَنِي اليوم أكرمتك غداً» أن يعمل أكرمتك في ظرفين متضادين، وذلك باطل عَقْلاً، إذ الحدثُ الواحد المعين لا يقع بتمامه في زمانين، وقَصْداً، إذِ المرادُ وقوعُ الإكرام في الغد لا في اليوم.

فإن قلت: فما ناصبُ اليوم على القول الأول؟ وكيف يعمل العامل الواحد في ظَرْفَيْ زمانٍ؟.

قلنا: لم يتضادا كما في الوجه السابق، وعملُ العاملِ في ظرفَيْ زمانٍ يجوز إذا كان أَحَدُهما أعَمَّ من الآخر نحو «آتِيكَ يَوْمَ الجمعة سَحَرَ»، وليس بدلاً، لجواز «سيرَ عليه يومُ الجمعة سَحَرَ» برفع الأول ونصب الثاني، ونص عليه سيبويه، وأنشد للفرزدق:

١٣٦ ـ مَتَى تَرِدَنْ يَوْماً سَفَارِ تَجِدْ بهَا أُدَيْهِمَ يَرْمِي الْمُسْتَجِيزَ الْمُعَوَّرَا

فيوماً يمتنع أن يكون بدلاً من متى، لعدم اقترانه بحرف الشرط، ولهذا يمتنع في اليوم في المثال أن يكون بدلاً من إذا، ويمتنع أن يكون ظرفاً لتجد، لئلا ينفصل ترد من معموله وهو سَفَار بالأجنبي، فتعين أنه ظرفٌ ثانٍ لترد.

والرابع: أن الجواب وَرَدَ مقروناً بإذا الفجائية نحو ﴿ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ﴾ وبالحرف الناسخ نحو «إذَا جِئْتَنِي الْيَوْم فَإِنِّي أكرِمُكَ» وكل منهما لا يعمل ما بعده فيما قبله، وورد أيضاً والصالح فيه للعمل

صفة كقوله تعالى: ﴿فَإِذَا نُقِرَ فِي النَّاقُورِ فَذَلِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ عَسِيرٌ﴾ ولا تعمل الصفة فيما قَبْلَ الموصوف، وتخريجُ بعضهم هذه الآيَة على أن إذا مبتدأ وما بعدها الفاء خبر لا يصح إلا على قول أبي الحسن ومَنْ تابعه في جواز تصرفِ إذا وجوازِ زيادة الفاء في خبر المبتدأ، لأن عُسْرَ اليوم ليس مُسَبباً عن النَّقْر، والجيدُ أن تخرج على حذف الجواب مدلولاً عليه بعسير، أي عَسُرَ الأمر، وأما قول أبي البقاء إنه يكون مدلولاً عليه بذلك فإنه إشارة إلى النقر فمردود، لأدائه إلى اتحاد السبب والمسبب، وذلك ممتنع، وأما نحو «فَمَنْ كانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى اللهِ وَرَسُولِهِ فَهِجْرَتُهُ إِلَى اللهِ وَرَسُولِهِ» فمؤول على إقامة السبب مقام المسبب، لاشتهار المسبب، أي فقد استحقَّ الثوابَ العظيم المستقر للمهاجرين.

قال أبو حيان: ورد مقروناً بما النافية نحو ﴿وَإِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ مَا كانَ حُجَّتُهِمْ﴾ الآيَةَ، وما النافية لها الصَّدْر، انتهى.

وليس هذا بجواب، وإلا لاقترن بالفاء، مثل ﴿وَإِنْ يَسْتَعْتِبُوا فَمَا هُمْ مِنَ الْمُعْتَبِينَ﴾ وإنما الجوابُ محذوف، أي عمدوا إلى الحجج الباطلة.

وقولُ بعضهم إنه جواب على إضمار الفاء مثلُ ﴿إِنْ تَرَكَ خَيْراً الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ﴾ مردُودٌ بأن الفاء لا تحذف إلا ضرورة، كقوله:

* مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللهُ يَشْكُرُهَا * [٨١]

والوصية في الآية نائِبٌ عن فاعل كُتِب، وللوالدين: متعلق بها، لا خبر والجواب محذوف، أي فليُوص.

وقول ابن الحاجب «إنَّ إذا هذه غير شرطية فلا تحتاج إلى جوابٍ، وإن عاملها ما بعد ما النافية كما عمل ما بعد لا في يوم من قوله تعالى ﴿يَوْمَ يَرَوْنَ

الْمَلاَئِكَةَ لاَ بُشْرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِين﴾ وإن ذلك من التوسع في الظرف» مردودٌ بثلاثة أمور:

أحدها: أن مثل هذا التوسع خاص بالشعر كقوله:

١٣٧ ـ * وَنَحْنُ عَنْ فَضْلِكَ مَا اسْتَغْنَيْنَا *

[ص ٢٩٨ و٣٤٧ و٦١٩ و٨٠١]

والثاني: أن ما لا تقاس على لا، فإن ما لها الصَّدْرُ مطلقاً بإجماع البصريين، واختلفوا في لا، فقيل: لها الصدر مطلقاً، وقيل: ليس لها الصدر مطلقاً لتوسطها بين العامل والمعمول في نحو «إنْ لاَ تَقُمْ أَقُمْ» و«جاء بِلاَ زَادٍ» وقوله:

١ ـ ألا إنَّ قُرْطاً عَلَى آلـة ألاَ إنَّنِي كَيْدَهُ لاَ أكِيدْ

وقيل: إن وقعت لا في جواب(١) القسم فلها الصدر، لحلولها محلَّ أدواتِ الصَّدْرِ، وإلا فلا، وهذا هو الصحيح، وعليه اعتمد سيبويه، إذ جعل انتصابَ «حَبَّ العراق» في قوله:

١٣٩ ـ آلَيْتَ حَبَّ الْعِرَاقِ الدَّهْرَ أطْعَمُهُ [وَالحَبُّ يأْكُلُهُ فِي الْقَرْيَةِ السُّوسُ]

[ص ٢٧٣و٦٧٧ و٦٩٠]

على التوسع وإسقاط الخافض وهو عَلَى، ولم يجعله من باب «زيداً ضَرَبْتُهُ» لأن التقدير لا أطعمه، ولا هذه لها الصدر فلا يعمل ما بعدها فيما قبلها، وما لا يعمل لا يفسر في هذا الباب عاملاً.

والثالث: أن «لا» في الآية حرفُ ناسخ مثله في نحو «لا رَجُلَ» والحرفُ

---

(١) في نسخة «إن وقعت في صدر جواب القسم فلها الصدر».

الناسخ لا يتقدَّمه معمولُ ما بعده، ولو لم يكن نافياً، لا يجوز «زيداً إنّي أضْرِبُ» فكيف وهو حرف نفي؟ بل أبلغ من هذا أن العامل الذي بعده مَصْدر، وهم يُطلقون القولَ بأن المصدر لا يعمل فيما قبله، وإنما العامل محذوف، أي اذكر يوم، أو يعذبون يوم.

ونظير ما أورده أبو حيان على الأكثر أن يورد عليهم قوله تعالى: ﴿وقال الذين كفروا هَلْ نَدُلُّكُمْ عَلَى رَجُلٍ يُنَبِّئُكُمْ إِذَا مُزِّقْتُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ إِنَّكُمْ لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ فيقال: لا يصح لجديد أن يعمل في إذا، لأن إنَّ ولامَ الابتداء يمنعان من ذلك لأن لهما الصَّدْر، وأيضاً فالصفة لا تعمل فيما قبل الموصوف. والجواب أيضاً أن الجواب محذوف مدلول عليه بجديد، أي إذا مزقتم تجددون، لأن الحرف الناسخ لا يكون في أول الجواب إلا وهو مقرون بالفاء، نحو ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللهَ بِهِ عَلِيم﴾ وأما ﴿وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ﴾ فالجملة جوابٌ لقسم محذوف مقدر قبل الشرط، بدليل ﴿وَإِن لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ﴾ الآية، ولا يسوغ أن يقال: قدرها خالية من معنى الشرط، فتستغنى عن جوابٍ، وتكون معمولة لما قبلها وهو (قال) أو (ندلكم) أو (ينبئكم) لأن هذه بالافعال لم تقع في ذلك الوقت.

الفصل الثالث

في خروج إذا عن الشرطية

ومثالُه قولُه تعالى ﴿وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ﴾ وقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنْتَصِرُونَ﴾ فإذا فيهما ظرف لخبر المبتدأ بعدها، ولو كانت شرطية والجملة الاسمية جواباً لاقترنت بالفاء مثل ﴿وَإِنْ يَمْسَسْكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِير﴾ وقول بعضهم «إنه على إضمار الفاءِ» تقدم ردُّه، وقول آخر «إن الضمير توكيد لا مبتدأ، وإن ما بعده الجواب» ظاهِرُ التعسُّفِ، وقول آخر «إن جوابها محذوف مدلول عليه بالجملة بعدها» تكلفٌ من غير ضرورة.

ومن ذلك إذا التي بعد القَسَمِ نحو ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾ ﴿وَالنَّجْم إِذَا هَوَى﴾ إذ لو كانت شرطية كان ما قبلها جواباً في المعنى كما في قولك «آتِيكَ إذا أتَيْتَنِي فيكون التقدير إذا يغشى الليل وإذا هوى النجم أقسمت.

وهذا ممتنع، لوجهين:

أحدهما: أن القَسم الإنشائي لا يقبل التعليق، لأن الإنشاء إيقاع، والمعلّق يحتمل الوقوع وَعَدَمَه، فأما «إنْ جَاءَنِي فَوَاللهِ لأكْرِمَنَّهُ» فالجوابُ في المعنى فِعْلُ الإكرام، لأنه المسبَّبُ عن الشرط، وإنما دَخَلَ القسم بينهما لمجرد التوكيد، ولا يمكن ادعاء مثل ذلك هنا، لأن جواب والليل ثابت دائماً،

وجواب والنجم ماض مستمر الانتفاء، فلا يمكن تسببهما عن أمر مستقبَلٍ وهو فعل الشرط.

والثاني: أن الجواب خبَرِي، فلا يدل عليه الإنشاء، لتباين حقيقتهما.

(أيمن) المختص بالقسم، اسمٌ لا حرف، خلافاً للزجاج والرماني، مفرد مشتق من اليُمْنِ [وهو البركة] وهمزته وَصْل، لا جمع يَمينٍ وهمزته قطع، خلافاً للكوفيين، ويردُّه جواز كسر همزته، وفتح ميمه، ولا يجوز مثل ذلك في الجمع من نحو أفْلُسٍ وأكْلُبٍ، وقولُ نُصَيْبٍ:

١٤٠ ـ فَقَالَ فَرِيقُ الْقَوْمِ لَمَّا نَشَدْتُهُمْ: نَعَمْ، وَفَرِيقٌ: لَيْمُنُ اللهِ مَا نَدْرِي

فحذف ألفها في الدَّرْج، ويلزمه الرَّفعُ بالابتداء، وحذف الخبر، وإضافته إلى اسم الله سبحانه وتعالى: خلافاً لابن دُرُسْتُوَيْهِ في إجازة جَرِّه بحرف القَسم، ولابن مالك في جواز إضافته إلى الكعبة ولكافِ الضمير، وجوَّز ابنُ عصفور كونَه خبراً والمحذوف مبتدأ، أي قَسَمي أيْمُنِ اللهِ.

حرف الباء

الباء المفردة ـ حرفُ جر لأرْبَعَةَ عَشَرَ معنًى:

أولها: الإلصاق، قيل: وهو مَعنًى لا يفارقها، فلهذا اقتصر عليه سيبويه، ثم الإلصاق حقيقيٌّ كـ «أمْسَكْتُ بزيد» إذا قبضْتَ على شيء من جسمه أو على ما يحبسه من يدٍ أو ثوب ونحوه، ولو قلت «أمسكته» احتمل ذلك وأن تكون منعته من التصرف، ومجازيٌّ نحو «مررت بزيدٍ» أي ألصقْتُ مروري بمكان يقرب من زيد، وعن الأخفش أن المعنى مررت على زيد،

بـدليـل ﴿وَإِنَّكُمْ لَتَمُـرُّونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ﴾ وأقـول: إن كـلاً من الإلصـاق والاستعلاء إنما يكـون حقيقياً إذا كـان مُفْضِياً إلى نفس المجـرور كـ «أمسكت بزيد، وصَعِدتُ عَلَى السَّطْح» فإن أفضى إلى ما يقـرب منه فمجـاز كـ «مررت بزيد» في تأويل الجماعة، وكقوله:

١٤١ ـ تُشَبُّ لِمَقْـرُورَيْـنِ يصْـطَلِيَـانِـهَـا وَبَـاتَ عَلَى النَّـارِ النَّـدَى وَالْمُحَلَّقُ

[ص ١٦٣]

فإذا استوى التقديرانِ في المجازية، فـالأكثر استعمـالاً أولى بالتخـريج عليـه، كـ «مررت بزيد، ومررت عليـه» وإن كان قـد جاء كمـا في ﴿لتمرُّونَ عليهم﴾ ﴿يمرُّون عَلَيْهَا﴾.

١٤٢ ـ وَلَـقَـدْ أمُـرُّ عَلَى الـلئِيـمِ يَسُـبُّنِي [فَمَضَيْتُ ثُمَّةَ قُلْتُ: لَايَعْنِينِي]

[ص ٤٩٤ و٧٤٢]

إلا أنَّ «مررتُ به» أكثر، فكان أولى بتقديره أصلاً، ويتخرج على هذا الخلافِ خلافٌ في المُقَدَّر في قوله:

١٤٣ ـ تَـمُـرُّونَ الـدِّيَـارَ وَلَمْ تَـعُـوجُـوا [كَلَامكُمْ عَلَيَّ إذاً حَرَامُ]

[ص ٥٤٥]

أهو الباء أم على؟

الثـاني: التعديـة، وتُسَمَّى باء النقـل أيضاً، وهي المعـاقبـة للهمـزة في تصيير الفاعل مفعولاً، وأكثـر ما تُعَـدِّي الفعْلَ القـاصر، تقـول في ذهب زيد: ذهبت بزيد، وأذْهَبْتُه، ومنه ﴿ذَهَبَ اللهُ بِنُورِهم﴾ وقريء ﴿أذْهَبَ اللهُ نُورَهم﴾ وهي بمعنى القراءة المشهورة، وقول المبرد والسهيلي «إن بين التعديتين فرقاً، وإنك إذا قلت. ذهبت بزيد كنت مُصَاحِباً له في الـذهاب» مَرْدُودٌ بالآية، وأمـا

قوله تعالى: ﴿وَلَوْ شَاءَ اللهُ لَذَهَبَ بِسَمعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ﴾ فيحتمل أن الفاعل ضميرُ البرق.

ولأن الهمزة والباء متعاقبتان لم يجز أقَمْتُ بزيد، وأما ﴿تُنْبِتُ بِالدُّهْنِ﴾ فيمن ضم أوله وكسر ثالثه، فخرج على زيادة الباء، أو على أنها للمصاحبة، فالظرف حال من الفاعل، أي مصاحبة للدهن، أو المفعول، أي تنبت الثمرَ مصاحباً للدهن، أو أن أنْبَت يأتي بمعنى نبت كقول زهير:

١٤٤- رَأَيْتُ ذَوِي الْحَاجَاتِ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ قَطِيناً لَهَا حَتَّى إذَا أَنْبَتَ الْبَقْلُ

ومن ورودها مع المتعدّي قولهُ تعالى: ﴿ولولا دَفْعُ اللهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ﴾ وصَكَكْتُ الحَجَرَ بالحَجَرِ، والأصل دفع بعض الناس بعضاً، وصك الحجر الحجر.

الثالث: الاستعانة، وهي الداخلة على آلَةِ الفعلِ، نحو «كَتَبْتُ بالْقَلَم» و«نَجَرْتُ بالْقَدُومِ» قيل: ومنه [باء] البسملة؛ لأن الفعل لا يتأتّى على الوجه الأكمل إلا بها.

الرابع: السببية، نحو ﴿إنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ﴾ ﴿فَكُلاًّ أَخَذْنَا بِذَنْبِهِ﴾ ومنه: لقيت بزيدٍ الأسَدَ، أي بسبب لقائي إياه، وقوله:

١٤٥ - قَدْ سُقِيَتْ آبالُهُمْ بالنَّارِ [وَالنَّارُ قَدْ تَشْفِي مِنَ الأُوَارِ]

أي أنها بسبب ما وُسِمَتْ به من أسماء أصحابها يُخَلّى بينها وبين الماء.

الخامس: المصاحبة، نحو ﴿اهْبِطْ بِسَلَامٍ﴾ أي معه ﴿وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكُفْرِ﴾ الآية.

وقد اختلف في الباء من قوله تعالى: ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ﴾ فقيل: للمصاحبة، والحمد مضاف إلى المفعول، أي فسبحه حَامِداً له، أي نَزِّهْه عما لا يليق به، وأثْبِتْ له ما يليق به، وقيل: للاستعانة، والحمد مضاف إلى الفاعل، أي سَبحه بما حَمِدَ به نفسَه، إذ ليس كل تنزيه بمحمود، ألا ترى أن تسبيح المعتزلة اقتضى تعطيلَ كثيرٍ من الصفات.

واختلف في «سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وبِحَمْدِكَ» فقيل: جملة واحدة على أن الواو زائدة، وقيل: جملتان على أنها عاطفة، ومتعلَّق الباء محذوف، أي وبحمدك سَبَّحْتُكَ، وقال الخَطَّابي: المعنى وبمعونتك التي هي نعمة توجب عليَّ حَمْدَكَ سبَّحْتُك، لا بحولي وقوتي، يريد أنه مما أقيم فيه المسبَّبِ مُقامَ السبَب، وقال ابن الشَّجَريَّ في ﴿فَتَسْتَجِيبُونَ بِحَمْدِهِ﴾: هو كقولك «أجبته بالتَّلْبية» أي فتجيبونه بالثناء، إذ الحمد الثناء، أو الباء للمصاحبة متعلقة بحال محذوفة، أي مُعْلِنِين بحمده، والوجهان في ﴿فَسَبِّحْ بحمدِ رَبِّكَ﴾.

والسادس: الظرفية نحو ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللهُ بِبَدْرٍ﴾ ﴿نَجَّيْنَاهُم بِسَحَرٍ﴾.

والسابع: البدل، كقول الحماسي:

١٤٦ ـ فَلَيْتَ لِي بِهِمُ قَوْماً إذَا رَكِبُوا شَنُّوا الإغَارَةَ فُرْسَاناً وَرُكْبَانَا(١)

وانتصاب «الإغارة» على أنه مفعول لأجله.

والثامن: المقابلة، وهي الداخلة على الأعْوَاض، نحو اشتريته بألفٍ» و«كافأتُ إحسانه بِضِعْفٍ» وقولهم «هذا بذاك» ومنه ﴿ادْخُلُوا الجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تعمَلُونَ﴾ وإنما لم نقدرها باء السببية كما قالت المعتزلة وكما قال

(١) أنظر الشاهد رقم ٢٠.

الجميع في «لَنْ يَدْخُلَ أَحَدُكُمُ الجَنَّةَ بِعَمَلِهِ» لأن المُعْطِيَ بعوضٍ قد يعطي مجاناً، وأما المسبب فلا يوجد بدون السبب، وقد تبين أنه لا تعارض بين الحديث والآية، لاختلاف محملي الباءين جَمْعاً بين الأدلة.

والتاسع: المُجَاوزة كعَنْ، فقيل: تختص بالسؤال، نحو ﴿فاسْأَلْ بِهِ خَبِيراً﴾ بدليل ﴿يَسْأَلُونَ عَنْ أَنبَائِكم﴾ وقيل: لا تختص به، بدليل قوله تعالى: ﴿يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ﴾ ﴿وَيَوْمَ تَشقَّقُ السماءُ بالْغَمَامِ﴾ وجعل الزمخشري هذه الباء بمنزلتها في «شققت السَّنَام بالشَّفْرة» على أن الغمام جُعل كالآلة التي يُشَق بها، قال: ونظيره ﴿السَّمَاء مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ وتأول البصريون ﴿فَاسْأَل بِهِ خَبِيراً﴾ على أن الباء للسببية، وزعموا أنها لا تكون بمعنى عن أصلاً، وفيه بعد، لأنه لا يقتضي قولُكَ «سألت بسببه» أن المجرور هو المسئول عنه.

العاشر: الاستعلاء، نحو ﴿مَنْ إنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطَارٍ﴾ الآية، بدليل ﴿هَلْ آمَنُكُمْ عَلَيْهِ إلاَّ كما أَمِنْتُكُمْ عَلَى أَخِيهِ مِنْ قَبْلُ﴾ ونحو ﴿وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ﴾ بدليل ﴿وَإِنَّكُمْ لتمرُّونَ عَلَيهِمْ﴾ وقد مضى البحث فيه، وقوله:

١٤٧ - * أَرَبٌ يَبُولُ الثُّعْلُبَانُ بِرَأْسِهِ؟ *

بدليل تمامه:

* لَقَدْ هَانَ مَنْ بَالَتْ عَلَيْهِ الثَّعَالِبُ *

الحادي عشر: التبعيض، أَثْبَتَ ذلك الأصمعيُّ والفارسيُّ والقُتَبِيُّ وابن مالك، قيل: والكوفيون، وجعلوا منه ﴿عَيْناً يَشْرَبُ بِهَا عَبَادُ اللهِ﴾ وقوله:

١٤٨ ـ شَرِبْنَ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُم تَرفَّعَتْ مَتَى لُجَجٍ خُضْرٍ لهُنَّ نَئِيجُ

[ص ١٢٩ و٣٦٧]

وقوله:

١٤٩ ـ [فَلَثَمْتُ فاها آخِذاً بِقُرُونِها] شُرْبَ النَّزِيفِ بَبْرِدِ مَاءِ الحَشْرَجِ

قيل: ومنه ﴿وَامْسَحُوا بِرُؤُسِكُمْ﴾ والظاهر أن الباء فيهن للالصاق، وقيل: هي في آية الوضوء للاستعانة، وإن في الكلام حَذْفا وقَلْبا؛ فإنَّ «مَسَحَ» يتعدّى إلى المُزَالِ عنه بنفسه، وإلى المزيل بالباء، فالأصل امْسَحُوا رؤسَكم بالماء، ونظيره بيتُ الكتاب:

١٥٠ ـ كَنَوَاحِ رِيشِ حَمَامَةٍ نَجْدِيَّةٍ وَمَسَحْتِ بِاللِّثَتَيْنِ عَصْفَ الإِثْمِدِ

يقول: إن لِثَاتِك تضربُ إلى سُمْرة، فكأنك مسحتها بمَسْحُوق الإثمد، فقلب معمولي مَسَحَ، وقيل في شربن: إنه ضمن معنى رَوِينَ، ويصح ذلك في ﴿يَشْرَبُ بها﴾ ونحوه، وقال الزمخشري في ﴿يشرب بها﴾: المعنى يشرب بها الخمر كما تقول «شرب الماء بالعسل».

الثاني عشر: القَسم، وهو أصل أحْرُفِه؛ ولذلك خُصَّتْ بجواز ذكر الفعل معه نحو «أقْسِمُ باللهِ لَتَفْعَلنّ» ودخولها على الضمير نحو «بِكَ لأفعَلنَّ» واستعمالها في القسم الاستعطافي نحو «باللهِ هَلْ قام زيد» أي أسألك بالله مستحلفاً.

الثالث عشر: الغاية، نحو ﴿وَقَدْ أَحْسَنَ بِي﴾ أي إليَّ، وقيل: ضمن أحسن معنى لطف.

الرابع عشر: التوكيد وهي الزائدة، وزيادتها في ستة مواضع.

أحدها: الفاعل، وزيادتها فيه: واجبة، وغالبة، وضرورة.

فالواجبة في نحو «أحْسِنْ بِزَيْدٍ» في قول الجمهور: إن الأصل أحسَنَ زَيدٌ بمعنى ذا حُسْنٍ، ثم غيرت صيغة الخبر إلى الطلب، وزيدت الباء إصلاحاً للفظ، وأما إذا قيل بأنه أمر لفظاً ومعنى وإن فيه ضميرَ المُخَاطب مستتراً فالباء مُعَدِّية مثلها في «امْرُرْ بزَيدٍ».

والغالبة في فاعل كفىَ، نحو ﴿كَفَى بِاللهِ شَهِيداً﴾ وقال الزجاج: دخلت لتضمن كَفَى معنى اكْتَفِ، وهو من الحسن بمكان، ويصححه قولهم «اتَّقَى اللهَ امْرُؤٌ فَعَلَ خيْراً يُثَبْ عَلَيْهِ» أي ليتَّقِ ولْيَفْعَلْ، بدليل جزم «يُثَبْ» ويوجبه قولهم «كفى بِهِنْدٍ» بترك التاء، فإن احتج بالفاصل فهو مجوز لا موجب، بدليل ﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ وَمَا تخْرُجُ مِنْ ثمرة﴾ فإن عُورض بقولك «أحسن بِهِندٍ» فالتاء لا تلحق صيغ الأمر، وإن كان معناها الخبر، وقال ابن السراج الفاعل ضمير الاكتفاء، وصحة قوله موقوفة على جواز تعلق الجار بضمير المصدر، وهو قول الفارسي والرمانِّي، أجازا «مُرُوري بزيدٍ حسنٌ وهو بعمرو قَبِيحٌ» وأجاز الكوفيون إعماله في الظرف وغيره، ومنع جمهور البصريين إعماله مطلقاً، قالوا: ومن مجيء فاعل كفى هذه مجرداً عن الباء قول سُحَيْم:

١٥١ - [عُمَيْرَة وَدِّعْ إن تَجَهَّزْتَ غازِيَا] كَفَى الشَّيْبُ وَالإسْلاَمُ للمَرْء نَاهِيَا

ووَجهُ ذلك - على ما اخترناه - أنه لم يستعمل كفى [هنا] بمعنى اكتف.

ولا تزاد الباء في فاعل كفى التي بمعنى أجزأ وأغنى، ولا التي بمعنى وَقى، والأولى متعدية لواحد كقوله:

١٥٢ - قَلِيلٌ مِنْكَ يَكْفِينِي، وَلَكِنْ قَلِيلُكَ لاَ يُقَالُ لَهُ قَلِيلُ

[ص ٧٧٩]

والثانية متعدية لاثنين كقوله تعالى: ﴿وَكَفَى اللهُ المُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ﴾

﴿فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللهُ﴾ ووقع في شعر المتنبي زيادة الباء في فاعل كفى المتعدية لواحد، قال:

١٥٣ ـ كفَى ثُعَلاَ فَخْراً بِأَنَّكَ مِنْهُمُ وَدَهْرٌ لأن أمسَيْتَ مِنْ أهْلِه أهْلُ

ولم أر من انتقد عليه ذلك؛ فهذا إما لسهو عن شرط الزيادة، أو لجعلهم هذه الزيادة من قبيل الضرورة كما سيأتي، أو لتقدير الفاعل غير مجرور بالباء، وثُعَل: رَهْط الممدوح وهم بطن من طيء، وصرفه للضرورة إذ فيه العدل والعلمية كعُمَر، ودَهْر: مرفوع عند ابن جني بتقدير: وليفخر دهر، وأهل: صفة له بمعنى مستحق، واللام متعلقة بأهل، وجوز ابن الشجري في دهر ثلاثة أوجه، أحدها أن يكون مبتدأ حذف خبره، أي يفتخر بك، وصح الابتداء بالنكرة لأنه قد وصف بأهل، والثاني كونه معطوفاً على فاعل كفى، أي أنهم فخروا بكونه منهم وفخروا بزمانه لنضارة أيامه، وهذا وجه لا حذف فيه، والثالث أن تجره بعد أن ترفع فخراً، على تقدير كونه فاعل كفى والباء متعلقة بفخر، لا زائدة، وحينئذ تجر الدهر بالعطف، وتقدر أهلاً خبراً لهو محذوفاً، وزعم المعري أن الصواب نصب دَهْر بالعطف على ثعلا، أي وكفى دهراً هو أهل لأن أمسيت من أهله أنه أهل لكونك من أهله، ولا يخفى ما فيه من التعسف وشَرْحُه أنه عطف على المفعول المتقدم، وهو ثعلا، والفاعل المتأخر وهو «أنك منهم». منصوباً ومرفوعاً وهما دهراً وأنَّ ومعمولاها وما تعلق بخبرها، ثم حذف المرفوع المعطوف اكتفاء بدلالة المعنى، وزعم الرَّبَعي أن النصب بالعطف على اسم أن وأن «أهل» عطف على خبرها، ولا معنى للبيت على تقديره.

والضرورة كقوله:

١٥٤ - أَلَمْ يأْتِيكَ وَالأَنْبَاءُ تَنْمِي بِمَا لَاقَتْ لَبُونُ بَنِي زِيَادِ

[ص ٤٤٦]

وقوله:

١٥٥ - مَهْمَا لِيَ اللَّيْلَةَ مَهْمَا لِيَهْ أَوْدَى بِنَعْلَيَّ وَسِرْبَالِيَهْ

[ص ٣٦٣]

وقال ابن الضائع في الأول: إن الباء متعلقة بتنمي، وإن فاعل يأتي مضمر، فالمسألة من باب الإعمال.

وقال ابن الحاجب في الثاني: الباء مُعَدِّية كما تقول «ذَهَبَ بنعلي» ولم يتعرض لشرح الفاعل، وعلام يعود إذا قدر ضميراً في «أودى»؟ ويصح أن يكون التقدير: أودى هو، أي مُودٍ، أي ذَهَبَ ذاهب، كما جاء في الحديث **«لَا يَزْنِي الزَّانِي حِينَ يَزْنِي وَهُوَ مُؤْمِنٌ وَلَا يَشْرَبُ الخَمْرَ حِينَ يَشْرَبُهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ»** أي ولا يشرب هو، أي الشارب؛ إذ ليس المراد ولا يشرب الزاني.

والثاني: مما تزاد فيه الباء: المفعول، نحو **﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾ ﴿وهُزِّي إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلة﴾ ﴿فلْيَمْدُدْ بِسَبَبٍ إلى السَّماءِ﴾ ﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِإِلْحَادٍ﴾ ﴿فَطَفِقَ مَسْحاً بالسُّوقِ﴾** أي يمسح السوق مَسْحاً، ويجوز أن يكون صفة: أي مسحاً واقعاً بالسوق، وقوله:

١٥٦ - [نَحْنُ بَنُو ضبة أَصْحَابُ الفَلَجْ] نَضْرِبُ بِالسَّيْفِ وَنَرْجُو بِالْفَرَج

الشاهد في الثانية، فأما الأولى فللاستعانة، وقوله:

[هُنَّ الْحَرَائِرُ لَا رَبَّاتُ أَخْمِرَةٍ] سُود المحَاجِرِ لَا يَقْرَأْنَ بِالسُّورِ

[٣٢]

وقيل: ضمن تلقوا معنى تُفْضُوا، ويريد معنى يَهُمّ، ونرجو معنى نطمع،

ويقرأن معنى يرقين ويتبركن، وأنه يقال «قرأت بالسورة» على هذا المعنى، ولا يقال «قرأت بكتابك» لفوات معنى التبرك فيه، قاله السهيلي، وقيل: المراد لا تُلْقُوا أنفسكم إلى التهلكة بأيديكم، فحذف المفعول به، والباء للآلة كما في قولك «كتبت بالقلم» أو المراد بسبب أيديكم، كما يقال: لا تُفْسِدْ أمْرَك برأيك.

وكثرت زيادتها في مفعول «عرفت» ونحوه، وقَلت في مفعول ما يتعدَّى إلى اثنين كقوله:

١٥٧ ـ تَبَلَتْ فُؤَادَكَ فِي الـمَنَـامِ خَـرِيـدَةٌ تَسْقِي الضَّجِيـجَ بِبَـارِدٍ بَسَّـامِ

وقد زيدت في مفعول كفى المتعدية لواحد، ومنه الحديث «كَفَى بالمرءِ إثماً أنْ يُحدِّث بكل ما سَمِعَ».

وقوله:

١٥٨ ـ فكَفَى بِنَـا فَضْـلاً عَلَى مَنْ غَيْـرُنَـا حُـبّ النَّبِيّ مـحـمَّـدٍ إيَّـانَـا[1]

[ص ٣٥٩ و ٣٦٠]

وقيل: إنها هي في البيت زائدة في الفاعل، وحب: بدل اشتمال على المحل، وقال المتنبي:

١٥٩ ـ كَفَى بِجِسْمي نُحُـولاً أَنَّنِي رَجُـلٌ لَـوْلاَ مُخَـاطَبَـتِي إيَّـاكَ لَـمْ تَـرَنِي

[ص ٧٧٠]

والثالث: المبتدأ، وذلك في قولهم «بِحَسْبك درهم» و«خَرَجْتُ فإذا بِزَيْدٍ» و«كَيْفَ بك إذا كان كذا» ومنه عند سيبويه ﴿بأيِّكُم المَفْتُون﴾ وقال أبو

---

(١) الرواية برفع (غيرنا) وهو خبر مبتدأ محذوف، والجملة صلة من، والتقدير: الذي هو غيرنا.

الحسن بأيكم متعلق باستقرار محذوف مخبر به عن المفتون، ثم اختلف، فقيل: المفتون مصدر بمعنى الفتنة، وقيل: الباء ظرفيَّة، أي في أيِّ طائفة منكم المفتون.

تنبيه ـ من الغريب أنها زيدت فيما أصله المبتدأ وهو اسم ليس، بشرط أن يتأخر إلى موضع الخبر كقراءة بعضهم ﴿لَيْسَ البرَّ بأنْ تُولوا﴾ بنصب البر، وقوله:

١٦٠ ـ أَلَـيْسَ عَجِيباً بأن الْفَتَى يُصَابُ بِبَعْضِ الذي في يَدَيْهِ

والرابع: الخبر، وهو ضربان: غير موجب فينقاس نحو «لَيْسَ زيد بقائم» ﴿وَمَا اللهُ بِغَافِلٍ﴾ وقولهم «لاَ خَيْرَ بخيرٍ بَعْدَه النار» إذا لم تحمل على الظرفية، ومُوجَبٌ فيتوقف على السماع، وهو قول الأخفش ومَنْ تابعه، وجعلوا منه قولَه تعالى ﴿جَزَاءُ سيئة بمثلها﴾ وقولَ الحماسي:

١٦١ ـ [فَلاَ تَطْمَعْ، أَبَيْتَ اللَّعْنَ، فِيهَا] ومَنْعُكَهَا بِشَيْءٍ يُسْتَطَاعُ

والأولى تعليقُ (بمثلها) باستقرار محذوف هو الخبر، وبشيءٍ بمنعكها والمعنى ومنعكها بشيء ما يستطاع، وقال ابن مالك في «بحسبك زيد» إن زيداً مبتدأ مؤخر، لأنه معرفة وحسب نكرة.

والخامس: الحال المنفي عاملُها، كقوله:

١٦٢ ـ فَمَا رَجَعَتْ بِخَائِبَةٍ رِكَابٌ حَكِيمُ بْنُ المُسَيَّبِ مُنْتَهَاهَا

وقوله:

١٦٣ ـ [كَائِنْ دُعِيتَ إلى بَأْسَاءَ دَاهِمَةٍ] فَمَا انْبَعَثْتُ بمَزْءُود وَلاَ وَكِلِ

ذكر ذلك ابن مالك، وخالفه أبو حيان، وخَرَّج البيتين على أن التقدير بحاجة خائبة، وبشخص مزءود أي مذعور، ويريد بالمزءُود نفسَه، على حد

قولهم «رأيْتُ منه أسَداً» هذا التخريج ظـاهر في البيت الأول دون الثـاني ؛ لأن صفـات الذم إذا نفيت على سبيـل المبالغـة لم ينتف أصْلهـا، ولهـذا قيـل في ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ﴾ إن فَعّالا ليس للمبالغة بل للنسب كقوله:

١٦٤ - [وَلَيْسَ بِـذِي رُمْحٍ فَيَـطْعَنَنِي بِـهِ] وَلَـيْسَ بِـذِي سَيْـفٍ وَلَيْسَ بِنَـبَّـال

أي وما ربك بـذي ظلم؛ لأنَّ اللهَ لَا يَظْلم النـاسَ شيئاً، ولا يقـال لقيت منه أسداً أو بحراً أو نحو ذلك إلا عند قصـد المبالغـة في الوصف بـالإقدام أو الكرم.

والسـادس: التوكيـد بالنفس والعين، وجعـل منـه بعضُهم قـولَـه تعـالى ﴿يتـرَبّصْنَ بـأنْفُسِهنّ﴾ وفيه نـظر؛ إذ حق الضمير المـرفوع المتصـل المؤكـد بـالنفس أو بـالعين أن يؤكـد أولاً بـالمنفصــل نحـو «قمتم أنتم أنفسُكم» ولأن التوكيد هنا ضائـع؛ إذ المأمـورات بالتـربص لا يذهب الـوهم إلى أن المأمـور غيرهن، بخلاف قـولك «زارني الخليفـة نفسُه» وإنمـا ذكر الأنفس هنـا لزيـادة البعث على التــربص؛ لإشعـارِهِ بمـــا يستنكفن منـه من طمــوح أنفسهن إلى الرجال.

تنبيـه - مذهب البصـريين أن أحـرُف الجـر لا ينـوب بعضُهـا عن بعض بقيـاسٍ، كما أن أحـرف الجزم وأحـرف النصب كذلـك، وما أوهم ذلـك فهو عندهم إمـا مؤوَّلٌ تأويـلاً يقبله اللفظ، كما قيـل في ﴿ولأصَلِّبَنَّكُمْ في جُذُوعِ النَّخْـلِ﴾: إن «في» ليست بمعنى على، ولكن شبــه المصلوب لتمكنــه من الجذع بالحالِّ في الشيء، وإما على تضمين الفعل معنى فعلٍ يتعـدى بذلـك الحـرف، كما ضمن بعضهم شـربن في قولـه * شربن بمـاء البحر * [١٤٨] معنى رَوِينَ، وأحْسَنَ في ﴿وَقَـدْ أحْسَنَ بي﴾ معنى لَـطَف، وإمــا على شـذوذ

إنابة كلمة عن أخرى، وهذا الأخير هو محمل الباب كله عند [أكثر] الكوفيين وبعض المتأخرين، ولا يجعلون ذلك شاذاً ومذهبهم أقلُّ تَعَسّفاً.

(بَجَلْ) على وجهين: حرفٍ بمعنى نعم، واسمٍ، وهي على وجهين: اسم فعل بمعنى يكفي، واسمٍ مُرَادِف لحسب، ويقال على الأول «بَجَلْنِي» وهو نادر، وعلى الثاني «بَجَلِي» قال:

١٦٥ ـ [ألاَ إنّني أُشْرِبْتُ أسْوَدَ حَالِكاً] ألاَ بَجَلِي مِنْ ذَا الشَّرَابِ ألاَ بَجَلْ

(بل) حرف إضراب، فإن تَلاَهَا جملة كان معنى الإضراب إما الإبطال نحو ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمٰنُ وَلَداً سُبْحَانه، بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ﴾ أي بل هم عباد، ونحو ﴿أمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ، بَلْ جَاءَهَمْ بالْحَقِّ﴾ وإما الانتقال من غَرَضٍ إلى آخر، ووهم ابن مالك إذ زعم في شرح كافيته أنها لا تقع في التنزيل إلا على هذا الوجه، ومثاله ﴿قَدْ أفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى، وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى، بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ ونحو ﴿وَلَدَيْنَا كِتَابٌ يَنْطِقُ بالْحَقِّ وَهُمْ لاَ يُظْلَمُونَ، بَلْ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرَةٍ﴾ وهي في ذلك كله حرفُ ابتداءٍ، لا عاطفة، على الصحيح ومن دخولها على الجملة قولُه:

١٦٦ ـ بَلْ بَلَدٍ مِلءُ الفُجَاجِ قَتَمُهْ [لا يُشْتَرَى كَتَّانُهُ وَجَهْرَمُهْ]

إذا التقدير بل رُبَّ بلد موصوف بهذا الوصف قَطَعْته، ووهم بعضهم فزعم أنها تستعمل جارة وإن تلاها مفرد فهي عاطفة، ثم إن تقدَّمها أمر أو إيجاب «كاضْرِب زَيْداً بل عمراً، وقام زيد بل عمرو» فهي تجعل ما قبلها كالمسكوت عنه؛ فلا يحكم عليه بشيء، وإثبات الحكم لما بعدها، وإن تقدَّمها نفي أو نهي فهي لتقرير ما قبلها على حالته، وجَعْل ضده لما بعده، نحو «ما قامَ زيدٌ بل عمرو، ولا يَقُمْ زيد بل عمرو» وأجاز المبرد وعبد الوارث

أن تكون ناقلة معنى النفي والنهي إلى ما بعدها وعلى قولهما فيصح «ما زيدٌ قائماً بل قاعداً، وبل قاعد» ويختلف المعنى، ومنع الكوفيون أن يُعْطَفَ بها بعد غير النفي وشبهه، قال هشام: محال «ضربت زيداً بل إياك» اهـ. ومنعهم ذلك مع سَعَة روايتهم دليلٌ على قِلَّته.

وتُزَاد قبلها «لا» لتوكيد الإضراب بعد الإيجاب، كقوله:

١٦٧ ـ وَجْهُكَ الْبَدْرُ، لا، بَلِ الشَّمْسُ لَوْلَمْ يُقْضَ للشَّمْسِ كَسْفَةٌ أَوْ أفولُ

ولتوكيد تقرير ما قبلها بعد النفي، ومَنَعَ ابنُ دُرُسْتُوَيْهِ زيادتها بعد النفي، وليس بشيء، لقوله:

١٦٨ ـ وَمَا هَجْرْتُكِ، لا، بَلْ زَادَني شَغَفاً هَجْرٌ وَبُعْدُ تَرَاخَى لاَ إلى أجَلِ

(بلى) حرف جوابٍ أصلي الألف، وقال جماعة: الأصل بَلْ، والألف زائدة، وبعضُ هؤلاء يقول: إنها للتأنيث؛ بدليل إمالتها. وتختص بالنفي، وتفيد إبطاله، سواء كان مجرداً نحو **﴿زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا قُلْ بَلَى وَرَبِّي﴾** أم مقروناً بالاستفهام، حقيقياً كان نحو «أَلَيْسَ زَيْد بقائم» فتقول: بلى، أوتوبيخياً نحو **﴿أَمْ يَحْسَبُون أنَّا لا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَى﴾** **﴿أَيَحْسَبُ الإنْسَانُ أنْ لَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ بَلَى﴾** أو تقريرياً نحو **﴿أَلَمْ يَأْتِكُم نَذِيرٌ قالوا بلى﴾** **﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكم قالوا بلى﴾** أجْرَوا النفي مع التقرير مُجْرَى النفي المجرد في ردِّه ببلى، ولذلك قال ابن عباس وغيره: لو قالوا نعم لكفروا، ووجهه أن نعم تصديقٌ للمُخْبِرِ بنفي أو إيجاب ولذلك قال جماعة من الفقهاء: لو قال «أليسَ لي عليك ألف» فقال «بلى» لزمته، ولو قال «نعم» لم تلزمه، وقال آخرون: تلزمه فيهما، وجَرَوْا في ذلك على مقتَضَى العرف لا اللغة، ونازع السهيلي وغيره في المحكى عن ابن عباس وغيره في الآية مستمسكين بأن

الاستفهام التقريريَّ خبر مُوجَب، ولذلك آمتنع سيبويه من جعل أم متصلة في قوله تعالى ﴿أَفَلَا تُبْصِرُونَ أَمْ أَنَا خَيْرٌ﴾ لأنها لا تقع بعد الإيجاب، وإذا ثبت أنه إيجاب فنعم بعد الإيجاب تصديق [له]، انتهى.

ويشكل عليهم أن بَلَى لا يُجَاب بها [عن] الإيجاب، وذلك متفق عليه، ولكن وقع في كتب الحديث ما يقتضي أنها يجاب بها الاستفهامُ [المجَّردُ]؛ ففي صحيح البخاري في كتاب الإيمان أنه عليه الصلاة والسلام قال لأصحابه «أتَرْضَوْنَ أن تكونوا رُبُعَ أهل الجنة؟» قالوا: بلى، وفي صحيح مسلم في كتاب الهبة «أيسرك أن يكونوا لك في البر سواء؟» قال: بلى، قال «فلاً إذَنْ» وفيه أيضاً أنه قال «أنت الذي لقيتني بمكة؟» فقال له المجيب: بلى، وليس لهؤلاء أن يحتجوا بذلك؛ لأنه قليل فلا يتخرج عليه التنزيل.

وآعلم أن تسمية الاستفهام في الآية تقريراً عبارةُ جماعةٍ، ومرادهم أنه تقرير بما بعد النفي كما مَرَّ في صَدْر الكتاب، وفي الموضع بَحْثٌ أوسع من هذا في باب النون.

(بَيْدَ) ويقال: مَيْدَ، بالميم، وهو اسمٌ ملازمٌ للإضافة إلى أنّ وصلتها، وله معنيان:

أحدهما: غير، إلا أنه لا يقع مرفوعاً ولا مجروراً، بل منصوباً، ولا يقع صفة ولا استثناء متصلاً، وإنما يستثنى به في الانقطاع خاصة، ومنه الحديث «نَحْنُ الآخرون السابقون، بَيْدَ أنهم أوتُوا الكتاب من قبلنا» وفي مسند الشافعي رضي الله عنهم «بائد أنهم» وفي الصحاح «بَيْدَ بمعنى غير، يقال: إنه كثير المال بيد أنه بخيل» اهـ، وفي المحكم أن هذا المثال حكاه ابن السكيت، وأن بعضهم فَسَّرها فيه بمعنى على، وأن تفسيرها بغير أعلى.

والثاني: أن تكون بمعنى مِنْ أجْلِ، ومنه الحديث «أنا أفْصَحُ مَنْ نَطَقَ بالضَّادِ بَيْدَ أنِّي مِنْ قُرَيْشٍ وَاسْتُرْضِعْتُ في بَنِي سَعْدِ بنِ بَكْرٍ» وقال ابن مالك وغيره: إنها هنا بمعنى غير، على حد قوله:

١٦٩ ـ وَلَا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أنَّ سُيُوفَهُمْ ... بِهِنَّ فُلُولٌ مِنْ قِرَاعِ الْكَتَائِبِ

وأنشد أبو عبيدة على مجيئها بمعنى من أجْلِ قولَه:

١٧٠ ـ عَمْداً فَعَلْتُ ذَاكَ بَيْدَ أنِّي ... أخَافُ إنْ هَلَكْتُ أنْ تُرِنِّي

وقوله تُرِنِّي: من الرنين، وهو الصوت.

(بَلْه) على ثلاثة أوجه: اسم لِدَعْ، ومصدر بمعنى الترك، واسم مُرَادف لكَيْفَ، وما بعدها منصوب على الأول، ومخفوض على الثاني، ومرفوع على الثالث، وفتحها بِنَاءٌ على الأول والثالث، وإعرابٌ على الثاني، وقد روي بالأوْجُهِ الثلاثة قولهُ يصف السيوف:

١٧١ ـ تَذَرُ الجَمَاجِمَ ضَاحِياً هَامَاتُهَا ... بَلْهَ الأكُفِّ كَأنَّهَا لَمْ تُخْلَقِ

وإنكارُ أبيِّ على أن يرتفع ما بعدها مردودٌ بحكايةِ أبي الحسن وقُطْرُب له، وإذا قيل «بَلْهَ الزيدين، أو المسلمين، أو أحْمَد، أو الهندات» آحتملت المصدريةَ واسمَ الفعل.

ومن الغريب أن في البخاري في تفسير ألم السجدة: يقول الله تعالى «أعْدَدْتُ لعبادي الصالحين ما لا عَيْنٌ رَأتْ، ولا أذُنٌ سمِعَتْ، ولا خطَر على قلب بشر ذُخْراً مِنْ بَلْهِ ما آطلعتم عليه»[1].

---

(١) أنظر صحيح البخاري(٦/١١٦ السلطانية) ثم أنظر فتح الباري (٨/٣٩٦بولاق).

وآستعمِلَتْ معربة مجرورة بِمِنْ خارجة عن المعاني الثلاثة، وفَسَّرها بعضُهم بغير، وهو ظاهر، وبهذا يتقوَّى مَنْ يعدُّها في ألفاظ الاستثناء.

حرف التاء

التاء المفردة ـ محركة في أوائل الاسماء، ومحركة في أواخرها، ومحركة في أواخر الأفعال، ومسكنة في أواخرها.

فالمحركة في أوائل الأسماء حرف جر معناه القَسَم، وتختص بالتعجب، وباسم الله تعالى، وربما قالوا «تَرَبِّي» و«تَرَبِّ الْكَعْبَةِ» و«تالرَّحْمنِ» قال الزمخشري في ﴿وَتَاللهِ لأكِيدَنَّ أصنَامَكُمْ﴾: الباء أصل حروف القسَم، والواو بدل منها، والتاء بدل من الواو، وفيها زيادة معنى التعجب، كأنه تعجب من تسهيل الكَيْدِ على يده وتأتِّيه مع عُتُو نمروذ وقهره، هـ.

والْمحركة في أواخرها حرفُ خطاب نحو أنْتَ وأنْتِ.

والْمحرَّكة في أواخر الأفعال ضميرٌ نحو قُمْتُ وقمتَ وقمتِ، ووهم ابن خروف فقال في قولهم في النسب «كُنْتِي»: إن التاء هنا علامة كالواو في «أكَلُوني الْبَرَاغِيثُ»ولم يثبت في كلامهم أن هذه التاء تكون علامة.

ومن غريب أمر التاء الاسمية أنها جردت عن الخطاب، والتزم فيها لفظ التذكير والإفراد في «أرَأيْتَكُما»و«أرأيتَكُمْ و«أرأيتكَ»و«أرأيتكِ» و«أرأيتَكُنَّ» إذ لو قالوا «أرأيْتَمَا كُمَا» جَمَعُوا بين خطابَيْنِ، وإذا امتنعوا من اجتماعهما في «يا غلامكم» فلم يقولوه كما قالوا «يا غلامَنَا» و«يا غلامهم» ـ مع أن الغلام طار عليه الخطابُ بسبب النداء وإنه خطاب لاثنين لا لواحد؛ فهذا أجْدَرُ، وإنما جاز «وَاغُلَامكيه» لأن المندوب ليس بمخاطب في الحقيقة، ويأتي تمامُ القول في «أرأيتكَ» في حرف الكاف إن شاء الله تعالى.

والتاء الساكنة في أواخر الأفعال حرفٌ وضع علامةً للتأنيث كقامَتْ، وزعم الجلولي أنها اسم، وهو خَرْقٌ لإجماعهم، وعليه فيأتي في الظاهر بعدها أن يكون بدلاً، أو مبتدأ، والجملة قبله خبر، ويردُّه أن البدل صالح للاستغناء به عن المبدل منه، وأن عَوْد الضمير على ما هو بدل منه نحو «اللَّهُمَّ صَلِّ عليه الرءوفِ الرحيمِ» قليلٌ، وأن تقدُّمَ الخبر الواقع جملةً قليلٌ أيضاً، كقوله:

١٧٢ - إلَى مَلِكٍ مَا أُمُّـه مِنْ مُحَارِبٍ أبُـوهُ، وَلاَ كَانَتْ كُلَيْبٌ تُصَاهِرُهْ

وربما وُصِلَتْ هذه التاء بثُم ورُبَّ، والأكثر تحريكها معهما بالفتح.

حرف الثاء

(ثُمَّ) ويقال فيها: فُمّ، كقولهم في جَدَثٍ: جَدَفٌ - حرفُ عطفٍ يقتضي ثلاثة أمور: التشريك في الحكم، والترتيب، والمُهْلَة، وفي كل منها خلاف.

فأما التشريك فزعم الأخفش والكوفيون أنه قد يتخلَّفُ، وذلك بأن تقع زائدة، فلا تكون عاطفة ألبتة، وحَمَلُوا على ذلك قولَه تعالى: ﴿حَتَّى إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُم وَظَنُّوا أَنْ لاَ مَلْجَأَ مِنَ اللهِ إِلاَّ إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ﴾ وقولَ زهير:

١٧٣ - أرَانِي إذَا أصْبَحْتُ أصْبَحْتُ ذَا هَوًى فَثُمَّ إذَا أمْسَيْتُ أمسيت غَادِيَا

وخُرِّجت الآية على تقدير الجواب، والبيتُ على زيادة الفاء.

وأما الترتيب فخالف قوم في اقتضائها إياه، تمسكاً بقوله تعالى: ﴿خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ، ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾ ﴿وَبَدَأَ خَلْقَ الإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ، ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلاَلَةٍ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ، ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِه﴾

﴿ذَلِكُمْ وَصَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ، ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ﴾ وقول الشاعر

١٧٤ - إنَّ مَنْ سَادَ ثم ساد أبُوهُ ثُمَّ قَدْ سَادَ قَبْلَ ذَلِكَ جَدُّهْ

والجواب عن الآية الأولى من خمسة أوجه.

أحدها: أن العطف على محذوف، أي من نفسٍ واحدة، أنشأها، ثم جعل منها زوجها.

الثاني: أن العطف على (واحدة) على تأويلها بالفعل، أي من نفس تَوَحَّدَتْ، أي انفردت، ثم جعل منها زوجها.

الثالث: أن الذُّرِّية أخرجت من ظهر آدم عليه السلام كالذَّرِّ، ثم خُلِقَت حوَّاء من قُصَيْرَاه.

الرابع: أن خَلْقَ حواء من آدم لما لم تجر العادة بمثله جيء بثم إيذاناً بترتُّبِهِ وتراخيه فيالإعجابوظهور القدرة، لا لترتيب الزمان وتراخيه.

الخامس: أن «ثُمَّ» لترتيب الإخبار لا لترتيب الحكم، وأنه يقال «بَلَغَنِي مَا صَنَعْتَ الْيَوْمَ ثُمَّ مَا صَنَعْتَ أمْسِ أعْجَبُ» أي ثم أخبرك أن الذي صنعته أمس أعجب.

والأجوبة السابقة أنفع من هذا الجواب، لأنها تصحِّحُ الترتيب والمُهْلَة، وهذا يصحح الترتيب فقط؛ إذ لا تراخِيَ بين الإخبارين، ولكن الجواب الأخير أعم؛ لأنه يصح أن يُجَاب به عن الآية الأخيرة والبيت.

وقد أجيب عن الآية الثانية أيضاً بأنَّ «سَوَّاه) عطف على الجملة الأولى، لا الثانية.

وأجاب ابنُ عصفور عن البيت بأن المراد أن الجد أتاه السؤدَدُ من قبل الأب، والأبَ من قبل الابن، كما قال ابن الرومي:

١٧٥ ـ قَالُوا: أبو الصَّقْرِ مِنْ شَيْبَانَ، قُلْتُ لَهُمْ: كَلَّا لَعَمْرِي، وَلَكِنْ مِنْهُ شَيْبَانُ
وَكَمْ أبٍ قَدْ عَلَا بِابْنٍ ذُرَى حَسَبٍ كَمَا عَلَتْ بِرَسُولِ اللهِ عَدْنَانُ

وأما المُهْمِلَة فزعم الفراء أنها [قد] تتخلَّفُ، بدليل قولك: «أعْجَبَنِي مَا صَنَعْتَ الْيَوْمَ ثُمَّ مَا صَنَعْتَ أمْسِ أعْجَبُ» لأن ثم في ذلك لترتيب الإخبار، ولا تراخي بين الإخبارين، وجعل منه ابن مالك ﴿ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ﴾ الآية، وقد مر البحث في ذلك، والظاهر أنها واقعة موقع الفاء في قوله:

١٧٦ ـ كَهَزِّ الرُّدَيْنِيِّ تَحْتَ الْعَجَاجِ جَرَى في الأَنَابِيبِ ثُمَّ اضْطَرَبْ

إذ الهزُّ متى جرى في أنابيب الرُّمح يعقبه الاضطراب، ولم يَتَرَاخَ عنه.

مسألة ـ أجرى الكوفيون ثُمَّ مُجْرَى الفاء والواو، في جواز نصب المضارع المقرون بها بعد فعل الشرط، واسْتُدِلَّ لهم بقراءة الحسن ﴿وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهاجِراً إلَى اللهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكَهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أجْرُهُ عَلَى اللهِ﴾ بنصب (يدرك) وأجراها ابنُ مالك مجراهما بعد الطلب؛ فأجاز في قوله ﷺ: «لَا يَبُولَنَّ أحدكُمْ في الْمَاءِ الدَّائِمِ الَّذِي لَا يَجْرِي ثُمَّ يَغْتَسِلُ مِنْهُ» ثلاثة أوجه: الرفْعَ بتقدير ثم هو يغتسل، وبه جاءت الرواية، والجزم بالعطف على موضع فعل النهي، والنصب قال: بإعطاء ثم حكم واو الجمع؛ فتوهَّم تلميذه الإمام أبو زكريا النووي رحمه الله أن المراد إعطاؤها حُكْمَهَا في إفادة معنى الجمع، فقال: لا يجوز النصب؛ لأنه يقتضي أن المنهيَّ عنه الجمع بينهما، دون إفراد أحدهما، وهذا لم يَقُلْه أحد، بل البول منهيٌّ عنه، سواء أراد الاغتسال فيه أو منه أم لا، انتهى. وإنما أراد ابنُ مالك إعطاءها حكمها

في النصب، لا في المعية أيضاً، ثم ما أورده إنما جاءَ من قبل المفهوم، لا المنطوق، وقد قام دليلٌ آخر على عدم إرادته، ونظيرهُ إجازة الزجاج والزمخشري في ﴿وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ﴾ كون ﴿تكتموا﴾ مجزوماً، وكونَه منصوباً مع أن النصب معناه النهي عن الجمع.

تنبيه ـ قال الطبري في قوله ﴿أَثُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُمْ بِهِ﴾: معناه أهنالك، وليست ثم التي تأتي للعطف، انتهى. وهذا وهم، اشتبه عليه ثُمَّ المضمومة الثاء بالمفتوحتها.

(ثَمَّ) بالفتح ـ اسمٌ يُشَار به إلى المكان البعيد، نحو ﴿وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ الْآخَرِينَ﴾ وهو ظرف لا يتصرف؛ فلذلك غُلِّط مَنْ أعْربَه مفعولاً لرأيت في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ﴾ ولا يتقدمه حرف التنبيه [ولا يتأخرُ عنه كافُ الخطابِ].

حرف الجيم

(جَيْرِ) بالكسر على أصل التقاء الساكنين كأمْسِ، وبالفتح للتخفيف كأيْنَ وكَيْفَ ـ حرفُ جوابٍ بمعنى نَعَمْ، لا اسم بمعنى حقّاً فتكون مصدراً، ولا بمعنى أبداً فتكون ظرفاً، وإلّا لأعربت ودخلت عليها أل، ولم تؤكِّدْ أجَلْ بجَيْرٍ في قوله:

١٧٧ ـ [وَقُلْنَ عَلَى الْفِرْدَوْسِ أَوَّل مَشْرَبٍ] أَجَلْ جَيْرِ إنْ كَانَتْ أبِيحَتْ دَعَاثِرُهْ

ولا قوبل بها «لا» في قوله:

١٧٨ ـ إِذَا تَقُولُ لَا ابْنَةُ الْعُجَيْرِ تَصْدُقُ، لَا إِذَا تَقُولُ جَيْرِ

وأما قولُه:

١٧٩ ـ وَقَائِلَةٍ: أسِيتَ، فَقُلْتُ: جَيْرِ أسِيٌّ إنَّنِي مِنْ ذَاكَ إنَّهْ

فخرج على وجهين؛ أحدهما: أن الأصل جَيْرِ إنَّ، بتأكيد جَيْر بإنَّ التي بمعنى نعم، ثم حذفت همزة إنَّ وخففت. الثاني: أن يكون شَبَّهَ آخر النصف بآخر البيت، فنونه تنوينَ الترنمِ، وهو غير مختص بالاسم، ووَصَل بنية الوقف.

(جَلَلْ) حرف بمعنى نعم، حكاه الزجاجُ في كتاب الشجرة، واسم بمعنى عظيم أو يَسِير أو أجْل.

فمن الأول قولُه:

١٨٠ ـ قَوْمِي هُمُ قَتَلُوا ـ أمَيْمَ ـ أخي فَإذَا رَمَيْتُ يُصِيبُنِي سَهْمِي
فَلَئِنْ عَفَوْتُ لأَعْفُونْ جَلَلاً وَلَئِنْ سَطَوْتُ لأُوهِنَنْ عَظْمِي

ومن الثاني قول امرىء القيس وقد قُتِلَ أبوه:

١٨١ ـ * ألاَ كُلُّ شَيْءٍ سِوَاهُ جَلَلْ *

ومن الثالث قولهم «فَعَلْتُ كَذَا مِنْ جَلَلِكَ» وقال جميل:

١٨٢ ـ رَسْمِ دَارٍ وَقَفْتُ فِى طَلَلِهْ كِدْتُ أقْضِي الْحَيَاةَ مِنْ جَلَلِهْ[1]

[ص١٥٦]

فقيل: أراد من أجْلِه، وقيل: أراد من عظمه في عَيْني.

---

(١) يروى* كدت أقضي الغداة من جلله *.

حرف الحاء المهملة

(حاشا) على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون فعلاً متعدياً متصرفاً؛ تقول «حَاشَيْتُه» بمعنى استثنيته، ومنه الحديث أنه عليه الصلاة والسلام قال: «أسَامَةُ أحَبُّ النَّاسِ إلَيَّ» ما حاشى فاطمَةَ، ما: نافية، والمعنى أنه عليه الصلاة والسلام لم يستثن فاطمة، وتوهَّم ابنُ مالك أنها ما المصدرية، وحاشا الاستثنائية، بناء على أنه من كلامه عليه الصلاة والسلام، فاستدلّ به على أنه قد يقال «قَامَ القَوْمُ مَا حَاشَا زيداً» كما قال:

١٨٣ ـ رَأَيْتُ النَّاسَ مَا حَاشَا قُرَيْشاً فَإنَّا نَحْنُ أفْضَلُهُمْ فَعَالاَ

ويردُّه أن في معجم الطبراني «ما حاشا فاطمة ولا غَيْرَها» ودليلُ تصرفه قولُه:

١٨٤ ـ وَلاَ أرَى فاعِلاً في النَّاسِ يُشْبِهُهُ وَلاَ أحَاشِي مِنَ الأقْوَامِ مِنْ أحَدِ

وتوهَّم المبردُ أن هذا مُضَارع حاشا التي يستثنى بها، وإنما تلك حرف أو فعل جامد لتضمنه معنى الحرف.

الثاني: أن تكون تنزيهية، نحو ﴿حَاشَ لله﴾ وهي عند المبرد وابن جني والكوفيين فعلٌ، قالوا: لتصرفهم فيها بالحذف، ولإدخالهم إياها على الحرف، وهذان الدليلان ينفيان الحرفية، ولا يثبتان الفعلية، قالوا: والمعنى في الآية جانَبَ يوسفُ المعصيَةَ لأجل الله، ولا يتأتى هذا التأويلُ في مثل ﴿حَاشَ للهِ مَا هذَا بَشَراً﴾ والصحيح أنها اسمٌ مرداف للبَرَاءة [من كذا]؛ بدليل قراءة بعضهم ﴿حَاشاً للهِ﴾ بالتنوين، كما يقال «بَرَاءَةٌ لله مِنْ كَذَا» وعلى هذا فقراءة ابن مسعود رضي الله عنه ﴿حَاشَ اللهِ﴾ كمعاذ الله ليس جاراً ومجروراً

كما وهم ابن عطية، لأنها إنما تجر في الاستثناء، ولتنوينها في القراءة الأخرى، ولدخولها على اللام في قراءة السبعة، والجار لا يدخل على الجار، وإنما ترك التنوين في قراءتهم لبناء حاشا لشبهها بحاشا الحرفية، وزعم بعضهم أنها اسم فعل ماضٍ بمعنى أتبرَّأ، أو بَرِئْتُ، وحامِلُه على ذلك بناؤها، ويرده إعرابُهَا في بعض اللغات.

الثالث: أن تكون للاستثناء؛ فذهب سيبويه وأكثر البصريين إلى أنها حرف دائماً بمنزلة إلا، لكنها تجرُّ المستثنى، وذهب الْجَرْمِيُّ والمازني والمبرد والزجاج والأخفش وأبو زيد والفراء وأبو عمر والشيباني إلى أنها تُسْتَعْمل كثيراً حرفاً جاراً وقليلاً فعلاً متعدياً جامداً لتضمنه معنى إلا، وسمع «الَّلهُمَّ اغْفِرْلِي ولِمَنْ يَسْمَعُ حَاشَا الشَّيْطَانَ وَأبَا الأصْبَغ» وقال:

١٨٥ ـ حَاشَا أبَا ثَوْبَانَ؛ إنَّ بِهِ ضَنّاً عَلَى الْمَلْحَاةِ وَالشَّتْمِ

ويروي أيضاً «حاشا أبي بالياء، ويحتمل أن تكون رواية الألف على لغة قال:

إنَّ أبَاهَا وَأبَا أبَاهَا [قد بَلَغَا فِي المَجْدِ غَايَتَاهَا]
[٥١]

وفاعل حاشا ضميرٌ مستتر عائد على مصدر الفعل المتقدم عليها، أو اسم فاعِلِه، أو البعضِ المفهومِ من الاسم العام، فإذا قيل «قام القوم حاشا زيداً» فالمعنى جانَب هو ـ أي قيامُهم، أو القائمُ منهم، أو بعضُهم ـ زيداً.

(حتى) حرف يأتي لأحد ثلاثة معان: انتهاء الغاية، وهو الغالب، والتعليل، وبمعنى إلاَّ في الاستثناء، وهذا أقلها، وقلَّ مَنْ يذكره.

وتستعمل على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون حرفاً جاراً بمنزلة إلى في المعنى والعمل، ولكنها تخالفها في ثلاثة أمور:

أحدها: أن لمخفوضها شرطين، أحدهما عام، وهو أن يكون ظاهراً لا مضمراً، خلافاً للكوفيين والمبرد، فأما قوله:

١٨٦ ـ أَتَتْ حَتَّاكَ تَقْصِدُ كُلَّ فَجٍّ تُرَجِّي مِنْكَ أَنَّهَا لاَ تَخِيبُ

فضرورة، واختلف في علة المنع، فقيل: هي أنَّ مجرورها لا يكون إلا بعضاً مما قبلها أو كبعض منه، فلم يمكن عود ضمير البعض على الكل، ويردُّه أنه قد يكون ضميراً حاضراً كما في البيت فلا يعود على ما تقدم، وأنه قد يكون ضميراً غائباً عائداً على ما تقدم غير الكل، كقولك «زَيْدٌ ضَرَبْتُ القَوْمَ حَتَّاهُ» وقيل: العلة خشية التباسها بالعاطفة، ويرده أنها لو دخلت عليه لقيل في العاطفة «قاموا حتى أَنْتَ، وأكرمتهم حتى إياك» بالفصل؛ لأن الضمير لا يتصل إلاَّ بعامله، وفي الخافضة «حتاك» بالوصل كما في البيت، وحينئذٍ فلا التباس، ونظيره أنهم يقولون في توكيد الضمير المنصوب «رأيْتُكَ أَنْتَ» وفي البدل منه «رَأَيْتُكَ إِيَّاكَ» فلم يحصل لَبْسٌ، وقيل: لو دخلت عليه قلبت ألفها ياء كما في إلى، وهي فرع عن إلى، فلا تحتمل ذلك، والشرط الثاني خاص بالمسبوق بذي أجزاء، وهو أن يكون المجرور آخراً نحو «أَكَلْتُ السمَكَةَ حَتَّى رَأْسِهَا» أو ملاقياً لآخر جزء نحو ﴿سَلاَمٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الفَجْرِ﴾ ولا يجوز سِرْتُ البارحَةَ حَتَّى ثُلُثِهَا أو نِصْفِهَا، كذا قال المغاربة وغيرهم، وتوهم ابن مالك أن ذلك لم يقل به إلا الزمخشري، واعترض عليه بقوله:

١٨٧ ـ عَيَّنَتْ لَيْلَةً؛ فَمَازِلْتُ حَتى نِصْفِهَا رَاجِياً؛ فَعُدْتُ يَؤُوسَا

وهذا ليس محلَّ الاشتراط؛ إذ لم يقل فما زلت في تلك الليلة حتى نصفها، وإن كان المعنى عليه، ولكنه لم يصرح به.

الثاني: أنها إذا لم يكن معها قرينةٌ تقتضي دخول ما بعدها كما في قوله:

١٨٨ ـ أَلْقَى الصَّحِيفَةَ كَيْ يُخَفِّفَ رَحْلَهُ والزَّادَ، حَتَّى نَعْلَهُ أَلْقَاهَا

[ص ١٤٦ و ١٤٩]

أو عدم دخوله كما في قوله:

١٨٩ ـ سَقَى الْحَيَا الأَرْضَ حَتَّى أَمْكُنٍ عُزِيَتْ لَهُمْ؛ فَلاَ زَالَ عَنْهَا الْخَيْرُ مَجْدُودَاً

حُمِلَ على الدخول، ويحكم في مثل ذلك لما بعد إلى بعدم الدخول، حَمْلاً على الغالب في البابين، هذا هو الصحيح في البابين، وزعم الشيخ شهاب الدين القَرَافي أنه لا خلاف في وجوب دخول ما بعد حتى، وليس كذلك، بل الخلاف فيها مشهور، وإنما الاتفاقُ في حتى العاطفة، لا الخافضة، والفرق أن العاطفَةَ بمعنى الواو.

والثالث: أن كلًّا منهما قد ينفرد بمحل لا يصلح للآخر.

فما انفردت به «إلى» أنه يجوز «كَتَبْتَ إلى زيد وأنا إلى عمرو» أي هو غايتي، كما جاء في الحديث «أَنَابِكَ وإِلَيْكَ» و«سِرْتُ من البصرة إلى الكوفة» ولا يجوز: حتى زيد، وحتى عمرو، وحتى الكوفة، أما الأولان فلأنّ حتى موضوعة لإفادة تَقَضِّي الفعل قبلها شيئاً فشيئاً إلى الغاية، وإلى ليست كذلك وأما الثالث فلضَعْفِ حتى في الغاية؛ فلم يقابلوا بها ابتداء الغاية.

ومما انفردت به «حتى» أنه يجوز وقوع المضارع المنصوب بعدها نحو

«سِرْتُ حتى أدخلها» [وذلك]بتقدير حتى أن أدخلها،وأن المضمرة والفعل في تأويل مصدر مخفوض بحتى، ولا يجوز: سرت إلى أدخلها، وإنما قلنا إن النصب بعد حتى بأن مضمرة لا بنفسها كما يقول الكوفيون لأن حتى قد ثبت أنها تخفِضُ الأسماء، وما يعمل في الاسماء لا يعمل في الأفعال، وكذا العكس.

ولحتى الداخلة على المضارع المنصوب ثلاثةُ معانٍ: مُرَادِفَة إلى نحو ﴿حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾ ومرادفة كي التعليلية نحو ﴿وَلاَ يَزالُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكم﴾ ﴿هُمُ الَّذِينَ يَقُولُونَ لاَ تُنْفِقُوا عَلَى مَنْ عِنْدَ رَسُولِ الله حَتَّى يَنْفَضُّوا﴾ وقولك «أَسْلِمْ حَتَّى تَدْخُلَ الجَنَّةَ» ويحتملها ﴿فَقَاتِلُوا التي تَبْغي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ الله﴾ ومرادفة إلَّا في الاستثناء، وهذا المعنى ظاهر من قول سيبويه في تفسير قولهم «وَاللهِ لاَ أَفْعَلُ إلَّا أن تَفْعَلَ» المعنى حتى أن تفعل، وصرح به ابن هشام الْخَضْرَاوي وابن مالك، ونقله أبو البقاء عن بعضهم في ﴿وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولاَ﴾ والظاهر في هذه الآية [خِلاَفُه،و] أن المراد معنى الغاية، نعم هو ظاهر فيما أنشده ابن مالك في قوله:

١٩٠ ـ لَيْسَ الْعَطَاءُ مِنَ الْفُضُولِ سَمَاحَةً   حَتَّى تَجُودَ ومَا لَدَيْكَ قَلِيلُ

وفي قوله:

١٩١ ـ وَاللهِ لاَ يَذْهَبُ شَيْخِي بَاطِلاً   حَتَّى أُبِيرَ مَالِكاً وَكَاهِلاَ

لأن ما بعدهما ليس غاية لما قبلهما ولا مسبباً عنه، وجعل ابن هشام من ذلك الحديث «كُلُّ مَوْلُودٍ يُولَدُ عَلَى الفِطْرَةِ حَتَّى يَكُونَ أَبَوَاهُ هُمَا اللَّذَانِ يُهَوِّدَانِهِ أَوْ يُنصِّرَانِهِ» إذ زمَنُ الميلادِ لا يتطاول فتكون حتى فيه للغاية، ولا يولد على الفطرة علتُه اليهودية والنصرانية فتكون فيه للتعليل، ولك أن تخرجه على أن فيه حذفاً، أي يولد على الفطرة ويستمر على ذلك حتى يكون.

ولا ينتصب الفعل بعد «حَتَّى» إلا إذا كان مستقبلاً، ثم إن كان استقبالُه بالنظر إلى زمن التكلم فالنصب واجب، نحو ﴿لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾ وإن كان بالنسبة إلى ما قبلها خاصة فالوجهان، نحو ﴿وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ﴾ الآية؛ فإن قولهم إنما هو مستقبل بالنظر إلى الزلزال، لا بالنظر إلى زمن قَصِّ ذلك علينا.

وكذلك لا يرتفع الفعل بعد «حتى» إلا إذا كان حالاً، ثم إن كانت حاليته بالنسبة إلى زمن التكلم فالرفع واجب، كقولك «سِرْتُ حَتَّى أَدْخُلُها» إذا قلت ذلك وأنت في حالة الدخول، وإن كانت حاليته ليست حقيقية - بل كانت محكية - رُفِعَ، وجاز نصبه إذا لم تقدر الحكاية نحو ﴿وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولُ الرَّسُول﴾ قراءة نافع بالرفع بتقدير حتى حالتهم حينئذٍ أن الرسول والذين آمنوا معه يقولون كذا وكذا.

واعلم أنه لا يرتفع الفعل بعد حتى إلا بثلاثة شروط: أحدها أن يكون حالاً أو مؤولاً بالحال كما مثلنا، والثاني أن يكون مسبباً عما قبلها. فلا يجوز «سِرْتُ حَتَّى تَطْلع الشمس» ولا «ما سِرْتُ حتى أدخلها، وهَلْ سِرت حتى تدخلها» أما الأول فلأن طلوع الشمس لا يتسبب عن السير، وأما الثاني فلأن الدخول لا يتسبب عن عدم السير، وأما الثالث فلأن السبب لم يتحقق وجوده، ويجوز «أَيُّهُمْ سَارَ حَتَّى يَدْخُلُها﴾ و«مَتَى سِرْتَ حَتَّى تَدْخُلُها» لأن السير محقق، وإنما الشك في عين الفاعل وفي عين الزمان، وأجاز الأخفش الرفع بعد النفي على أن يكون أصل الكلام إيجاباً ثم أدخلت أداة النفي على الكلام بأَسْرِهِ، لا على ما قبل حتى خاصة، ولو عرضت هذه المسألة بهذا المعنى على سيبويه لم يمنع الرفع فيها، وإنما مَنَعَه إذا كان النفي مسلطاً على السبب خاصة، وكل أحد يمنع ذلك، والثالث أن يكون فَضْلَةً، فلا يصح في نحو «سَيْري حتى أدخلها» لئلا يبقى المبتدأ بلا خبر، ولا في نحو «كان سَيْري حتى أدخلها» إنْ قدرت كان ناقصة، فإن قدرتها تامة أو قلت «سَيْرِي أَمْسِ

حتى أدخلها» جاز الرفع، إلا إن عَلَّقْتَ أمس بنفس السير، لا باستقرار محذوف.

الثاني من أوْجُه حتى: أن تكون عاطفة بمنزلة الواو، إلا أن بينهما فرقاً من ثلاثة أوجه:

أحدها: أن لمعطوف حتى ثلاثة شروط، أحدها أن يكون ظاهراً لا مضمراً كما أن ذلك شرط مجرورها، ذكره ابن هشام الخضراوي، ولم أقف عليه لغيره، والثاني أن يكون إما بَعْضاً من جمع قبلها «كـ «قَدِمَ الحاجُّ حَتَّى الْمُشَاة» أو جزأً من كل نحو «أكَلْتُ السَّمَكَة حَتَّى رأسَهَا» أو كجزء نحو أعْجَبَتْنِي الْجَارِيَةُ حَتَّى حَدِيثُها ويمتنع أن تقول «حَتَّى وَلَدُهَا» والذي يضبط لك ذلك أنها تدخل حيث يصح دخول الاستثناء، وتمتنع حيث يمتنع، ولهذا لا يجوز «ضربت الرجلين حتى أفضلهما» وإنما جاز * حَتَّى نَعْلَه ألقاها [١٨٨] * لأن إلقاء الصحيفة والزاد في معنى ألقى ما يثقله، والثالث: أن يكون غاية لما قبلها إما في زيادة أو نقص، فالأول نحو «ماتَ الناس حتى الأنبياء» والثاني نحو «زارك الناس حتَّى الْحَجَّامُونَ» وقد اجتمعا في قوله:

١٩٢ - قَهَرْنَاكُمُ حَتَّى الْكُمَاةَ فَأَنْتُمُ تَهَابُونَنَا حَتَّى بَنِينَا الأَصَاغِرَا

الفرق الثاني: أنها لا تعطف الجمل، وذلك لأن شرط معطوفها أن يكون جزأً مما قبلها أو كجزء منه، كما قدمناه، ولا يتأتى ذلك إلا في المفردات، هذا هو الصحيح، وزعم ابن السِّيدِ في قول امرىء القيس:

١٩٣ - سَرَيْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلُّ مَطِيُّهُمْ [وَحَتَّى الْجِيَادُ مَا يُقَدْنَ بِأَرْسَانِ]

[ص ١٤٩]

فيمن رفع «تكل» أن جملة «تكل مطيهم» معطوفة بحتى على سريت بهم.

الثالث: أنها إذا عطفت على مجرور أعيد الخافض، فرقاً بينها وبين

الجارة، فنقول «مَرَرْتُ بالقوم حتى بزيد» ذكر ذلك ابن الخباز وأطْلَقه، وقيده ابن مالك بأن لا يتعين كونُهَا للعطف نحو «عَجِبْتُ مِنْ الْقَوْمِ حَتَّى بَنِيهِمْ» وقوله:

١٩٤ ـ جُودُ يُمْنَاكَ فَاضَ في الْخَلْقِ حَتَّى بَائِسٍ دَانَ بِالإِسَاءةِ دِينَا

وهو حسن، وردَّه أبو حيان، وقال في المثال: هي جارة، إذ لا يشترط في تالي الجارة أن يكون بعضاً أو كبعض، بخلاف العاطفة، ولهذا منعوا «أعجبتني الجاريةُ حتى ولدها» قال: وهي في البيت محتملة، انتهى. وأقول: إن شرط الجارة التالية ما يُفْهِمُ الجمع أن يكون مجرورها بعضاً أو كبعض، وقد ذكر ذلك ابن مالك في باب حروف الجر، وأقرهُ أبو حيان عليه، ولا يلزم من امتناع «أعْجَبَتْنِي الجارية حتى ابنها» امتناعُ «عجبت من القوم حتى بنيهم» لأن اسم القوم يشمل أبناءهم، واسم الجارية لا يشمل ابنها، ويظهر لي أن الذي لحظهُ ابنُ مالك أن الموضع الذي يصحُّ أن تحل فيه إلى محل حتى العاطفة فهي فيه محتملة للجارة، فيحتاج حينئذ إلى إعادة الجار عند قَصْد العطف نحو «اعْتَكَفْتُ في الشّهْرِ حتى في آخره» بخلاف المثال والبيت السابقين، وزعم ابن عصفور أن إعادة الجار مع حتى أحسن، ولم يجعلها واجبة.

تنبيه ـ العطفُ بحتى قليلٌ، وأهلُ الكوفة ينكرونه ألبتة، ويحملون نحو «جاء القومُ حتى أبوك، ورأيتهم حتى أباك، ومررت بهم حتى أبيك» على أن حتى فيه ابتدائية، وأن ما بعدها على إضمار عامل.

الثالث من أوْجُهِ حتى: أن تكون حرف ابتداء، أي حرفاً تُبْتَدَأ بعده الجُمَلُ، أي تستأنف؛ فيدخل على الجملة الاسمية، كقول جرير:

١٩٥ ـ فمَا زَالَتِ الْقَتْلى تَمُجُّ دِمَاءَهَا بِدِجْلَة حَتَّى مَاءُ دِجْلَةَ أشْكَلُ

[ص ٤٤٥]

وقال الفرزدق:

١٩٦ ـ فَوَاعَجَبا حَتَّى كُلَيْبٌ تَسُبُّنِي كأنَّ أبَاهَا نَهْشَلٌ أوْ مُجَاشِعُ

ولا بد من تقدير محذوف قبل حتى في هذا البيت يكون ما بعد حتى غايةً له، أي فواعجباً يسبني الناسُ حتى كُليبٌ تسبني، وعلى الفعلية التي فعلها مضارع كقراءة نافع رحمه الله ﴿حَتَّى يَقُولُ الرَّسُولُ﴾ برفع يقول، وكقول حسان:

١٩٧ ـ يُغْشَوْنَ حَتَّى مَا تَهِرُّ كِلاَبُهُمْ لاَ يَسْألُونَ عَنِ السَّوَادِ المُقْبِلِ

[ص ٧٩٧]

وعلى الفعلية التي فعلُها ماضٍ نحو ﴿حتّى عَفَوْا وقالوا﴾ وزعم ابن مالك أن حتى هذه جارة، وأنّ بعدها أن مضمرة، ولا أعرف له في ذلك سَلَفاً، وفيه تكلفُ إضمار من غير ضرورة، وكذا قال في حتى الداخلة على إذا في نحو ﴿حَتَّى إذا فَشِلْتُم وَتَنَازَعْتُمْ﴾ إنها الجارة، وإن إذا في موضع جَرٍّبها. وهذه المقالة سبقه إليها الأخفشُ وغيره، والجمهور على خلافها وأنها حرفُ ابتداء، و[أن] إذا في موضع نصب بشرطها أو جوابها، والجوابُ في الآية محذوف، أي امتحنتم، أو انقسمتم قسمين، بدليل ﴿مِنكُمْ مَنْ يُرِيدُ الدنيا، ومنكم من يُرِيد الآخرة﴾ ونظيره حذف جواب لمَّا في قوله تعالى ﴿فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إلَى البر فَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ﴾ أي انقسموا قسمين فمنهم مقتصد ومنهم غير ذلك، وأما قول ابن مالك إن ﴿فمنهم مقتصد﴾ هو الجواب فمبني على صحة مجيء جواب لمَّا مقروناً بالفاء، ولم يثبت، وزعم بعضهم أن الجواب في

الآية الأولى مذكور وهو ﴿عصيتم﴾ أو ﴿صَرَفَكم﴾ وهذا مبني على زيادة الواو وثم، ولم يثبت ذلك.

وقد دخلت «حتى» الابتدائيةُ على الجملتين الاسمية والفعلية في قوله:

سَرَيْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلُّ مَطِيُّهُمْ وَحَتَّى الْجِيَادُ مَا يُقَدْنَ بِأَرْسَانِ

[١٩٣]

فيمن رواه برفع تكل، والمعنى حتى كَلَّتْ، ولكنه جاء [بلفظ المضارع] على حكاية الحال الماضية كقولك «رأيْتُ زيداً أمْسِ وهو راكب» وأما مَنْ نصب فهي حتى الجارة كما قدمنا، ولا بد على النصب من تقدير زمن مضاف إلى تكلَّ، أي إلى زَمَانِ كَلَالِ مطيهم.

وقد يكون الموضع صالحاً لأقسام «حتى» الثلاثة، كقولك «أكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسُها» فلك أن تخفض على معنى إلى، وأن تنصب على معنى الواو، وأن ترفع على الابتداء، وقد رُوِيَ بالأوجه الثلاثة قولُه:

١٩٨ - عَمَمْتَهُمْ بِالنَّدَى حَتَّى غُوَاتُهُمُ فَكُنْتَ مَالِكَ ذِي غَيٍّ وَذِي رَشَدِ

[ص ٧٠١]

وقوله:

[ألقَى الصحيفَةَ كي يخفف رَحْلَه والزَّادَ] حَتَّى نَعْلُهُ أَلْقَاهَا

[١٨٨]

إلَّا أن بينهما فرقاً من وجهين:

أحدها: أن الرفع في البيت الأول شاذ، لكون الخبر غير مذكور، ففي الرفع تَهْيئة العامل للعمل وقَطْعُه عنه، وهذا قول البصريين، وأوجبوا إذا قلت «حتى رأسُها» بالرفع أن تقول «مأكول».

والثاني: أن النصب في البيت الثاني من وجهين، أحدهما: العطف، والثاني إضمار العامل على شريطة التفسير، وفي البيت الأول من وجه واحد.

وإذا قلت «قام القوم حتى زيد قام» جاز الرفع والخفض دون النصب[١]، وكان لك في الرفع أوْجُه، أحدها: الابتداء، والثاني العطف، والثالث إضمار الفعل، والجملة التي بعدها خبر على الأول، ومؤكدة على الثاني. كما أنها كذلك مع الخفض، وأما على الثالث فتكون الجملة مُفَسِّرة، وزعم بعض المغاربة أنه لا يجوز «ضَرَبْتَ القوم حتى زيدٍ ضَرَبْتَهُ» بالخفض، ولا بالعطف، بل الرفع أو بالنصب بإضمار فعل، لأنه يمتنع جعلُ «ضربته» توكيداً لضربت القوم، قال: وإنما جاز الخفض في * حتى نَعْلِهِ * [١٨٨] لأن ضمير «ألقاها» للصحيفة، ولا يجوز على هذا الوجه أن يقدر أنه للنعل.

ولا محل للجملة الواقعة بعد حتى الابتدائية، خلافاً للزجاج وابن دُرُسْتُوَيْهِ، زَعَمَا أنها في محل جر بحتى، ويرده أن حروف الجر لا تُعَلَّقُ عن العمل، وإنما تدخل على المفردات أو ما في تأويل المفردات، وأنهم إذا أوقعوا بعدها إنَّ كسروها فقالوا «مَرِضَ زَيْدٌ حتى إنهم لا يَرْجُونَهُ» والقاعدة أن حرف الجر إذا دخل على أنَّ فتحت همزتها نحو ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللهَ هُوَ الْحَقّ﴾.

(حيث) وطيء تقول: حَوْثُ، وفي الثاء فيهما: الضمُّ تشبيهاً بالغايات؛ لأن الإضافة إلى الجملة كالإضافة؛ لأن أثَرَها ـ وهو الجر ـ لا يظهر، والكسر على أصل الْتِقَاء الساكنين، والفتح للتخفيف.

---

(١) لم يجز النصب لأن الناصب بعد حتى هو أن مضمرة، وأن المصدرية لا تدخل على الاسماء.

ومن العرب من يُعْرِب حيث، وقراءة من قرأ ﴿مِنْ حَيْثِ لاَ يَعْلَمُونَ﴾ بالكسر تحتملها وتحتمل لغة البناء على الكسر.

وهي للمكان اتفاقاً، قال الأخفش: وقد ترد للزمان والغالبُ كونُهَا في محل نصبٍ على الظرفية أو خفض بِمن، وقد تخفض بغيرها كقوله:

١٩٩ - [فَشَدَّ وَلَمْ يُنْظِرْ بُيُوتاً كَثِيرَةً] لَدَى حَيْثُ أَلْقَتْ رَحْلَهَا أُمُّ قَشْعَمِ (١)

وقد تقع [حيث] مفعولاً به وفاقاً للفارسي، وحمل عليه ﴿اللهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾ إذ المعنى أنه تعالى يعلم نفسَ المكان المستحقَّ لوضع الرسالة فيه، لا شيئاً في المكان وناصِبُهَا يعلم محذوفاً مدلولاً عليه بأعلم، لا بأعلم نفسه، لأن أفْعَلَ التفضيل لا ينصب المفعول به، فإن أولته بعَالِم جاز أن ينصبه في رأي بعضهم، وم تقع اسماً لأنَّ، خلافاً لابن مالك، ولا دليل له في قوله:

٢٠٠ إنْ حَيْثُ اسْتَقَر مَنْ أنْتَ رَاعِيـ ـهِ حِمًى فِيهِ عِزَّةٌ وَأَمَانُ

لجواز تقدير حيث خبراً، وحِمىً اسماً، فإن قيل: يؤدي إلى جعل المكان حالاً في المكان، قلنا: هو نظير قولك «إنَّ في مَكَّةَ دَارَ زَيْدٍ» ونظيره في الزمان «إنَّ في يوم الجمعة ساعَةَ الإجابة».

وتلزم حيث الإضافَةَ إلى جملةٍ، اسميةً كانت أو فعلية، وإضافتها إلى الفعلية أكثر، ومن ثَمَّ رجَحَ النصبُ في نحو «جلست حيث زيد أراه» وندرت إضافتها إلى المفرد كقوله:

---

(١) ويروى * فشد ولم تفزع بيوت كثيرة *.

٢٠١ ـ [وَنَطْعُنُهُمْ تَحْتَ الكُلَى بَعْدَ ضَرْبِهِمْ ببِيضِ الْمَوَاضي] حَيْثُ لَيِّ الْعَمَائِمِ

[أنشدهُ ابن مالك] والكسائي يقيسه، ويمكن أن يخرج عليه قولُ الفقهاء «من حيث أن كذا». وأنْدَرُ من ذلك إضافَتُها إلى جملة محذوفة كقوله:

٢٠٢ ـ إذَا رَيْـدَةٌ مِنْ حَيْثُ مَـا نَفَحَتْ لَـهُ أتَـاهُ بِـرَيَّـاهَـا خَليـلٌ يُـوَاصِلُهْ[1]

أي أذا رَيْدَة نفحت له من حيث هَبَّتْ، وذلك لأن رَيْدَة فاعل بمحذوف يفسره نَفَحَتْ، فلو كان نفحت مضافاً إليه حيث لزم بطلانُ التفسير؛ إذ المضافُ إليه لا يعمل فيما قبل المضاف، وما لا يعمل لا يفسر عاملاً، قال أبو الفتح في كتاب التمام: ومَنْ أضاف حيث إلى المفرد أعربها، انتهى، ورأيت بخط الضابطين:

٢٠٣ ـ أمـا تَـرَى حَيْثَ سُهَيْـلٍ طَـالِعـاً [نَجْمـاً يُضيءُ كـالشِّهَـابِ لاَمِعَـا]

بفتح الثاء من حيث وخفض سهيل، وحيث بالضم وسهيل بالرفع، أي موجودة فحذف الخبر.

وإذا اتَّصلت بها «ما» الكافة ضُمِّنَتْ معنى الشرط وجَزَمَتِ الفعلين كقوله:

٢٠٤ ـ حَيْثُمَـا تَسْتَقِـمْ يُقَـدِّرْ لَـكَ اللَّهُ نَـجـاحـاً فِـي غَـابِـرِ الأزْمَـانِ

وهذا البيت دليل عندي على مجيئها للزمان.

---

(١) ريدة: أي ريح لينة الهبوب، و«ما» زائدة، ونفحت: فاحت.

حرف الخاء المعجمة

(خلا) على وجهين:

أحدهما: أن تكون حرفاً جاراً للمستثنى، ثم قيل: موضعها نَصْبٌ عن تمام الكلام، وقيل: تتعلق بما قبلها من فعل أو شبهه على قاعدة أحْرُفِ الجر، والصوابُ عندي الأولُ؛ لأنها لا تُعَدِّي الأفعالَ إلى الأسماء، أي لا تُوَصِّلُ معناها إليها، بل تزيل معناها عنها؛ فأَشْبَهَتْ في عدم التعدية الحروفَ الزائدة، ولأنها بمنزلة إلا وهي غيرُ متعلقة.

والثاني: أن تكون فعلاً متعدياً ناصباً له، وفاعلها على الحد المذكور في فاعل حاشا (١)، والجملة مستأنفة أو حالية، على خلاف في ذلك، وتقول «قَامُوا خَلاَ زَيْداً» وإن شئت خفضت إلا في نحو قول لبيد:

٢٠٥ ـ ألاَ كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلاَ اللهَ بَاطِلُ [وَكُلُّ نَعِيمٍ ـ لاَ مَحَالَةَ ـ زَائِلُ

وذلك لأن «ما» [في] هذه مصدرية؛ فدخولها يُعَيِّن الفعلية، وموضع ما خلا نصب فقال السيرافي: على الحال كما يقع المصدرُ الصريحُ في نحو «أَرْسَلَهَا الْعِرَاكَ» وقيل: على الظرف لنيابتها وصِلَتِهَا عن الوقت(٢)؛ فمعنى «قَامُوا مَا خَلاَ زَيْداً» على الأول: قاموا خَالِينَ عن زيد، وعلى الثاني: قاموا وَقْتَ خُلُوهم عن زيد، وهذا الخلافُ المذكورُ في محلها خافضةً وناصبة ثابتٌ في حاشا وعدا، وقال ابن خروف: على الاستثناء كانتصاب غير في «قَامُوا غَيْرَ زَيْدٍ» وزعم الجرمي والربعي والكسائي والفارسي وابن جني أنه قد يجوز

(١) أنظر كلام المؤلف في ذلك (صفحة ١٤١).

(٢) في نسخة «قيل: على الظرف، على نيابتها وصلتها عن الوقت».

الجر على تقدير ما زائدة، فإن قالوا ذلك بالقياس ففاسد؛ لأن ما لا تزاد قبل الجار والمجرور، بل بعده، نحو ﴿عَمَّا قَلِيلٍ﴾ ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ﴾ وإن قالوه بالسماع فهو من الشذوذ بحيث لا يُقَاس عليه.

حرف الراء

(رُبَّ) حرفُ جر، خلافاً للكوفيين في دعوى اسميته، وقولُهم إنه أخبر عنه في قوله:

إنْ يَقْتُلُوكَ فَإنَّ قَتْلَكَ لَمْ يَكُنْ عَاراً عَلَيْكَ، وَرُبَّ قَتْلٍ عَارُ

[٣١]

ممنوعٌ، بل «عارُ» خبر لمحذوف، والجملة صفة للمجرور، أو خبر للمجرور؛ إذ هو في موضع مبتدأ كما سيأتي.

وليس معناها التقليل دائماً، خلافاً للأكثرين، ولا التكثير دائماً، خلافاً لابن دُرُسْتُوَيْهِ وجماعة، بل ترد للتكثير كثيراً وللتقليل قليلاً.

فمن الأول ﴿رُبَمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كانُوا مُسْلِمينَ﴾ وفي الحديث «يا رُبَّ كَاسِيَةٍ في الدُّنْيَا عَارِيَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» وسُمِع أعرابي يقول بعد انقضاء رمضان «يا رُبَّ صائِمِهِ لَنْ يَصُومَهُ، وَيَارُبَّ قَائِمِهِ لَنْ يَقُومَهُ» وهو مما تمسك به الكسائي على إعمال اسم الفاعل المجرد بمعنى الماضي، وقال الشاعر:

٢٠٦ ـ فَيَا رُبَّ يَوْمٍ قَدْ لَهَوْتُ وَلَيْلَةٍ بِآنِسَةٍ كَأَنَّهَا خَطُّ تِمْثَالِ

[ص ٦٧٣]

وقال آخر:

٢٠٧ ـ رُبَّمَا أوْفَيْتُ فِي عَلَمٍ   تَرْفَعَنْ ثَوْبِي شَمَالاَتُ
[ص ١٥٧ و ٣٤٠]

ووجه الدليل أن الآية والحديثَ والمثالَ مَسُوقة للتخويف، والبيتين مَسُوقان للافتخار، ولا يناسب واحداً منهما التقليل.

ومن الثاني قولُ أبي طالب [في النبي ﷺ]:

٢٨ ـ وَأبْيَضَ يُسْتَسْقَى الْغَمَامُ بِوَجْهِهِ   ثِمَالُ الْيَتَامَى عِصْمَةٌ لِلأَرَامِلِ
[ص ١٥٦]

وقول الآخر:

٢٠٩ ـ ألاَ رُبَّ مَوْلُودٍ وَلَيْسَ لَهُ أبٌ   وَذِي وَلَدٍ لَمْ يَلْدَهُ أبَوَانِ
وَذِي شَامَةٍ غَرَّاءَ فِي حُرِّ وَجْهِهِ   مُجَلَّلة لاَ تَنْقَضِي لأوانِ
وَيَكْمُلُ فِي تِسْعٍ وَخَمْسٍ شَبَابُهُ   وَيَهْرَمُ فِي سَبْعٍ مَعاً وَثَمَانِ

أراد عيسى وآدمَ عليهما السلامُ والقمَرَ، ونظير رُبَّ في إفادة التكثير «كم» الخبرية، وفي إفادته تارةً وإفادة التقليل أخرى «قَدْ»، على ما سيأتي إن شاء الله تعالى في حرف القاف، وصِيَغُ التصغير، تقول: حُجَيْر ورُجَيْل، فتكون للتقليل، وقال:

٢١٠ ـ فُوَيْقَ جُبَيْلٍ شَامِخٍ لَنْ تَنَالَهُ   بِقنَّتِهِ حَتَّى تَكِلَّ وَتَعْمَلا

وقال لبيد:

[وكل أنَاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ]   دُوَيْهِيَةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الأنَامِلُ
[٦٢]

إلا أن الغالب في قَدْ والتصغير إفادتهما التقليل، ورُبَّ بالعكس.

وتنفرد رُبَ بوجوب تصديرها، ووجوب تنكير مجرورها،ونَعْته إن كان ظاهراً، وإفراده، وتذكيره، وتمييزه بما يُطَابق المعنى إن كان ضميراً، وغَلَبة حذف مُعَدَّاها، ومُضِيه، وإعمالها محذوفةً بعد الفاء كثيراً، وبعد الواو أكثر، وبعد بل قليلاً، وبدونهنَّ أقل، كقوله:

٢١١ - فَمِثْلِكِ حُبْلَى قَدْ طَرَقْتُ وَمُرْضِعٍ [فَأَلْهَيْتُهَا عَنْ ذِي تَمَائِمَ مُحْوِلِ]
[ص ١٨٣]

وقوله:

* وَأَبْيَضَ يُسْتَسْقَى الْغَمَامُ بِوَجْهِهِ * [٢٠٨]

وقوله:

٢١٢ - * بَلْ بَلَدٍ ذِي صُعُدٍ وَآكَامْ *

وقوله:

* رَسْمِ دَارٍ وَقَفْتُ فِي طَلَلِهْ * [١٨٢]

وبأنها زائدة في الإعراب دون المعنى؛ فمحلُّ مجرورها في نحو «رب رجل صالح عندي» رفعٌ على الابتدائية، وفي نحو «رُبَّ رجل صالح لَقِيتُ» نصب على المفعولية، وفي نحو «رُبَّ رَجُلٍ صَالحٍ لقيته» رفع أو نصب، كما في قولك «هَذَا لَقِيتُه» ويجوز مراعاة محله كثيراً وإن لم يجز نحو «مَرَرْتُ بزيد وعمراً» إلا قليلاً، قال

٢١٣ - وَسِنٍّ كَسُنَّيْقٍ سَنَاءً وَسُنَّماً ذَعَرْتُ بِمِدْلَاحِ الْهَجِيرِ نَهُوضِ (١)

فعطف «سُنَّما» على محل سِنٍّ، والمعنى ذعرت بهذا الفرس ثوراً وبقرةً

---

(١) ذعرت: أخفت، ومدلاح الهجير: أراد به فرساً كثير العرق في وقت الهاجرة.

عظيمةً، وسنيق: اسم جبل بعينه، وسَنَاء: ارتفاعاً.

وزعم الزجاج وموافقوه أن مجرورها لا يكون إلا في محل نصب، والصوابُ ما قدمناه.

وإذا زيدت «ما» بعدها فالغالبُ أن تكفها عن العمل، وأن تُهَيئها للدخول على الجمل الفعلية، وأن يكون الفعل ماضياً لفظاً ومعنى، كقوله:

رُبَّمَا أوْفَيْتُ فِي عَلَمٍ تَرْفَعَنْ ثَوْبِي شَمَالاتُ

[٢٠٧]

ومن إعمالها قولُه:

٢١٤ - رُبَّما ضَرْبَةٍ بسَيْفٍ صَقِيلٍ بَيْنَ بُصْرَى وَطَعْنَةٍ نَجْلاءَ

[٣١٢]

ومن دخولها على [الجملة] الاسمية قولُ أبي دُوَاد:

٢١٥ - رُبَّما الْجَامِلُ الْمُؤَبَّلُ فِيهِمْ وَعَنَاجِيجُ بَيْنَهُنَّ الْمِهَارُ

[ص ٣٤٠]

وقيل: لا تدخل المكفوفة على الاسمية أصلاً، وإن «ما» في البيت نكرة موصوفة، والجامل: خبر لهو محذوفاً، والجملة صفة لما.

ومن دخولها على الفعل المستقبل قولُه تعالى: ﴿رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ وقيل: هو مؤول بالماضي، على حد قوله تعالى: ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ﴾ وفيه تكلف؛ لاقتضائه أن الفعل المستقبل عُبِّر به عن ماضٍ متجوز به عن المستقبل، والدليلُ على صحة استقبال ما بعدها قولُه:

٢١٦ - فَإنْ أهْلِكْ فَرُبَّ فَتىً سَيَبْكِي عَلَيَّ مُهَذَّبٍ رَخْصِ الْبَنَانِ

وقوله:

٢١٧ - يا رُبَّ قَائِلَةٍ غَداً يَا لَهْفَ أمِّ مُعَاوِيَهْ

وفي رُبَّ ست عشرة لغة: ضم الراء، وفتحها، وكلاهما مع التشديد والتخفيف، والأوجه الأربعة مع تاء التأنيث ساكنةً أو محركة ومع التجرد منها؛ فهذه اثنتا عشرة، والضم والفتح مع إسكان الباء، وضم الحرفين مع التشديد ومع التخفيف.

حرف السين المهملة

السين المفردة: حرف يختصُّ بالمضارع، ويُخَلّصه للاستقبال، ويَنْزِلُ منه منزلَة الجزء؛ ولهذا لم يعمل فيه مع اختصاصه به، وليس مقتطعاً من «سَوْف» خلافاً للكوفيين، ولا مُدَّةُ الاستقبال معه أضيق منها مع سوف خلافاً للبصريين، ومعنى قول المعربين فيها «حرف تنفيس» حرف توسيع، وذلك أنها نَقَلَت[1] المضارع من الزمن الضيق ـ وهو الحال ـ إلى الزمن الواسع وهو الاستقبال، وأوضح من عبارتم قول الزمخشري وغيره «حرف استقبال» وزعم بعضهم أنه قد تأتي للاستمرار لا للاستقبال، وذكر ذلك في قوله تعالى: ﴿سَتَجِدُونَ آخَرِينَ﴾ الآية، واستدلَّ عليه بقوله تعالى: ﴿سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَّاهُمْ عَنْ قِبْلَتِهِمْ﴾ مدعياً أن ذلك إنما نزل بعد قولهم ﴿ما ولاهم﴾ قال: فجاءت السين إعلاماً بالاستمرار لا بالاستقبال، انتهى. وهذا الذي قاله لا يعرفه النحويُّون، وما استند إليه من أنها نزلت بعد قولهم ﴿ما ولاهم﴾ غيرُ مُوَافَقٍ عليه، قال الزمخشري: فإن قلت: أي فائدة في الإخبار بقولهم قبل

---

(١) في عدة نسخ «تقلب».

وقوعه؟ قلت: فائدته أن المفاجأة للمكروه أَشَدُّ، والعلم به قبل وقوعه أبعد عن الاضطراب إذا وقع، انتهى. ثم لو سُلِّمَ فالاستمرار إنما آسْتُفِيدَ من المضارع، كما تقول «فُلَانٌ يَقْرِي الضيفَ ويَصْنَعُ الجميلَ» تريد أن ذلك دأبه، والسين مفيدة للاستقبال؛ إذ الاستمرار إنما يكون في المستقبل، وزعم الزمخشري أنها إذا دخلت على فعل محبوب أو مكروه أفادت أنه واقِعٌ لا محالَةَ، ولم أرَ من فهم وَجْهَ ذلك، ووجْهُه أنها تفيد الوَعْدَ بحصول الفعل؛ فدخولُهَا على ما يفيد الوَعْدَ أو الوعِيدَ مقتضٍ لتوكيده وتثبيت معناه، وقد أومأ إلى ذلك في سورة البقرة فقال في ﴿فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللهُ﴾ : ومعنى السين أن ذلك كائنٌ لا محالَةَ وإن تأخَّرَ إلى حينٍ، وصرح به في سورة براءة فقال في ﴿أولئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللهُ﴾ : السين مُفِيدةٌ وجودَ الرحمة لا محالة؛ فهي تؤكد الوعد كما تؤكد الوعيد إذا قلت «سأنتقم منك».

(سوف) مُرَادِفة للسين، أو أوْسَعُ منها، على الخلافِ(١)، وكأن القائل بذلك نظر إلى أنَّ كثرة الحروف تدل على كثرة المعنى، وليس بمُطَّرِد، ويقال فيها «سَفَ» بحذف الوَسَطِ، و«سَوْ» بحذف الأخير، و«سَيْ» بحذفه وقَلْبَ الوسط ياء مبالغة في التخفيف، حكاها صاحبُ المحكم.

وتنفرد عن السين بدخول اللام عليها نحو ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى﴾ وبأنها قد تُفْصَلُ بالفعل المُلْغَى، كقوله:

وما أدْرِي وَسَوْفَ إخَالُ أدْرِي أَقَوْمٌ آلُ حِصْنٍ أمْ نِسَاءُ؟

[٥١]

---

(١) يريد خلاف البصريين الذين يقولون: إن المدة مع سوف أوسع منها مع السين، والكوفيين الذين يقولون: إنهما مترادفان وليست المدة مع سوف أوسع، بل هما مستويان.

(سِيّ) من «لَا سِيمَّا» - اسمٌ بمنزلة مِثْلٍ وَزْناً وَمَعْنًى، وعينه في الأصل واوٌ، وتثنيته سِيَّانِ، وتستغنى حينئذٍ عن الإضافة كما استغنت عنها مثل في قوله:

* وَالشَّرُّ بالشرِّ عِنْدَ اللهِ مِثْلَانِ * [٨١]

واستغنوا بتثنيته عن تثنية سَوَاء، فلم يقولوا سَوَا آنِ إلا شاذاً كقوله:

٢١٨ - فَيَا رَبِّ إنْ لَمْ تَقْسِمِ الحُبَّ بَيْنَنَا سَوَاءَيْنِ فَاجْعَلْنِي عَلَى حُبِّهَا جَلْداً

وتشديدُ يائه ودخولُ «لا» عليه ودخولُ الواو على «لا» واجبٌ، قال ثعلب: مَنِ استعمله على خلاف ما جاء في قوله:

٢١٩ - [ألَا رُبَّ يَوْمٍ صَالِحٍ لَكَ مِنْهُمَا] وَلَاسِيمَا يَوْمٍ بِدَارَةِ جُلْجُلِ

[ص ٣٤٣ و ٤٨٤]

فهو مخطىء، اهـ.

وذكر غيره أنه قد يُخَفَّف، وقد تحذف الواو، كقوله:

٢٢٠ - فِهْ بِالْعُقُودِ وَبِالأيمَانِ، لَا سِيَمَا عَقْدٌ وَفَاءٌ بِهِ مِنْ أعْظَمِ الْقُرَبِ

وهي عند الفارسي نصبٌ على الحال؛ فإذا قيل «قامُوا لا سيما زيد» فالناصبُ قام، ولو كان كما ذكر لامتنع دخول الواو، ولوجب تكرار «لا» كما تقول «رأيت زيداً لا مِثْلَ عمرو ولا مثل خالدٍ» وعند غيره هو اسمٌ للا التبرئة، ويجوز في الاسم الذي بعدها الجرُّ والرفعُ مطلقاً، ، والنصب أيضاً إذا كان نكرة، وقد روي بهن * وَلَا سِيَّمَايومٍ * [٢١٩] والجر أرْجَحُها، وهو على الإضافة، وما زائدة بينهما مثلها في ﴿أيَّما الأجَلَيْنِ قَضَيْتَ﴾ والرفُع على أنه خبر لمضمر محذوف، وما موصولة أو نكرة موصوفة بالجملة، والتقدير: ولا مثل الذي هو يوم، أو لا مثل شيء هو يوم، ويضعفه في نحو «ولا سِيَّما زيدٌ» حذف العائد

المرفوع مع عَدَمِ الطُّولِ، وإطلاق «ما» على مَنْ يعقل، وعلى الوجهين ففتحة سيّ إعراب؛ لأنه مضاف، والنصبُ على التمييز كما يقع التمييز بعد مِثْلٍ في نحو ﴿وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا﴾ وما كافة عن الإضافة، والفتحة بناء مثلها في «لا رَجُلَ» وأما انتصاب المعرفة نحو «ولا سيما زيداً فمنعه الجمهور، وقال ابن الدهَّان: لا أعرف له وجهاً، ووَجَّهه بعضهم بأن ما كافة، وأن لا سيما نزلت منزلة إلا في الاستثناء، ورُدَّ بأن المستثنى مُخْرَج، وما بعدها داخل من باب أَوْلَى، وأجيب بأنه مخرج مما أفهمه الكلام السابق من مُسَاواته لما قبلها، وعلى هذا فيكون استثناء منقطعاً.

(سواء) تكون بمعنى مُسْتَوٍ [ويوصف به المكان بمعنى أنه نصف بين مكانين][1] والأفْصَحُ فيه حينئذٍ أن يقصر مع الكسر[2] نحو ﴿مَكَانًا سِوًى﴾ وهو أحد الصفات التي جاءت على فِعَلٍ كقولهم «ماءٌ رِوًى» و«قوم عِدًى» وقد تمدُّ مع الفتح نحو «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ سَوَاءٍ وَالْعَدَمُ».

وبمعنى الوسط، وبمعنى التام؛ فَتُمَدُّ فيهما مع الفتح، نحو قوله تعالى ﴿فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ﴾، وقولك «هذَا دِرْهَمٌ سَوَاءٌ».

وبمعنى القَصْدِ؛ فتقصر مع الكسر، وهو أغرب معانيها، كقوله:

٢٢١ ـ فَلأَصْرِفَنَّ سِوَى حُذَيْفَةَ مِدْحَتِي لِفَتَى الْعشيِّ وفَارِسِ الأَحْزَابِ

ذكره ابن الشجري.

وبمعنى مكانٍ أو غير، على خلاف في ذلك؛ فتمد مع الفتح وتقصر مع الضم ويجوز الوجهان مع الكسر، وتقع هذه صفة واستثناء كما تقع غير، وهو

(١) هذه العبارة ساقطة من النسخة التي شرح عليها الدسوقي.
(٢) في نسخة «فتقصر مع الكسر».

عند الزجاجي وابن مالـك كغير في المعنى والتصـرف؛ فتقول «جَـاءنِي سِوَاك» بالرفع على الفاعلية،و«رأيْتُ سواك» بالنصب على المفعولية؛ و«ما جاءني أحـد سواك» بالنصب والرفع وهو الأرجح، وعند سيبويه والجمهور أنها ظرف مكان ملازم للنصب، لا يخرج عن ذلك إلا في الضرورة، وعند الكوفيين وجماعةٍ أنها ترد بالوجهين، ورُدَّ على من نَفى ظرفيتها بوقوعها صلة، قالـوا «جاء الـذي سِوَاك» وأجيب بأنه على تقدير سوى خبراً لهو محذوفـاً أو حالاً لثبت مضمـراً كما قالوا «لا أفعله ما أنَّ حِرَاء مكانه» ولا يمنع الخبريةَ قولُهم «سَـوَاءك» بالمـد والفتح؛ لجواز أن يقال: إنهابنيت لإضافتها إلى المبني كما في غير.

(تنبيه) يخبر بسَوَاء التي بمعنى مُسْتَوٍ عن الواحد فما فوقـه، نحو ﴿لَيْسُوا سَـوَاء﴾لأنها في الأصـل مَصْدَر بمعنى الاستـواء، وقد أجيـز في قـولـه تعـالى ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ﴾ كونُها خبراً عما قبلها أو عما بعدهـا أو مبتدأ وما بعدها فاعل على الأول ومبتدأ على الثاني وخبـر على الثالث، وأبـطا ابن عمـرون الأول بأن الاستفهـام لا يعمل فيـه ما قبله، والثـاني بـأن المبتـدأ المشتملَ على الاستفهام واجبُ التقديم؛ فيقال لـه: وكذا الخبـر، فإن أجـاب بأنه مثل «زَيْدٌ أيْنَ هُوَ» منعناه وقلنا له: بـل مثل «كَيْفَ زَيْـدٌ» لأن ﴿أأنذرتم﴾ إذا لم يُقَدَّر بالمفرد لم يكن خبراً؛ لعدم تحمله ضميرَ سواء، وأما شُبْهتـه فجوابُهـا أن الاستفهام هنا ليس على حقيقته، فإن أجـاب بأنـه كذلـك في نحو «علمت أزَيْـدٌ قائم» وقـد أبقى عليـه استحقـاق الصَّـدْريـة بـدليـل التعليق، قلنـا: بـل الاستفهام مُرَاد هنا؛ إذا المعنى علمت ما يجاب به قولُ المستفهم أزيد قـائم، وأما في الآية ونحوها فلا استفهام البتة، لا من قبل المتكلم ولا غيره.

حرف العين المهملة

عَدَا) مثل خَلاَ، فيما ذكرناه من القسمين(١)، وفي حكمها مع «ما» والخلاف في ذلك، ولم يَحْفظ سيبويه فيها إلا الفعلية.

(عَلَى) على وجهين:

أحدهما: أن تكون حرفاً، وخالف في ذلك جماعة؛ فزعموا أنها لا تكون إلا اسماً، ونسبوه لسيبويه، ولنا أمران:

أحدهما قولُه:

٢٢٢ ـ تَحِنُّ فتُبْدِي مَا بِهَا مِنْ صَبَابَةٍ   وأُخْفِي الذي لَوْلاَ الأَسَى لَقَضَانِي

[ص ٦٦٢]

أي لقضى عليَّ، فحذفت «عَلَى» وجعل مجرورها مفعولاً، وقد حمل الأخْفَشُ على ذلك ﴿وَلَكِنْ لاَتُوَاعِدُوهُنَّ سِراً﴾ أي على سر، أي نكاح، وكذلك ﴿لأقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ أي على صراطك.

والثاني: أنهم يقولون «نَزَلْتُ عَلَى الذِي نَزَلْتَ» أى عليه كما جاء ﴿وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ﴾ أي منه.

ولها تسعة معان:

أحدها: الاستعلاء، إما على المجرور وهو الغالب نحو ﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ﴾ أو على ما يقرُبُ منه نحو ﴿أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدىً﴾ وقوله:

* وَبَاتَ عَلَى النَّارِ النَّدَى وَالْمُحَلِّقُ *   [١٤١]

---

(١) أنظر قول المؤلف في ذلك (ص ١٥٣).

وقد يكون الاستعلاء معنوياً نحو ﴿وَلَهُمْ عَلَيَّ ذَنْبٌ﴾ ونحو ﴿فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾.

الثاني: المصاحبة كمَعَ نحو ﴿وآتى الْمَالَ عَلَى حُبِّه﴾ ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَذو مَغْفِرَةٍ للنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ﴾.

الثالث: المجاوزة كعَنْ كقوله:

٢٢٣ ـ إذَا رَضِيَتْ عَلَيَّ بَنُو قُشَيْرٍ   لَعَمْرُ اللهِ أعْجَبَنِي رِضَاهَا

[ص ٧٨٢]

أي عَنِّي، ويحتمل أن «رَضِيَ» ضُمِّنَ معنى عَطَفَ، وقال الكسائي: حمل على نقيضه وهو سَخِطَ، وقال:

٢٢٤ ـ في لَيْلَةٍ لاَ نَرَى بِهَا أحَداً   يَحْكِي عَلَيْنَا إلاَّ كَوَاكِبُهَا

[ص ٦٤٦ و٧٨٣]

أي عَنَّا، وقد يقال: ضمن يَحْكي معنى يَنِمُّ.

الرابع: التعليل كاللام، نحو ﴿وَلِتُكَبِّرُوا اللهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ﴾ أي لهدايته إياكم، وقوله:

٢٢٥ ـ علاَمَ تَقُولُ الرُّمْحَ يُثْقِلُ عَاتِقِي   إذَا أنَا لَمْ أَطْعُنْ إذَا الْخَيْلُ كَرَّتِ[١]

الخامس: الظرفية كفي نحو ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينِ غَفْلَةٍ﴾ ونحو ﴿وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُو الشَّيَاطِينِ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ﴾ أي: [في] زَمَنِ ملكه، ويحتمل أنَّ (تتلو) مضمن معنى تتقول؛ فيكون بمنزلة ﴿وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بعض الأقاويل﴾.

---

(١) «تقول» في هذا البيت بمعنى تظن، فينتصب بها المبتدأ والخبر.

السادس: موافقة من نحو ﴿**إذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ**﴾.

السابع: موافقة الباء نحو ﴿**حَقِيقٌ عَلَى أنْ لا أقول**﴾ وقد قرأ أبيٌّ بالباء، وقالوا: ارْكَبْ على اسم الله.

الثامن: أن تكون زائدة: للتعويض، أو غيره.

فالأول كقوله:

٢٢٦ ـ إنَّ الْكَرِيمَ وَأَبِيكَ يَعْتَمِلْ ... إنْ لَمْ يَجِدْ يَوْماً عَلَى مَنْ يَتَّكِلْ

أي: من يتكل عليه، فحذف «عليه» وزاد على قبلَ الموصولِ تعويضاً له، قاله ابن جني، وقيل: المراد إن لم يجد يوماً شيئاً، ثم ابتدأ مستفهماً فقال: على من يتكل؟ وكذا قيل في قوله:

٢٢٧ ـ وَلاَ يُؤَاتِيكَ فِيمَا نَابَ مِنْ حَدَثٍ ... إلاَّ أخُو ثِقَةٍ، فَانْظُرْ بِمَن تَثِقُ

[ص ١٩٢]

إن الأصل فانظر لنفسك، ثم استأنف الاستفهام، وابن جني يقول في ذلك أيضاً: إن الأصل فانظر من تَثِقُ به، فحذف الباء ومجرورَهَا، وزاد الباء عوضاً، وقيل: بل تم الكلام عند قوله فانظر، ثم ابتدأ مستفهماً، فقال: بمن تثق؟

والثاني قولُ حُميد بن ثَوْر:

٢٢٨ ـ أبَى اللهُ إلاَّ أنَّ سَرْحَةَ مَالِكٍ ... عَلَى كُلِّ أفْنَانِ الْعضَاهِ تَرُوقُ

قاله ابن مالك، وفيه نظر؛ لأن «رَاقَهُ الشيء» بمعنى أعجبه، ولا معنى له هنا، وإنما المراد تَعْلُو وترتفع.

التاسع: أن تكون للاستدراك والإضراب، كقولك فُلاَن لا يَدْخُلُ الجنة لسوء صَنيعه على أنه لا ييأس من رحمة الله تعالى، وقوله.

٢٢٩ ـ فَـوَاللهِ لا أَنْسَى قَتِيـلاً رُزِئْـتُـهُ بِجَانِبِ قَوْسَى مَا بَقِيتُ عَلَى الأَرْض
عَلَى أَنَّهَـا تَعْفُـو الكُلُومُ، وَإِنَّمَـا نُـوَكَّلُ بِـالأَدْنَى وَإِنْ جَلَّ مَـا يَمْضِي

أي على أن العادة نسيان المصائب البعيدة العهد، وقوله:

٢٣٠ ـ بِكُـلٍّ تَـدَاوَيْنَـا فَلَمْ يُشْفَ مَـا بِنَـا عَلَى أَنَّ قُـرْبَ الدَّارِ خَيْـرٌ مِنَ الْبُعْـدِ

ثم قال:

عَلَى أَنَّ قُـرْبَ الـدَّارِ لَيْسَ بِنَـافِـعٍ إِذَا كَـانَ مَنْ تَهْـوَاهُ لَيْسَ بِـذِي وُدِّ

أَبْطَلَ بعلى الأولى عمومَ قوله «لم يشف ما بنا» فقال: بلى إن فيه شفاء مَّا، ثم أَبْطَلَ بالثانية قولَهُ «على أن قرب الدار خير من البعد».

وتَعَلُّقُ على هذه بما قبلها [عند مَنْ قال به] كتعلق حاشا بما قبلها عند من قال به، لأنها أوصَلَتْ معناه إلى ما بعدها على وجه الإضراب والإخراج، أو هي خبر لمبتدأ محذوف، أي والتحقيقُ على كذا، وهذا الوجه اختاره ابن الحاجب، قال: ودل على ذلك أن الجملة الأولى وقعت على غير التحقيق، ثم جيء بما هو التحقيقُ فيها.

والثاني: من وجهي على: أن تكون اسماً بمعنى فَوْق، وذلك إذا دخلت عليها مِنْ، كقوله:

٢٣١ ـ غَـدَتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْـدَ مَـا تَمَّ ظِمْؤُهَـا [تَصِـلُّ وَعَنْ قَيْضٍ بِزَيْـزَاءَ مَجْهَـلِ]
[ص ٦١١]

وزاد الأخفش موضعاً آخر، وهو أن يكون مجرورها وفاعل متعلقها ضميرَيْنِ لمسمى واحد، نحو قوله تعالى ﴿أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ﴾ وقول الشاعر:

٢٣٢ ـ هَوِّنْ عَلَيْكَ، فَإِنَّ الأُمُورَ   بِكَفِّ الإلهِ مَقَادِيرُهَا

[ص٥٦١ و ٦١٠]

لأنه لا يتعدى فعل المضمر المتصل إلى ضميره المتصل في غير باب ظن وفَقِدَ وعَدِمَ، لا يقال «ضَرَبْتُنِي» ولا «فَرِحْتُ بِي».

وفيه نظر، لأنها لو كانت اسماً في هذه المواضع لصَحَّ حلولُ فوق محلِّها، ولأنها لو لزمت اسميتها لما ذكر لزم الحكم باسمية إلى في نحو ﴿فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ﴾ «وَاضْمُمْ إِلَيْكَ» (وهُزِّي إِلَيْكِ) وهذا كله يتخرج إما على التعلق بمحذوف كما قيل في اللام في «سَقْياً لَكَ» وإما على حذف مضاف، أي: هَوِّن عَلَى نَفْسكَ، واضمم إلى نفسك، وقد خَرَّجَ ابنُ مالك على هذا قولَه:

٢٣٣ ـ وَمَا أُصاحِبُ مِنْ قَوْمٍ فأذْكُرُهُمْ   إلاَّ يَزِيدُهُمُ حُبّاً إلَيَّ هُمُ

فادَّعَى أن الأصل: يزيدون أنفسَهم، ثم صار يزيدونهم، ثم فُصِلَ ضمير الفاعل للضرورة وأُخِّرَ عن ضمير المفعول، وحامله على ذلك ظنه أن الضميرين لمسمى واحد، وليس كذلك، فإن مراده أنه ما يُصَاحب قوماً فيذكر قومه لهم إلا ويريد هؤلاء القومُ قومَه حباً إليه، لما يسمعه من ثنائهم عليهم، والقصيدةُ في حماسة أبي تمام، ولا يحسن تخريج ذلك على ظاهره، كما قيل في قوله:

٢٣٤ ـ قَدْ بِتُّ أَحْرُسُنِي وَحْدِي، وَيَمْنَعُنِي   صَوْتُ السِّبَاعِ بِهِ يَضْبَحْنَ وَالهَامِ

لأن ذلك شعر، فقد يستسهل فيه مثل هذا، ولا على قول ابن الأنباري إن إلى قد تَرِدُ اسماً، فيقال «انْصَرَفْتُ مِنْ إليك» كما يقال «غَدَوْتُ من عليك» لأنه إن كان ثابتاً ففي غاية الشذوذ، ولا على قول ابن عصفور إن إليك في ﴿وَاضْمُمْ

﴿إِلَيْكَ﴾ إغراء، والمعنى خُذْ جَنَاحك، أي عصاك، لأن إلى لا تكون بمعنى خُذْ عند البصريين، ولأن الجَنَاحَ ليس بمعنى العصا إلا عند الفراء وشذوذٍ من المفسرين.

(عن) على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون حرفَ جر[1]، وجميع ما ذكر لها عشرةُ معانٍ:

أحدها: المجاوزة، ولم يذكر البصريون سواه، نحو «سافَرْتُ عن البلد» و«رَغِبْتُ عن كذا» و«رَمَيْتُ السهمَ عن القوس» وذكر لها في هذا المثال معنى غير[2] هذا، وسيأتي.

الثاني: البدل، نحو ﴿**وَاتَّقُوا يَوْماً لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئاً**﴾ وفي الحديث «**صُومي عَنْ أُمِّكِ**».

الثالث: الاستعلاء، نحو ﴿**فإِنَّمَا يَبْخَل عَنْ نَفْسِهِ**﴾ وقول ذي الأصبع:

٢٣٥ ـ لَاهِ ابْنُ عَمِّكَ، لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبٍ عَنِّي، وَلَا أَنْتَ دَيَّاني فتَخْزُوني

أي لله در ابن عمك لا أَفْضَلْتَ في حسب علي ولا أنت مالكي فتسوسني، وذلك لأن المعروف أن يقال «أفْضَلْتُ عليه» قيل: ومنه قوله تعالى ﴿**إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي**﴾ أي قدَّمْته عليه، وقيل: هي على بابها، وتعلقُها بحالٍ محذوفة، أي منصرفاً عن ذكر ربي، وحكى الرمّاني عن أبي عُبَيْدَة أنَّ أحببت من «أَحَبَّ البعيرُ إحْبَاباً» إذا بَرَكَ فلم يَثُرْ، فعن متعلقة به

(١) في نسخة «حرفاً جاراً».
(٢) في نسخة «معنى آخر».

بـاعتبار معنـاه التضمني، وهي على حقيقتها، أي إني تثبـطت عن ذكـر ربي، وعلى هذا فحبَّ الخير مفعولٌ لأجله.

الرابع: التعليل، نحو ﴿**وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لأبيه إلَّا عَنْ مَوْعِـدَةٍ**﴾ ونحو ﴿**وَما نَحْنُ بِتَـارِكِي آلِهَتِنا عَنْ قَـوْلِكَ**﴾ ويجـوز أن يكون حـالاً من ضمير (تاركي) أي ما نتركها صَـادِرِينَ عن قولـك، وهو رأي الـزمخشري، وقـال في ﴿**فأزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا**﴾: إن كان الضمير للشجرة فالمعنى حَمَلَهَا على الزلـة بسببهـا، وحقيقتُه أصْـدَرَ الزلـة عنها، ومثله ﴿**وَمَـا فعلته عَنْ أَمْـرِي**﴾ وإن كان للجنة فالمعنى نَحَّاهما عنها.

الخامس: مُرَادفة بعد، نحـو ﴿**عَمَّا قِلِيـلٍ لَيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ**﴾ ﴿**يُحَـرِّفُونَ الكَلِمَ عَنْ مَـوَاضِعِهِ**﴾ بـدليل أنَّ في مكـان آخـر ﴿**مِنْ بَعْـدِ مَـوَاضِعِـهِ**﴾ ونحـو ﴿**لَترْكَبُنَّ طَبَقاً عَنْ طَبَقٍ**﴾ أي حالة بعد حالة، وقال:

٢٣٦ ـ * وَمَنْهَلٍ وَرَدْتُهُ عَنْ مَنْهَلِ *

السادس: الظرفية كقوله:

٢٣٧ ـ وآسِ سَـرَاةَ الحيِّ حَيْثُ لَـقِيتَهُـمْ   وَلاَ تَكُ عَنْ حَمْـلِ الـربَـاعَـةِ وَانِيَـا

الرباعة: نجوم الحَمَالة، قيل: لأن وَنَى لا يتعدَّى إلا بفي، بدليل ﴿**وَلاَ تَنِيَا فِي ذِكْرِي**﴾ والظاهر أن معنى «وَنَى عن كذا» جـاوزه ولـم يدخـل فيه، وونى فيـه: دخل فيه وفَتَر.

السابع: مرادفه مِنْ نحو ﴿**وَهُوَ الَّـذِي يَقْبَلُ التَّـوْبَةَ عَنْ عِبَـادِه ويْعفو عَنِ السَّيِّئَاتِ**﴾ الشاهد في الأولـى ﴿**أولئِكَ الـذِينَ نَتقَبَّـلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ مَـا عَمِلُوا**﴾ بدليل ﴿**فَتُقبِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَم يُتَقَبَّلْ مِنَ الآخَرِ**﴾ ﴿**رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا**﴾.

الثامن: مرادفة الباء، نحو ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى﴾ والظاهر أنها على حقيقتها، وأن المعنى وما يَصْدُر قولُه عن هَوًى.

التاسع: الاستعانة، قاله ابن مالك، ومَثّله بـرَمَيْتُ عَن الْقَوْسِ، لأنهم يقولون أيضاً: رَمَيْتُ بِالْقَوْسِ، حكاهما الفراء، وفيه رد على الحريري في إنكاره أن يقال ذلك، إلا إذا كانت القوسُ هي المرمية، وحكى أيضاً «رَمَيْتُ عَلَى الْقَوْسِ».

العاشر: أن تكون زائدة للتعويض من أخرى محذوفة، كقوله:

٢٣٨ ـ أَتَجْزَعُ إِنْ نَفْسٌ أَتَاهَا حِمَامُهَا فَهَلَّا الَّتِي عَنْ بَيْنِ جَنْبَيْكَ تَدْفَعُ

قال ابن جني: أراد فهلا تدفع عن التي بين جنبيك، فحذفت عن من أول الموصول، وزيدت بعده.

الوجه الثاني: أن تكون حرفاً مَصْدَرياً، وذلك أن بني تميم يقولون في نحو أعجبني أن تَفْعَلَ: عَنْ تَفْعَلَ، قال ذو الرمة:

٢٣٩ ـ أَعَنْ تَرَسَّمْتَ مِنْ خَرْقَاءَ مَنْزِلَةً مَاءُ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنَيْكَ مَسْجُومُ(١)

يقال «ترسَّمْتُ الدار(١)» أي تأملتها، وسَجَم الدمعُ: سال، وسَجَمَتْهُ العينُ: أسالَتْهُ، وكذا يفعلون في أنَّ المشددة، فيقولون: أشْهَدُ عَنَّ محمداً رَسُولُ الله، وتسمى عَنْعَنَةَ تميم.

الثالث: أن تكون اسماً بمعنى جانب، وذلك يتعين في ثلاثة مواضع:

أحدها: أن يدخل عليها مِنْ، وهو كثير كقوله:

---

(١) في نسخة «توسمت من خرقاء» بالواو.

٢٤٠ ـ فلقد أرَانِي لِلرِّمَاحِ دَرِيئَةً مِنْ عَنْ يَمينِي تَارَةً وَأمامِي [1]

[ص ٦١١]

ويحتمله عندي ﴿ثُمَّ لآتِيَنَّهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شمائِلِهِمْ﴾ فتقدر معطوفة على مجرور من، لا على من ومجرورها، ومِنْ الداخلَةُ على عن زائدة عند ابن مالك، ولابتداء الغاية عند غيره، قالوا: فإذا قيل «قَعَدْتُ عَنْ يَمينِهِ» فالمعنى في جانب يمينه، وذلك محتمل للملاصقة ولخلافها، فإن جئت بِمِنْ تعين كونُ القُعُود ملاصقاً لأول الناحية.

والثاني: أن يدخل عليها على، وذلك نادر، والمحفوظ منه بيتٌ واحد وهو قوله:

٢٤١ ـ عَلَى عَنْ يَمينِي مَرَّتِ الطَّيْرُ سُنَّحاً [وَكَيْفَ سُنُوحٌ وَالْيَمِينُ قَطِيعُ؟]

الثالث: أن يكون مجرورُها وفاعلُ متعلّقها ضميرين لمسمًّى واحد، قاله الأخفش، وذلك كقول امرىء القيس.

٢٤٢ ـ وَدَعْ عَنْكَ نَهْباً صِيحَ في حُجُرَاتِهِ [وَلَكِنْ حَدِيثٌ مَا حَدِيث الرَّواحِلِ [2]]

[ص ٦١١]

وقول أبي نُوَاس:

٢٤٣ ـ دَعْ عَنْكَ لَوْمِي فَإِنَّ اللَّوْمَ اغْرَاءُ [وَدَاوِنِي بِالَّتِي كانَتْ هِيَ الدَّاءُ]

وذلك لئلا يؤدي إلى تعدي فعل المضمر المتصل إلى ضميره المتصل، وقد تقدم الجوابُ عن هذا، ومما يدل على أنها ليست هنا اسماً أنه لا يصحُّ حلولُ الجانب محلَّهَا.

---

(١) في نسخة «مرة وأمامي».

(٢) ويروى «ولكن حديثاً».

(عَوْضُ) ظَرْفٌ لاستغراق المستقبل مثل «أبَداً»، إلا أنه مختص بالنفي، وهو مُعْرَب إن أضيف، كقولهم «لا أفعَلُهُ عَوْضَ الْعَائِضِين» مبني إن لم يضف، وبناؤه إما على الضم كقَبْلُ، أو على الكسر كأمْسِ، أو على الفتح كأيْنَ، وسمي الزمان عَوْضاً لأنه كلما مضى جزء منه عوضه جزء آخر، وقيل: بل لأن الدهر في زعمهم يسلب ويعوض، واختلف في قول الأعشى:

٢٤٤ ـ رَضِيعَيْ لِبَانِ ثَدْيِ أمٍّ، تَحَالَفَا بِأسْحَمَ دَاج عَوْضُ لاَ نَتَفَرَّقُ

[ص ٢٣٤ و ٦٧٨]

فقيل: ظرف لنتفرق، وقال ابن الكلبي، قَسَم، وهو اسم صنم كان لبكر بن وائل، بدليل قوله:

٢٤٥ ـ حَلَفْتُ بِمَائِرَاتٍ حَوْلَ عَوْضٍ وَأنْصَابٍ تُرِكْنَ لَدَى السَّعِيرِ

والسعير: اسم لصنم كان لعنزة، انتهى. ولو كان كما زعَمَ لم يتجه بناؤه في البيت.

(عسى) فعل مطلقاً، لا حَرْفٌ مطلقاً خلافاً لابن السراج وثعلب، ولا حين يتصل بالضمير المنصوب كقوله:

٢٤٦ ـ * يا أبَتَا عَلَّكَ أوْ عَسَاكَا * [ص٨٠٦]

خلافاً لسيبويه، حكاه عنه السيرافي، ومعناه التَّرَجِّي في المحبوب والإشفاق في المكروه، وقد اجتمعا في قوله تعالى ﴿وَعَسَى أنْ تَكْرَهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أنْ تُحِبُّوا شَيْئاً وَهُوَ شَرٌّ لكم﴾.

وتستعمل على أوجه:

أحدها: أن يقال «عَسى زَيْدٌ أن يقوم» واختلف في إعرابه على أقوال:

أحدها: وهو قول الجمهور ـ أنه مثل كان زيد يقوم، واستشكل بأن الخبر في تأويل المصدر، والمخبر عنه ذات، ولا يكون الحدَثُ عينَ الذات، وأجيب بأمور، أحدها: على تقدير مضاف: إما قبل الاسم، أي عسى أمرُ زيدٍ القيامُ، أو قبل الخبر، أي عسى زيدٌ صاحبَ القيام، ومثله **﴿ولكِنَّ البِرَّ مَنْ آمنَ بالله﴾** أي ولكن صاحبَ البر مَنْ آمن بالله، أو ولكن البِرَّ بِرُّ مَنْ آمن بالله، والثاني أنه من باب «زَيْدٌ عَدْلٌ، وصَوْمٌ» ومثلُه **﴿وَمَا كانَ هذَا القُرْآنُ أن يُفْتَرَى﴾** والثالث أنَّ أنْ زائدة لا مصدرية، وليس بشيء، لأنها قد نصبت، لا تسقط إلا قليلاً.

والقول الثاني: أنها فعل متعد بمنزلة قَارَبَ معنى، وعملاً، أو قاصر بمنزلة قرُبَ مِنْ أن يفعل، وحُذِفَ الجارُّ توسعاً، وهذا مذهب سيبويه والمبرد.

والثالث: أنها فعل قاصر بمنزلة قَرُبَ، وأن يفعل[1]: بدلُ اشتمال من فاعلها، وهو مذهب الكوفيين، ويردُّه أنه حينئذ يكون بدلاً لازماً تتوقَّفُ عليه فائدة الكلام، وليس هذا شأن البدل.

والرابع: أنها فعل ناقص كما يقول الجمهور، وأنْ والفعلُ بدلُ اشتمال كما يقول الكوفيون، وأن هذا البدل سدَّ مَسَدَّ الجزأين كما سد مسد المفعولين في قراءة حمزة رحمه الله **﴿ولاَ تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إنمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ﴾** بالخطاب، واختاره ابن مالك.

الاستعمال الثاني: أن تسند إلى أنْ والفعل، فتكون فعلاً تاماً، هذا هو المفهوم من كلامهم، وقال ابن مالك عندي أنها ناقصة أبداً، ولكن سَدَّتْ أنْ

---

(١) في نسخة «وأن والفعل ـ إلخ».

وصلتها في هذه الحالة مسدَّ الجزأين كما في ﴿أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا﴾ إذ لم يقل أحد إن حَسِبَ خرجَتْ في ذلك عن أصلها.

الثالث والرابع والخامس: أن يأتي بعدها المضارعُ المجرد، أو المقرون بالسين، أو الاسمُ المفرد نحو «عَسَى زَيْدٌ يَقُوم، وعَسَى زَيْدٌ سَيَقُومُ، وعَسَى زيد قائماً» والأول قليل كقوله:

٢٤٧ ـ عَسى الْكَرْبُ الذِي أَمْسَيْتَ فِيهِ يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ قَرِيبُ

[ص ٦٤٤]

والثالث أَقَلُّ كقوله:

٢٤٨ ـ أَكْثَرتَ فِي اللَّوْمِ مُلِحًّا دَائِمَا لا تُكْثِرَنْ إِنِّي عَسِيتُ صَائِمَا

وقولهم في المثل «عسى الْغُوَيْرُ أَبْؤُساً» كذا قالوا، والصوابُ أنهما مما حذف فيه الخبر: أي يكون أبؤساً، وأكون صائماً، لأن في ذلك إبقاء لها على الاستعمال الأصلي، ولأن المرجو كونُهُ صائماً، لا نفس الصائم.

والثاني نادرٌ جداً كقوله:

٢٤٩ ـ عَسَى طَيِّئٌ مِن طيىءٍ بَعْدَ هٰذِهِ سَتُطْفِئُ غُلَّاتِ الْكُلَى وَالْجَوَانِحِ

وعسى فيهنَّ فعلٌ ناقص بلا إشكال.

والسادس: أن يقال «عَسَايَ، وعَسَاك، وعَسَاه» وهو قليل، وفيه ثلاثة مذاهب:

أحدها: أنها أجريت مجرى لعل في نصب الاسم ورفع الخبر، كما أجريت لعل مجراها في اقتران خبرها بأنْ، قاله سيبويه، والثاني: أنها باقية على عملها عمل كان ولكن استعير ضمير النصب مكان ضمير الرفع قاله الأخفش، ويرده أمران أحدهما: أن إنابة ضمير عن ضمير إنما ثَبَتَ في المنفصل، نحو «ما أنا كأَنْتَ، ولا أَنْتَ كَأَنَا» وأما قوله:

٢٥٠ ـ يا ابْنَ الزُّبَيْرِ طَالَما عَصَيْكَا [وَطَالَمَا عَنَّيْتَنَا إِلَيْكَا]

فالكاف بدل من التاء بدلاً تصريفياً، لا من إنابة ضمير عن ضمير كما ظن ابن مالك، والثاني: أن الخبر قد ظهر مرفوعاً في قوله:

٢٥١ ـ فَقُلْتُ عَسَاهَا نَارُ كَأْسٍ وَعَلَّهَا تَشَكَّى فَآتِي نَحْوَهَا فَأَعُودُهَا

والثالث: أنها باقية على إعمالها عملَ كان، ولكن قُلِبَ الكلام، فجعل المخبر عنه خبراً وبالعكس، قاله المبرد والفارسي، ورُدَّ باستلزامه في نحو قوله:

* يَا أَبَتَا عَلَّكَ أَوْ عَسَاكَ * [٢٤٦]

الاقتصارَ على فعل ومنصوبه، ولهما أن يُجِيبا بأن المنصوب هنا مرفوع في المعنى، إذ مُدَّعاهما أن الإعراب قُلِبَ والمعنى بحاله.

السابع: عَسَى زَيْدٌ قائم» حكاه ثعلب، ويتخرج هذا على أنها ناقصة، وأن اسمها ضمير الشأن، والجملة الاسمية الخبر.

تنبيه: إذا قيل «زَيْدٌ عسى أن يقوم» احتمل نقصان عسى على تقدير تحملها الضمير، وتمامها على تقدير خلوها منه، وإذا قلت «عسى أن يقومَ زيد» احتمل الوجهين أيضاً، ولكن يكون الإضمار في يقوم لا في عسى اللهم إلا أن تقدر العاملين تنازَعَا زيداً، فيحتمل الإضمار في عسى على إعمال الثاني، فإذا قلت «عَسَى أَنْ يَضْرِبَ زَيْدٌ عَمْراً» فلا يجوز كون زيد اسم عسى، لئلا يلزم الفصل بين صلة أنْ ومعمولها وهو عمراً بالأجنبي وهو زيد، ونظير هذا المثال قوله تعالى: ﴿عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَاماً مَحْمُوداً﴾.

﴿عَلُ﴾ بلام خفيفة ـ اسمٌ بمعنى فَوْق، التزموا فيه أمرين، أحدهما، استعماله مجروراً بمن، والثاني: استعماله غيرَ مضافٍ، فلا يقال «أخَذْتُهُ مِنْ

عَلِ السطح» كما يقال «مِنْ عَلْوِه، ومن فَوْقِه» وقد وهم في هذا جماعة منهم الجوهري وابن مالك، وأما قولُه:

٢٥٢ ـ يَا رُبَّ يَوْمٍ لِيَ لَا أظَلَّلُهْ أرْمَضُ مِنْ تَحْتُ وَأضْحَى مِنْ عَلُهْ

فالهاء للسكت، بدليل أنه مبني، ولا وجه لبنائه لو كان مضافاً.

ومتى أريد به المعرفة كان مبنياً على الضم تشبيهاً له بالغايات كما في هذا البيت، إذ المراد فوقية نفسه، لا فوقية مطلقة، والمعنى أنه تُصيبه الرَّمْضَاء من تحته وحَرُّ الشمس من فوقه.

ومثلُه قولُ الآخر يصف فَرَساً:

٢٥٣ ـ * أقَبُّ مِنْ تَحْتُ عَرِيضٌ من عَلُ *

ومتى أريد به النكرة كان معرباً كقوله:

٢٥٤ ـ [مِكَرٍّ مِفَرٍّ مُقْبِلٍ مُدْبِرٍ مَعاً] كَجُلْمُودِ صَخْرٍ حَطَّهُ السَّيْلُ مِنْ عَلِ

إذ المراد تشبيه الفرس في سرعته بجلمود انحط من مكان ما عالٍ، لا من علو مخصوص.

(عَلَّ) بلام مشددة مفتوحة أو مكسورة: لغة لَعَلَّ، وهي أصلها عند مَنْ زعم زيادة اللام، قال:

٢٥٥ ـ لَا تُهِينَ الْفَقِيرَ عَلَّكَ أنْ تَرْكَعُ يَوْماً وَالدَّهْرُ قَدْ رَفَعَهْ

[ص ٧٣٨]

وهما بمنزلة عسى في المعنى، وبمنزلة أنَّ المشددة في العمل، وعُقَيْل تخفض بهما، وتجيز في لامهما الفتحَ تخفيفاً والكسرَ على أصل التقاء الساكنين، ويصح النصب في جوابهما عند الكوفيين تمسكاً بقراءة حفص

﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ الأَسْبَاب أَسْبَابَ السَّمٰوَاتِ فَأَطَّلِعَ﴾ بالنصب، وقوله:

٢٥٦ ـ عَلَّ صُرُوفَ الدَّهْرِ أَوْ دُولاَتِهَا تُدِلْنَنَا اللَّمَّةَ مِنْ لَمَّاتِهَا

* فَتَسْتَرِيحَ النَّفْسُ مِنْ زَفْرَاتِها *

وسيأتي البحثُ في ذلك.

وذكر ابن مالك في شرح العمدة أن الفعل قد يجزم بلعلَّ[1] عند سقوط الفاء، وأنشد:

٢٥٧ ـ لَعَلَّ الْتِفَاتاً مِنْكَ نَحْوِي مُقَدَّر يَمِلْ بِكَ مِنْ بَعْدِ الْقَسَاوةِ للرُّحْمِ

وهو غريب.

﴿عند﴾: اسم للحضور الحسيِّ، نحو ﴿فَلَمَّا رَآهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ﴾ والمعنوي نحو ﴿قَالَ الذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ﴾ وللقرب كذلك نحو ﴿عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى عِنْدَهَا جَنَّةُ المَأْوَى﴾ ونحو ﴿وَإِنَّهُمْ عِنْدَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنَ الأَخْيَارِ﴾ وكَسْرُ فائها أكْثَرُ من ضمها وفتحها، ولا تقع إلا ظرفاً أو مجرورة بِمِنْ، وقول العامة «ذهبت إلى عِنْدِهِ» لحنٌ وقول بعض المولدين:

٢٥٨ ـ كُلُّ عِنْدٍ لَكَ عِنْدِي لاَ يُسَاوِي نِصْفَ عِنْدِ

قال الحريري: لحن، وليس كذلك، بل كُلُّ كلمة ذكرت مراداً بها لفظها فسائغ أن تتصرف تصرف الأسماء وأن تعرب ويحكى أصلها.

تنبيهان: **الأول**: قولُنا «عند اسم للحضور» موافِقٌ لعبارة ابن مالك، والصواب اسمٌ لمكان الحضور، فإنها ظرفٌ لا مصدر، وتأتي أيضاً لزمانِهِ نحو «الصَّبْرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الأولى» وجِئْتُكَ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ.

---

(١) في نسخة «قد يجزم بعد لعل» وهي خير مما أثبتناه في الأصل.

الثاني: تُعَاقِبُ عند كلمتان: لَدَي مطلقاً، نحو ﴿لَدى الْحَنَاجِرِ﴾ ﴿لَدَى الْبَابِ﴾ ﴿وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ، وَمَا كُنْت لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ﴾ ولَدُنْ إذا كان المحل محل ابتداء غاية نحو «جِئْتُ مِنْ لَدُنْهُ» وقد اجتمعتا في قوله تعالى: ﴿آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدنَّا عِلْماً﴾ ولو جيء بعند فيهما أو بلدن لصح، ولكن تُرِكَ دفعاً للتكرار، وإنما حَسُن تكرار لدى في ﴿وَمَا كنت لَدَيْهِمْ﴾ لتباعد ما بينهما، ولا تصلح لَدُنْ هنا، لأنه ليس محلَّ ابتداء.

ويفترقن من وجه ثان، وهو أن لدن لا تكون إلا فَضْلة، بخلافهما بدليل ﴿وَلَدَيْنَا كِتَابٌ يَنْطِقُ بالْحَقِّ وَعِنْدَنَا كتابٌ حَفِيظٌ﴾.

وثالث: وهو أن جَرَّها بمن أكثر من نصبها، حتى إنها لم تجيء في التنزيل منصوبةً، وجَرُّ عند كثيرٌ، وجَرُّ لدى ممتنعٌ.

ورابع: وهو أنهما معربان، وهي مبنية في لغة الأكثرين.

وخامس: وهو أنها قد تضاف للجملة كقوله:

٢٥٩ - [صَرِيعُ غَوَانٍ رَاقَهُنَّ وَرُقْنَهُ] لَدُنْ شَبَّ حَتَّى شَابَ سُودُ الذَّوَائِبِ

وسادس: وهو أنها قد لا تضاف، وذلك أنهم حكوا في غُدْوَة الواقعة بعدها الجرَّ بالإضافة، والنصب على التمييز، والرفع بإضمار «كان» تامة.

ثم اعلم أن «عند» أمْكَنُ من لدى من وجهين:

أحدهما: أنها تكون ظَرْفاً للأعيان والمعاني، تقول «هذا القولُ عندي صَوابٌ، وعند فلانٍ علم به» ويمتنع ذلك في «لَدَى» ذكره ابن الشجري في أماليه ومَبْرمان في حواشيه.

والثاني: أنك تقول «عندي مال» وإن كان غائباً، ولا تقول «لَدَيَّ مال» إلا إذا كان حاضراً، قاله الحريري وأبو هلال العسكري وابن الشجري، وزعم المعري أنه لا فرق بين لدى وعند، وقولُ غيره أولى.

وقد أغناني هذا البحثُ عن عَقْد فصل للَدُنْ ولَلدَى في باب اللاَّمِ.

حرف الغين المعجمة

﴿غير﴾: اسم ملازم للإضافة في المعنى، ويجوز أن يُقْطَع عنها لفظاً إن فهم المعنى وتقدَّمَتْ عليها كلمة ليس، وقولهم «لا غَيْر» لحن، ، ويقال «قَبَضْتُ عَشَرَةً لَيْسَ غَيْرُهَا» برفع غير على حذف الخبر، أي مقبوضاً، وبنصبها على إضمار الاسم، أي ليس المقبوضُ غيرَهَا، و«لَيْسَ غَيْرَ» بالفتح من غير تنوين على إضمار الاسم أيضاً وحذف المضاف إليه لفظاً ونية ثبوته كقراءة بعضهم ﴿للهِ الأَمْرُ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدِ﴾ بالكسر من غير تنوين، أي من قبلِ الغَلَب ومن بعده، و«لَيْسَ غَيْرُ» بالضم من غير تنوين، فقال المبرد والمتأخرون: إنها ضمة بناء، لا إعراب، وإن غير شبهت بالغايات كقَبْلُ وبعد، فعلى هذا يحتمل أن يكون اسماً وأن يكون خبراً، وقال الأخفش: ضمة إعراب لا بناء، لأنه ليس باسم زمان كقَبْل وبعد ولا مكان كفَوْق وتَحْت، وإنما هو بمنزلة كل وبعض، وعلى هذا فهو الاسم، وحُذِفَ الخبر، وقال ابن خروف: يحتمل الوجهين، و«ليس غيراً» بالفتح والتنوين و«ليس غَيْرٌ» بالضم والتنوين: وعليهما فالحركة إعرابية، لأن التنوين إما للتمكين فلا يلحق إلا المعربات، وإما للتعويض فكأنَّ المضاف إليه مذكور.

ولا تتعرف «غير» بالإضافة، لشدة إبهامها، وتستعمل غيرٌ المضافَةُ لفظاً على وجهين:

أحدهما: ـ وهو الأصل ـ: أن تكون صفة للنكرة نحو ﴿نَعْمَل صَالِحاً غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ﴾ أو لمعرفة قريبة منها نحو ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ الآيَةَ، لأن المعرَّف الجنسيَّ قريبٌ من النكرة، ولأن غيراً إذا وقعت بين ضدين ضَعُفَ إبهامها، حتى زعم ابن السراج أنها حينئذٍ تتعرف، ويردُّه الآيةُ الأولى.

والثاني: أن تكون استثناء، فتعرب بإعراب الاسم التالي «إلا» في ذلك الكلام، فتقول «جاء القَوْمُ غَيْرَ زيدٍ» بالنصب، و«ما جاءني أحَدٌ غَيْرُ زيد» بالنصب والرفع، وقال تعالى ﴿لاَ يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرَ أُولِي الضَّرَرِ﴾ يقرأ برفع غير: إما على أنه صفة للقاعدون لأنهم جنس، وإما على أنه استثناء وأبدل على حد ﴿مَا فَعَلُوه إلاَّ قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾ ويؤيده قراءة النصب وأن حُسْنَ الوصف، في ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ إنما كان لاجتماع أمرين الجنسية والوقوع بين الضدين، والثاني مفقودٌ هنا، ولهذا لم يقرأ بالخفض صفة للمؤمنين إلا خارجَ السبع، لأنه لا وَجْهَ لها إلا الوصف، وقريء ﴿مَا لَكُمْ مِنْ إلهٍ غَيْرِهُ﴾ بالجر صفة على اللفظ، وبالرفع على الموضع، وبالنصب على الاستثناء، وهي شاذة، وتحتمل[1] قراءة الرفع الاستثناء على أنه إبدال على المحل مثل «لا إلَهَ إلاَّ اللهُ».

وانتصابُ «غير» في الاستثناء عن تمام الكلام عند المغاربة كانتصاب الاسم بعد إلاَّ عندهم، واختاره ابن عصفور، وعلى الحالية عند الفارسِيِّ، واختاره ابن مالك، وعلى التشبيه بظرف المكان عند جماعة، واختاره ابن الباذش.

ويجوز بناؤها على الفتح إذا أضيفت إلى مبني كقوله:

---

(١) في نسخة «ويحتمل على قراءة الرفع الاستثناء ـ إلخ».

٢٦٠ ـ لَمْ يَمْنَعِ الشُّرْبَ مِنْهَا غَيْرَ أَنْ نَطَقَتْ   حَمَامَةٌ فِي غُصُونٍ ذَاتِ أَوْقَالِ

وقوله:

٢٦١ ـ لُذْ بِقَيْسٍ حِينَ يَأْبَى غَيْرَهُ   تُلْفِهِ بَحْراً مُفِيضاً خَيْرَهُ

وذلك في البيت الأولْ أَقْوَى، لأنه انضمَّ فيه إلى الإبهام والإضافة لمبنى تضمنُ غير معنى إلا.

تنبيهان ـ الأول: من مُشْكِل التراكيب التي وقعت فيها كلمةُ غيرٍ قولُ الحَكَمِيِّ(١):

٢٦٢ ـ غَيْرُ مَأْسُوفٍ عَلَى زَمَنٍ   يَنْقَضِي بِالْهَمِّ وَالْحَزَنِ

[ص ٧٨١]

وفيه ثلاثة أوجه:

أحدها: أن غير مبتدأ لا خبر له، بل لما أضيف إليه مرفوعٌ يُغْنِي عن الخبر وذلك لأنه في معنى النفي، والوصْفُ بعده مخفوضٌ لفظاً وهو في قوة المرفوع بالابتداء، فكأنه قيل: ما مأسوف على زمن ينقضي مصاحباً للهم والحزن، فهو نظير «ما مضروب الزيدان»، والنائب عن الفاعل الظرفُ، قاله ابن الشجري وتبعه ابن مالك.

والثاني: أن غير خبرٌ مقدم، والأصل زَمَنٌ ينقضي بالهم والحزن غيرُ مأسوفٍ عليه، ثم قُدِّمَتْ غير وما بعدها، ثم حذف «زمن» دون صفته فعاد الضميرُ المجرور بعلى على غير مذكور، فأُتِيَ بالاسم الظاهر مكانه، قاله ابن جني، وتبعه ابن الحاجب.

---

(١) هو أبو نواس.

فإن قيل: فيه حذفُ الموصوفِ مع أن الصفة غير مفردة وهو في مثل هذا ممتنع.

قلنا: في النثر، وهذا شعر فيجوز فيه، كقوله:

٢٦٣ - أَنَـا ابْنُ جَـلاَ وَطَـلاَّعُ الثَّـنَـايَـا [مَتَى أَضَعِ الْعِمَامَـةَ تَعْرِفُـونِي]

[ص ٣٦٦ و ٧١٩]

أي أنا ابن رجلاً جلا الأمورَ، وقوله:

٢٦٤ - مَالَكَ عِنْدِي غَيْرُ سَوْطٍ وحَجَرْ وَغَيْرُ كَبْدَاءَ شَدِيدَةِ الْوَتَرْ

* تَرْمِي بِكَفَّيْ كَانَ مِنْ أَرْمَى الْبَشَرْ *

أي بكفَّيْ رجلٍ كان

والثالث: أنه خبر لمحذوف، ومأسوف: مصدر جاء على مفعول كالمعسور والميسور، والمراد به اسمُ الفاعل، والمعنى أنا غيرُ آسِفٍ على زمنٍ هذه صفته قاله ابن الخشاب، وهو ظاهر التعسُّفِ.

التنبيه الثاني: من مشكل أبيات المعاني قولُ حسان:

٢٦٥ - أَتَـانَـا فَلَمْ نَعْـدِلْ سِـوَاهُ بِـغَيْـرِهِ نَبِيٌّ بَدَا فِي ظُلْمَةِ اللَّيْـلِ هَـادِيـاً

فيقال: سواه هو غيره؟ فكأنه قال لم نعدل غيره بغيره.

والجواب أن الهاء في «بغيره» للسِّوَى، فكأنه قال: لم نعدل سواه بغير السوى، وغيرُ السوى(١) هو نَفْسُه عليه الصلاة والسلام، فالمعنى فلم نعدل سواه به.

---

(١) في نسخة «وغير سواه نفسه - إلخ».

حرف الفاء

الفاء المفردة: حرف مُهْمَل خلافاً لبعض الكوفيين في قولهم: إنها ناصبة في نحو «مَا تَأْتِينَا فَتُحَدِّثَنَا» وللمبرد في قوله: إنها خافضة في نحو:

فَمِثْلِكِ حُبْلَى قَدْ طَرَقْتُ وَمُرْضِعِ [فَأَلْهَيْتُهَا عَنْ ذِي تَمَائِمَ مُحْوِلِ]
[٢١١]

فيمن جر «مثلاً» والمعطوفَ، والصحيحُ أن النصب بأنْ مضمرة كما سيأتي وأنِ الجر بربَّ مضمرة كما مر.

وترد على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون عاطفة، وتفيد ثلاثة أمور:

أحدها: الترتيب، وهو نوعان: معنوي كما في «قام زَيْدٌ فَعَمْرٌو» وذِكْرِي وهو عطف مُفَصَّل على مُجْمَل، نحو ﴿فأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ﴾ ونحو ﴿فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَى أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ فَقَالُوا أَرِنَا اللهَ جَهْرَةً﴾ ونحو ﴿وَنَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي﴾ الآية، ونحو «تَوَضَّأَ فَغَسَلَ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ وَمَسَحَ رَأْسَهُ وَرِجْلَيْهِ» وقال الفراء: إنها لا تفيد الترتيبَ مطلقاً، وهذا - مع قوله إن الواو تفيد الترتيب - غريبٌ، واحتجَّ بقوله تعالى: ﴿أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا بَيَاتاً أَوْهُمْ قَائِلُونَ﴾ وأجيب بأن المعنى أرَدْنَا إهلاكها أو بأنها للترتيب الذكرى، وقال الجرمي: لا تفيد الفاء الترتيبَ في البقاع ولا في الأمصار، بدليل قوله:

٢٦٦ - [قِفَا نَبْكِ مِنْ ذِكْرَى حَبِيبٍ وَمَنْزِلِ] بِسِقْطِ اللِّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلِ
[ص٤١١]

وقولهم «مُطِرْنَا مَكَانَ كَذَا فَمَكَانَ كَذَا» وإن كان وقوعُ المطر فيهما في وقت واحد.

الأمر الثاني: التعقيبُ، وهو في كل شيء بحَسَبِهِ، ألا ترى أنه يقال «تَزَوَّجَ فلانٌ فَوُلِدَ لَهُ» إذا لم يكن بينهما إلا مُدَّةُ الحمل، وإن كانت متطاولة، و«دَخَلْتُ الْبَصْرَةَ فَبَغْدَادَ» إذا لم تُقِمْ في البصرة ولا بين البلدين، وقال الله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الأَرْضُ مُخْضَرَّةً﴾ وقيل: الفاء في هذه الآية للسببية، وفاء السببية لا تستلزم التَّعْقيب، بدليل صحة قولك «إن يُسْلم فهو يدخل الجنة» ومعلوم ما بينهما من المهلة، وقيل: تقع الفاء تارة بمعنى ثُمَّ، ومنه الآية، وقوله تعالى ﴿ثم خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا المُضْغَةَ عِظَاماً فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْماً﴾ فالفاءات في فخلقنا العلقة مضغة، وفي فخلقنا المضغة، وفي فكسونا بمعنى ثم، لتراخي مَعْطُوفاتها، وتارة بمعنى الواو، كقوله

* بَيْنَ الدَّخُول فَحَوْمَل * [٢٦٦]

وزَعَم الأصمعيُّ أن الصواب روايته بالواو، لأنه لا يجوز «جلست بين زيد فعمرو» وأجيب بأن التقدير: بين مواضع الدخول فمواضع حَوْمَل، كما يجوز «جلستُ بين العلماء فالزهَّاد» وقال بعض البغداديين: الأصْلُ «ما بين» فحذف «ما» دون بين، كما عكَسَ ذلك من قال:

٢٦٧ - * يَا أَحْسَنَ النَّاسِ مَا قَرْناً إلى قَدَمٍ [1] *

أصله ما بين قرن، فحذف بين وأقام قرناً مقامها، ومثله ﴿مَا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا﴾ قال: والفاء نائبة عن إلى، ويحتاج على هذا القول إلى أن يقال:

---

(١) جعل ابن الملا هذا الشاهد صدر بيت؛ وروى عجزه هكذا:

يا أحسن الناس ما قرناً إلى قدم ولا حبال محب واصل تصل

وصحت إضافة بين إلى الدخول لاشتماله على مواضع، أو لأن التقدير بين مواضع الدخول، وكونُ الفاء للغاية بمنزلة إلى غريبٌ، وقد يُسْتَأنس له عندي بمجيء عكسه في نحو قوله:

٢٦٨ ـ وَأَنْتِ الَّتِي حَبَّبْتِ شَغْبَا إلىٰ بَدَا إلَيَّ، وَأَوْطَانِي بِلَادٌ سِوَاهُمَا

إذ المعنى شغبا فبدا، وهما موضعان، ويدل على إرادة الترتيب قوله بعده:

حَلَلْتِ بِهٰذَا حَلَّةً، ثُمَّ حَلَّةً بِهٰذَا، فَطَابَ الْوَادِيَانِ كِلَاهُمَا

وهذا معنى غريب، لأني لم أرَ مَنْ ذكره.

والأمر الثالث: السببية، وذلك غالب في العاطفة جملة أو صفة، فالأول نحو ﴿فَوَكَزَهُ مُوسىٰ فَقَضَى عَلَيْهِ﴾ ونحو ﴿فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ﴾ والثاني نحو ﴿لَآكِلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ زَقُّومٍ فَمَالِئُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ فَشَارِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ﴾ وقد تجيء في ذلك لمجرد الترتيب نحو ﴿فَرَاغَ إِلَى أَهْلِهِ فَجَاءَ بِعِجْلٍ سَمِينٍ فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ﴾ونحو ﴿لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِنْ هٰذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ﴾ ونحو ﴿فَأَقْبَلَتِ امْرَأَتُهُ فِي صَرَّةٍ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا﴾ ونحو ﴿فالزَّاجِرَاتِ زَجْراً، فالتَّالِيَاتِ ذِكْراً﴾.

وقال الزمخشري: للفاء مع الصفات ثلاثة أحوال:

أحدها: أن تدل على ترتيب معانيها في الوجود، كقوله:

٢٦٩ ـ يَا لَهْفَ زَيَّابَةَ لِلْحَارِثِ فَالـ صَّابِحِ فَالْغَانِمِ فَالآيِبِ

أي الذي صبحَ فَغَنِمَ فآبَ.

والثاني: أن تدل على ترتيبها في التفاوت من بعض الوجوه، نحو قوله: «خذ الأكْمَلَ فالأفْضَلَ، واعْمَلِ الأحْسَنَ فالأجْمَل».

والثالث: أن تدل على ترتيب موصوفاتها في ذلك نحو «رَحِمَ اللهُ المحلِّقِينَ فَالْمُقَصِّرِينَ» اهـ.

البيت لابن زَيَّابة، يقول: يا لهف أبي علي الحارث إذ صبَّحَ قومي بالغارة فغنم فآب سليماً أن لا أكون لقيتُه فقتلته، وذلك لأنه يريد يا لهف نفسي.

والثاني: من أوجه الفاء؛ أن تكون رابطة للجواب، وذلك حيث لا يصلح لأن يكون شرطاً، وهو منحصر في ست مسائل:

إحداها: أن يكون الجواب جملة اسمية نحو ﴿وَإِنْ يَمْسَسْكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ ونحو ﴿إِنْ تُعَذِّبْهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ، وَإِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾.

الثانية: أن تكون فعْلية كالاسمية، وهي التي فعلها جامد، نحو ﴿إِنْ تَرَنِ أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَالاً وَوَلَداً فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِي﴾ ﴿إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ﴾ ﴿وَمَنْ يَكنِ الشَّيْطَانُ لَهُ قَرِيناً فَسَاءَ قَرِيناً﴾ ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللهِ فِي شَيْءٍ﴾.

الثالثة: أن يكون فعلها إنشائياً، نحو ﴿إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُم اللهُ﴾ ونحو ﴿فَإِنْ شَهِدُوا فَلاَ تَشْهَدْ مَعَهُمْ﴾ ونحو ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْراً فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ﴾ فيه أمران: الاسمية والانشائية، ونحو «إن قام زيد فوالله لأقومَنَّ» ونحو «إِنْ لم يَتُبْ زيد فَيَا خَسَارَهُ رَجُلاً».

والرابعة: أن يكون فعلها ماضياً لفظاً ومعنى، إما حقيقة نحو ﴿إِنْ يَسْرِق فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ﴾ ونحو ﴿إِنْ كانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ قُبُل فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الكاذبين، وإِنْ كان قميصُهُ قُدَّ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصادقين﴾ وقد هنا

مقدرة، وإما مجازاً نحو ﴿وَمَنْ جاءَ بالسَّيِّئةِ فَكُبَّتْ وُجُوهُهُمْ في النَّارِ﴾ نزل هذا الفعل لتحقق وقوعه منزلة ما وقع.

الخامسة: أن تقترن بحرف استقبال نحو ﴿مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكم عَنْ دِينِهِ فَسَوْف يَأْتِ الله بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ﴾ ونحو ﴿وَمَا تَفعلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ تُكْفَرُوهُ﴾.

السادسة: أن تقترن بحرف له الصَّدْر، كقوله:

٢٧٠ ـ فإنْ أهْلِكْ فَذِي لَهَبٍ لَظَاهُ عَلَيَّ تَكَادُ تَلْتَهِبُ التِهَابَا

لما عرفت من أن رُبَّ مقدرة، وأنها لها الصَّدْر، وإنما دخلت في نحو ﴿وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمُ الله مِنْهُ﴾ لتقدير الفعل خبر لمحذوف، فالجملة اسمية.

وقد مر أن إذا الفجائية قد تنوب عن الفاء نحو ﴿وَإنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إذا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾ وأن الفاء قد تحذف للضرورة كقوله:

* مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللهُ يَشْكُرُهَا * [٨١]

وعن المبرد أنه منع ذلك حتى في الشعر، وزعم أن الرواية:

* مَنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ فَالرَّحْمٰنُ يشكره *

وعن الأخفش أن ذلك واقعٌ في النثر الفصيح، وأن منه قوله تعالى: ﴿إنْ تَرَكَ خيراً الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ﴾ وتقدم تأويله.

وقال ابن مالك: يجوز في النثر نادراً، ومنه حديث اللُّقَطة «فإنْ جاءَ صاحِبُهَا وإلا اسْتَمْتِعْ بها».

تنبيه ـ كما تربط الفاء الجوابَ بشرطه كذلك تربط شبه الجواب بشبه الشرط، وذلك في نحو «الذي يأتيني فله درهم» وبدخولها فُهِمَ ما أراده المتكلم من ترتُّبِ لزوم الدرهم في الإتيان، ولو لم تدخل احتمل ذلك وغيره.

وهـذه الفاء بمنزلة لام التوطئة في نحـو ﴿لَئِنْ أُخرِجُوا لا يَخرُجُونَ مَعَهُمْ﴾ في إيذانها بمـا أراده المتكلم من معنى القَسَم، وقد قـرىء بالإثبـات والحذف قوله تعالى: ﴿وما أصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبة فَبِمَا كَسَبَتْ أيديكم﴾.

الثـالث: أن تكون زائـدةً دخولُهـا في الكلام كخـروجها، وهـذا لا يثبته سيبويه، وأجاز الأخفش زيادتها في الخبر مطلقاً، وحكى «أخُـوكَ فوجـد» وقيد الفراء والأعلم وجماعة الجوازَ بكون الخبر أمراً أو نهياً؛ فالأمر كقوله:

٢٧١ ـ وَقَـائِلَةٍ: خَـوْلَانُ فَـانْكِحْ فَتَـاتَهُمْ [وأكْـرُومَـةُ الحيَّيْنِ خِلْوٌ كَمـا هِيـا]
[ص ٥٥٦]

وقوله:

٢٧٢ ـ أرواحٌ مُـوَدِّعٌ أمْ بُـكُـورُ أنْـتَ فَـانْـظُرْ لأيِّ ذَاكَ تَـصِـيـرُ

وَحَمَـل عليه الـزجاجُ ﴿هَـذَا فَلْيَـذُوقُـوهُ حَمِيمٌ﴾ والنهي نحـو «زيـدٌ فـلا تَضْربه» وقال ابن بَرْهَان: تزاد الفاء عند أصحابنا جميعاً كقوله:

٢٧٣ ـ [لا تجـزعي إن مُنْفِسٌ أهْلَكْتُـهُ][(١)] فَـإذَا هَلَكْتُ فَعِنْـدَ ذلِـكَ فَـاجْـزَعِي
[ص ٤٦٤]

انتهى، وتـأول المانعـون قولـه «خولان فـانكـح» على أن التقـديـر هـذه خولانُ، وقوله «أنت فانظر» على أن التقدير: أنظر فانظر، ثم حذف أنظر الأول وَحْـدَه فبرز ضميـره، فقيل: أنت فـانظر، والبيت الثـالث ضرورة، وأمـا الآيـة فالخبَرُ (حميم) وما بينهما معترض، أو هذا منصوب بمحذوف يفسره فليذوقـوه مثل ﴿وإيَّايَ فَارْهَبُون﴾ وعلى هذا فحميم بتقدير: هو حميم.

---

(١) ويروى «إن منفساً أهلكته».

ومن زيادتها قوله:

٢٧٤ ـ لَمَّـا اتَّقَى بِيَـدٍ عَـظِيـمٍ جُـرْمُهـا فَتَـرَكْتُ ضَـاحِيَ جِلْدِهـا يَتَذَبْـذَبُ

لأن الفاء لا تدخل في جواب لما، خلافاً لابن مالـك، وأما قـوله تعـالى ﴿فَلَمَّـا نَجَّـاهُمْ إِلَى الْبَـرِّ فَمِنْهُمْ مُقْتَصِـدٌ﴾ فـالجـواب محـذوف، أي انقسمـوا قسمين فمنهم مقتصد ومنهم غير ذلك، وأما قـوله تعـالى ﴿وَلَمَّا جَـاءَهُمْ كِتابٌ من عند الله مُصَدِّقٌ لمـا معهم وكَانُـوا من قَبْلُ يَسْـتَفْتِحُونَ على الـذين كفروا، فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا به﴾ فقيل: جواب لما الأولى لما الثانية وجوابهـا، وهذا مردود لاقترانه بالفاء، وقيل ﴿كفروا به﴾ جواب لهما، لأن الثانية تكريـر للأولى، وقيل: جواب الأولى محذوف: أي أنكروه.

مسألة ـ الفاء في نحو ﴿بَلِ اللهَ فَاعْبُدْ﴾ جواب لأمَّا مقدرة عنـد بعضهم، وفيه إجحاف، وزائدة عند الفارسي، وفيه بعـد، وعاطفـة عند غيـره، والأصل تَنَبَّه فاعبد الله، ثم حذف تنبه، وقدم المنصوب على الفاء إصـلاحاً للفظ كيـلا تقع الفاء صَدْراً، كما قال الجميعُ في [الفـاء في] نحو «أمَّـا زيداً فـاضربْ» إذ الأصلُ مهما يكن من شيء فاضرب زيداً، وقد مضى شرحه في حرف الهمزة.

مسألة ـ الفـاء في نحو «خَـرَجْتُ فَإِذَا الأَسَـدُ» زائدة لازمـة عند الفـارسي والمازني وجماعة، وعاطفـة عند مَبْـرَمان وأبي الفتـح، وللسببية المَحْضَـةِ كفاء الجـواب عنـد أبي إسحـاق، ويجب عنـدي أن يحمـل على ذلـك مثـل ﴿إِنَّـا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ فَصَلِّ لِرَبِّكَ﴾ ونحو «ائْتِني فإني أكرمك»، إذ لا يعطف الإنشاء على الخبر ولا العكس، ولا يحسن إسقاطُهَا ليسهل دعوى زيادتها.

مسألة ـ ﴿أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُـلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتـاً فَكَرِهْتُمُـوهُ﴾ قدر أنهم قـالوا بعد الاستفهام: لا، فقيل لهم: فهذا كرهتموه، يعني والغيبة مثله فاكـرهوهـا،

ثم حذف المبتدأ وهو هذا، وقال الفارسي: التقدير فكما كرهتموه فاكرهوا الغيبة، وضعفه ابن الشجري بأن فيه حذف الموصول ـ وهو ما المصدرية ـ دون صلتها، وذلك رديء، وجملة ﴿واتَّقُوا الله﴾ عطف على ﴿وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعضاً﴾ على التقدير الأول، وعلى «فاكرهوا الغيبة» على تقدير الفارسي، وبعدُ فعندي أن ابن الشجري لم يتأمل كلام الفارسي، فإنه قال: كأنهم قالوا في الجواب لا فقيل لهم فكرهتموه فاكْرَهُوا الغيبة واتقوا الله، فاتقوا عطف على فاكرهوا، وإن لم يذكر كما في ﴿اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ﴾ والمعنى فكما كرهتموه فاكرهوا الغيبة وإن لم تكن كما مذكورة، كما أن «ما تأتينا فَتُحَدِّثَنَا» معناه فكيف تحدثنا وإن لم تكن كيف مذكورة، اهـ.

وهذا يقتضي أن كما ليست محذوفة، بل أن المعنى يعطيها، فهو تفسير معنى، لا تفسير إعراب.

تنبيه ـ قيل: الفاء تكون للاستئناف، كقوله:

٢٧٥ ـ أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبْعَ الْقَوَاءَ فَيَنْطِقُ [وَهَلْ تُخْبِرَنْكَ الْيَوْمَ بَيْدَاء سَمْلَقُ]

أي فهو ينطق، لأنها لو كانت للعطف لجزم ما بعدها، ولو كانت للسببية لنصب، ومثله ﴿فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ بالرفع، أي فهو يكون حينئذٍ، وقولُه:

٢٧٦ ـ الشِّعْرُ صَعْبٌ وَطَوِيلٌ سُلَّمُهْ إِذَا ارْتَقَى فِيهِ الَّذِي لَا يَعْلَمُهْ
زَلَّتْ بِهِ إِلَى الْحَضِيضِ قَدَمُهْ يُرِيدُ أَنْ يُعْرِبَهُ فَيُعْجِمُهْ

أي فهو يعجمه، ولا يجوز نصبه بالعطف، لأنه لا يريد أن يعجمه.

والتحقيقُ أن الفاء في ذلك كله للعطف، وأن المعتمد بالعَطْف الجملة، لا الفعل، والمعطوف عليه في هذا الشِّعْرِ قولُه يُرِيد، وإنما يقدر النحويون كلمةَ هو ليبينوا أن الفعل ليس المعتمد بالعطف.

(في): حرف جر، له عشرة معان:

أحدها: الظرفية، وهي إما مكانية أو زمانية، وقد اجتمعتا في قوله تعالى ﴿ألم غُلِبَتِ الرُّومُ فِي أَدْنَى الأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بِضْعِ سِنِينَ﴾ أو مجازيّة نحو ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصاصِ حَيَاةٌ﴾ ومن المكانية «أَدْخَلْتُ الْخَاتَمَ في أَصْبُعِي، وَالْقَلَنْسُوَةَ فِي رَأْسِي» إلا أن فيهما قلباً.

الثاني: المصاحبة نحو ﴿ادْخُلُوا في أُمَمٍ﴾ أي معهم، وقيل: التقدير ادخلوا في جملة أمم، فحذف المضاف ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾.

والثالث: التعليل نحو ﴿فَذَلِكُنَّ الَّذي لُمْتُنَّنِي فِيهِ﴾ ﴿لَمَسَّكُمْ فِيمَا أَفَضْتُمْ﴾ وفي الحديث «أن امرأة دَخَلتِ النارَ في هِرَّةٍ حَبَسَتْها».

الرابع: الاستعلاء نحو ﴿وَلأُصَلِّبَنَّكُمْ في جُذُوعِ النَّخْلِ﴾ وقال:

٢٧٧ ـ هُمُ صَلَبُوا الْعَبْدِيَّ في جِذْعِ نَخْلَةٍ [فَلَا عَطَسَتْ شَيْبَانُ إلاَّ بأجْدَعَا]

وقال آخر:

٢٧٨ ـ بَطَلٌ كأنَّ ثِيَابَهُ في سَرْحَةٍ [يُحْذَى نِعَالَ السِّبْتِ لَيْسَ بتوأمِ]

والخامس: مرادفة الباء كقوله:

٢٧٩ ـ وَيَرْكَبُ يَوْمَ الرَّوْعِ مِنَّا فَوَارِسٌ بَصِيرُونَ في طَعْنِ الأَباهِرِ وَالْكُلَى

وليس منه قوله تعالى ﴿يَذْرَؤُكُمْ فيهِ﴾ خلافاً لزاعمه، بل هي للسببية(١)، أي يكثركم بسبب هذا الْجَعْلِ، والأظهر قول الزمخشري إنها للظرفية المجازية، قال: جعل هذا التدبير كالمنبع أو المعدن للبث والتكثير مثل ﴿وَلَكُمْ في القِصَاصِ حَيَاةٌ﴾.

---

(١) في نسخة «للتعليل».

السادس: مرادفة إلى نحو ﴿فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِم﴾.

السابع: مرادفة من كقوله:

٢٨٠ ـ ألاَ عِمْ صَبَاحاً أَيُّهَا الطَّلَلُ الْبَالِي وَهَلْ يَعِمنْ مَنْ كَانَ فِي العُصُرِ الْخَالِي؟
وَهَلْ يَعِمَنْ مَنْ كَانَ أَحْدَثُ عَهْدِه ثَلاَثِينَ شَهْراً فِي ثَلاَثَةِ أَحْوَالِ؟

وقال ابن جني: التقدير في عقب ثلاثة أحوال، ولا دليل على هذا المضاف، وهذا نظير إجازته «جَلَسْتُ زيداً» بتقدير «جُلُوسَ زيدٍ» مع احتماله لأن يكون أصله إلى زيد، وقيل: الأحوال جمع حالٍ لا حَوْلٍ، أي في ثلاث حالات: نزول المطر، وتعاقب الرياح، ومرور الدهور، وقيل: يريد أن أحدث عهده خمس سنين ونصف؛ ففي بمعنى مع.

الثامن: المُقَايسة ـ وهي الداخلة بين مفضول سابق وفاضل لاحق. نحو ﴿فَمَا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الآخِرَةِ إِلاَّ قَلِيل﴾.

التاسع: التعويض، وهي الزائدة عوضاً من [في] أخرى محذوفة كقولك «ضَرَبْتُ فيمن رَغِبتَ» أصله: ضربت من رغبت فيه، أجازهُ ابن مالك وحده بالقياس على نحو قوله * فانْظُرْ بِمَنْ تَثِقُ * [٢٢٧] على حمله على ظاهره، وفيه نظر.

العاشر: التوكيد، وهي الزائدة لغير التعويض، أجازه الفارسي في الضرورة، وأنشد:

٢٨١ ـ أَنَا أَبُو سَعْدٍ إِذَا اللَّيْلُ دَجَا يُخَالُ فِي سَوَادِهِ يَرَنْدَجَا

وأجازه بعضهم في قوله: ﴿وقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا﴾.

حرف القاف

(قد) على وجهين: حرفيـة وستأتي، واسميـة، وهي على وجهين: اسم فعْل وسيأتي، واسم مـرادف لِحَسْبُ، وهذه تستعمـل على وجهين: مبنية وهـو الغالب لشبهها بقد الحرفية في لفظها ولكثير من الحـروف في وَضْعِهَا، ويقـال في هذا «قَدْ زيد دِرْهَمٌ» بالسكون، و«قَدْنِي» بالنون، حِرْصاً على بقاء السكون لأنه الأصل فيما يَبْنُونَ، ومعربة وهو قليل، يقال: قَدُ زَيْدٍ دِرْهَمٌ، بالرفع، كما يقـال: حَسْبُهُ دِرْهَمٌ، بـالرفـع، و«قَدِي دِرْهمٌ» بغيـر نون كمـا يقال: حَسْبِي، والمستعملة اسمَ فعـل مرادفـةٌ ليكفي، يقال: قَـدْ زَيْداً درهمٌ، وقَـدْني درهم، كما يقال: يكفي زيداً درهم، ويكفيني درهم.

وقوله:

٢٨٢ ـ قَـدْنِيَ مِنْ نَصْـرِ الْخُبَيْبَيْنِ قَـدِي [لَيْسَ الإمَـامُ بِـالشَّحِيـحِ الْمُلْحِـدِ]

تحتمل قد الأولى أن تكـون مرادفـة لحسب على لغة البنـاء، وأن تكون اسمَ فعـلٍ، وأما الثـانية فتحتمـل الأولَ وهو واضـح، والثـاني على أن النـون حذفت للضرورة كقوله:

٢٨٣ ـ [عَـدَدْتُ قَـوْمِي كَعَـدِيـدِ الـطَّيْسِ] إذْ ذَهَـبَ الْـقَـوْمُ الْـكِـرَامُ لَـيْسِـي

[ص ٣٩٧]

ويحتمـل أنها اسم فعـل لم يذكـر مَفْعُولُـه فـاليـاء لـلإطـلاق، والكسـرة للساكنين وأما الحرفية فمختصة بالفعل المتصرف الخبري المُثْبَتِ المجـرد من جازم وناصب وحرفِ تنفيسٍ، وهي معه كالجزء؛ فلا تفصل منه بشيء، اللهم إلا بالقسم كقوله:

٢٨٤ ـ أخَـالِـدُ قَـدْ وَاللهِ أَوْطَـأْت عَشْـوَةً وَمَـا قَـائِـلُ الْمَعْـرُوفِ فِينَـا يُعَنَّفُ

[ص ٤٥٢]

وقول آخر:

٢٨٥ ـ فَقَدْ وَاللهِ بَيَّنَ لي عَنَائي ... بِوَشْكِ فِرَاقِهِمْ صُرَدٌ يَصِيحُ

وَسمِع «قد لَعَمْري بِتُّ ساهِراً» و«قد والله أحْسَنْتَ».

وقد يحذف [الفعلُ] بعدها لدليل كقول النابغة:

٢٨٦ ـ أفِدَ الترحُّلُ، غَيْرَ أنَّ رِكَابَنَا ... لَمَّا تَزُلْ بِرِحَالِنَا، وَكَأَنْ قَدِ

[ص ٣٩٥]

أي وكأنْ قد زالت.

ولها خمسة معان:

أحدها: التوقُّع، وذلك مع المضارع واضح كقولك «قَدْ يَقْدُمُ الغائِبُ الْيَوْمَ» إذا كنتَ تتوقَّعُ قدومَه.

وأما مع الماضي فأثبته الأكثرون، قال الخليل: يقال «قَدْ فَعَل» لقوم ينتظرون الخبر، ومنه قول المؤذن: قَدْ قَامَتِ الصلاة؛ لأن الجماعة منتظرون لذلك، وقال بعضهم: تقول «قَدْ رَكِبَ الأمير» لمن ينتظر ركوبه، وفي التنزيل ﴿قَدْ سَمِعَ اللهُ قَوْلَ الَّتِي تُجادِلُكَ﴾ لأنها كانت تتوقَّعُ إجابة الله سبحانه وتعالى لدعائها.

وأنكر بعضهم كونها للتوقع مع الماضي، وقال: التوقُّعُ انتظارُ الوقوعِ، والماضي قد وقع.

وقد تبين بما ذكرنا أن مراد المثبتين لذلك أنها تدلُّ على أن الفعل الماضي كان قبل الإخبار به مُتَوَقَّعاً، لا أنه الآن متوقعٌ، والذي يظهر لي قول ثالث، وهو أنها لا تفيد التوقع أصلاً، أما في المضارع فلأن قولك «يقدم الغائب» يفيد التوقع بدون قد؛ إذ الظاهر من حال المخبر عن مستقبل أنه

متوقَّع له، وأما في الماضي فلأنه لو صح إثباتُ التوقع لها بمعنى أنها تدخل على ما هو متوقع لصحَّ أن يقال في «لاَ رَجُلَ» بالفتح إن لا للاستفهام لأنها لا تدخل إلا جواباً لمن قال: هل من رجل، ونحوه، فالذي بعد «لا» مستفهم عنه من جهة شخص آخر، كما أن الماضي بعد قد متوقَّع كذلك، وعبارة ابن مالك في ذلك حَسَنه، فإنه قال: إنها تدخل على ماضٍ متوقع، ولم يقل إنها تفيد التوقع، ولم يتعرض للتوقع في الداخلة على المضارع البتة، وهذا هو الحق.

الثاني: تقريب الماضي من الحال، تقول «قام زيد» فيحتمل الماضيَ القريبَ والماضيَ البعيدَ، فإن قلت «قَدْ قام» اختصَّ بالقريب.

وانبنى على إفادتها ذلك أحكام:

أحدها: أنها لا تدخل على ليس وعسى ونعم وبئس لأنهن للحال؛ فلا معنى لذكر ما يُقَرِّبُ ما هو حاصل، ولذلك علة أخرى، وهي أن صِيَغَهُنَّ لا يُفِدْنَ الزمانَ، ولا يتصرفْنَ؛ فأشبهن الاسم، وأما قول عَدِيٍّ:

٢٨٧ ـ لَوْلا الْحَياءُ وأَنَّ رَأْسِيَ قَدْ عَسَى فِيهِ الْمَشِيبُ لَزُرْتُ أُمَّ الْقَاسِم

فعسى هنا بمعنى اشتدَّ، وليست عسى الجامدة.

الثاني: وجوب دخولها عند البصريين إلا الأخفش على الماضي الواقع حالاً إما ظاهرة نحو ﴿وَمَا لَنَا أَنْ لاَ نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِنْ دِيارِنَا وأبنائنا﴾ أو مُقَدَّرة نحو ﴿هذِهِ بِضَاعَتُنَا رُدَّتْ إلَيْنَا﴾ ونحو ﴿أَوْ جَاءُوكم حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ وخالفهم الكوفيون والأخفش، فقالوا: لا تحتاج لذلك؛ لكثرة وقوعها حالاً بدون قَدْ، والأصل عدم التقدير، لا سيما فيما كثر استعماله.

الثالث: ذكره ابن عصفور، وهو أن القَسَمَ إذا أجيب بماضٍ متصرف مُثْبَتٍ فإن كان قريباً من الحال جيء باللام وقد جميعاً نحو ﴿تاللهِ لَقَدْ آثَرَكَ اللهُ

عَلَيْنَا﴾ وإن كان بعيداً جيء باللام وَحْدَها كقوله:

٢٨٨ ـ حَلَفْتُ لَها بِاللهِ حَلْفَةَ فَاجِرٍ لَنَامُوا، فمَا إنْ مِنْ حَدِيثٍ وَلَا صَالِي

[ص ٧٣٢]

ا هـ، والظاهر في الآية والبيت عكسُ ما قال؛ إذ المراد في الآية لقد فضلك الله علينا بالصبر وسيرة المحسنين، وذلك محكوم له به في الأزل، وهو متصف به مذ عَقَلَ، والمراد في البيت أنهم ناموا قبل مجيئه.

ومُقْتَضَى كلامِ الزمخشري أنها في نحو «وَاللهِ لَقَدْ كَانَ كَذَا» للتوقع لا للتقريب؛ فإنه قال في تفسير قوله تعالى: ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا نوحاً﴾ في سورة الأعراف فإن قلت: فما بالهم لا يكادون ينطقون بهذه اللام إلا مع قد، وقَلَّ عنهم نحو قوله * حَلَفْتُ لَها بِاللهِ ـ البيت * قلت: لأن الجملة القَسَمية لا تُساق إلا تأكيداً للجملة المُقْسَمِ عليها التي هي جوابها؛ فكانت مَظِنَّةً لمعنى التوقع الذى هو معنى قد عند استماع المخاطب كلمة القسم، ا هـ.

ومقتضى كلام ابن مالك أنها مع الماضي إنما تفيد التقريب كما ذكره ابن عصفور، وأن من شرط دخولها كونَ الفعلِ متوقعاً كما قدمنا؛ فإنه قال في تسهيله: وتدخل على فعل ماضٍ متوقَّع لا يشبه الحرف لقربه من الحال ا هـ.

الرابع: دخول لام الابتداء في نحو «إنَّ زَيْداً لَقَدْ قَامَ» وذلك لأن الأصل دخولها على الاسم نحو «إنَّ زَيْداً لقائم» وإنما دخلت على المضارع لشبهه بالاسم نحو ﴿وإنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ فإذا قَرُب الماضي من الحال أشْبَهَ المضارع الذي هو شبيه بالاسم؛ فَجَازَ دُخُولُها عليه.

المعنى الثالث: التقليل، وهو ضربان: تقليلُ وقوعِ الفعل نحو «قَدْ

يَصْدُقُ الْكَذُوبُ» و«قد يَجُود البخيل»[1] وتقليلُ متعلقه نحو قوله تعالى ﴿قَدْ يَعْلَمُ ما أَنْتُمْ عَلَيْهِ﴾ أي ما هم عليه هو أقل معلوماته سبحانه، وزعم بعضهم أنها في هذه الأمثلة ونحوها للتحقيق، وأن التقليل في المثالين الأولين لم يستفد من قد، بل من قولك: البخيل يجود، والكذوب يصدق، فإنه إن لم يُحْمَل على أن صدور ذلك منهما قليل كان فاسداً، إذ آخر الكلام يناقض أوله.

الرابع، التكثير، قاله سيبويه في قول الهذلي:

٢٨٩ ـ قَدْ أَتْرُكَ الْقِرْنَ مُصْفَرّاً أَنَامِلُه [كَأَنَّ أَثْوَابَهُ مُجَّتْ بِفِرْصَادِ]

وقال الزمخشري في ﴿قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ﴾: أي ربما نرى، ومعناه تكثير الرؤية، ثم استشهد بالبيت، واستشهد جماعة على ذلك ببيت العروض:

٢٩٠ ـ قَدْ أَشْهَدُ الْغَارَةَ الشَّعْوَاءَ تَحْمِلُني جَرْدَاءُ مَعْرُوقَةُ اللَّحْيَيْنِ سُرْحُوبُ

الخامس: التحقيق، نحو ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ وَقَدْ مضى أن بعضهم حمل عليه قوله تعالى ﴿قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمَ عَلَيْهِ﴾ قال الزمخشري: دخلت لتوكيد العلْم، ويرجع ذلك إلى توكيد الوعيد، وقال غيره في ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا﴾ قد في الجملة الفعلية المجاب بها القَسَمُ مثلُ إنَّ واللام في الجملة الاسمية المجاب بها في إفادة التوكيد، وقد مضى نقلُ القول بالتقليل في الأولى والتقريب والتوقع في مثل الثانية، ولكنَّ القول بالتحقيق فيهما أَظْهَرُ.

والسادس: النفي، حكى ابن سِيده «قَدْ كُنْتَ في خَيْرٍ فَتَعْرِفَهُ» بنصب تعرف، وهذا غريب، وإليه أشار في التسهيل بقوله: وربما نفي بقَدْ فنُصِبَ الجوابُ بعدها، اهـ. ومَحْمِلُه عندي على خلاف ما ذكر، وهو أن يكون

(١) في نسخة «قد يعثر الجواد» بدل «قد يجود البخيل».

كقولك للكذوب: هُوَ رَجُل صادِق، ثم جاء النصب بعدها نظراً إلى المعنى، وإن كانا إنما حكما بالنفي لثبوت النصب فغير مستقيم، لمجيء قوله:

٢٩١ -
[سَـأَتْـرُكُ مَنْـزِلِي لِبَنِي تَمِيمٍ] وَأَلْحقُ بِـالْحِجَـازِ فَـأَسْتَـرِيحـا

وقراءة بعضهم ﴿بَلْ نَقْذِفُ بالْحَقِّ عَلَى الباطِلِ فَيَدْمَغَهُ﴾.

مسألة ـ قيل: يجوز النصب على الاشتغال في نحو «خَرَجْتُ فإذَا زَيْدٌ يَضْرِبُهُ عَمْرو» مطلقاً، وقيل: يمتنع مطلقاً، وهو الظاهر؛ لأن إذا الفجائية لا يليها إلا الجُمَلُ الاسمية، وقال أبو الحسن وتبعه ابن عصفور: يجوز في نحو «فإذا زَيْدٌ قَدْ ضَرَبَهُ عمرو» ويمتنع بدون قد، ووجهه عندي أن التزام الاسمية مع إذا هذه إنما كان للفرق بينها وبين الشرطية المختصة بالفعلية، فإذا اقترنت بقد حصل[1] الفرق بذلك؛ إذ لا تقترن الشرطية بها.

(قَطّ) على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون ظرفَ زمان لاستغراق ما مَضَى، وهذه بفتح القاف وتشديد الطاء مضمونة في أفصح اللغات، وتختص بالنفي، يقال «ما فَعَلْتُه قَطّ» والعامة يقولون: لا أفعله قَطّ، وهو لحن، واشتقاقه من قَطَطْتُه، أي قطعته، فمعنى ما فعلته قَطُّ ما فعلتُه فيما انقطع من عمري؛ لأن الماضي منقطع عن الحال والاستقبال، وبُنيت لتضمنها معنى مذ وإلى؛ إذ المعنى مُذْ أنْ خُلِقْتُ [أو مذ خلقت] إلى الآن، وعلى حركة لئلا يلتقي ساكنان، وكانت

(١) في نسخة «يحصل الفرق».

الضمةَ تشبيهاً بالغايات، وقد تكسر على أصل التقاء الساكنين، وقد تُتْبَع قافُه طاءه في الضم، وقد تخفف طاؤه مع ضمها أو إسكانها.

والثاني: أن تكون بمعنى حَسْب، وهذه مفتوحة القاف ساكنة الطاء، يقال «قَطِي، وقَطْك، وقَطْ زيدٍ درهم» كما يقال: حَسْبي، وحَسْبُك، وحَسْبُ زيدٍ دِرهم، إلا أنها مبنية لأنها موضوعة على حرفين، وحَسْب معربة.

والثالث: أن تكون اسم فَعلٍ بمعنى يكفي، فيقال: قَطْنِي ـ بنون الوقاية ـ كما يقال: يكفيني.

وتجوز نون الوقاية على الوجه الثاني، حفظاً للبناء على السكون، كما يجوز في لَدُنْ ومِنْ وعَنْ كذلك.

حرف الكاف

الكاف المفردة ـ جارة، وغيرها، والجارة حرف واسم

الحرفُ له خمسةُ معانٍ:

أحدها: التشبيه، نحو «زَيْدٌ كالأسَد».

والثاني: التعليل، أثبت ذلك قوم، ونَفَاه الأكثرون، وقَيَّدَ بعضُهم جوازه بأن تكون الكاف مكفوفةً بما، كحكاية سيبويه «كما أنه لا يعلم فتَجَاوَزَ الله عنه» والحق جوازه في المجرَّدة من ما، نحو ﴿وَيْ كَأَنَّهُ لاَ يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾ أي أعجب لعدم فَلَاحهم، وفي المقرونة بما الزائدة كما في المثال، وبما المصدرية نحو ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ ـ الآية﴾ قال الأخفش: أي لأجل إرسالي فيكم رسولاً منكم فاذكروني، وهو ظاهر في قوله تعالى: ﴿واذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمْ﴾ وأجاب بعضهم بأنه من وضع الخاص موضع العام؛ إذ الذكر والهداية يشتركان في أمر واحد وهو الإحسان، فهذا في الأصل بمنزلة

﴿وَأَحْسَنَ اللهُ إِلَيْكَ﴾ والكاف للتشبيه، ثم عدل عن ذلك للاعـلام بخصوصيـة المطلوب، وما ذكرناه في الآيتين من أنَّ ما مَصْدرية قاله جماعة، وهو الظاهر، وزعم الزمخشري وابن عطية وغيرهما أنها كافة، وفيه إخـراج الكاف عمـا ثبت لها من عمل الجر لغير مقتضٍ.

واختلف في نحو قوله:

٢٩٢ ـ وَطَـرْفَـكَ إِمَّـا جِئْتَنَـا فَـاحْبِسَنَّـهُ كَمَـا يَحْسَبُـوا أنَّ الْهَـوَى حَيْثُ تَنْظُرُ

فقـال الفارسي: الأصـل كيمـا فحـذف اليـاء، وقـال ابن مـالـك: هـذا تكلف، بل هي كاف التعليل وما الكـافة، ونصب الفعـل بها لشبههـا بكي في المعنى، وزعم أبو محمد الأسْوَدُ في كتابه المسمى «نزهـة الأديب» أن أبا علي حَرَّفَ هذا البيتَ، وأن الصواب فيه:

إِذَا جِئْتَ فَامْنَحْ طـرْفَ عَيْنَيْكَ غَيْـرَنَا لِـكَـيْ يَـحْـسَـبُـوا، الـبـيـت...

والثالث: الاستعلاء، ذكـره الأخفش والكوفيـون، وأن بعضهم قيل لـه: كيف أصْبَحْتَ؟ فقال: كخيـرٍ، أي على خير، وقيـل: بخيـر، ولم يثبت مجيء الكاف بمعنى الباء، وقيل هي للتشبيه على حذف مضاف، أي كصاحب خير.

وقيـل: في «كُنْ كَمَا أنْتَ»: إن المعنى على مـا أنت عليه، وللنحـويين في هذا المثال أعاريبُ:

أحدها: هذا، وهو أن ما موصولة، وأنت: مبتدأ حُذِفَ خبره.

والثاني: أنها موصولـة، وأنت خبرٌ حُـذِفَ مبتدؤه، أي كـالذي هـو لهم آلهة.

والثالث: أن ما زائدة مُلْغاة، والكاف أيضاً جارة كما في قوله:

وَنَـنْصُـرُ مَـوْلاَنَـا وَنَـعْـلَمُ أَنَّـهُ كَمَـا النَّـاسِ مَجْـرُومٌ عَلَيْـهِ وَجَـارِمُ

[٩٥]

وأنت: ضمير مرفوع أنيب عن المجرور، كما في قولهم: مَا أَنَا كأَنْتَ، والمعنى كن فيما يُسْتَقْبل مماثلاً لنفسك فيما مضى.

والرابع: أن ما كافة، وأنت: مبتدأ حُذِفَ خبره، أي عليه أو كائن، وقد قيل في ﴿كَمَا لَهُمْ آلهة﴾: إن ما كافة، وزعم صاحبُ المستوفى أن الكـاف لا تُكَفُّ بما، ورُدَّ عليه بقوله:

٢٩٣ - وَأَعْـلَم أَنَّـنِـي وَأَبَـا حُـمَـيْـدٍ كَمَـا النَّشْـوَانُ وَالـرَّجُـلُ الحليمُ[١]

وقوله:

٢٩٤ - أَخٌ مَـاجِـدٌ لَمْ يخْـزُنِي يَـوْمَ مَشْهـدٍ كَمَـا سَيْفُ عَمْرٍو لَمْ تَخُنْـهُ مَضَـارِبُـهُ

[ص ٣٤٠]

وإنمـا يصحُّ الاستدلال بهمـا إذا لم يثبـت أنَّ «مـا» المصـدريـة تُـوصَـلُ بالجملة الاسمية.

الخـامس: أن ما كـافة أيضـاً، وأنت: فاعـل، والأصـل كمـا كنت، ثم حـذف كان فـانفصل الضميـر، وهذا بعيـد، بل الـظاهر أن مـا هـذا التقـديـر مصدرية.

تنبيه - تقع «كما» بعدَ الجملِ كثيراً صفَةً في المعنى؛ فتكون نعتاً لصدر أو حالاً. ويحتملها قولُه تعالى ﴿كَمَا بَـدَأْنا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيـدُهُ﴾ فإن قَـدَّرْته نعتـاً

---

(١) الكاف لا عمل لها، والنشوان: مبتدأ، والرجل معطوف عليه، وخبر المبتدأ محذوف، والجملة خبر أن.

لمصدر فهو إما معمول لنعيده، أي نُعِيدُ أولَ خلقٍ إعادةً مثل ما بدأناه، أو لنَطْوي، أي نفعل هذا الفعل العظيم كفعلنا هذا الفعل، وإن قدرته حالاً فذو الحال مفعول نعيده، أي نعيده مماثلاً للذي بدأنا، وتقع كلمة «كذلك» أيضاً كذلك.

فإن قلت: فكيف اجتمعت مع مثل في قوله تعالى ﴿وقَالَ الذين لا يَعْلمُونَ لَوْلاَ يُكَلِّمُنَا اللهُ أوْ تَأْتِينا آيَة، كذَلِكَ قالَ الذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلَ قَوْلِهم﴾ ومثل في المعنى نعتٌ لمصدرِ (قال) المحذوف، [أي] كما أن كذلك نعت له، ولا يتعدَّى عاملٌ واحدٌ لمتعلقين بمعنى واحد، لا تقول: ضربت زيداً عمراً، ولا يكون «مثل» تأكيداً لكذلك، لأنه أبين منه، كما لا يكون زيد من قولك «هذا زيدٌ يفعل كذا» توكيداً لهذا لذلك، ولا خبراً لمحذوف بتقدير: الأمرُ كذلك؛ لما يؤدِّي إليه من عدم ارتباط ما بعده بما قبله.

قلت: مثل بَدَل من كذلك، أو بيان، أو نصب بيعلمون، أي لا يعلمون اعتقادَ اليهود والنصارى، فمثل بمنزلتها في «مِثْلُكَ لاَ يَفْعَلُ كَذَا» أو نصب بقال(١)، أو الكاف مبتدأ والعائد محذوف، أي قاله، ورَدَّ ابن الشجري ذلك على مكي بأن قال: قد استوفى معموله وهو مثل، وليس بشيء؛ لأن مثل حينئذ مفعول مطلق أو مفعول به ليعلمون، والضمير المقدَّر مفعول به لقال.

والمعنى الرابع: المبادرة، وذلك إذا اتصلت بما في نحو «سَلِّمْ كَمَا تَدْخُلُ» و«صَلِّ كَمَا يَدْخُلُ الْوَقْتُ» ذكره ابن الخبَّاز في النهاية، وأبو سعيد السيرافي، وغيرهما، وهو غريب جداً.

---

(١) قال: المراد لفظ قال الأول، أي وقال الذين لا يعلمون مثل قول اليهود، ويكون قوله كذلك معمولاً لقال الثاني على هذا.

والخامس: التوكيد، وهي الزائدة نحو ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ قال الأكثرون: التقدير ليس شيء مثله، إذ لو لم تُقَدَّر زائدةً صار المعنى ليس شيء مثل مثله؛ فيلزم المحال، وهو إثبات المثل، وإنما زيدت لتوكيد نفي المثل، لأن زيادة الحرف بمنزلة إعادة الجملة ثانياً، قاله ابن جني، ولأنهم إذا بالغوا في نفي الفعل عن أحد قالوا: «مِثْلُكَ لَا يَفْعَلُ كَذَا» ومرادهم إنما هو النفي عن ذاته، ولكنهم إذا نَفَوْهُ عمن هو على أخصِّ أوصافه فقد نَفَوْه عنه.

وقيل: الكاف في الآية غير زائدة، ثم اختلف؛ فقيل: الزائد مثل، كما زيدت في ﴿فإِنْ آمَنُوا بِمِثْلِ ما آمَنْتُمْ بِهِ﴾ قالوا: وإنما زيدت هنا لتفصل الكاف من الضمير، اهـ.

والقول بزيادة الحرف أولى من القول بزيادة الاسم، بل زيادةُ الاسم لم تثبت، وأما ﴿بمثل ما آمَنْتُمْ به﴾ فقد يشهد للقائل بزيادة «مثل» فيها قراءةُ ابن عباس ﴿بما آمَنْتُمْ بِهِ﴾ وقد تُؤُوِّلت قراءة الجماعة على زيادة الباء في [المفعول] المطلق أي إيماناً مثل إيمانكم به، أي بالله سبحانه، أو بمحمد عليه الصلاة والسلام، أو بالقرآن، وقيل: مثل للقرآن، وما للتوراة، أي فإن آمنوا بكتابكم كما آمنتم بكتابهم، وفي الآية الأولى قول ثالث، وهو أن الكاف ومثلاً لا زائدَ منهما، ثم اختلف، فقيل: مثل بمعنى الذات، وقيل: بمعنى الصفة، وقيل: الكاف اسم مؤكد بمثل، كما عَكَسَ ذلك مَنْ قال:

٢٩٥ ـ [وَلَعِبَتْ طَيْرٌ بِهِمْ أَبَابِيلْ] فَصُيِّروا مِثْلَ كعَصْفٍ مَأْكُولْ

وأما الكاف الاسمية الجارة فمرادفة لمثل، ولا تقع كذلك عند سيبويه والمحققين إلا في الضرورة، كقوله:

٢٩٦ ـ [بِيضٌ ثَلَاثٌ كَنِعَاجٍ جُمٍّ] يَضْحَكْنَ عَنْ كَالْبَرَدِ الْمُنْهَمِّ

وقال كثير منهم الأخفش والفارسي: يجوز في الاختيار، فجوزوا في نحو «زيد كالأسد» أن تكون الكاف في موضع رفع، والأسد مخفوضاً بالإضافة.

ويقع مثل هذا في كتب المعربين كثيراً، قال الزمخشري في ﴿فأنفخ فيه﴾: إن الضمير راجع للكاف من ﴿كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ﴾ أي فأنفخ في ذلك الشيء المماثل فيصير كسائر الطيور، انتهى.

ووقع مثل ذلك في كلام غيره، ولو كان كما زعموا لسمع في الكلام مثل «مررتُ بكالأسَدِ».

وتتعين الحرفية في موضعين(١)؛ أحدهما: أن تكون زائدة، خلافاً لمن أجاز زيادة الاسماء، والثاني: أن تقع هي ومخفوضها صلة كقوله:

٢٩٧ - مَا يُرْتَجَى وَمَا يُخَافُ جَمَعَا   فَهْوَ الذي كَاللَّيْثِ وَالْغَيْثِ مَعَا

خلافاً لابن مالك في إجازته أن يكون مضافاً ومضافاً إليه على إضمار مبتدأ، كما في قراءة بعضهم ﴿تماماً عَلَى الَّذِي أحْسَنُ﴾ وهذا تخريج للفصيح على الشاذ، وأما قوله:

٢٩٨ - [لَمْ يَبْقَ مِنْ آيٍ بِهَا يُحَلَّيْنْ   غَيْرُ رَمَادٍ وَخِطَامٍ كِنْفَيْنْ
وَغَيْرُ وَدِّ جَازِلٍ أوْ وَدَّيْنْ   وَصَالِيَاتٍ كَكَمَا يُؤَثْفَيْنْ]

فيحتمل أن الكافين حرفان أكد أولهما بثانيهما كما قال:

٢٩٩ - [فَلاَ وَاللهِ لاَ يُلْفَى لِمَا بِي   وَلاَ لِلِمَا بِهِمْ أَبداً دَوَاءُ
[ص ٢٠٦ و٤٠٨]

---

(١) إنما تتعين في الموضع الأول عند الذين لا يجيزون زيادة الاسم، وتتعين في الثاني لأنها لو كانت اسماً لما صح لأن يكون صلة، لأنه حينئذ مفرد، والصلة لا تكون إلا جملة.

وأن يكونا اسمين أكد أيضاً أولُهما بثانيهما، وأن تكون الأولى حرفاً والثانية اسماً.

وأما الكاف غير الجارة فنوعان: مضمر منصوبٌ أو مجرور نحو ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ﴾ وحرفُ مَعْنىً لا محل له ومعناه الخطاب، وهي اللاحقة لاسم الإشارة نحو «ذَلِكَ، وتِلْكَ» وللضمير المنفصل المنصوب في قولهم «إياك، وإياكما» ونحوهما، وهذا هو الصحيح، ولبعض أسماء الأفعال نحو «حَيْهلك، ورُوَيْدَكَ، والنَّجَاءَك» ولأَرَأَيْتَ بمعنى أخْبِرني نحو ﴿أَرَأَيْتَكَ هَذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ﴾ فالتاء فاعل، والكاف حرف خطاب هذا هو الصحيح، وهو قول سيبويه، وعكَس ذلك الفراء فقال: التاء حرف خطاب، وأنها لم تقع قَطُّ مرفوعة، وقال الكسائي: التاء فاعل، والكاف مفعول، ويلزمه أن يصح الاقتصار على المنصوب في نحو «أرأيْتَكَ زَيْداً ما صَنَعَ» لأنه المفعول الثاني، ولكن الفائدة لاتتم عنده، وأما ﴿أرأيتك هذا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ﴾ فالمفعول الثاني محذوف، أي لِمَ كَرَّمْتَهُ علي وأنا خير منه؟ وقد تلحق ألفاظاً أخرَ شذوذاً، وحَمَلَ على ذلك الفارسيُّ قولَه:

٣٠٠ - لِسَانُ السُّوءِ تُهْدِيهَا إلَيْنَا وَحِنْتَ، ومَا حَسِبْتُكَ أنْ تَحِينَا

لئلا يلزم الإخبار عن اسم العين بالمصدر، وقيل: يحتمل كون أنْ وصلتها بدلاً من الكاف ساداً مسد المفعولين كقراءة حمزة ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ﴾ بالخطاب.

(كي) على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون اسماً مختصراً من كيف كقوله:

٣٠١ - كَيْ تَجْنَحُونَ إلى سِلْمٍ ومَا ثُئِرَتْ قَتْلَاكُمُ، وَلَظَى الْهَيْجَاءِ تَضْطَرِمُ؟

[ص ٢٢٩]

أراد كيف، فحذف الفاء كما قال بعضهم «سَوْ أفْعَلُ» يريد سوف.

الثاني: أن تكون بمنزلة لام التعليل مَعْنىً وعملاً وهي الداخلة على ما الاستفهامية. في قولهم في السؤال عن العلة «كَيْمَهْ» بمعنى لمه، وعلى «ما» المصدرية في قوله:

٣٠٢ - إذَا أنْتَ لَمْ تَنْفَعْ فَضُرَّ، فَإنَّمَا يُرَجَّى الْفَتى كَيْمَا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ

وقيل: ما كافة، وعلى «أن» المصدرية مضمرة نحو «جِئْتُكَ كي تُكْرِمَنِي» إذا قدرت النَّصْب بأنْ.

الثالث: أن تكون بمنزلة أن المصدرية معنى وعملاً، وذلك في نحو ﴿لِكَيْلَا تَأْسَوْا﴾ ويؤيدهُ صحة حلول أنْ محلَّها، ولأنها لو كانت حرف تعليل لم يدخل عليها حرف تعليل، ومن ذلك «جِئْتُك كي تكرمني» وقوله تعالى ﴿كَيْلَا يَكُونَ دُولَةً﴾ إذا قدرت اللام قبلها، فإن لم تقدر فهي تعليلية جارة، ويجب حينئذ إضمارُ أنْ بعدها، ومثلُه في الاحتمالين قولُه:

٣٠٣ - أرَدْتَ لِكَيْمَا أنْ تَطِيرَ بِقِرْبَتِي [فَتَتْرُكَهَا شَنّاً بِبَيْدَاءَ بَلْقَعَ]

فكي إما تعليلية مُؤَكِّدة للام، أو مصدرية مؤكَّدة بأن، ولا تظهر أن بعد كي إلا في الضرورة كقوله:

٣٠٤ - فَقَالَتْ: أكُلَّ النَّاسِ أصْبَحْتَ مَانِحاً لِسَانَكَ كَيْمَا أنْ تَغُرَّ وَتَخْدَعَا؟

وعن الأخفش أن كَيْ جارة دائماً، وأن النصب بعدها بأنْ ظاهرة أو مضمرة، ويردُّهُ نحو ﴿لِكَيْلَا تَأسَوْا﴾ فإن زعم أن كي تأكيد للام كقوله:

* وَلَا لِلِمَا بِهِمْ أبَداً دَوَاءُ * [٢٩٩]

ردّ بأن الفصيحَ المقيسَ لا يُخَرَّج على الشاذ، وعن الكوفيين أنها ناصبة دائماً، ويرده قولهم «كَيْمَهْ» كمايقولون لمه، وقولُ حاتم:

٣٠٥ ـ وأَوْقَـدْتُ نَارِي كَيْ لِيُبْصَـرَ ضَـوْؤُهَـا وَأَخْرَجْتُ كَلْبِي وَهْوَ فِي الْبَيْتِ دَاخِلُهْ

لأن لام الجر لا تفصل بين الفعل وناصبه، وأجابوا عن الأول بأن الأصل «كَيْ يَفْعَلَ ماذا» ويلزمهم كثرةُ الحذف، وإخـراجُ ما الاستفهـامية عن الصَّـدْر، وحذفُ ألفها في غير الجر، وحذف الفعل المنصوب مع بقـاء عامـل النصب، وكل ذلك لم يثبت، نعم وقـع في صحيح البخـاري في تفسير ﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ﴾ «فيذهب كيما فيعود ظَهْرُهُ طبقاً واحداً» أي كيمـا يسجد، وهـو غريب جداً لا يحتمل القياس عليه.

تنبيه ـ إذا قيل «جئت لتكرمني» بالنصبِ فالنصبُ بأنْ مضمرة، وجَوَّز أبـو سعيـد كـون المضمـر كي، والأول أولى؛ لأنَّ أنْ أمْكَنُ في عمـل النصب من غيرها؛ فهي أقْوَى على التجوز فيها بأن تعمل مضمرة.

(كَمْ) على وجهين: خبرية بمعنى كَثِير، واستفهامية بمعنى أي عدد.

ويشتركان في خمسة أمور: الاسميـة، والإبهام، والافتقـار إلى التمييز، والبناء، ولزوم التصدير، وأما قول بعضهم في ﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُـرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُـونَ﴾: أبدلت أنَّ وصلتهـا من كم فمـردود، بـأن عامل البدل هو عامل المبـدل منه، فـإن قدر عـامل المبـدل منه يَـرَوْا فكم لها الصَّدْرُ فلا يعمـل فيها مـا قبلها، وإن قـدر أهلكنا فـلا تسلطه في المعنى على البدل، والصواب أن كم مفعول لأهلكنا، والجملة إمـا معمولـة ليَرَوْا على أنـه عُلِّق عن العمل في اللفظ، وأنَّ وصلتها مفعول لأجله، وإما مُعْتَرِضة بين يـروا وما سدَّ مَسَدَّ مفعوليـه وهو أنّ وصلتهـا، وكذلـك قول ابن عصفـور في ﴿أَوَ لَمْ يَهْدِ لَهُمْ كم أَهْلَكْنَا﴾: إن كم فاعل مردودٌ بأن كم لها الصدر، وقـولُه إن ذلـك جـاء على لغة رديئـة حكاهـا الأخفش عن بعضـهم أنه يقـول «ملكْتَ كم عبيد»

فيخرجها عن الصدرية خَطأ عظيم؛ إذ خَرَّجَ كلام الله سبحانه على هذه اللغة، وإنما الفاعل ضمير اسم الله سبحانه، أو ضمير العلم أو الهدى المدلول عليه بالفعل، أو جملة ﴿أهلكنا﴾ على القول بأن الفاعل يكون جملة إما مطلقاً أو بشرط كونها مقترنة بما يعلق عن العمل والفعل قلبيٍ نحو «ظَهَرَ لي أقامَ زيدٌ» وجوز أبو البقاء كونَه ضمير الاهلاك المفهوم من الجملة، وليس هذا من المواطن التي يعود الضمير فيها على المتأخر.

ويفترقان في خمسة أمور:

أحدها: أن الكلام مع الخبرية محتمل للتصديق والتكذيب، بخلافه مع الاستفهامية.

الثاني: أت المتكلم بالخبرية لا يستدعي من مخاطبه جواباً لأنه مُخْبِر. والمتكلم بالاستفهامية يستدعيه لأنه مستخبر.

الثالث: أن الاسم المبدل من الخبرية لا يقترن بالهمزة، بخلاف المُبْدَل من الاستفهامية، يقال في الخبرية «كم عَبِيدٍ لي خمسون بل ستون» وفي الاستفهامية «كم مَالُكَ أعشرون أم ثلاثون».

الرابع: أن تمييزكم الخبرية مفرد أو مجموع، تقول «كَمْ عَبْدٍ مَلَكْتَ» و«كَمْ عَبيد ملكت» قال:

٣٠٦ ـ كَمْ مُلُوكٍ بَادَ مُلْكُهُمُ وَنَعِيم سُوقَة بَادُوا

وقال الفرزدق:

٣٠٧ ـ كَمْ عَمَّةٍ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةٍ فَدْعَاء قَدْ حَلَبَتْ عَلَيَّ عِشَارِي

ولا يكون تمييز الاستفهامية إلا مفرداً، خلافاً للكوفيين.

الخامس: أن تمييز الخبرية واجب الخفض، وتمييز الاستفهامية منصوب، ولا يجوز جره مطلقاً خلافاً للفراء والزجاج وابن السراج وآخرين، بل يشترط أن تجركم بحرف جر؛ فحينئذ يجوز في التمييز وجهان: النصب وهو الكثير، والجر خلافاً لبعضهم، وهو بِمِنْ مضمرة وجوباً، لا بالإضافة خلافاً للزجاج.

وتلخصَ أن في جر تمييزها أقوالاً: الجواز، والمنع، والتفصيل فإن جُرَّتْ هي بحرف جر نحو «بِكَمْ دِرْهَمٍ ٱشْتَرَيْتَ» جاز، وإلا فلا.

وزعم قوم أن لغة تميم جواز نصب تمييزكم الخبرية إذا كان الخبرُ مفرداً، وروى قول الفرزدق:

كم عَمَّةً لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةً فَدْعاء قَدْ حَلَبَتْ عَلَيَّ عِشَارِي
[٣٠٧]

بالخفض على قياس تمييز الخبرية، وبالنصب على اللغة التميمية. أو على تقديرها استفهامية استفهام تهكم، أي أخْبِرْني بعدد عماتك وخالاتك اللاّتي كن يخدمنني فقد نسيته، وعليهما فكم: مبتدأ خبره «قد حلبت» وأفرد الضمير حملاً على لفظ كم، وبالرفع على أنه مبتدأ وإن كان نكرة لكونه قد وُصِفَ بلك وبفَدْعَاء محذوفة مدلول عليها بالمذكورة؛ إذ ليس المراد تخصيص الخالة بوصفها بالفَدَع كما حذف «لَكَ» من صفة خالة استدلالاً عليها بلك الأولى، والخبر «قد حلبت» ولا بد من تقدير قد حلبت أخرى؛ لأن المخبر عنه في هذا الوجه متعدد لفظاً ومعنى، ونظيره «زَيْنَبُ وَهِنْدٌ قَامَتْ» وكم على هذا الوجه: ظرف أو مصدر، والتمييز محذوف، أي كم وَقْتٍ أو حَلْبة.

(كأيّ): اسم مركب من كاف التشبيه وأيٍّ المنونة، ولذلك جاز الوقف

عليها بالنون؛ لأن التنوين لما دخل في التركيب أشْبَهَ النونَ الأصلية، ولهذا رُسِمَ في المصحف نوناً، ومَنْ وقف عليها بحذفه اعتبر حكمه في الأصل وهو الحذف في الوقف.

وتُوَافق كأي كم في خمسة أمور: الإبهام، والافتقار إلى التمييز، والبناء، ولزوم التصدير، وإفادة التكثير تارة وهو الغالب، نحو ﴿وكأيٍّ مِنْ نَبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِبِّيُّونَ كَثِير﴾ والاستفهام أخرى، وهو نادر ولم يثبته إلا ابن قتيبة وابن عصفور وابن مالك، واستدل عليه بقول أبيّ بن كعب لابن مسعود رضي الله عنهما «كأيٍّ تقرأ سُورَةَ الأَحْزَابِ آية» فقال: ثلاثاً وسبعين.

وتخالفها في خمسة أمور:

أحدها: أنها مركبة، وكم بسيطة على الصحيح، خلافاً لمن زعم أنها مركبة من الكاف وما الاستفهامية، ثم حُذِفَتْ ألفها لدخول الجار، وسكنت ميمها للتخفيف لثقل الكلمة بالتركيب.

والثاني: أن مميزها مجرور بمن غالباً، حتى زعم ابن عصفور لزوم ذلك، وَيَرُدُّهُ قولُ سيبويه «وكأيّ رجلاً رأيت» زعَمَ ذلك يونس، و«كأي قد أتانا رجلًا» إلا أن أكثر العرب لا يتكلمون به إلا مع مِنْ، انتهى. ومن الغالب قوله تعالى ﴿وكأيِّنْ مِنْ نَبيٍ﴾ و﴿كأين مِنْ آيةٍ﴾ و﴿كأين مِنْ دَابَّةٍ﴾ ومن النصب قولُه:

٣٠٨ - اُطْرُدِ الْيَأْسَ بِالرَّجَا؛ فَكَأَيٍّ آلِماً حُمَّ يُسْرُهُ بَعْدَ عُسْرِ

وقوله:

٣٠٩ - وكَائِنْ لَنَا فَضْلاً عَلَيْكُمْ وَمِنَّةً قَدِيماً، وَلاَ تَدْرُونَ مَا مَنُّ مُنْعِمُ

والثالث: أنها لا تقع استفهاميةً[1] عند الجمهور، وقد مضى.

والرابع: أنها لا تقع مجرورة، خلافاً لابن قتيبة وابن عصفور، أجازا «بكأيٍّ تبيع هذا الثوب».

والخامس: أن خبرها لا يقع مفرداً.

(كذا) ترد على ثلاثة أَوْجُهٍ:

أحدها: أن تكون كلمتين باقيتين على أصلهما، وهما كاف التشبيه وذا الإشارية كقولك «رأيْتُ زَيْداً فَاضِلاً ورَأَيْتُ عَمْراً كذَا» وقوله:

٣١٠ ـ وَأَسْلَمَنِي الزَّمَانُ كَذَا فَلاَ طَرَبٌ وَلاَ أنْسُ

وتدخل عليها ها التنبيه كقوله تعالى ﴿أهكَذَا عَرْشُكِ﴾.

الثاني: أن تكون كلمة واحدة مركبة من كلمتين مكنياً بها عن غير عدد كقول أئمة اللغة «قيل لبعضهم: أمَا بمكان كذا وكذا وَجْذٌ؟ فقال: بلَى وجَاذا» فنصب بإضمار أعرف، وكما جاء في الحديث «أنه يقال للعبد يوم القيامة: أتَذْكُرُ يوم كذا وكذا؟ فَعَلْتَ فيه كذا وكذا».

الثالث: أن تكون كلمة واحدة مركبةً مَكْنيا بها عن العدد. فتوافق كأي في أربعة أمور: التركيب، والبناء، والإبهام، والافتقار إلى التمييز.

وتخالفها في ثلاثة أمور:

أحدها: أنها ليس لها الصَّدْر، تقول «قبضت كذا وكذا درهماً».

الثاني: أن تمييزها واجبُ النصب، فلا يجوز جره بمن اتفاقاً، ولا بالإضافة، خلافاً للكوفيين، أجازوا في غير تكرار ولا عطف أن يقال «كذَا

---

(١) في نسخة «لا تقع إلا استفهامية» وهو فاسد.

ثَوْبٍ، وكَذَا أثْوَابٍ» قياساً على العدد الصريح، ولهـذا قال فُقَهـاؤهم: إنه يلزم بقول القائل «له عندي كذا دِرْهَمٍ» مائة، وبقـوله «كـذا دَرَاهِمَ» ثلاثـة، وبقولـه «كذا كذا درهماً» أحَدَ عَشَرَ، وبقوله «كذا درهماً» عشرون، وبقـوله «كـذا وكذا درهماً» أحد وعشـرون، حملاً على الْمُحَقَّقِ من نـظائرهن من العـدد الصريـح ووافقهم على هـذه التفاصيـل ـ غير مسـألتي الإضافـة ـ المبـردُ والأخفشُ وابنُ كَيْسَان والسيرافي وابن عصفـور، ووهم ابن السِّيدِ فنقـل اتفاق النحـويين على إجازة ما أجازه المبرد ومَنْ ذكر معه.

الثالث: أنها لا تستعمل غالباً إلا معطوفاً عليها، كقوله:

٣١١ ـ عِـدِ النَّفْس نُعْمى بَعْدَ بُؤْسَـاكَ ذاكِـراً ... كَـذَا وَكَـذَا لُـطْفـاً بِـهِ نُسِيَ الْجَهْـدُ

وزعم ابن خـروف أنهم لم يقولـوا «كذا درهمـاً» ولا «كذا كـذا درهمـاً» وذكر ابن مالك أنه مسموع ولكنه قليل.

(كلَّا) مركبة عند ثعلب من كاف التشبيه ولا النـافية، قـال وإنما شُـدِّدَتْ لامُهَـا لتقـويـة المعنى، ولـدفـع تـوهم بقـاء معنى الكلمتين، وعنـد غيـره هي بسيطة.

وهي عند سيبويه والخليل والمبرد والزجاج وأكْثَرِ البصـريين حرفٌ معنـاه الرَّدْعُ والزَّجْرُ، لا معنى لها عنـدهم إلا ذلك، حتى إنهم يجيـزون أبداً الـوقْفَ عليها، والابتداء بمـا بعدهـا، وحتى قال جمـاعة منهم، مَتَى سمعتَ كـلاًّ في سورة فاحكم بأنها مكية؛ لأن فيها معنى التهديد والـوعيد، وأكثـر ما نـزل ذلك بمكـة؛ لأن أكثر العتـو كان بهـا، وفيه نـظر؛ لأن لزوم المكيـة إنما يكـون عن اختصاص العتو بها، لا عن غَلَبته، ثم لا تمتنع الإشارة إلى عتُـو سابق، ثم لا يظهر معنى الزجر في كلا المسبوقة بنحو ﴿فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ﴾ ﴿يَوْمَ

﴿يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ العَالَمِينَ﴾ ﴿ثم إنَّ عَلَيْنَا بَيَانَه﴾ وقولُهم: المعنى انْتَهِ عن ترك الإيمان بالتصوير في أي صورة ما شاء الله، وبالبعث، وعن العَجَلة بالقرآن، تعسُّفٌ، إذ لم يتقدم في الأولين حكاية نفي ذلك عن أحد، ولطول الفصل في الثالثة بين كلاّ وذكر العَجَلة، وأيضاً فإن أول ما نزل خمس آياتٍ من أول سورة العلق ثم نزل ﴿كلا إنَّ الإِنْسَانَ لَيَطْغَى﴾ فجاءت في افتتاح الكلام، والواردُ منها في التنزيل ثلاثة وثلاثون موضعاً كلُّها في النصف الأخير.

ورأى الكسائي وأبو حاتم ومَنْ وافقهما أنَّ معنى الرَّدْع والزَّجْر ليس مستمراً فيها، فزادوا فيها معنى ثانياً يصح عليه أن يوقف دونها ويبتدأ بها، ثم اختلفوا في تعيين ذلك المعنى على ثلاثة أقوال، أحدها للكسائي ومتابعيه، قالوا: تكون بمعنى حقًّا، والثاني لأبي حاتم ومتابعيه، قالوا: تكون بمعنى ألا الاستفتاحية، والثالث للنَّضْرِ بن شميل والفراء ومَنْ وافقهما، قالوا: تكون حرف جواب بمنزلة إي ونَعَمْ، وحملوا عليه ﴿كلاَّ والْقَمَر﴾ فقالوا: معناهُ إي والقمر.

وقولُ أبي حاتم عندي أوْلى من قولهما؛ لأنه أكثر اطراداً؛ فإنَّ قول النَّضْرِ لا يتأتى في آيتي المؤمنين والشعراء على ما سيأتي، وقول الكسائي لا يتأتى في نحو ﴿كَلاَّ إن كِتَابَ الأَبْرَار﴾، ﴿كلاَّ إنَّ كتاب الفجار﴾، ﴿كلا إنَّهُمْ عَنْ ربهم يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُون﴾ لأن أنَّ تكسر بعد ألا الاستفتاحية، ولا تكسر بعد حقاً ولا بعدما كان بمعناها، ولأن تفسير حرف بحرف أولى من تفسير حرف باسم، وأما قولُ مكي إن كلاًّ على رأي الكسائي اسمٌ إذا كانت بمعنى حقاً فبعيدٌ؛ لأن اشتراك اللفظ بين الاسمية والحرفية قليلٌ، ومخالفٌ للأصل، ومُحْوِجٌ لتكلف دعوى علة لبنائها، وإلا فلم لا نُوِّنَتْ؟.

وإذا صَلَح الموضع للردع ولغيره جاز الوقف عليها والابتداء بها على اختلاف التقديرين، والأرْجَحُ حَمْلُها على الردع لأنه الغالب فيها، وذلك نحو ﴿أَطَّلَعَ الْغَيْبَ أَمِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْداً، كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ﴾ ﴿واتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللهِ آلِهَةً لِيَكُونُوا لَهُمْ عِزًّا، كلاّ سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ﴾.

وقد تتعين للردع أو الاستفتاح نحو ﴿ربِّ ارْجِعُونِ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحاً فِيمَا تَرَكْتُ، كَلَّا إنّهَا كلمة﴾ لأنَّها لو كانت بمعنى حقاً لما كسرت همزة إنَّ، ولو كانت بمعنى نَعَمْ لكانت للوَعْد بالرجوع لأنها بعد الطلب كما يقال «أكرم فلاناً» فتقول «نعم» ونحو ﴿قَالَ أَصْحَابُ مُوسَى إنا لمدرَكُونَ، قَالَ كلَّا إنَّ مَعِي رَبِّي سَيَهْدِين﴾ وذلك لكسر إن، ولأن نعم بعد الخبر للتصديق.

وقد يمتنع كونها للزجر نحو ﴿وَمَا هِيَ إلاَّ ذِكْرَى لِلبَشر، كلاّ والقمر﴾ إذ ليس قبلها ما يصح رَدُّه.

وقولُ الطبري وجماعة إنه لما نزل في عَدَد خَزَنة جهنم ﴿عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾ قال بعضهم: اكْفُوني اثنين وأنا أكفيكم سبعة عشر؛ فنزل ﴿كلا﴾ زجراً له قولُ متعسف؛ لأن الآية لم تتضمن ذلك.

تنبيه ـ قرىء ﴿كلاّ سَيَكْفُرُونَ بعبادتهم﴾ بالتنوين، إما على أنه مصدر كَلَّ إذا أعْيَا، أي كلّوا في دعواهم وانقطعوا، أو من الكل وهو الثقل، أي حملوا كَلًّا، وجوز الزمخشري كونَه حرفَ الردع ونُوِّنَ كما في (سلاسلا) وردّ أبو حيان بأن ذلك إنما صَحَّ في (سلاسلا) لأنه اسم أصْله التنوين فَرُجِعَ به إلى أصله للتناسب، أو على لغة مَنْ يصرف ما لا ينصرف مطلقاً، أو بشرط كونه مفاعل أو مفاعيل، اهـ.

وليس التوجيه منحصراً عند الزمخشري في ذلك، بل جوز كون التنوين بدلاً من حرف الإطلاق المزيد في رأس الآية، ثم إنه وَصَل بنية الوقف، وجزم بهذا الوجه في (قواريراً) وفي قراءة بعضهم ﴿والليل إذا يَسْرٍ﴾ بالتنوين، وهذه القراءة مُصَحِّحَةٌ لتأويله في كلا، إذ الفعل ليس أصله التنوين.

﴿كأنَّ﴾ : حرفٌ مركب عند أكثرهم، حتى ادَّعَى ابن هشام وابن الخباز الإجماعَ عليه، وليس كذلك قالوا: والأصل في «كأنَّ زَيْداً أسد» إن زيداً كأسدٍ، ثم قُدِّم حرفُ التشبيه اهتماماً به، ففتحت همزة أنَّ لدخول الجار عليه، ثم قال الزجاج وابن جني: ما بعد الكاف جَرٌ بها.

قال ابن جني: وهي حرف لا يتعلق بشيء، لمفارقته الموضِعَ الذي تتعلق فيه بالاستقرار، ولا يقدر له عامل غيره، لتمام الكلام بدونه، ولا هو زائد، لإفادته التشبيه.

وليس قولُه بأبْعَدَ من قول أبي الحسن: إن كاف التشبيه لا تتعلق دائماً.

ولما رأى الزجاج أن الجارَّ غيرَ الزائد حَقُّه التعلقُ قَدَّرَ الكاف هنا اسماً بمنزلة مثل، فلزمه أن يقدر له موضعاً، فقدَّره مبتدأ، فاضطر إلى أن قَدَّرَ له خبراً لم يُنْطَقْ به قطُّ، ولا المعنى مُفْتَقِر إليه، فقال: معنى «كأنَّ زيداً أخوك» مثلُ أُخُوَّةِ زيدٍ إياك كائنٌ.

وقال الأكثرون: لا موضع لأنَّ وما بعدها، لأن الكاف وأنَّ صارا بالتركيب كلمة واحدة، وفيه نظر، لأن ذاك في التركيب الوضعي، لا في التركيب الطارىء في حال التركيب الإسنادي.

والمخلِّصُ عندي من الإشكال أن يُدَّعَى أنها بسيطة، وهو قول بعضهم.

وفي شرح الإيضاح لابن الخباز: ذهَبَ جماعة إلى أن فتح همزتها لطول الحرف بالتركيب، لا لأنها معمولة للكاف كما قال أبو الفتح، وإلا لكان الكلامُ غير تام، والإجماعُ على أنه تامٌّ، ا هـ. وقد مضى أن الزجاج يراه ناقصاً.

وذكروا لكأنَّ أَرْبَعَةَ معان:

أحدها: وهو الغالب عليها، والمتفق عليه ـ التشبيه، وهذا المعنى أطلقه الجمهور لكأنَّ، وزعم جماعة منهم ابن السِّيدِ الْبَطَلْيَوْسِيُّ أنه لا يكون إلا إذا كان خَبَرُها اسماً جامداً نحو «كأنَّ زَيْداً أَسَدٌ» بخلاف «كأنَّ زيداً قائم، أو في الدار، أو عندك، أو يقوم» فإنها في ذلك كله للظَّنِّ.

والثاني: الشك والظن، وذلك فيما ذكرنا، وحمل ابن الأنباري عليه «كأنَّكَ بالشتاء مُقْبِلٌ» أي أظنه مقبلاً.

والثالث: التحقيق، ذكره الكوفيون والزجاجي، وأنشدوا عليه:

٣١٢ ـ فَأَصْبَحَ بَطْنُ مَكَّةَ مُقْشَعِرًّا كَأَنَّ الأَرْضَ لَيْسَ بِهَا هِشَامُ

أي لأن الأرض؛ إذ لا يكون تشبيهاً، لأنه ليس في الأرض حقيقة.

فإن قيل: فإذا كانت للتحقيق فمن أين جاء معنى التعليل؟

قلت: من جهة أن الكلام معها في المعنى جوابٌ عن سؤال عن العلَّة مقدر، ومثله ﴿اتَّقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ الساعة شيء عظيم﴾.

وأجيب بأمور، أحدها: أن المراد بالظرفية الكَوْنُ في بَطْنها، لا الكَوْنُ على ظهرها، فالمعنى أنه كان ينبغي أن لا يقشعر بطن مكة مع دَفْن هشام فيه، لأنه لها كالغيث.

الثاني: أنه يحتمل أن هشاماً قد خَلَّف من يسدُّ مسدَّه، فكأنه لم يمت.

الثالث: أن الكاف للتعليل، وأنَّ للتوكيد، فهما كلمتان لا كلمة، ونظيره ﴿وَيْكَأَنَّهُ لا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾ أي أعجب لعدم فلاح الكافرين.

والرابع: التقريب، قاله الكوفيون، وحَمَلوا عليه «كأنك بالشتاء مُقْبِل،

وكأنك بالفَرَج آتٍ، وكأنك بالدنيا لم تكن وبالآخرة لم تَزَلْ» وقول الحريري[1]:

٣١٣ـ كأنِّي بِكَ تَنْحَطُّ [إلى اللَّحْدِ وَتَنْغطُّ]

وقد اختلف في إعراب ذلك؛ فقال الفارسي: الكاف حرف خطاب، والباء زائدة في اسم كأنَّ، وقال بعضهم: الكافُ اسم كأن، وفي المثال الأول حذْفُ مضاف، أي كأن زمانك مقبل بالشتاء، ولا حَذْف في «كأنك بالدنيا لم تكن» بل الجملة الفعلية خبر، والباء بمعنى في، وهي متعلقة بتكن، وفاعل تكن ضمير المخاطب، وقال ابن عصفور: الكاف والياء في كأنك وكأنِّي زائدتان كافّتانِ لكأنّ عن العمل كما تكفها ما، والباء زائدة في المبتدأ، وقال ابن عمرون: المتصل بكأنَّ اسمُها، والظرف خبرها، والجملة بعده حال، بدليل قولهم «كأنَّكَ بِالشَّمْسِ وَقَدْ طَلَعَتْ» بالواو، ورواية بعضهم «ولم تكن، ولم تزل» بالواو، وهذه الحالُ متممة لمعنى الكلام كالحال في قوله تعالى ﴿فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ﴾ وكحتى وما بعدها في قولك «ما زلت بزيد حتى فَعَلَ» وقال المطرزي: الأصل كأني أبصرك تنحط، وكأني أبصر الدنيا لم تكن، ثم حذف الفعل وزيدت الباء.

مسألة ـ زعم قوم أن كأنَّ قد تنصب الجزأين، وأنشدوا:

٣١٤ـ كأنَّ أُذْنَيْهِ إذَا تَشَوَّفَا قَادِمَةً أوْ قَلَماً مُحَرَّفَا

فقيل: الخبر محذوف، أي يَحْكيان، وقيل: إنما الرواية «تخال أذنيه» وقيل: الرواية «قَادِمَتا أَوْ قَلَمَا مُحَرَّفا» بألفاتٍ غيرِ منونة، على أن الاسماء مُثَنَّاة، وحذفت النون للضرورة، وقيل: أخطأ قائله، وهو أبو نخيلة، وقد أنشده

(١) في المقامة الحادية عشرة (الساوية).

بحضرة الرشيد فَلَحَّنَهُ أبو عمرو والأصمعي، وهـذا وَهَم؛ فإن أبـا عمرو تـوفي قبل الرشيد.

(كُلّ): اسم موضـوع لاستغراق أفـراد المُنَكّر، نحـو ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَـوتِ﴾ والمعرفِ المجمـوعِ نحو ﴿وكلُّهُمْ آتِيـهِ يَوْمَ الْقِيَـامَةِ فَـرْداً﴾ وأجزاء المفرد المعرف نحو «كُلُّ زيدٍ حَسَن» فإذا قلت «أكلتُ كلَّ رغيفٍ لزيـدٍ» كانت لعموم الأفراد، فإن أضَفْتَ الرغيف إلى زَيْد صارت لعموم أجزاء فردٍ واحد.

ومن هنا وجب في قراءة غيـر أبي عمرو وابن ذَكْـوان ﴿كَذَلِـكَ يَطْبَـعُ اللهُ عَلَى كُلِّ قَلْبِ مُتَكَبِّرٍ جَبَّار﴾ بترك تنوين (قلب) تقديـرُ كل بعـد قلب ليعم أفراد القلوب كما عم أجزاء القلب.

وترد كل ـ باعتبار كل واحد مما قبلها وما بعدهـا ـ على ثلاثـة أوجه فـأما أوجهها باعتبار ما قبلها؛

فـأحدهـا: أن تكون نعتـاً لنكرة أو معـرفة؛ فتـدل على كَمـالِـهِ، وتجب إضافتها إلى اسم ظاهر يماثله لفظاً ومعنى، نحو «أطعمنا شاة كلَّ شاة» وقوله:

٣١٥ ـ وَإِنَّ الَّـذِي حَـانَتْ بِفَلْجٍ دِمَـاؤُهُمْ   هُمُ الْقَـوْمُ كُـلُّ الْقَـوْمِ يَـا أُمَّ خَـالِـدِ

[ص ٦٣٣]

والثاني: أن تكون تـوكيداً لمعـرفة، قـال الأخفش والكوفيـون: أو لنكرة محدودة، وعليهما ففائدتها العمومُ، وتجب إضافتُها إلى اسم مضمر راجع إلى المؤكـد نحو ﴿فَسَجَـدَ الْمَلاَئِكَـةُ كلُّهُمْ﴾ قال ابن مـالك: وقـد يخلفه الـظاهـر كقوله:

٣١٦ ـ كَمْ قَـدْ ذَكَرْتُـكِ لَوْ أُجْـزَى بِـذِكْـرِكُمُ   يَـا أَشْبَهَ النَّـاسِ كُلِّ النَّاسِ بِـالْقَمَـرِ

وخالفَه أبو حيان، وزعم أن «كل» في البيت نعتٌ مثلُها في «أطعمنا شاة

كـل شاة» وليست تـوكيداً، وليس قـولـه بشيء؛ لأن التي يُنْعَتُ بهـا دالـة على الكمال، لا على عموم الأفراد.

ومن توكيد النكرة بها قولُه :

٣١٧ ـ نَـلْبَـثُ حَـوْلاً كَـامِـلاً كُـلَّهُ لاَ نَـلْتَـقِـي إلاَّ عَـلَى مَـنْـهَـج

وأجاز الفراء والزمخشري أن نُقْطع كل المؤكـد بها عن الإضـافة لفظاً تمسكاً بقراءة بعضهم ﴿إنَّا كُلاًّ فِيهَا﴾ وخَرَّجَها ابن مالك على أن «كلا» حال من ضمير الظرف وفيه ضعف من وجهين: تقديم الحال على عامله الظرف، وقَطْع كل عن الإضافة لفظاً وتقديراً لتصير نكرة فيصح كونه حالاً، والأَجْوَدُ أن تقدر كلا بدلاً من اسم إنَّ، وإنما جاز إبدال الظاهر من ضمير الحاضر بدل كل لأنه مفيد للإحاطة مثل «قمتم ثلاثتكم».

والثالث: أن لا تكون تابعة، بل التالية للعوامل؛ فتقع مضافة إلى الظاهر نحو ﴿كلُّ نَفْس بمَاكَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾ وغير مضافة نحو ﴿وَكُلاًّ ضَرَبْنَا لَهُ الأَمْثَالَ﴾.

وأما أَوْجُهُها الثلاثة التي باعتبار ما بعدها فقد مضت الإشارة إليها.

الأول: أن تضاف إلى الظاهر، وحكمها أن يعمل فيها جميعُ العوامِل نحو «أكرمْتُ كلَّ بنى تميم».

والثاني: أن تضاف إلى ضمير محذوف، ومقتضى كلام النحويين أن حكمها كالتي قبلها، ووجهه أنهما سيان في امتناع التأكيد بهما، وفي تذكرة أبي الفتح أن تقديم كل في قوله تعالى ﴿كُلاًّ هَدَيْنَا﴾ أحسن من تأخيرها، لأن التقدير كلهم، فلو أخرت لباشرت العامل مع أنها في المعنى مُنَزَّلة منزلَةَ ما لا

يباشره، فلما قدمت أشبهت المرتفعة بالابتداء في أن كلا منهما لم يسبقها عامل في اللفظ.

الثالث: أن تُضَاف إلى ضمير ملفوظ به، وحكمها أن لا يعمل فيها غالباً إلا الابتداء، نحو ﴿إنَّ الأَمْرَ كُلَّهُ للهِ﴾ فيمن رفع كلا، ونحو ﴿وَكُلُّهُمْ آتِيهِ﴾ لأن الابتداء عامل معنوي، ومن القليل قولُه:

٣١٨ - [يَمِيدُ إذَا مَادَتْ عَلَيْهِ دِلَاؤُهُمْ] فَيَصْدُرُ عَنْهُ كلُّهَا وَهْوَ نَاهِلُ

ولا يجب أن يكون منه قول علي رضي الله عنه:

٣١٩ - فَلَمَّا تَبَيَّنَّا الهُدَى كانَ كُلُّنا عَلَى طَاعَةِ الرَّحْمَنِ وَالْحَقِّ وَالتُّقَى

بل الأولى تقدير كان شأنية.

فصل

واعلم أن لفظ «كل» حكمُهُ الإفرادُ والتذكيرُ، وأن معناها بحسب ما تضاف إليه؛ فإن كانت مضافة إلى منكر وجب مراعاة معناها؛ فلذلك جاء الضمير مفرداً مذكراً في نحو ﴿وكُلُّ شَيء فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ﴾ ﴿وكُلَّ إنْسَانٍ أَلْزَمْنَاه طَائِرَهُ﴾ وقول أبي بكر وكعب ولبيد رضي الله عنهم:

٣٢٠ - كُلُّ امْرِيءٍ مُصَبَّحٌ فِي أهْلِهِ وَالْمَوْتُ أدْنَى مِنْ شِرَاكِ نَعْلِهِ

٣٢١ - كُلُّ ابْنِ أُنْثَى وَإنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ يَوْماً عَلَى آلَةٍ حَدْبَاءَ مَحْمُولُ
ألا كُلُّ شَيءٍ مَا خَلَا اللهَ بَاطِلُ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلُ
[٢٠٥]

وقول السموأل:

٣٢٢ - إذَا الْمَرْءُ لَمْ يَدْنَسْ مِنَ اللُّؤْمِ عِرْضُهُ فَكُلُّ رِدَاءٍ يَرْتَدِيهِ جَمِيلُ

ومفرداً مؤنثاً في قوله تعالى ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾ ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾ ومثنى في قول الفرزدق:

٣٢٣ - وَكُلُّ رَفِيقَيْ كُلِّ رَحْلٍ - وَإِنْ هُمَا تَعَاطَى الْقَنَا قَوْمَاهُمَا - أَخَوَانِ

وهذا البيت من المشكلات لفظاً ومعنى وإعراباً، فلنشرحه.

قوله «كل رَحْلٍ» كل هذه زائدة، وعكسه حذفها في قوله تعالى ﴿عَلَى كُلِّ قَلْبِ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ﴾ فيمن أضاف، ورَحْل: بالحاء المهملة، وتعاطى: أصله «تعاطَيَا» فحذف لامه للضرورة، وعكسه إثبات اللام للضرورة فيمن قال:

٣٢٤ - لَهَا مَتْنَتَانِ خَظَاتَا [كَمَا أَكَبَّ عَلَى سَاعِدَيْهِ النَّمِرْ]

إذا قيل: إن خَظَاتَا فعل وفاعل، أو الألف من «تَعَاطَى» لامُ الفعلِ، ووحّد الضمير لأنه الرفيقين ليس باثنين معينين، بل هما كثير كقوله تعالى ﴿وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا﴾ ثم حمل على اللفظ، إذ قال «هما أخَوَان» كما قيل ﴿فأَصْلِحُوا بَيْنَهُما﴾ وجملة «هما أخَوَان» خبر كل، وقوله: «قوما» إمَّا بدل من الْقَنَا لأن قومهما من سببهما إذ معناها تقاومهما، فحذفت الزوائد، فهو بدل اشتمال، أو مفعول لأجله، أي تعاطيا القنا لمقاومة كل منهما الآخر، أو مفعول مطلق من باب ﴿صُنْعَ اللهِ﴾ لأن تعاطي القنا يدل على تقاومهما.

ومعنى البيت أن كل الرفقاء في السفر إذا اسْتُقْرُوا رفيقين رفيقين فيهما كالأخوين لاجتماعهما في السفر والصحبة، وإن تعاطى كل واحد منهما مُغَالبة الآخر.

ومجموعاً مذكراً في قوله تعالى: ﴿كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ﴾ وقول لبيد:

وكُـلُّ أُنَـاسٍ سَـوْفَ تَـدْخُـلُ بَيْنَهُمْ دُوَيهِيَـةٌ تَـصْفَـرُّ مِنْهَـا الأَنَـامِـلُ
[٦٢]

ومؤنثاً في قول الآخر:

٣٢٥ ـ وَكُـلُّ مُصِيبَـاتِ الـزَّمَانِ وَجَـدْتُهَـا سِـوَى فُرْقَـةِ الأَحْبَابِ هَيِّنَـةَ الْخَـطْبِ

ويروى:

* وكل مصيباتٍ تُصِيبُ فإنها *

وعلى هذا فالبيت مما نحن فيه.

وهذا الذي ذكرناه ـ من وجوب مراعاة المعنى مع النكـرة ـ نَصَّ عليه ابنُ مالكٍ، وردَّه أبو حيان بقول عنترة.

٣٢٦ ـ جَـادَتْ عَـلَيْـهِ كُـلُّ عَـيْـنٍ ثَـرَّةٍ فَتَـرَكْنَ كُـلَّ حَـدِيقَـةٍ كَـالـدِّرْهَـمِ

فقـال «تَرَكْنَ» ولم يقـل تـركَتْ؛ فـدل على جـواز «كُـلُّ رَجُـلٍ قـائم، وقائمون».

والذي يظهر لي خلافُ قولهما، وأن المضافة إلى المفـرد إن أريد نسبـةُ الحكم إلى كـل واحد وجب الإفـراد نحـو «كُـلُّ رَجُـلٍ يُشْبِعُـهُ رَغِيفٌ» أو إلى المجموع وجب الجمع كبيت عنترة؛ فإنَّ المـراد أن كل فـرد من الأعْيُنِ جاد، وأن مجموع الأعين تركن، وعلى هذا فتقول «جاد عليَّ كُلُّ مُحْسِنٍ فأغْنَاني» أو «فأغْنَوْني» بحسب المعنى الذي تريده.

وربما جُمِعَ الضميرُ مع إرادة الحكم على كل واحد، كقوله:

٣٢٧ ـ * مِنْ كُلِّ كَوْمَاءَ كَثِيرَاتِ الْوَبَرْ *

وعليه أجاز ابنُ عصفور في قوله:

٣٢٨ ـ وَمَـا كُـلُّ ذِي لُبٍّ بِمُؤْتِيـكَ نُصْحَـهُ وَمَـــا كُـلُّ مُؤْتٍ نُصْحَـهُ بِلَبِيبِ

أن يكـون «مؤتيك» جمعـاً حُذِفَتْ نـونه لـلإضافـة، ويحتمل ذلـك قـولُ فاطمة الخزاعية تبكي إخْوَتَهَا:

٣٢٩ ـ إخْـوَتِـي لاَ تَـبْـعَـدُوا أبَـداً وَبَـلَى وَاللهِ قَـدْ بَـعُـدُوا
كُـلُّ مَـا حَـيٍّ وَإنْ أمِـرُوا وارِدُ الْـحَـوْض الّـذِي وَرَدُوا

وذلك في قولها «أمروا» فأما قولها «وردوا» فـالضمير لإخـوتهـا، هـذا إن حملت الحيّ على نقيض الميت وهـو ظاهـر، فإن حملتـه على مُرَادف القبيلة فالجمع في «أمروا» واجب مثله في ﴿كُلُّ حِزْبٍ بما لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ﴾ وليس من ذلك ﴿وَهَمَّتْ كُلُّ أمةٍ برَسُـولِهِمْ لِيَأخُـذُوه﴾ لأن القرآن لا يُخَـرَّجُ على الشاذ، وانما الجمع باعتبار معنى الأمـة، ونظيـره الجمع في قـوله تعـالى ﴿أمَّة قَـائِمة يَتْلُونَ﴾ ومثل ذلك قوله تعالى ﴿وَعَلَى كُلِّ ضَـامِرٍ يَـأْتِينَ﴾ فليس الضامـر مفرداً في المعنى لأنه قَسيم الجمع وهو (رِجَالاً) بل هو اسم جمع كالجامِلِ والْبَاقِرِ، أو صفة لجمع محذوف أي كل نوع ضامر ونظيره ﴿وَلاَ تَكُونُـوا أوَّلَ كافِـرٍ به﴾ فإن ﴿كافر﴾ نعت لمحذوف مفـرد لفظاً مجمـوع معنى أي أول فـريق كافـر، ولولا ذلك لم يقل (كافر) بالإفراد.

وأشْكَـلُ من الآيتين قـولُـه تعـالى ﴿وَحِفْـظاً مِنْ كُـلِّ شَيْـطَانٍ مَـارِدٍ لاَ يَسَّمَّعُونَ﴾ ولو ظفر بها أبو حيان لم يعدل إلى الاعتراض ببيت عنترة.

والجـوابُ عنهـا أن جملة «لا يسمعـون» مستـأنفـة أخبـر بهـا عن حـال الْمُسْتَـرِقِينَ، لا صفـة لكـل شيـطان، ولا حــال منـه؛ إذ لا معنى للحفظ من شيطان لا يسمع، وحينئـذ فلا يلزم عَـوْدُ الضمير إلى كـل، ولا إلى ما أضيفت إليه، وإنما هو عائد إلى الجمع المستفاد من الكلام.

وإن كانت «كل» مضافة إلى معرفة فقالوا: يجوز مراعاة لفظها ومراعاة معناها، نحو «كلهم قائم، أو قائمون» وقد اجتمعتا في قوله تعالى ﴿إنْ كُلُّ مَنْ في السَّمَوات والأرْضِ إلاَّ آتِي الرَّحْمَنِ عَبْداً، لَقَدْ أحْصَاهُم وعَدَّهم عداً، وكلهم آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْداً﴾ والصواب أن الضمير لا يعود إليها من خبرها إلا مفرداً مذكراً على لفظها نحو ﴿وكلّهمْ آتِيهِ يَوْمَ القيامة﴾ الآية، وقوله تعالى فيما يحكيه عنه نبيه عليه الصلاة والسلام «يا عِبَادِي كُلُّكم جَائعٌ إلاَّ مَنْ أطْعَمْتُه» الحديث وقوله عليه الصلاة والسلام «كُلُّ النَّاسِ يَغْدُو فبَائعٌ نَفْسَه فَمُعْتِقُهَا أوْ مُوبِقُهَا» و«كلُّكُمْ رَاعٍ ، وكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِه» «وكُلُّنَا لَكَ عَبْدٌ» ومن ذلك ﴿إنَّ السَّمْعَ والْبَصَرَ وَالْفُؤَاد كُلُّ أولئِكَ كان عَنْهُ مَسْؤُلاً﴾ وفي الآية حذف مضاف، وإضمار لما دلَّ عليه المعنى لا اللفظ، أي أن كل أفعال هذه الجوارح كان المكلف مسؤلاً عنه، وإنما قَدَّرْنا المضاف لأن السؤال عن أفعال الحواس، لا عن أنفسها، وإنما لم يقدر ضمير (كان) راجعاً لكل لئلا يخلو (مسؤلاً) عن ضمير فيكون حينئذ مسنداً إلى (عنه) كما تَوَهَّمَ بعضهم، ويردُّه أن الفاعل ونائبه لا يتقدمان على عاملهما، وأما ﴿لَقَدْ أحْصَاهُمْ﴾ فجملة أجيب بها القَسَم، وليست خبراً عن كل، وضميرُها راجع لَمنْ، لا لكل، ومَنْ معناها الجمع.

فإن قُطِعَتْ عن الإضافة لفظاً، فقال أبو حيان: يجوز مراعاة اللفظ نحو ﴿كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ﴾ ﴿فكلا أخَذْنَا بِذَنْبِهِ﴾ ومراعاة المعنى نحو ﴿وَكُلٌّ كانوا ظالمين﴾ والصواب أن المقدر يكون مفرداً نكرة؛ فيجب الإفراد كما لو صرح بالمفرد، ويكون جمعاً معرفاً فيجب الجمع، وإن كانت المعرفة لو ذكرت لوجب الإفراد، ولكن فعل ذلك تنبيهاً على حال المحذوف فيهما؛ فالأول نحو ﴿كل يَعْمَلُ عَلى شَاكلته﴾ ﴿كلٌّ آمَنَ بالله﴾ ﴿كلٌّ قَدْ عَلِمَ صلاتَهُ

وَتَسْبِيحَهُ﴾ إذ التقدير كل أحد، والثاني نحو ﴿كلٌّ لَهُ قَانِتُونَ﴾ ﴿كلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾ ﴿وكُلٌّ أَتَوْهُ دَاخِرِينَ﴾ ﴿وكُلٌّ كانُوا ظالمينَ﴾ أي كلهم.

مسألتان ـ الأولى، قال البيانيون: إذا وقعت «كل» في حَيِّزِ النفي كان النفي موجهاً إلى الشمول خاصة، وأفاد بمفهومه ثبوتَ الفعلِ لبعض الأفراد، كقولك «ما جاء كلُّ القوم، ولم آخذ كلَّ الدراهم، وكل الدراهم لم آخذ» قوله:

٣٣٠ ـ * مَا كُلُّ رَأيِ الْفَتى يَدْعُو إلَى رَشَدِ *

وقوله:

٣٣١ ـ ما كُلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يُدْرِكُهُ [تَأْتِي الرِّيَاحُ بِمَا لاَ تَشْتَهي السُّفُنُ]

وإن وقع النفيُ في حيزها اقتضى السَّلْبَ عن كل فرد، كقوله عليه الصلاة والسلام ـ لما قال له ذو اليدين: أَنَسِيتَ أم قُصِرَتِ الصلاة ـ: «كلُّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ» وقول أبي النجم:

٣٣٢ ـ قَدْ أَصْبَحَتْ أُمُّ الْخِيَارِ تَدَّعِي عَلَيَّ ذَنْباً كُلُّهُ لَمْ أَصْنَعِ

[ص ٥٧٣ و ٧٠١ و ٧٢٨]

وقد يُشْكِل على قولهم في القِسْمِ الأول قولُه تعالى: ﴿وَاللهُ لاَ يُحِبُّ كُلَّ مُختَالٍ فَخُورٍ﴾.

وقد صرح الشلوبين وابن مالك في بيت أبي النجم بأنه لا فَرْقَ في المعنى بين رَفْع كل ونَصْبه، وردَّ الشلوبينُ على ابن أبي العافية إذ زعم أن بينهما فرقاً، والحق ما قاله البيانيون، والجواب عن الآية أن دلالة المفهوم إنما يُعَوَّلُ عليها عند عدم المعارِضِ، وهو هنا موجود؛ إذ دلَّ الدليل على تحريم الاختيال والفخر مطلقاً.

الثانية ـ كل في نحو ﴿**كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقاً قالُوا**﴾ منصوبةٌ على الظرفية باتفاق، وناصبها الفعلُ الذي هو جوابٌ في المعنى مثل ﴿**قالوا**﴾ في الآية، وجاءتها الظرفية من جهة ما فإنها محتملة لوجهين:

أحدهما: أن تكون حرفاً مصدرياً والجملة بعده صلة له؛ فلا محل لها، والأصل كل رزق، ثم عبر عن معنى المصدر بما والفعل، ثم أنيبا عن الزمان، أي كلَّ وقتِ رزقٍ، كما أنيب عنه المصدرُ الصريحُ في «جئْتُكَ خُفُوقَ النَّجْمِ»:

والثاني: أن تكون اسماً نكرة بمعنى وقْت؛ فلا تحتج على هذاإلى تقدير وَقْتٍ، والجملة بعده في موضع خفض على الصفة؛ فتحتاج إلى تقدير عائد منها، أي كل وقت رزقوا فيه.

ولهذا الوجه مُبْعد، وهو آدعاء حذف الصفة وجوباً، حيث لَم يرد مُصَرَّحاً به في شيء من أمثلة هذا التركيب ومن هنا ضعف قول أبي الحسن في نحو «أعْجَبَنِي ما قمت»: إن ما اسمٌ، والأصل ما قمته، أي القيام الذي قمته، وقوله في «يا أيها الرجل»: إن أيًّا موصولة والمعنى يا مَنْ هو الرجل، فإن هذين العائدين لم يُلْفَظ بهما قط، وهو مُبْعِد عندي أيضاً لقول سيبويه في نحو «سِرْتُ طَوِيلاً، وضربت زيداً كثيراً»: إن طويلاً وكثيراً حالان من ضمير المصدر محذوفاً، أي سِرْته وضربته، أي السير والضرب، لأن هذا العائد لم يتلفظ به قط.

فإن قلت: فقد قالوا «وَلاَ سِيَّمَا زَيْدٌ» بالرفع، ولم يقولوا قط «ولا سيما هو زيد».

قلت: هي كلمة واحدة شَذُّوا فيها بالتزام الحذف، ويُؤْنِسُكَ بذلك أن

فيها شذوذين آخرين: إطلاقَ «ما» على الواحد ممن يعقل، وحَذْفَ العائد المرفوع بالابتداء مع قِصَرِ الصلة.

وللوجه الأول مُقَرِّبان: كثرة مجيء الماضي بعدها نحو ﴿كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ﴾ ﴿كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ﴾ ﴿وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ﴾ ﴿وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا﴾ وأنَّ ما المصدرية التوقيتية شرط من حيث المعنى، فمن هنا احتيج إلى جملتين إحداهما مرتبة على الأخرى، ولا يجوز أن تكون شرطية مثلها في «مَا تَفْعَلْ أفْعَلْ» لأمرين: أن تلك عامة فلا تدخل عليها أداة العموم، وأنها لا ترد بمعنى الزمان على الأصح.

وإذا قلت: «كُلَّمَا اسْتَدْعَيْتُكَ فإن زُرْتَنِي فَعَبْدِي حُرٌّ» فكل منصوبة أيضاً على الظرفية، ولكنَّ ناصبها محذوف مدلول عليه بحرٌّ المذكور في الجواب وليس العاملُ المذكورَ لوقوعه بعد الفاء وإن، ولما أشكل ذلك على ابن عصفور قال وقلده الأُبَّدِيُّ: إن كلاً في ذلك مرفوعة بالابتداء، وإن جملتي الشرط والجواب خبرها، وإن الفاء دخلت في الخبر كما دخلت في نحو «كلُّ رَجُلٍ يأتيني فله درهم» وقدَّرا في الكلام حذف ضميرين، أي كلما استدعيتك فيه فإن زرتني فعبدي حر بعده؛ لترتبط الصفة بموصوفها والخبر بمبتدئه.

قال أبو حيان: وقولهما مدفوع بأنه لم يسمع «كل» في ذلك إلا منصوبة ثم تلا الآيات المذكورة، وأنشد قوله:

٣٣٣ـ وَقَوْلِي كُلَّمَا جَشَأَتْ وَجَاشَتْ   مَكَانَكِ تُحْمَدِي أَوْ تَسْتَرِيحِي

وليس هذا مما البَحْثُ فيه؛ لأنه ليس فيه ما يمنع من العمل.

(كِلَا، وكِلْتَا): مفردان لفظاً مُثَنَّيَان معنىً، مضافان أبداً لفظاً ومعنىً إلى

كلمة واحدة معرفة دالة على اثنين، إما بالحقيقة والتنصيص نحو ﴿كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ﴾ ونحو ﴿أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا﴾ وإما بالحقيقة والاشتراك نحو «كِلَانَا» فإن «نا» مشتركة بين الاثنين والجماعة، أو بالمجاز كقوله:

٣٣٤ ـ إنَّ لِلخَيْرِ وَلِلشَّرِّ مَدىً وَكِلَا ذَلِكَ وَجْهٌ وَقَبَلْ

فإن «ذلك» حقيقةٌ في الواحد، وأشير بها إلى المثنى على معنى: وكلا ما ذكر، على حدها في قوله تعالى: ﴿لَا فَارِضٌ وَلَا بِكْرٌ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ﴾ وقولنا كلمة واحدة احتراز من قوله:

٣٣٥ ـ كِلَا أَخِي وَخَلِيلِي وَاجِدِي عَضُدا [وَسَاعِداً عِنْدَ إِلْمَامِ الْمُلِمَّاتِ]

فإنه ضرورة نادرة، وأجاز ابنُ الأنباري إضافتها إلى المفرد بشرط تكريرها نحو «كِلَايَ وَكِلَاكَ مُحْسِنَانِ» وأجاز الكوفيون إضافتها إلى النكرة المختصة نحو «كِلَا رَجُلَيْنِ عِنْدَكَ مُحْسِنَانِ» فإن رجلين قد تخصَّصَا بوصفهما بالظرف، وحَكَوْا «كِلْتَا جَارِيَتَيْنِ عِنْدَكَ مَقْطُوعَة يَدُهَا» أي تاركة للغزل.

ويجوز مراعاة لفظ كلا وكلتا في الإفراد نحو ﴿كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أُكُلَهَا﴾ ومراعاة معناهما، وهو قليل، وقد اجتمعا في قوله:

٣٣٦ ـ كِلَاهُمَا حِينَ جَدَّ السَّيْرُ بَيْنَهُمَا قَدْ أَقْلَعَا، وَكِلَا أَنْفَيْهِمَا رَابِي

وَمَثَّل أبو حيان لذلك بقول الأَسْوَد بن يَعْفُر:

٣٣٧ ـ إنَّ الْمَنِيَّةَ وَالحُتُوفَ كِلَاهُمَا يُوفِي الْمَنِيَّةَ يَرْقُبَانِ سَوَادِي

وليس بمتعين؛ لجواز كون «يرقبان» خبراً عن المنية والحتوف، ويكون ما بينهما إما خبراً أول أو اعتراضاً، ثم الصواب في إنشاده «كلاهُمَا يُوفِي المخارم»؛ إذ لا يقال إن المنية توفي نفسها.

وقد سئلْتُ قديماً عن قول القائل «زيدٌ وعمروٌ كلاهما نائم، أو كلاهما

قائمان» أيهما الصواب؟ فكتبت: إن قدِّر كلاهما توكيداً قيل: قائمان؛ لأنه خبر عن زيد وعمرو، وإن قدر مبتدأ فالوجهان، والمختار الإفراد، وعلى هذا فإذا قيل «إنَّ زَيْداً وَعَمْراً» فإن قيل «كليهما» قيل «قائمان» أو «كلاهما» فالوجهان، ويتعين مراعاة اللفظ في نحو «كلاهما محب لصاحبه» لأن معناه كل منهما، وقوله:

٣٣٨ - كِلاَنَا غَنِيٌّ عَنْ أَخِيهِ حَيَاتَهُ وَنَحْنُ إِذَا مُتْنَا أَشَدُّ تَغَانِيَا

(كيف): ويقال فيها «كَي» كما يقال في سَوْف: سَوْ، قال:

كَيْ تَجْنَحُونَ إِلَى سِلْمٍ وَمَا ثُئِرَتْ قَتْلاَكُمُ وَلَظَى الْهَيْجَاءِ تَضْطَرِمُ

[٣٠٢]

وهو اسم؛ لدخول الجار عليه بلا تأويل في قولهم «عَلَى كَيْفَ تَبِيعُ الأحمرَيْنِ[1]» ولإبدال الاسم الصريح منه نحو «كَيْفَ أَنْتَ؟ أَصَحِيحٌ أَمْ سَقِيمٌ؟» وللإخبار به مع مُبَاشرته الفعلَ في نحو «كَيْفَ كُنْتَ؟» فبالإخبار به انْتَفَتِ الحرفية وبمباشرة الفعل انتفت الفعلية.

وتستعمل على وجهين:

أحدها: أن تكون شرطاً؛ فتقتضي فعلين متفقي اللفظ والمعنى غير مجزومين نحو «كَيْفَ تصنع أصنع» ولا يجوز «كيف تجلس أذهب» باتفاق، ولا «كيف تَجْلِسْ أَجْلِسْ» بالجزم عند البصريين إلا قُطْرُباً؛ لمخالفتها لأدوات الشرط بوجوب موافقة جوابها لشرطها كما مر، وقيل: يجوز مطلقاً، وإليه ذهب

---

(١) الأحمران: الخمر واللحم، والأحامرة: هما والخلوق.

قُطْرُب والكوفيون، وقيل: يجوز بشرط اقترانها بما، قالوا: ومن ورودها شرطاً ﴿ينفق كيف يشاء﴾ ﴿يُصَوِّرُكُمْ فِي الأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ ﴿فيبسطه فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ وجوابها في ذلك كله محذوف لدلالة ما قبلها، وهذا يُشْكِل على إطلاقهم أن جوابها يجب مماثلته لشرطها.

والثاني: وهو الغالب فيها: أن تكون استفهاماً، إما حقيقياً نحو «كَيْفَ زَيْدٌ» أو غيره نحو ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللهِ﴾ الآية؛ فإنه أخرج مُخرَجَ التعجب.

وتقع خبراً قبل ما لا يَسْتغني، نحو «كيف أَنْتَ» و«كيفَ كُنْتَ» ومنه «كيف ظَنَنْتَ زَيْداً» و«كيف أَعْلَمْتَهُ فرسَك» لأن ثاني مفعولَيْ ظن وثالث مفعولات أَعْلَم خبرانِ في الأصل، وحالاً قبل ما يستغني، نحو «كَيْفَ جَاءَ زَيْدٌ؟» أي على أي حالة جاء زيد، وعندي أنها تأتي في هذا النوع مفعولاً مطلقاً أيضاً، وأن منه ﴿كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ﴾ إذ المعنى أيَّ فِعْلٍ فَعَلَ ربك، ولا يتجه فيه أن يكون حالاً من الفاعل، ومثله ﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ﴾ أي فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد يصنعون، ثم حذف عاملها مؤخراً عنها وعن إذا، كذا قيل، والأظهر أن يقدر بين كيف وإذا، وتقدر إذا خالية عن معنى الشرط، وأما ﴿كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ﴾ فالمعنى كيف يكون لهم عهدٌ وحالُهم كذا وكذا، فكيف: حالٌ مِنْ عهد، إما على أنَّ يكون تامة أو ناقصة وقلنا بدلالتها على الحدث، وجملة الشرط حالٌ من ضمير الجمع.

وعن سيبويه أن كيف ظرف، وعن السيرافي والأخفش أنها اسمٌ غير ظرف، وبَنَوْا[1] على هذا الخلاف أموراً:

---

(١) في نسخة «ورتبوا على هذا الخلاف».

أحدها: أن موضعها عند سيبويه نصب دائماً، وعندهما رفع مع المبتدأ، نصب مع غيره.

الثاني: أن تقديرها عند سيبويه: في أي حال، أو على أي حال، وعندهما تقديرها في نحو «كيف زيد» أصحيح زيد، ونحوه، وفي نحو «كيف جاء زيد» أراكباً جاء زيد، ونحوه.

والثالث: أن الجواب المطابق عند سيبويه أن يقال «على خير» ونحوه، ولهذا قال رُؤْبة ـ وقد قيل له: كيف أصبحت ـ «خَيْرٍ عَافَاكَ اللهُ» أي على خير، فحذف الجار وأبقى عمله، فإن أجيب على المعنى دون اللفظ قيل: صحيح، أو سقيم. وعندهما على العكس، وقال ابن مالك ما معناه: لم يقل أحد إن كيف ظرف، إذ ليست زماناً ولا مكاناً، ولكنها لما كانت تُفَسَّر بقولك على أي حال لكونها سؤالاً عن الأحوال العامة سميت ظرفاً؛ لأنها في تأويل الجار والمجرور، اسم الظرف يطلق عليهما مجازاً، اهـ. وهو حسن، ويؤيده الإجماع على أنه يقال في البدل:

كيف أنت؟ أصحيحٌ أم سقيم، بالرفع، ولا يبدل المرفوع من المنصوب.

تنبيه ـ قوله تعالى ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ لا تكون كيف بدلاً من الإبل؛ لأن دخول الجار على كيف شاذ، على أنه لم يسمع في إلى، بل في على، ولأن إلى متعلقة بما قبلها؛ فيلزم أن يعمل في الاستفهام فعل متقدم عليه، ولأن الجملة التي بعدها تصير حينئذٍ غيرَ مرتبطةٍ، وإنما هي منصوبة بما بعدها على الحال، وفعل النظر مُعَلق، وهي وما بعدها بدل من الإبل بدل اشتمال، والمعنى إلى الإبل كيفِيَّةِ خلقها، ومثله ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ

كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ﴾ ومثلهما في إبدال جملة فيها كيف من اسم مفرد قولُه :

٣٣٩ - إلَى اللهِ أَشْكُو بِالْمَدِينَةِ حَاجَةً وَبِالشَّامِ أُخْرى كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ

[ص ٤٨٩]

أي أشكو هاتين الحاجتين تعذُّرَ التقائهما .

مسألة - زعم قوم أن كيف تأتي عاطفة ، وممن زعم ذلك عيسى بن موهب ، ذكره في كتاب العلل ، وأنشد عليه :

٣٤٠ - إذَا قَلَّ مَالُ الْمَرْءِ لاَنَتْ قَنَاتُهُ وَهَانَ عَلَى الأدْنَى فَكَيْفَ الأبَاعِدِ

وهذا خطأ ؛ لاقترانها بالفاء ، وإنما هي [هنا] اسم مرفوع المحل على الخبرية ، ثم يحتمل أن الأباعد مجرور بإضافة مبتدأ محذوف ، أي فكيف حالُ الأباعِدِ ، فحذف المبتدأ على حد قراءة ابن جماز ﴿وَاللهُ يُرِيدُ الآخِرَةِ﴾[1] أو بتقدير : فكيف الهوانُ على الأباعد ، فحذف المبتدأ والجار ، أو بالعطف بالفاء ثم أقحمت كيف بين العاطف والمعطوف لإفادة الأولوية بالحكم .

حرف اللام

(اللام المفردة) ثلاثة أقسام : عاملة للجر ، وعاملة للجزم ، وغير عاملة . وليس في القسمة أن تكون عاملة للنصب ، خلافاً للكوفيين ، وسيأتي فالعاملة للجر مكسورة مع كل ظاهر ، نحو لزيد ، ولعمرو ، إلا مع المستغاث المباشر

---

(١) تقدير على هذه القراءة : والله يريد ثواب الآخرة ، فحذف المضاف وبقي المضاف إليه على جره .

ليا فمفتوحة نحو «يَـاللهِ» وأما قـراءة بعضهم ﴿الْحَمْدُ للهِ﴾ بضمهـا فهو عـارض للاتباع، ومفتوحة مع كل مُضْمَـر نحو لَنَـا، ولَكُمْ، ولَهُمْ، إلا مع يـاء المتكلم فمكسورة.

وإذا قيل «يا لَـكَ،وَيَا لِي» احتمـل كل منهمـا أن يكون مستغـاثاً بـه وأن يكون مستغاثاً من أجله، وقد أجازهما ابن جني في قوله:

٣٤١ ـ فَيَا شَوْقُ مَـا أَبْقَى، وَيَا لِي مِنَ النَّـوَى [وَيَا دَمْعُ مَا أَجْرَى وَيَا قَلْبُ مَا أَصْبَى]

[ص ٢٤٥]

وأوجب ابن عصفور في «يا لِي» أن يكون مستغاثاً من أجله؛ لأنه لو كان مستغـاثاً بـه لكان التقـدير يـا أدعو لي، وذلـك غير جـائز في غيـر بـاب ظننت وَفقَدْت وعَدِمْت، وهذا لازم له، لا لابن جني، لما سأذكره بعدُ.

ومن العـرب من يفتح الـلام الداخلة على الفعـل ويقـرأ ﴿وَمَـا كَـانَ اللهُ لَيُعَذِبَهُمْ﴾. وللام الجارة اثنان وعشرون معنى:

أحدها: الاستحقاق، وهي الواقعة بين مَعْنىً وذاتٍ، نحو ﴿الحمـد لله﴾ والعزة لله، والملك لله،والأمر لله، ونحو ﴿ويل للمـطففين﴾ و﴿لهم في الدنيـا خزْيٌ﴾ ومنه «للكافرين النار» أي عذابها.

والثاني: الاختصاص[1] نحو «الجنة للمؤمنين، وهذا الحصير للمسجد، والمنبر للخطيب، والسرج للدابة، والقميص للعبـد» ونحو ﴿إنَّ له أبـاً﴾ ﴿فإنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ﴾ وقولك: هذا الشعر لحبيب، وقولك: أدوم لك ما تدوم لي.

---

(١) لام الاختصاص: هي الداخلة بين اسمين يدل كل منهما على الذات، والـداخلة عليه لا يملك الآخر، وسواء أكان يملك غيره أم كان ممن لا يملك أصلاً.

والثالث: الملك، نحو ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الأرضِ﴾ وبعضهم يستغني بذكر الاختصاص عن ذكر المعنيين الآخرين، ويمثل له بالأمثلة المذكورة ونحوها، ويُرَجِّحُه أن فيه تقليلاً للاشتراك، وأنه إذا قيل «هذا المال لزيدٍ والمسجد» لَزِمَ القولُ بأنها للاختصاص مع كون زيد قابلاً للملك، لئلا يلزم استعمال المشترك في معنييه دفعةً، وأكثرهم يمنعُه.

الرابع: التمليك، نحو «وهبت لزيد ديناراً».

الخامس: شبه التمليك، نحو ﴿جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجاً﴾.

السادس: التعليل، كقوله:

٣٤٢ - وَيَوْمَ عَقَرْتُ لِلعَذَارَى نَطِيَّتِي [فَيَـا عَجَباً مِنْ كُورِهَا الْمُتَحَمَّلِ]

وقوله تعالى ﴿لإِيلاَفِ قُرَيْشٍ﴾ وتعلقها بفليعبدوا، وقيل: بما قبله، أي فجعلهم كعصف مأكول لإيلاف قريش، ورُجِّح بأنهما في مصحف أبيٍّ سورةٌ واحدةٌ، وضعف بأن ﴿جَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ﴾ إنما كان لكفرهم وجرأتهم على البيت، وقيل: متعلقة بمحذوف تقديره اعجبوا، وكقوله تعالى ﴿وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ﴾ أي وإنه من أجل حب المال لبخيل، وقراءة حمزة ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لِمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ﴾ الآية، أي لأجل إيتائي إياكم[1] بعض الكتاب والحكمة ثم لمجيء محمد ﷺ مصدِّقاً لما معكم لتؤمنن به، فما: مصدرية فيهما، واللام تعليلية، وتعلَّقت بالجواب المؤخر على الاتساع في الظرف، كما قال الأعشى:

[رَضِيعَيْ لِبَانِ ثَدْيِ أُمٍّ تَحَالَفَا بِأَسْحَمَ دَاجٍ] عَوْضُ لاَ نَتَفَرَّق

[٢٤٤]

(١) في نسخة «لأجل إيتائي إليكم».

ويجوز كون «ما» موصولاً اسمياً.

فإن قلت: فأين العائد في ﴿ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ﴾؟

قلت: إن ﴿ما معكم﴾ هو نفس ﴿ما آتيتكم﴾ فكأنه قيل: مصدق له؛ وقد يضعف هذا لقلته نحو قوله:

٣٤٣ ـ [فَيَا رَبِّ أَنْتَ اللهُ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ] وأَنْتَ الَّذِي فِي رَحْمَةِ اللهِ أَطْمَعُ

[ص ٥٨٠ و٦٢٨]

وقد يرجح بأن الثواني يُتَسَامح فيها كثيراً، وأما قراءة الباقين [بالفتح] فاللام لام التَّوْطِئة، وما شرطية، أو اللام للابتداء، وما: موصولة، أي الذي آتيتكموه، وهي مفعولة على الأول، ومبتدأ على الثاني.

ومن ذلك قراءة حمزة والكسائي ﴿وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أئمةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لِمَا صَبَرُوا﴾ بكسر اللام، ومنها اللام الثانية في نحو «يا لَزَيْدٍ لِعَمْرٍو» وتعلقها بمحذوف، وهو فعلٌ من جملة مستقلة، أي أدعوك لعمرو، أو اسمٌ هو حال من المنادى، أي مَدْعُوًّا لعمرو، قولان، ولم يَطَّلع ابن عصفور على الثاني فنقل الإجماع على الأول.

ومنها اللام الداخلة لفظاً على المضارع في نحو ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ﴾ وانتصابُ الفعل بعدها بأنْ مضمرةً بعينها وفاقاً للجمهور، لا بأنْ مضمرةً أو بكي المصدرية مضمرة خلافاً للسيرافي وابن كَيْسَان، ولا باللام بطريق الأصالة خلافاً لأكثر الكوفيين، ولا بها لنيابتها عن أنْ خلافاً لثعلب، ولك إظهار أنْ؛ فتقول «جِئْتُكَ لأنْ تُكْرِمَنِي» بل قد يجب، وذلك إذا اقترن الفعلُ بلا نحو ﴿لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ﴾؛ لئلاَّ يحصل الثقل بالتقاء المثلين.

فرع - أجاز أبو الحسن أن يُتَلَقَّى القَسَم بلام كي، وجعل منه ﴿يَحْلِفُونَ باللهِ لَكُمْ لِيُرْضُوكُمْ﴾ فقال: المعنى لَيُرْضُنَّكم، قال أبو علي: وهذا عندي أولى من أن يكون متعلقاً بيحلفون والمقسم عليه محذوف، وأنشد أبو الحسن:

٣٤٤ - إذَا قُلْتُ قَدْنِي قَالَ بِاللهِ حَلْفَةً لِتُغْنَى عَنِّي ذَا إنَائِكَ أجْمَعَا

[ص ٤٧٠]

والجماعة يأبون هذا؛ لأن القَسَم إنما يجاب بالجملة، ويروون البيت لَتُغْنِنَّ بفتح اللام ونون التوكيد، وذلك على لغة فزارة في حذف آخر الفعل لأجل النون إن كان ياء تلي كسرة كقوله:

٣٤٥ - وَابْكِنّ عَيْشاً تَقَضَّى بَعْدَ جِدّتِهِ [طَابَتْ أصَائِلُهُ فِي ذلِكَ الْبَلَدِ]

وقدروا الجوابَ محذوفاً واللامَ متعلقةً به، أي ليكونن كذا ليرضوكم، ولتشربَنَّ لتغنَي عني.

السابع: توكيد النفي، وهي الداخلة في اللفظ على الفعل مسبوقَةً بما كان أو بلم يكن ناقصين مسندتين لما أسند إليه الفعلُ المقرونُ باللام، نحو ﴿وَمَا كَانَ اللهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ﴾ ﴿لَمْ يَكُنِ اللهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ﴾ ويسميها أكثرهم لام الجحود لملازمتها للجَحْد أي النفي، قال النحاس: والصوابُ تسميتها لام النفي؛ لأن الجَحْد في اللغة إنكار ما تعرفه، لا مطلق الإنكار، اهـ.

ووجه التوكيد فيها عند الكوفيين أن أصل «ما كان ليفعل» ما كان يفعل ثم أدخلت اللام زيادة لتقوية النفي، كما أدخلت الباء في «ما زيد بقائم» لذلك، فعندهم أنها حرف زائد مؤكد، غير جار، ولكنه ناصب، ولو كان جاراً

لم يتعلق عندهم بشيء لزيادته، فكيف به وهو غير جار؟ ووجهه عند البصريين أن الأصل ما كان قاصداً للفعل، ونَفْيُ القصد أبلَغُ من نفيه، ولهذا كان قوله:

٣٤٦ - يا عَاذِلَاتِي لَا تُرِدْنَ مَلَامَتِي   إنّ الْعَوَاذِلَ لَسْنَ لِي بِأَمِيرِ

أَبْلَغَ من «لا تَلُمْنَنِي» لأنه نهى عن السبب، وعلى هذا فهي عندهم حرف جر مُعَدٍّ متعلق بخبر كان المحذوف، والنصب بأنْ مضمرةً وجوباً.

وزعم كثير من الناس في قوله تعالى ﴿وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ﴾ في قراءة غير الكسائي بكسر اللام الأولى وفتح الثانية أنها لام الجحود[1].

وفيه نظر؛ لأن النافي على هذا غير ما ولم، ولاختلاف فاعلي كان وتزول، والذي يظهر لي أنها لامُ كَيْ، وأنّ إنْ شرطية، أي وعند الله جزاء مكرهم وهو مكر أعظم منه وإن كان مكرهم لشدته معداً لأجل زوال الأمور العظام المشبهة في عظمها بالجبال، كما تقول: أنا أشجع من فلان وإنْ كان مُعَدًّا للنوازل.

وقد تحذف كان قبل لام الجحُود كقوله:

٣٤٧ - فَمَا جَمْعٌ لِيَغْلِبَ جَمْعَ قَوْمِي   مُقَاوَمَةً، وَلا فَرْدٌ لِفَرْدِ

أي فما كان جمع، وقول أبي الدرداء رضي الله عنه في الركعتين بعد العصر «ما أنَا لأدَعَهُمَا».

والثامن: موافقة إلى، نحو قوله تعالى ﴿بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ ﴿كُلٌّ يَجْرِي لأَجَلٍ مُسَمًّى﴾ ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾.

---

(١) «أنها لام الجحود» في تأويل مصدر مفعول زعم.

والتاسع: موافقة «على» في الاستعلاء الحقيقي نحو ﴿وَيَخِرُّونَ لِلأَذْقَانِ﴾ ﴿دَعَانَا لِجَنْبِهِ﴾ ﴿وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ﴾ وقوله:

٣٤٨ ـ [ضَمَمْتُ إلَيْهِ بِالسِّنَانِ قَمِيصَهُ] فَخَرَّ صَرِيعاً لِلْيَدَيْنِ وَلِلْفَمِ

والمجازي نحو ﴿وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا﴾ ونحو قوله عليه الصلاة والسلام لعائشة رضي الله تعالى عنها «اشْتَرِطِي لَهُمُ الْوَلَاءَ» وقال النحاس: المعنى من أجلهم، قال: ولا نعرف في العربية لهم بمعنى عليهم.

والعاشر: موافقة «في» نحو ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ ﴿لَا يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُوَ﴾ وقولهم «مَضَى لسبيله» قيل: ومنه ﴿يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي﴾ أي في حياتي، وقيل: للتعليل، أي لأجل حياتي في الآخرة.

والحادي عشر: أن تكون بمعنى «عند» كقولهم «كَتَبْتُهُ لخمسٍ خَلَوْنَ» وجعل منه ابن جني قراءة الجحدري ﴿بَلْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لِمَا جَاءَهُمْ﴾ بكسر اللام وتخفيف الميم.

والثالث عشر: موافقة «بعد» نحو ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ﴾ وفي الحديث «صُومُوا لِرُؤْيَتِهِ، وَأَفْطِرُوا لِرُؤْيته» وقال:

٣٤٩ ـ فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا كَأَنِّي وَمَالِكاً لِطُولِ اجْتِمَاعٍ لَمْ نَبِتْ ليلةً مَعَا

والثالث عشر: موافقه «مع»، قاله بعضهم، وأنشد عليه هذا البيت[1].

والرابع عشر: موافقة «من» نحو «سمعت له صُرَاخاً» وقول جرير:

٣٥٠ ـ لَنَا الْفَضْلُ في الدُّنْيَا وَأَنْفُكَ رَاغِمٌ وَنَحْنُ لَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَفْضَلُ

---

(١) يريد بيت متمم بن نويرة الذي هو الشاهد رقم ٣٤٩.

والخامس عشر: التبليغ، وهي الجارة لاسم السامع لقولٍ أو ما في معناه، نحو «قلت له، وأذِنْتُ له، وفَسَّرْتُ له».

والسادس عشر: موافقة عَنْ، نحو قوله تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا لَوْ كَانَ خَيْراً مَا سَبَقُونَا إِلَيْهِ﴾ قاله ابن الحاجب، وقال ابن مالك وغيره: هي لام التعليل، وقيل: لام التبليغ والْتَفَتَ عن الخطاب إلى الغيبة، أو يكون اسم المقول لهم محذوفاً، أي قالوا لطائفة من المؤمنين لما سمعوا بإسلام طائفة أخرى، وحيث دخلت اللام على غير المقول له فالتأويلُ على بعض ما ذكرناه، نحو ﴿قَالَتْ أُخْرَاهُمْ لِأُولَاهُمْ رَبَّنَا هؤُلَاءِ أَضَلونَا﴾ ﴿وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي أَعْيُنُكُمْ لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللهُ خَيْراً﴾ وقوله:

٣٥١ ـ كَضَرَائِرِ الْحَسْنَاءِ قُلْنَ لِوَجْهِهَا حَسَداً وَبُغْضاً: إِنَّهُ لَذَمِيمُ[1]

السابع عشر: الصيرورة، وتسمى لام العاقبة ولام المآل، نحو ﴿فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَناً﴾ وقوله:

٣٥٢ ـ فَلِلْمَوْتِ تَغْذُو الْوَالِدَاتُ سِخَالَهَا كَمَا لِخَرَابِ الدُّورِ تُبْنَى المَسَاكِنُ

وقوله:

٣٥٣ ـ فَإِنْ يَكُنِ الْمَوْتُ أَفْنَاهُمُ فَلِلْمَوْتِ مَا تَلِدُ الْوَالِدَهْ

ويحتمله ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالاً فِي الْحَياةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلوا عَنْ سَبِيلِكَ﴾ ويحتمل أنها لام الدعاء؛ فيكون الفعل مجزوماً لا منصوباً، ومثله في الدعاء ﴿ولَا تَزِدِ الظَالِمِينَ إِلاَّ ضَلَالاً﴾ ويؤيده أن في آخر الآية ﴿رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ واشدد عَلَى قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا﴾.

---

(١) الأفضل في الرواية «لدميم» أن تكون بالدال المهملة، أي مطلي بالدمام.

وأنكر البصريون ومَنْ تابعهم لامَ العاقبة، قال الزمخشري: والتحقيقُ أنها لام العلة، وأن التعليل فيها وارد على طريق المجاز دون الحقيقة، وبيانُه أنه لم يكن داعيهم إلى الالتقاط أن يكون لهم عدواً وحَزَناً، بل المحبة والتبني، غير أن ذلك لما كان نتيجة التقاطهم له وثمرتَه شُبِّه بالداعي الذي يُفْعَلُ الفعلُ لأجله؛ فاللام مستعارة لما يشبه التعليل كما استعير الأسَد لمن يشبه الأسد.

الثامن عشر: القَسَم والتعجب معاً، وتختص باسم الله تعالى كقوله:

٣٥٤ - لِلَّهِ يَبْقَى عَلَى الأَيَّامِ ذُو حَيَدٍ [بِمُشْمَخِرٍّ بِهِ الظَّيَّانُ وَالآسُ]

التاسع عشر: التعجب المجرد عن القَسَم، وتستعمل في النداء كقولهم «يا لَلْمَاء» و«يا لَلْعُشْبِ» إذا تعجبوا من كثرتهما، وقوله:

٣٥٥ - فَيَالَكَ مِنْ لَيْلٍ كَأَنَّ نُجُومَهُ بِكُلِّ مُغَارِ الْفَتْلِ شُدَّتْ بِيَذْبُلِ

وقولهم «يا لَكَ رَجُلاً عالماً» وفي غيره كقولهم «لله دَرُّهُ فارساً، ولله أنْتَ» وقوله:

٣٥٦ - شَبَابٌ وَشَيْبٌ وَافْتِقَارٌ وَثَرْوَةٌ فَلِلَّهِ هٰذَا الدَّهْرُ كَيْفَ تَرَدَّدَا

المتمم عشرين: التعدية، ذكره ابن مالك في الكافية، ومَثَّل له في شرحها بقوله تعالى: ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا﴾ وفي الخلاصة، ومَثَّل له ابنه بالآية وبقولك «قلت له ٱفْعَلْ كذا» ولم يذكره في التسهيل ولا في شرحه، بل في شرحه أن اللام في الآية لشبه التمليك، وأنها في المثال للتبليغ، والأَوْلى عندي أن يمثل للتعدية بنحو «ما أَضْرَبَ زَيْداً لِعَمرٍو، وما أَحَبَّهُ لبكر».

الحادي والعشرون: التوكيد، وهي اللام الزائدة، وهي أنواع:

منها اللام المعترضة بين الفعل المتعدِّي ومفعولِهِ كقوله:

٣٥٧ - وَمَنْ يَـكُ ذا عَـظْمٍ صَلِيبٍ رَجَـابِـهِ   لِيَكْسِـرَ عُودَ الـدَّهْرِ فـالدهـر كـاسِـرُهْ

وقوله:

٣٥٨ - وَمَلَكْتَ مَـا بَـيْنَ الـعِـرَاقِ وَيَثْـرِبٍ   مِـلْكـاً أَجَـارَ لِمُسْلِمٍ وَمُـعَـاهَـدِ

وليس منه ﴿رَدِفَ لَكم﴾ خلافاً للمبرد ومَنْ وافقه، بل ضمن ردف اقترب فهو مثل ﴿اقْتَرَبَ للنَّاسِ حسَابُهُمْ﴾.

واختلف في اللام من نحو ﴿يُرِيدُ اللهُ لِيُبَيِّنَ لَكم﴾ ﴿وَأُمِرنَا لِنُسْلِمَ لِـرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ وقول الشاعر:

٣٥٩ - أُرِيـدُ لأَنْسَى ذِكْـرَهـا؛ فَكـأَنَّمَـا   تَـمَثَّـلُ لِي لَيْلَى بِكُـلِّ سَـبِيـلِ

فقيل: زائدة، وقيل: للتعليل، ثم اختلف هؤلاء؛ فقيل: المفعول محذوف، أي يريد الله التبيين ليبيِّنَ لكم ويهديكم: أي ليجمع لكم بين الأمرين، وأمرنا بما أمرنا به لنسلم، وأريد السلو لأنسى، وقال الخليل وسيبويه ومن تابعهما: الفعل في ذلك كله مقدر بمصدر مرفوع بالابتداء، واللام وما بعدها خبر، أي إرادةُ الله للتبيين، وأمْرُنا للإسلام، وعلى هذا فلا مفعول للفعل.

ومنها اللام المسماة بالْمُقْحَمَة، وهي المعترضة بين المتضايفين، وذلك في قولهم «يَا بُؤْسَ لِلْحَرْبِ» والأصلُ يا بؤس الحرب، فأقحمت تقويةً للاختصاص، قال:

٣٦٠ - يـا بُـؤْسَ لِـلْحَـرْبِ الَّـتِـي   وَضَـعَـتْ أَرَاهِطَ فَـاسْـتَـرَاحُـوا

وهل انجرار ما بعدها بها أو بالمضاف قولان، أرْجَحُهما الأول؛ لأن اللام أقرب، ولأن الجار لا يعلّق.

ومن ذلك قولهم «لَا أَبَا لِزَيْدٍ، ولا أَخَالَه، ولا غُلَامَيْ لَه» على قول سيبويه إن اسم لا مضاف لما بعد اللام، وأما على قول مَنْ جَعَلَ اللام وما بعدها صفة وجعل الاسم شبيهاً بالمضاف لأن الصفة من تمام الموصوف، وعلى قول من جعلهما خبراً وجعل أبا وأخا على لغة من قال:

إنّ أَبَاهَا وَأَبَا أَبَاهَا [قَدْ بَلَغَا في المجد غَايَتَاهَا]
[٥٠]

وقولهم «مُكْرَهٌ أَخَاكَ لَا بَطَلٌ» وجعل حذف النون على وجه الشذوذ كقوله:

٣٦١ - * بيضُكِ ثِنْتَا وبيضي مِائَتَا[1] *

فاللامُ للاختصاص، وهي متعلقة باستقرار محذوف.

ومنها اللام المسماة لام التقوية، وهي المزيدة لتقوية عامل ضَعُفَ: إما بتأخُرِه نحو «هُدىً وَرَحْمَة للذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ» ونحو «إنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾ أو بكونه فرْعاً في العمل نحو ﴿مُصَدِّقاً لِمَا مَعَهُمْ﴾ ﴿فَعَّالٌ لِمَا يُرِيد﴾ ﴿نزَّاعَة لِلشَّوَى﴾ ونحو: ضَرْبِي لزيدٍ حسن، وأنا ضارب لعمرو، قيل: ومنه ﴿إنَّ هذَا عَدُوٌّ لَكَ وَلِزَوْجِكَ﴾ وقوله:

٣٦٢ - إذَا مَا صَنَعْتِ الزَّادَ فَالْتَمِسِي لَهُ أكِيلًا، فإنّي لَسْتُ آكِلَهُ وَحْدِي

---

(١) كذا في جميع الأصول، ولا يتم وزن الرجز إلا أن يكون * بيضك ثنتان وبيضي مائتا* بثبوت النون في (ثنتان) وحذفها في (مائتا).

وفيه نظر؛ لأن عدواً وأكيلاً ـ وإن كانا بمعنى مُعادٍ ومؤاكل ـ لا ينصبان المفعول، لأنهما موضوعان للثبوت، وليسا مُجارِيَيْنِ للفعل في التحرك والسكون، ولا مُحَوَّلَان عما هو مُجارٍ له، لأن التحويل إنما هو ثابت في الصيغ التي يراد بها المبالغة، وإنما في البيت للتعليل، وهي متعلقة بالْتَمِسِي، وفي الآية متعلقة بمستقر محذوف صفة لعدو، وهي للاختصاص.

وقد اجتمع التأخر والفرعية في ﴿وكُنَّا لحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾ وأما قوله تعالى ﴿نذيراً للبشر﴾ فإن كان النذير بمعنى المنذر فهو مثل ﴿فَعَّالٌ لمَا يُرِيدُ﴾ وإن كان بمعنى الإنذار فاللام مثلها في «سَقْياً لزَيْدٍ» وسيأتي.

قال ابن مالك: ولا تزاد لام التقوية مع عامل يتعدَّى لاثنين، لأنها إن زيدت في مفعوليه فلا يتعدَّى فعل إلى اثنين بحرف واحد، وإن زيدت في أحدهما لزم ترجيحٌ من غير مرجح، وهذا الأخير ممنوع، لأنه إذا تقدم أحدُهما دون الآخر وزيدت اللام في المقدم لم يلزم ذلك، وقد قال الفارسي في قراءة من قرأ ﴿ولكل وجْهَةٍ هُوَ مُوَلِّيهَا﴾ بإضافة كل: إنه من هذا، وإن المعنى الله مُوَلٍّ كلَّ ذي وجهة وجهته، والضمير على هذا للتولية، وإنما لم يجعل كلا والضمير مفعولين ويستغنى عن حذف ذي ووجهته لئلا يتعدَّى العامل إلى الضمير وظاهره معاً؛ ولهذا قالوا في الهاء من قوله:

٣٦٣ ـ هـذَا سُـرَاقَـةُ لِلقُـرْآنِ يَـدْرُسُـهُ   يُقَـطِّعُ اللَّيْـلَ تَسْبِيحـاً وقُـرْآنـاً

إن الهاء مفعول مُطْلَق لا ضمير القرآن، وقد دخلت اللام على أحد المفعولين مع تأخرهما في قول ليلى:

٣٦٤ ـ أَحَجَّـاجُ لَا تُعْـطِي الْعُصـاةَ مُنَـاهُمُ   ولَا اللهُ يُـعْـطِي لِلعُـصَـاةِ مُنَـاهَـا

وهو شاذ، لقوة العامل.

ومنها لام المستغاث عند المبرد، واختاره ابن خروف، بدليل صحة إسقاطها، وقال جماعة: غير زائدة، ثم اختلفوا؛ فقال ابن جني: متعلقة بحرف النداء لما فيه من معنى الفعل، ورُدَّ بأن معنى الحرف لا يعمل في المجرور، وفيه نظر؛ لأنه قد عمل في الحال نحو قوله:

٣٦٥ ـ كأنَّ قُلُوبَ الطيرِ رَطْباً ويابساً لَدَى وَكْرِها العُنَّابُ والحَشَفُ البالي

[ص ٤٥٢ و ٥٠٦]

وقال الأكثرون: متعلقة بفعل النداء المحذوف، واختاره ابن الضائع وابن عصفور، ونَسَبَاه لسيبويه، واعترض بأنه متعد بنفسه، فأجاب ابن أبي الربيع بأنه ضمن معنى الالتجاء في نحو «يالزيد» والتعجب في نحو «يا للدواهي» وأجاب ابن عصفور وجماعة بأنه ضعف بالتزام الحذف فقوى تعديه باللام، واقتصر على إيراد هذا الجواب أبو حيان، وفيه نظر، لأن اللام المقوية زائدة كما تقدم، وهؤلاء لا يقولون بالزيادة.

فإن قلت: وأيضاً فإن اللام لا تدخل في نحو «زَيْداً ضربته» مع أن الناصب ملتزمُ الحذف.

قلت: لما ذكر في اللفظ ما هو عِوَض منه كان بمنزلة ما لم يحذف.

فإن قلت: وكذلك حرف النداء عوض من فعل النداء.

قلت: إنما هو كالعوض؛ ولو كان عوضاً ألبتة لم يجز حَذْفُه[1]، ثم إنه ليس بلفظ المحذوف؛ فلم يُنَزَّلْ منزلته من كل وجه.

---

(١) يريد لو كان حرف النداء عوضاً من الفعل قطعاً لم يكن ليجوز حذف حرف النداء؛ لأن الفعل محذوف، فيكون حذفه أيضاً من باب حذف العوض والمعوض منه.

وزعم الكوفيون أن اللام في المستغاث بقيةُ اسمٍ وهو آل، والأصل يا آل زيد، ثم حذفت همزة آل للتخفيف، وإحدى الألفين لالتقاء الساكنين واستدلُّوا بقوله:

٣٦٦ ـ فَخَيْرٌ نَحْنُ عِنْدَ النَّاسِ مِنْكُمْ إِذَا الدَّاعِي الْمُثَوِّبُ قَالَ يَا لَا

[ص ٥١٣]

فإن الجار لا يقتصر عليه، وأجيب بأن الأصل: يا قوم لا فرار، أو لا نَفِرُّ، فحذف ما بعد لا النافية، أو الأصل يالَفُلَان ثم حذف ما بعد الحرف كما يقال «أَلَاتَا» فيقال «أَلَافَا» يريدون: ألا تفعلون، وألا فافعلوا.

تنبيه ـ إذا قيل «يا لَزَيْدٍ» بفتح اللام فهو مستغاث، فإن كسرت فهو مستغاث لأجله، والمستغاث محذوف، فإن قيل «يا لكَ» احتمل الوجهين، فإن قيل «يَالِي» فكذلك عند ابن جني، أجازهما في قوله:

فَيَا شَوْقُ مَا أَبْقَى، وَيَالِي مِنَ النَّوَى وَيَا دَمْعُ مَا أَجْرَى، وَيَا قَلْبُ مَا أَصْبَى

[٣٤١]

وقال ابن عصفور: الصواب أنه مستغاث لأجله؛ لأن لام المستغاث متعلقة بأدعو؛ فيلزم تعدِّي فعل المضمر المتصل إلى ضميره المتصل، وهذا لا يلزم ابنَ جني؛ لأنه يرى تعلق اللام بيا كما تقدم، ويا لا تتحمل ضميراً كما لا تتحمله ها إذا عملت في الحال في نحو ﴿وَهَـٰذَا بَعْلِي شَيْخاً﴾ نعم هو لازم لابن عصفور؛ لقوله في «يا لزيد لعمرو» إن لام لعمرو متعلقة بفعل محذوف تقديره أدعوك لعمرو، وينبغي له هنا أن يرجع إلى قول ابن الباذش إن تعلُّقَهَا باسم محذوف تقدير مَدْعُو لعمرو، وإنما آدّعَيا وجوب التقدير لأن العامل الواحد لا يصل بحرف واحد مرتين، وأجاب ابن الضائع بأنهما

مختلفان معنى نحو «وَهَبْتُ لَكَ دِينَاراً لِتَرْضَى».

تنبيه ـ زادوا اللام في بعض المفاعيل المستغنية عنها كما تقدم، وعكسوا ذلك فحذفوها من بعض المفاعيل المفتقرة إليها كقوله تعالى ﴿تَبْغُونَهَا عِوَجاً﴾ ﴿وَالْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ﴾ ﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ﴾ وقالوا «وَهَبْتُكَ دِيناراً، وصِدْتُكَ ظَبْياً، وَجَنَيْتُكَ ثَمَرَةً» قال:

وَلَقَـدْ جَنَيْتُـكَ أَكْـمُؤاً وَعَسَـاقِـلاً [وَلَقَـدْ نَهَيْتُـكَ عَنْ بَنَـاتِ الأَوْبَـرِ] [٧١]

وقال:

٣٦٧ ـ فَتَـوَلَّى غُـلامُـهُـمْ ثُـمَّ نَـادَى: أَظَلِيمـاً أُصِيـدُكُمْ أَمْ حِـمَـارَا

وقال:

٣٦٨ ـ إذَا قَـالَـتْ حَـذَامِ فَـأَنْصِتُـوهَـا [فَـإِنَّ الْقَـوْلَ مَـا قَـالَتْ حَـذَامِ]

في رواية جماعة، والمشهور «فَصَدِّقُوهَا».

الثاني والعشرون: التبيين، ولم يُوَفُّوهَا حقها من الشرح، وأقول: هي ثلاثة أقسام:

أحدها: ما تُبَيِّن المفعولَ من الفاعل، وهـذه تتعلق بمذكور، وضابطُها: أن تقع بعد فعل أو اسم تفضيل مُفْهِمين حبًّا أو بغضاً، تقول: «ما أَحَبَّنِي، وما أَبْغَضَنِي» فإن قلت «لفلان» فأنت فاعل الحب والبغض وهو مفعولها، وإن قلت «إلى فلان» فالأمر بالعكس، هذا شرح ما قاله ابن مالك، ويلزمه أن يذكر هذا المعنى في معاني «إلى» أيضاً لما بينا، وقد مضى في وضعه.

الثاني والثالث: ما يُبين فاعليةً غير ملتبسة بمفعولية، وما يبين مفعولية غير ملتبسة بفاعلية، ومصحوب كل منهما إما غير معلوم مما قبلها، أو معلوم

لكن استؤنف بيانه تقوية للبيان وتوكيداً له، واللام في ذلك كله متعلقة بمحذوف.

مثل المبينة للمفعولية «سَقْياً لزيد، وجَدْعاً له» فهذه اللامُ ليست متعلقة بالمصدرين، ولا بفعليهما المقدَّرين؛ لأنهما متعديان، ولا هيَ مقوية للعامل لضَعْفه بالفرعية إن قُدِّر أنه المصدر أو بالتزام الحذف إن قُدِّر أنه الفعل؛ لأن لام التقوية صالحة للسقوط، وهذه لا تسقط، لا يقال «سَقْياً زيداً» ولا «جَدْعاً إياه» خلافاً لابن الحاجب ذكره في شرح المفصل، ولا هي ومخفوضها صفة للمصدر فتتعلق بالاستقرار؛ لأن الفعل لا يُوصَفُ فكذا ما أقيم مُقَامه، وإنما هي لا م مُبَينة للمدعُوِّ له أو عليه إن لم يكن معلوماً من سياق أو غيره، أو مؤكدة للبيان إن كان معلوماً، وليس تقديرُ المحذوف «أعني» كما زعم ابن عصفور؛ لأنه يتعدى بنفسه، بل التقدير: إرادتي لزيد.

وينبني على أن هذه اللام ليست متعلقة بالمصدر أنه لا يجوز في «زَيْدٌ سَقْياً له» أن ينصب زيد بعامل محذوف على شريط التفسير، ولو قلنا إن المصدر الحالّ محل فعل دون حرف مصدري يجوز تقديم معموله عليه؛ فتقول «زيداً ضَرْباً» لأن الضمير في المثال ليس معمولاً له، ولا هو من جملته، وأما تجويز بعضهم في قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَتَعْساً لهم﴾ كون الذين في موضع نصب على الاشتغال فوهَمٌ.

وقال ابن مالك في شرح باب النعت من كتاب التسهيل: اللام في «سَقْياً لك» متعلقة بالمصدر، وهي للتبيين، وفي هذا تَهَافت، لأنهم إذا أطلقوا القول بأن اللام للتبيين فإنما يريدون بها أنها متعلقة بمحذوف استؤنف للتبيين.

ومثالُ المبينة للفاعلية «تبًّا لزيد، ووَيحاً له» فإنهما في معنى خَسِرَ وَهَلَكَ، فإن رفعتهما بالابتداء؛ فاللام ومجرورها خبر، ومحلُّهما الرفع، ولا تبيين؛ لعدم تمام الكلام.

إن قلت «تبًّا له ووَيحٌ» فنصبت الأول ورفعت الثاني لم يجز؛ لتخالف الدليل والمدلول عليه، إذ اللام في الأول للتبيين، واللام المحذوفة لغيره.

واختلف في قوله تعالى: ﴿أَيَعِدُكُمْ أَنَّكُمْ إذا مُتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَاباً وَعِظَاماً أَنَّكُمْ مُخْرَجُونَ؟ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ﴾ فقيل: اللام زائدة، و«ما» فاعل، وقيل: الفاعل ضمير مستتر راجع إلى البعث أو الإخراج فاللام للتبيين، وقيل: هيهات مبتدأ بمعنى البعد والجار والمجرور خبر.

وأما قوله تعالى: ﴿وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾ فيمن قرأ بهاء مفتوحة وياء ساكنة وتاء مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة، فهيت: اسْمُ فعلٍ، ثم قيل: مسماه فعل ماض أي تهيأت، فاللام متعلقة به كما تتعلق بمُسَمَّاه لو صرح به، وقيل: مسماه فعل أمر بمعنى أقبل أو تعال؛ فاللام للتبيين، أي إرادتي لك، أو أقول لك، وأما مَنْ قرأ﴿هِئْتُ﴾مثل جِئْتُ فهو فعل بمعنى تهيأت، واللام متعلقة به، وأما من قرأ كذلك ولكن جعل التاء ضمير المخاطب فاللام للتبيين مثلها مع اسم الفعل، ومعنى تهيئة تيسر انفرادها به،لا أنه قصدها؛ بدليل ﴿وراودته﴾ فلا وجه لإنكار الفارسي هذه القراءة مع ثبوتها واتجاهها، ويحتمل أنها أصل قراءة هشام﴿هِيتَ﴾بكسر الهاء وبالياء وبفتح التاء، وتكون على إبدال الهمزة.

تنبيه ـ الظاهر أن «لها» من قول المتنبي:

٣٦٩ ـ لَوْلَا مُفَارَقَةُ الأَحْبَابِ مَا وَجَدَتْ لَهَا المَنَايَا إِلَى أَرْوَاحِنَا سُبُلَا

جار ومجرور متعلق بِوَجَدَتْ، لكن فيه تَعَدِّي فعل الظاهر إلى ضميره المتصل كقولك «ضربه زيد» وذلك ممتنع؛ فينبغي أن يقدر صفة في الأصل لسُبُلا فلما قُدِّمَ عليه صار حالاً منه، كما أن قوله «إلى أرواحنا» كذلك؛ إذ المعنى سُبُلا مسلوكة إلى أرواحنا؛ ولك في «لها» وجه غريب، وهو أن تقدره جمعا للَهَاة كحَصَاة وحَصىً، ويكون «لها» فاعلًا بوجدت، والمنايا مضافاً إليه، ويكون إثبات اللهوات للمنايا استعارة، وشبهت بشيء يبتلع الناس، ويكون أقام اللُّهَا مقام الأفواه لمجاورة اللهوات للفم.

وأما اللام العاملة للجزم فهي اللام الموضوعة للطلب، وحركتها الكسر، وسُلَيم تفتحها، وإسكانها بعد الفاء والواو أكثر من تحريكها، نحو ﴿فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي﴾ وقد تسكن بعد ثُمَّ نحو ﴿ثُمَّ لْيَقْضُوا﴾ في قراءة الكوفيين وقالون والبزي، وفي ذلك رد على من قال: إنه خاص بالشعر.

ولا فرق في اقتضاء اللام الطلبية للجزم بين كَوْنِ الطلب أمراً، نحو ﴿لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ﴾ أو دعاء نحو ﴿لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ﴾ أو التماساً كقولك لمن يساويك «لِيَفْعَلْ فُلَانٌ كَذَا» إذا لم ترد الاستعلاء عليه، وكذا لو أخرجت عن الطلب إلى غيره، كالتي يراد بها وبمصحوبها الخبر نحو ﴿مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحمنُ مَدًّا﴾ ﴿اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلْنَحْمِلْ خَطَايَاكُمْ﴾ أي فيمد ونحمل، أو التهديد نحو ﴿وَمَنْ شَاءَ فَلْيَكْفُرْ﴾ وهذا هو معنى الأمر في ﴿اعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ﴾ وأما ﴿لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ وَلِيَتَمَتَّعُوا﴾ فيحتمل اللامان منه التعليلَ، فيكون ما بعدهما منصوباً، والتهديدَ فيكون مجزوماً، ويتعين الثاني في اللام الثانية في قراءة مَنْ سكنها، فيترجح بذلك أن تكون اللام الأولى كذلك، ويؤيده أن بعدهما ﴿فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾ وأما ﴿وَلْيَحْكُمْ أَهْلُ الإِنْجِيلِ﴾ فيمن قرأ بسكون اللام فهي لام الطلب؛ لأنه يقرأ بسكون الميم، ومن كسر

اللام - وهو حمزة - فهي لام التعليل؛ لأنه يفتح الميم، وهذا التعليل إما معطوف على تعليل آخر مُتَصَيَّدٌ من المعنى لأن قوله تعالى: ﴿وَآتَيْنَاهُ بالإنْجِيلِ فِيهِ هُدىً وَنُورٌ﴾ معناه وآتيناه الإنجيل للهدى والنور، ومثله ﴿إنَّا زَيَّنَّا السَّمَاءَ بِزِينَةٍ الْكَوَاكِب وَحِفْظاً﴾ لأن المعنى إنا خلقنا الكواكب في السماء زينة وحفظاً، وإما متعلق بفعل مقدر مؤخَّر، أي ليحكم أهلُ الإنجيل بما أنزل الله أنزله، ومثله ﴿وَخَلَقَ الله السَّمَوَاتِ وَالأرْضَ بِالْحَقِّ وَلِتُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ﴾ أي وللجزاء خلقهما، وقوله سبحانه: ﴿وَكَذَلِكَ نُرِي إبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَواتِ وَالأرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ﴾ أي وأرَيْنَاهُ ذلك، وقوله تعالى: ﴿هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَلِنَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ﴾ أي وخلقناه من غير أب.

وإذا كان مرفوعُ فعل الطلب فاعلاً مخاطباً استغنى عن اللام بصيغة افْعَلْ غالباً، نحو قُمْ واقْعُدْ؛ وتجب اللام إن انتفت الفاعلية، نحو «لِتُعْنَ بحاجتي» أو الخطاب نحو «لِيَقُمْ زَيْد» أو كلاهما نحو «لِيُعْنَ زَيْدٌ بحاجتي» ودخولُ اللام على فعل المتكلم قليلٌ، سواء أكان المتكلم مفرداً، نحو قوله عليه الصلاة والسلام: «قوموا فَلأصَلِّ لكم» أو معه غيره كقوله تعالى: ﴿وَقَالَ الذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلْنَحْمِلْ خَطَايَاكُمْ﴾ وأقلُّ منه دخولُها في فعل الفاعل المخاطب كقراءة جماعة ﴿فَبِذَلِكَ فَلْتَفْرَحُوا﴾ وفي الحديث «لِتَأْخُذُوا مَصَافَّكُمْ».

وقد تحذف اللام في الشعر ويبقى عمَلها كقوله:

٣٧٠ - فَلاَ تَسْتَطِلْ مِنِّي بَقَائِي وَمُدَّتِي ... وَلكِنْ يَكُنْ لِلْخَيْرِ مِنْكَ نَصِيبُ

وقوله:

٣٧١ - مُحَمَّدُ تَفْدِ نَفْسَكَ كُلُّ نَفْسٍ ... إذا مَا خِفْتَ مِنْ شَيْءٍ تَبَالاَ

[ص ٧٣٧]

أي لِيَكُنْ ولْتَفْدِ، والتَّبال: الوَبال، أبدلت الواو المفتوحة تاء مثل تَقْوَى.

ومنع المبرد حَذْف اللام وإبقاء عملها حتى في الشعر، وقال في البيت الثاني: إنه لا يُعْرَف قائله، مع احتماله لأن يكون دعاء بلفظ الخبر نحو «يَغْفِرُ اللهُ لَكَ»و«يَرْحَمُكَ اللهُ» وحذفت الياء تخفيفاً، واجتزىء عنها بالكسرة كقوله:

٣٧٢ ـ [فَطِرْتُ بِمُنْصُلِي فِي يَعْمِلَاتٍ] دَوَامِي الأَيْدِ يَخْبِطْنَ السَّرِيحَا

قال: وأما قوله:

٣٧٣ ـ عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ الْبَعُوضَةِ فَاخْمِشِي لَكِ الْوَيلُ حُرَّ الْوَجْهِ أَوْ يَبْكِ مَنْ بَكَى

فهو على قبحه جائز؛ لأنه عَطْفٌ على المعنى إذا اخمش ولْتَخْمِشِي بمعنى واحد.

وهذا الذي منعه المبرد في الشعر أجازه الكسائي في الكلام، لكن بشرط تقدم قُلْ، وجعل منه ﴿قلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ أي ليقيموها، ووافَقَه ابن مالك في شرح الكافية، وزاد عليه أن ذلك يقع في النشر قليلاً بعد القول الخبري كقوله:

٣٧٤ ـ قُلْتُ لِبَوَّابٍ لَدَيْهِ دَارُهَا تِأْذَنْ فَإِنِّي حَمْؤُهَا وَجَارُهَا[1]

أي لتأذن، فحذف اللام وكسر حرف المضارعة، قال: وليس الحذف لضرورة لتمكنه من أن يقول: إيذن، اهـ.

---

(١) كسر ما قبل الهمزة الساكنة يجيز قلبها ياء، ولذلك يقع في بعض الأصول «تيذن» وليس ذلك بواجب ما لم يكن المكسور همزة أخرى نحو إيمان وإيذن.

قيل: وهذا تخلص من ضرورة لضرورة وهي إثبات همزة الوصل في الوصل، وليس كذلك؛ لأنهما بيتان لا بيت مُصَرَّع؛ فالهمزة في أول البيت لا في حَشْوه، بخلافها في نحو قوله:

٣٧٥ ـ لا نَسَبَ الْيَوْمَ وَلَا خُلَّةً اتَّسَعَ الْخَرْقُ عَلَى الرَّاقِعِ

[ص ٦٨٩]

والجمهورُ على أن الجزم في الآية مثلُه في قولك «ائتني أُكْرِمْكَ». وقد اختلف في ذلك على ثلاثة أقوال:

أحدها للخليل وسيبويه، أنه بنفس الطَّلَبِ، لما تضمنه من معنى إن الشرطية كما أن أسماء الشرط إنما جزمت لذلك.

والثاني للسيرافي والفارسي، أنه بالطلب لنيابته مَنَابَ الجازم الذي هو الشرط المقدر، كما أن النصب بضَرْباً في قولك «ضَرْباً زَيْداً» لنيابته عن اضْرِبْ، لا لتضمنه معناه.

والثالث للجمهور، أنه بشرطٍ مُقَدَّر بعد الطلب.

وهذا أرجح من الأول؛ لأن الحذف والتضمين وإن اشتركا في أنهما خلاف الأصل، لكن في التضمين تغيير معنى الأصل، ولا كذلك الحذف، وأيضاً فإن تضمين الفعل معنى الحرف إما غيرُ واقعٍ أو غير كثير.

ومن الثاني؛ لأن نائب الشيء يؤدِّي معناه، والطلبُ لا يؤدِّي معنى الشرط.

وأبطل ابنُ مالك بالآية أن يكون الجزمُ في جواب شرط مقدر؛ لأن تقديره يستلزم أن لا يتخلف أَحَدٌ من المقول له ذلك عن الامتثال، ولكن

التخلف واقع[1].

وأجاب ابنُه بأن الحكم مُسْنَد إليهم على سبيل الإجمالي، لا إلى كل فرد؛ فيحتمل أن الأصل يُقِمْ أكثرهم، ثم حذف المضاف وأنيب عنه المضاف إليه فارتفع واتصل بالفعل، وباحتمال أنه ليس المراد بالعباد الموصوفين بالإيمان مطلقاً، بل المخلِصِينَ منهم، وكل مؤمن مخلص قال له الرسول أقم الصلاة أقامها.

وقال المبرد: التقدير قل لهم أقيموا يقيموا، والجزم في جواب أقيموا المقدر، لا في جواب قل.

ويردُّه أن الجواب لا بد أن يخالف المجاب: إما في الفعل والفاعل نحو «ائتني أكْرِمْكَ» أو في الفعل نحو «أَسْلِمْ تَدْخُلِ الجنة» أو في الفاعل نحو «قُمْ أَقُمْ» ولا يجوز أن يتوافقا فيهما، وأيضاً فإن الأمر المقدَّر للمُوَاجهة، ويقيموا للغيبة[2].

وقيل: يقيموا مبني؛ لحلوله محل أقيموا وهو مبني، وليس بشيء.

وزعم الكوفيون وأبو الحسن أن لام الطلب حُذِفَتْ حذفاً مستمراً في نحو قم واقعد، وأن الأصل لتَقُمْ ولْتَقعُدْ، فحذفت اللام للتخفيف، وتبعها حرف المضارعة.

---

(١) الآية هي قوله تعالى ﴿قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا﴾ والجزم على الوجه الذي رده ابن مالك يقتضي أن تقدير الكلام: إن تقل لهم ذلك يقيموا الصلاة.

(٢) الأمر المقدر هو أقيموا، وهو للمواجهة كما هو ظاهر، والجواب المذكور هو يقيموا، وهو للغيبة، ولا يصلح أن يكون جواباً لذلك المقدر؛ إذ لو أريد جوابه فقيل تقيموا، إذ لا تجاب المواجهة بالغيبة والفاعل واحد.

وبقولهم أقول؛ لأن الأمر معنىً حَقُّه أن يؤدى بالحرف، ولأنه أخو النهي ولم يُدَلَّ عليه إلا بالحرف، ولأن الفعل إنما وضع لتقييد الحدث بالزمان المحصل، وكونه أمراً أو خبراً خارجٌ عن مقصوده، ولأنهم قد نطقوا بذلك الأصل كقوله:

٣٧٦ - لِتَقُمْ أنْتَ يَا ابْنَ خَيْرِ قُرَيْشٍ [كَيْ لِتَقْضِي حَوَائِجَ المُسْلِمِينَا]

[ص ٦٣٢]

وكقراءة جماعة ﴿فبذلك فلْتَفْرَحُوا﴾ وفي الحديث «لتَأخُذوا مَصَافَّكم» ولأنك تقول: اغْزُ واخْشَ وارْمِ، واضْرِبَا واضْرِبُوا واضْربي، كما تقوم في الجزم، ولأن البناء لم يُعهد كونُه بالحذف، ولأن المحققين على أن أفعال الإنشاء مجردة عن الزمان كبعت وأقسمت وقبلت، وأجابوا عن كونها مع ذلك أفعالاً بأن تجرُّدَهَا عارضٌ لها عند نقلها عن الخبر، ولا يمكنهم إدعاء ذلك في نحو قُمْ، لأنه ليس له حالة غير هذه، وحينئذ فتشكل فعليَّتُهُ، فإذا آدعى أن أصله «لتقم» كان الدال على الإنشاء اللام لا الفعل.

وأما اللام غير العاملة فسبع:

إحداها: لام الابتداء، وفائدتها أمران: توكيدُ مضمون الجملة، ولهذا زَحْلقُوها في باب إنَّ عن صَدْر الجملة كراهِيَةَ ابتداء الكلام بمؤكدين، وتخليصُ المضارع للحال، كذا قال الأكثرون، واعترض ابنُ مالك الثانيَ بقوله تعالى: ﴿وإنَّ رَبَّك لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقيامَةِ﴾ ﴿إنِّي لَيَحْزُنُنِي أنْ تَذْهبُوا بهِ﴾ فإن الذهاب كان مستقبلاً، فلو كان الحزن حالاً لزم تقدُّمُ الفعل في الوجود على فاعله مع أنه أثرهُ، والجواب أن الحكم واقع في ذلك اليوم لا محالة، فنزل منزلة الحاضر المشاهد، وأن التقدير قَصْدُ أن تذهبوا، والقصد حال، وتقديرُ أبي حيان قصْدُكم أن تذهبوا مردودٌ بأنه يقتضي حذف الفاعل،

لأن ﴿أن تذهبوا﴾ على تقديره منصوب.

وتدخل باتفاق في موضعين، أحدهما: المبتدأ نحو ﴿لأَنتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً﴾ والثاني بعد إنَّ، وتدخل في هذا الباب على ثلاثة باتفاق: الاسم، نحو ﴿إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ﴾ والمضارع لشبهه به نحو ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ والظرف نحو ﴿وإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ وعلى ثلاثة باختلاف، أحدها: الماضي الجامد نحو «إِنَّ زَيْداً لَعَسَى أَنْ يَقُومَ» أو «لَنِعْمَ الرجل» قاله أبو الحسن، ووجهه أن الجامد يشبه الاسم، وخالفه الجمهور، والثاني: الماضي المقرون بقد، قاله الجمهور، ووجهه أن قد تقرب الماضي من الحال فيشبه المضارع المشبه للاسم، وخالَفَ في ذلك خطاب ومحمد بن مسعود الغزني، وقالا: إذا قيل «إِنَّ زَيْداً لَقَدْ قَامَ» فهو جوابُ لِقَسمٍ مقدر، والثالث: الماضي المتصرف المجرد من قد، أجازه الكسائي وهشام على إضمار قد، ومنعه الجمهور، وقالوا: إنما هذه لام القسم، فمتَى تقدَّم فعلُ القلب فتحت همزة أن كـ «علمت أَنَّ زَيْداً لَقَام» والصوابُ عندهما الكسر.

واختلف في دخولها في غير باب إن على شيئين: أحدهما خبر المبتدأ المتقدم نحو «لَقَائِمٌ زَيْدٌ» فمقتضى كلام جماعة [من النحويين] الجواز، و[إن كان] في أمالي ابن الحاجب: لام الابتداء يجب معها المبتدأ، الثاني: الفعل نحو «لَيَقُومُ زيد» فأجاز ذلك ابن مالك والمالقي وغيرهما، زاد المالقي «الماضي الجامد» نحو ﴿لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَعْمَلون﴾ وبعضهم المتصرف المقرون بقد نحو ﴿ولَقَدْ كَانُوا عَاهَدُوا اللهَ مِنْ قَبْلُ﴾ ﴿لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ﴾ والمشهورُ أن هذه لام القَسَم، وقال أبو حيان في ﴿ولَقَدْ عَلِمْتُمْ﴾: هي لام الابتداء مفيدة لمعنى التوكيد، ويجوز أن يكون قبلها قَسَم مقدر وأن لا يكون، اهـ.

ونص جماعة على منع ذلك كله، قال ابن الخباز في شرح الإيضاح: لا تدخل لام الابتداء على الجمل الفعلية إلا في باب إنَّ، ا هـ.

وهو مقتضى ما قدمناه عن ابن الحاجب، وهو أيضاً قول الزمخشري، قال في تفسير ﴿ولَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ﴾ : لام الابتداء لا تدخل إلا على المبتدأ والخبر، وقال في (لَا قسم): هي لام الابتداء دخلت على مبتدأ محذوف، ولم يقدرها لام القسم؛ لأنها ملازمة للنون، وكذا زعم في ﴿ولسوف يعطيك ربك﴾ أن المبتدأ مقدر، أي ولأنت سوف يعطيك ربك.

وقال ابن الحاجب: اللام في ذلك لام التوكيد، وأما قول بعضهم إنها لام الابتداء وإن المبتدأ مقدر بعدها ففاسد من جهات؛ إحداها: أن اللام مع الابتداء كقد مع الفعل وإنَّ مع الاسم، فكما لا يحذف الفعل والاسم ويبقيان بعد حذفهما كذلك اللام بعد حذف الاسم، والثانية: أنه إذا قدر المبتدأ في نحو «لسوف يقوم زيد» يصير التقدير لزيد سوف يقوم زيد، ولا يخفى ما فيه من الضعف، والثالثة: أنه يلزم إضمار لا يحتاج إليه الكلام، ا هـ.

وفي الوجهين الأخيرين نظر؛ لأن تكرار الظاهر إنما يَقْبُحُ إذا صرح بهما، ولأن النحويين قَدَّرُوا مبتدأ بعد الواو في نحو «قِمت وأَصُكُّ عَيْنَه» وبعد الفاء في نحو ﴿وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمُ اللهُ مِنه﴾ وبعد اللام في نحو ﴿لَأُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ وكل ذلك تقدير لأول الصناعة دون المعنى، فكذلك هنا.

وأما الأول فقد قال جماعة في ﴿إنَّ هذَانِ لَسَاحِرَانِ﴾ : إن التقدير لهما ساحران فحذف المبتدأ وبقيت اللام، ولأنه يجوز على الصحيح نحو «لقائم زيد».

وإنما يضعف قول الزمخشري أن فيه تَكَلُّفين لغير ضرورة، وهما تقدير

محذوف وخَلْعُ اللام عن معنى الحـال؛ لئلا يجتمـع دليلا الحـال والاستقبال، وقـد صرح بـذلك في تفسيـر ﴿لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا﴾ ونَـظَّره بخلع الـلام عن التعريف وإخلاصهما للتعويض في «يالله» وقوله إن لام القَسَم مع المضـارع لا تفـارق النون ممنـوع، بل تـارة تجب اللام وتمتنـع النون، وذلـك مع التنفيس كالآية، ومع تقديم المعمـول بين اللام والفعـل نحو ﴿وَلَئِنْ مُتُّمْ أَوْ قُتِلْتُمْ لَإِلَى اللهِ تُحْشَرُونَ﴾ ومع كون الفعل للحال نحو ﴿لأقسم﴾ وإنما قدر البصـريون هنـا مبتـدأ لأنهم لا يجيزون لمن قَصَـدَ الحال أن يُقْسِم إلا على الجملة الاسميـة، وتارة يمتنعان، وذلك مع الفعـل المنفي نحو ﴿تـالله تَفْتَؤُ﴾ وتارة يجـاز، وذلك فيما بقي نحو ﴿وتالله لأكيدَنَّ أصْنامَكُمْ﴾.

مسألة ـ للام الابتداء الصَّدْرية، ولهـذا عَلَّقَتِ العامـل في «علمتُ لَزَيْـدٌ منطلق» ومنعت من النصب على الاشتغال في نحـو «زَيْدٌ لأنـا أكْرمُـه» ومن أن يتقدم عليها الخبر في نحو «لَزَيْد قَائمٌ» والمبتدأ في نحو «لَقائِمٌ زَيْدٌ» فأما قولُه:

٣٧٧ ـ أُمُّ الْـحُلَيْسِ لَـعَـجُـوزٌ شَـهْـرَ بَـهْ [تَـرْضَى مِنَ اللَّحْمِ بِعَـظْم الـرَّقَبَـهْ]

[ص ٢٥٩]

فقيـل: اللام زائـدة، وقيل: لـلابتداء والتقـدير لهي عجـوز، وليس لهـا الصَّـدْريـة في بـاب إن لأنهـا [فيـه] مُؤَخَّـرَةٌ من تقـديم، ولهـذا تسمى الــلام المُزَحْلَقة، والمُزَحْلِقة أيضاً، وذلك لأن أصل «إنَّ زيدًا لقائم» «لإن زيداً قائم» فكرهوا افتتاح الكلام بتوكيدين فأخَّرُوا اللام دون إن لئلا يتقدم معمولُ الحرف عليه، وإنما لم نَـدَّع أن الأصل «إنَّ لَـزَيْداً قـائم» لئلا يحـول ما له الصدر بين العامل والمعمول، ولأنهم قد نطقوا باللام مقدمة على إنَّ في نحو قوله:

٣٧٨ ـ [ألا يَـا سَنَا بَرْقٍ عَلَى قُلَلِ الْحِمَى] لَـهِـنَّـكَ مِنْ بَـرْقٍ عَـلَيَّ كَـرِيـم

ولاعتبارهم حكم صَدْرِيتّها فيما قبل إن دون ما بعدها، دليلُ الأول أنها تمنع من تسلط فعل القلب على أن ومعموليها، ولذلك كسرت في نحو ﴿واللهُ يَعْلَمُ إنَّك لَرَسُولُهُ﴾ بل قد أثَّرَتْ هذا المنع مع حذفها في قول الهذلي:

٣٧٩ ـ فَغَيْـرتُ بَعْـدَهُمُ بِعَيْشٍ نـاصِـبٍ   وإخَـالُ إنِّـي لاحِقٌ مُـسْتَـتْبَـعُ

الأصل إني للاحق، فحذفت اللام بعد ما عَلَّقت إخال، وبقي الكسر بعد حذفها كما كان مع وجودها، فهو مما نسخ لفظه وبقي حكمه. ودليلُ الثاني أن عمل إن يتخطاها، تقول «إنَّ في الدار لزيداً» و«إنَّ زيداً لقائم» وكذلك يتخطاها عملُ العامل بعدها نحو «إنَّ زَيْداً طعَامَك لآكِلٌ» ووهم بدر الدين ابن مالك، فمنع من ذلك، والوارد منه في التنزيل كثير نحو ﴿إنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لخبير﴾.

تنبيه ـ «إنَّ زيداً لقام، أو ليقومَنَّ» اللامُ جوابُ قسم مقدَّرٍ، لا لام الابتداء، فإذا دخلت عليها «علمت» مثلاً فتحت همزتها، فإن قلت «لقدم قام زيد» فقالوا: هي لام الابتداء، وحينئذ يجب كسر الهمزة، وعندي أن الأمرين محتملان.

فصل

وإذا خففت إنَّ نحو ﴿وَإنْ كانَتْ لكبيرَةً﴾ ﴿إنْ كلُّ نَفْسٍ لما عَلَيْها حافظٌ﴾ فاللام عند سيبويه والأكثرين لام الابتداء أفادت ـ مع إفادتها توكيد النسبة وتخليص المضارع للحال ـ الفرقَ بين إنِ المخففة من الثقيلة وإن النافية؛ ولهذا صارت لازمة بعد أن كانت جائزة، اللَّهم إلا أن يدل دليل على قصد الإثبات كقراءة أبي رجاء ﴿وَإنْ كلُّ ذَلِكَ لِما مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ بكسر اللام أي لِلَّذِي، وكقوله:

٣٨٠ - إنْ كُنتُ قَـاضِي نَحْبِي يَـوْمَ بَيْنِكُمُ ‏ لَـوْ لَمْ تَمُنُّوا بِـوَعْـدٍ غَيْـرِ تَـوْدِيـعِ (١)

ويجب تركها مع نفي الخبر كقوله:

٣٨١ - إنِ الْحَقُّ لَا يَخْفَى عَلَى ذِي بَصِيـرَةٍ ‏ وإنْ هُـوَ لَمْ يَعْـدَمْ خِـلَافَ مُعَـانِـدِ

وزعم أبـو علي وأبو الفتـح وجماعـةٌ أنها لامٌ غيـرُ لام الابتداء، اجتلبت للفرق، قال أبو الفتح: قال لي أبو علي: ظننت أن فلاناً نحويٌّ محسن، حتى سمعتـه يقول: إن الـلام التي تصحب إن الخفية هي لام الابتـداء، فقلت له: أكثر نحويٍّ ببغـداد على هذا، اهـ. وحجَّـة أبي علي دخولُهـا على المـاضي المتصرف نحو «إنْ زَيْدٌ لَقَامَ» وعلى منصوب الفعل المؤخر عن ناصبـه في نحو ﴿وَإنْ وَجَدْنَا أَكْثَرُهُمْ لَفَاسِقِين﴾ وكلاهما لا يجوز مع المشددة.

وزعم الكوفيون أن الـلام في ذلك كله بمعنى إلا، وأن إنْ قبلهـا نافيـة، واستدلوا على مجيء اللام للاستثناء بقوله:

٣٨٢ - أمْسَى أَبَـانُ ذَلِيـلًا بَعْـدَ عِـزَّتِـهِ ‏ وَمَـا أَبَـانُ لَـمِنْ أَعْـلَاجِ سُـودَانِ

[ص ٢٦٠]

وعلى قولهم يقال «قَدْ عَلِمْنَا إنْ كُنْتَ لَمُؤْمِناً» بكسر الهمـزة، لأن النافيـة مكسـورة دائماً، وكـذا على قـول سيبـويـه لأن لام الابتـداء تُعَلق العـامـل عن العمل، وأما على قول أبي علي وأبي الفتح فتفتَحُ.

القسم الثاني: اللام الزائدة، وهي الداخلة في خبر المبتدأ في نحو قوله:

* أُم الْحَلَيْسِ لَعَجُوزٌ شَهْرَبَهْ * [٣٧٧]

وقيل: الأصل لهي عجوز، وفي خبر أنّ المفتوحة كقراءة سعيد بن جُبَيـر

---

(١) المحفوظ في شواهد النحاة * لو لم تمنوا بوعد غير مكذوب*.

﴿ألا أنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطعَّام﴾ بفتح الهمزة، وفي خبر لكن في قوله:

٣٨٣ - * وَلكِنَّنِي مِنْ حُبِّهَا لَعَمِيدُ * [ص ٣٢١]

وليس دخول اللام مَقِيساً بعد أنَّ المفتوحة خلافاً للمبرد، ولا بعد لكن خلافاً للكوفيين، ولا اللام بعدهما لام الابتداء خلافاً له ولهم، وقيل: اللامان للابتداء على أن الأصل «ولكنْ إنَّني» فحذفت همزة إنَّ للتخفيف، ونون لكن لذلك لثقل آجتماع الأمثال، وعلى أن ما في(١) قوله:

* وَمَا أبَانُ لَمِنْ أعْلاجٍ سُودَانِ * [٣٨٢]

آستفهامٌ، وتم الكلام عند «أبان» ثم آبتدىء لمن أعلاج، أي بتقدير لهو من أعلاج، وقيل: هي لام زيدت في خبر ما النافية، وهذا المعنى عكس المعنى على القولين السابقين:

ومما زيدت فيه أيضاً خبرُ زال في قوله:

٣٨٤ - وَمَا زِلْتُ مِنْ لَيْلَى لَدُنْ أنْ عَرَفْتُها لَكَالْهَائِمِ الْمُقْصَى بِكُلِّ مَرَادِ

وفي المفعول الثاني لأرى في قوله بعضهم «أرَاكَ لَشَاتِمِي» ونحو ذلك.

قيل: وفي مفعول يدعو من قوله تعالى ﴿يَدْعُو لِمَنْ ضَرُّهُ أقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ﴾ وهذا مردود؛ لأن زيادة هذه اللام في غاية الشذوذ فلا يليق تخريج التنزيل عليه، ومجموع ما قيل في اللام في هذه الآية قولان: أحدهما هذا، وهو أنها زائدة، وقد بينا فساده، والثاني أنها لام الابتداء، وهو الصحيح، ثم آختلف هؤلاء؛ فقيل: إنها مقدمة من تأخير، والأصل يدعو مَنْ لَضَرُّه أقربُ من نفعه، فمن: مفعول، وضره أقرب: مبتدأ وخبر، والجملة صلة لمن، وهذا بعيد؛

---

(١) هذا الكلام عطف على قوله «على أن الأصل» و«ما» بمعنى الذي، أي وعلى أن الذي في قوله، أو مقصود لفظها، أي وعلى أن لفظ ما في قوله، وخبر «أن» هو قوله «استفهام» الواقع بعد إنشاد الشاهد.

لأن لام الابتداء لم يُعْهَدْ فيها التقدُّمُ عن موضعها، وقيل: إنها في موضعها، وإن مَنْ مبتدأ، ولبئس المولى خبرها[1]؛ لأن التقدير لبئس المولى هو، وهو الصحيح، ثم آختلف هؤلاء في مطلوب يَدْعُو على أربعة أقوال، أحدها: أنها لا مطلوب لها؛ وأن الوقف عليها، وأنها [إنما] جاءت توكيداً ليدعو في قوله ﴿يَدْعُو مِنْ دُونِ اللهِ مَا لَا يَضُرُّهُ وما لَا يَنْفَعُهُ﴾ وفي هذا القول دعوى خلاف الأصل مرتين؛ إذ الأصل عدمُ التوكيد، والأصل أن لا يُفْصَلَ المؤكد من توكيده ولا سيما في التوكيد اللفظي، والثاني أن مطلوبه مُقَدَّم عليه، وهو ﴿ذلك هو الضلال﴾ على أن ذلك موصول، وما بعده صلة وعائد، والتقدير يدعو الذي هو الضلالُ البعيد، وهذا الإعراب لا يستقيم عند البصريين؛ لأن «ذا» لا تكون عندهم موصولَةً إلا إذا وقعت بعد ما أو مَنْ الاستفهاميتين والثالث: أن مطلوبه محذوف، والأصل يدعوه، والجملة حال، والمعنى ذلك هو الضلال البعيد مَدْعُوّاً، والرابع: أن مطلوبه الجملة بعده، ثم اختلف هؤلاء على قولين؛ أحدهما: أن يدعو بمعنى يقول، والقول يقع على الجمل، والثاني: أن يدعو مَلموح فيه معنى فعل من أفعال القلوب، ثم اختلف هؤلاء على قولين، أحدهما: أن معناه يظن؛ لأن أصل [يدعو] معناه يُسَمِّي، فكأنه قال: يسمي مَنْ ضره أقرب من نفعه إلَهاً، ولا يصدر ذلك عن يقين اعتقاد، فكأنه قيل: يظن، وعلى هذا القول فالمفعول الثاني محذوف كما قدرنا، والثاني: أن معناه يَزْعُم؛ لأن الزعم قولٌ مع اعتقاد.

ومن أمثلة اللام الزائدة قولُكَ «لئن قام زيد أقم، أو فأنا أقوم» أو «أنت ظالم لئن فعلت» فكل ذلك خاص بالشعر، وسيأتي توجيهه والاستشهاد عليه.

---

(١) في نسخة «ولبئس المولى خبره».

الثالث: لام الجواب، وهي ثلاثة أقسام: لام جواب لو نحو ﴿لَوْ تَزَيَّلُوا لَعَذَّبْنَا الذين كَفَرُوا﴾ ﴿لَوْ كانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إلا اللهُ لَفَسَدَتَا﴾ ولام جواب لولا نحو ﴿ولَـوْلاَ دَفْعُ اللهِ النَّـاسَ بعضهم بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الأَرْضُ﴾ ولام جـواب القسم نحو ﴿تاللهِ لَقَدْ آثَرَكَ الله عَلَيْنَا﴾ ﴿وتَاللهِ لأَكِيـدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾ وزعم أبـو الفتح أن الـلام بعد «لـوْ» و«لَوْلاَ» و«لَـوْمَـا» لامُ جـواب قَسَم مقـدر، وفيـه تَعَسُّف، نعم الأولى في ﴿ولو أنّهُمْ آمَنُوا واتّقُوا لَمَثُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللهِ خَيْر﴾ أن تكون اللام لام جواب قسم مقدر، بدليل كون الجملة اسمية، وأما القول بـأنها لامُ جـواب لو وأن الاسمية استعيرت مكان الفعلية كما في قوله:

٣٨٥ ـ وقَـدْ جَعَلَتْ قَـلُوصُ بَنِـي سُهَـيْـلٍ مِـنَ الأكْـوَارِ مَـرْتَـعُـهَـا قَـرِيـبُ

ففيـه تعسف، وهـذا المـوضـع ممـا يـدل عنـدي على ضعف قـول أبي الفتـح؛ إذ لو كـانت الـلام بعـد لـو أبـداً في جـواب قسم مقـدر لكثـر مجيء [الجواب بعد لو جملة اسمية] نحو «لو جاءني لأنَا أكْرِمُه» كمـا يكثر ذلـك في باب القسم.

الرابع: اللامُ الداخلة على أداة شرط للإيـذان بأن الجـواب بعدها مبنيٌّ على قَسَم قبلهـا، لا على الشـرط، ومن ثَمَّ تسمى الـلام المؤذنـة، وتسمى الموطئة أيضاً؛ لأنها وَطَّأت الجواب للقسم، أي مَهَّدَتْه له، نحو ﴿لَئِنْ أُخْرِجُوا لاَ يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ، وَلَئِنْ قُوتِلُوا لاَ يَنْصُرُونَهُمْ، وَلَئِنْ نَصَرُوهُمْ لَيُوَلُّنَّ الأَدْبَارَ﴾ وأكثر ما تدخل على إنْ، وقد تدخل على غيرها كقوله:

٣٨٦ ـ لَمَتَى صَلَحْتَ لَيُقْضَيَنْ لَـكَ صَـالِـحٌ وَلَـتُجْـزَيَـنَّ إذَا جُـزِيـتَ جَـمِـيـلاً

وعلى هذا فالأحسن في قوله تعالى ﴿لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَـابٍ وَحِكْمَةٍ﴾ أن لا تكون مُوَطِّئة وما شرطية، بل للابتداء وما موصولة؛ لأنه حَمْلٌ على الأكثر.

وأغرب ما دخلت عليه إذ، وذلك لشبهها بإنْ، وأنشد أبو الفتح :

٣٨٧ ـ غَضِبَتْ عَلَيَّ لأنْ شَرِبْتُ بِجزَّةٍ فَلإذْ غَضِبْتِ لأشْرَبَنْ بِخَرُوفِ

وهو نظير دخول الفاء في ﴿فإذْ لَمْ يأْتُوا بالشُّهَدَاءِ فأولئِكَ عِنْدَ اللهِ هُمُ الكاذِبُونَ﴾ شبهت إذ بإنْ فدخلت الفاء بعدها كما تدخل في جواب الشرط، وقد تحذف مع كون القسم مقدراً قبل الشرط نحو ﴿وَإنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ﴾ وقول بعضهم ليس هنا قسم مقدر وإن الجملة الاسمية جواب الشرط على إضمار الفاء كقوله :

* مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللهُ يَشْكُرُهَا * [٨١]

مردودٌ، لأن ذلك خاص بالشعر، وكقوله تعالى ﴿وإنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ﴾ فهذا لا يكون إلا جواباً للقسم، وليست موطئة في قوله :

٣٨٨ ـ لَئِنْ كَانَتِ الدُّنْيَا عَلَيَّ كَمَا أَرَى تَبَارِيحَ مِنْ لَيْلَى فَلَلْمَوْتُ أَرْوَحُ

وقوله :

٣٨٩ ـ لَئِنْ كانَ مَا حُدِّثْتُهُ الْيَوْمَ صَادِقاً أَصُمْ فِي نَهَارِ الْقَيْظِ لِلشَّمْسِ بَادِيَا

وقوله :

٣٩٠ ـ أَلْمِمْ بِزَيْنَبَ إنَّ الْبَيْنَ قَدْ أفِدَا قَلَّ الثَّوَاءُ لَئِنْ كانَ الرَّحِيلُ غَدَا

بل هي في ذلك كله زائدة كما تقدمت الإشارة إليه؛ أما الأوَّلان فلأن الشرط قد أجيب بالجملة المقرونة بالفاء في البيت الأول وبالفعل المجزوم في البيت الثاني، فلو كانت اللام للتوطئة لم يجب إلا القسم، هذا هو الصحيح، وخالف في ذلك الفراء، فزعم أن الشرط قد يُجَاب مع تقدم القسم عليه، وأما الثالث فلأن الجواب قد حذف مدلولاً عليه بما قبل إنْ، فلو كان ثَمَّ قَسَم مقدر لزم الإجحاف بحذف جوابين.

الخامس: لام أل كالرجل والحارث، وقد مضى شرحها.

السادس: اللام اللاحقة لأسماء الإشارة للدلالة على البعد أو على توكيده، على خلاف في ذلك، وأصْلُها السكون كما في «تِلْكَ» وإنما كسرت في «ذَلِكَ» لالتقاء الساكنين.

السابع: لام التعجب غير الجارة نحو «لَظَرُفَ زَيْدٌ، ولَكَرُمَ عمْرو» بمعنى ما أظْرَفَه وما أكْرَمَه، ذكره ابن خَالَوَيْه في كتابه المسمى بالجمل، وعندي أنها إما لام الابتداء دخلت على الماضي لشبهه لجموده بالاسم، وإما لامُ جواب قسم مقدر.

(لا): على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون نافية، وهذه على خمسة أوجه:

أحدها: أن تكون عاملة عمل إنّ، وذلك إن أريد بها نفيُ الجنس على سبيل التنصيص، وتسمى حينئذ تبرئة، وإنما يظهر نصبُ اسمها إذا كان خافضاً نحو «لا صَاحِبَ جُودٍ مَمْقُوتٌ» وقول أبي الطيب:

٣٩١ - فَلاَ ثَوْبَ مَجْدٍ غَيْرَ ثَوْبِ ٱبْنِ أَحْمَدٍ عَلَى أَحَدٍ إلاَّ بِلُؤْمٍ مُرَقَّعُ

أو رافعاً نحو «لا حَسَناً فِعْلُه مذموم» أو نَاصباً نحو «لا طَالِعاً جبلاً حاضر» ومنه «لا خَيْراً مِنْ زَيْدٍ عِنْدَنَا» وقول أبي الطيب:

٣٩٢ - قِفَا قَلِيلاً بِهَا عَلَيَّ؛ فَلاَ أَقَلَّ مِنْ نَظْرَةٍ أُزَوَّدُهَا

ويجوز رفع «أقل» على أن تكون عاملة عمل ليس.

وتخالف لا هذه إنَّ من سبعة أوجه:

أحدها: أنها لا تعمل إلا في النكرات.

الثاني: أن اسمها إذا لم يكن عاملاً فإنه يُبْنَى، قيل: لتضمنه معنى مِنْ

الاستغراقية، وقيل: لتركيبه مع لا تركيبَ خمسَةَ عَشَرَ، وبناؤه على ما ينصب به لو كان معرباً، فيبنى على الفتح في نحو «لاَ رَجُلَ، ولا رجال» ومنه ﴿لاَ تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ﴾ ﴿قَالُوا لاَ ضَيْرَ﴾ ﴿يا أَهْلَ يَثْرِبَ لاَ مَقَامَ لَكُمْ﴾ وعلى الياء في نحو «لا رَجُلَيْنِ» و«لا قَائِمِينَ» وعن المبرد أن هذا معرب لبعده بالتثنية والجمع عن مشابهة الحرف، ولو صح هذا للزم الإعرابُ في «يا زَيْدَانِ، وَيا زَيْدونَ» ولا قائل به، وعلى الكسرة في نحو «لا مُسْلِمَاتِ» وكان القياس وجوبُهَا ولكنه جاء بالفتح، وهو الأَرْجَحُ، لأنها الحركة التي يستحقها المركب، وفيه رَدٌّ على السيرافي والزجاج إذْ زعَمَا أن اسم لا غير العامل معرب، وأن ترك تنوينه للتخفيف.

ومثلُ لا رجل عند الفراء «لا جَرَم» نحو ﴿لا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ﴾ والمعنى عنده لا بُدَّ من كذا، أو لا مَحالَةَ في كذا، فحذفت مِنْ أوفى، وقال قطرب: لا رَدٌّ لما قبلها، أي ليس الأمر كما وصفوا، ثم ابتدىء ما بعده، وجَرَم: فعل، لا اسم، ومعناه وجَبَ وما بعده فاعل، وقال قوم: لا زائدة، وجَرَمَ وما بعدها فعل وفاعل كما قال قطرب، وردَّه الفراء بأن «لا» لا تزاد في أول الكلام؛ وسيأتي البحث في ذلك.

والثالث: أن ارتفاعَ خبرها عند إفراد اسمها نحو «لا رَجُلَ قائم» بما كان مرفوعاً به قبل دخولها، لا بها، وهذا القول لسيبويه، وخالفه الأخفشُ والأكثرون ولا خلاف بين البصريين في أن ارتفاعه بها إذا كان اسماً عاملاً.

الرابع: أن خبرها لا يتقدم على اسمها ولو كان ظرفاً أو مجروراً.

الخامس: أنه يجوز مراعاة محلها مع اسمها قبل مضي الخبر وبعده؛ فيجوز رفع النعت والمعطوف عليه نحو «لا رَجُلَ ظَرِيفٌ فِيها، ولا رَجُلَ وَامْرَأَةٌ فيها».

السادس: أنه يجوز إلغاؤها إذا تكررت، نحو «لا حَوْلَ وَلاَ قُـوَّةَ إلاَّ بالله» ولك فتح الاسمين، ورفعهما، والمغايرة بينهما، بخلاف نحو قوله:

إنَّ مَـحَـلاًّ وَإنَّ مُـرْتَـحَـلاَ وإن فِـي السَّـفْـرِ إذْ مَضَـوْا مَـهَـلاَ

[١٢١]

فلا مَحيدَ عن النصب.

والسابع: أنه يكثر حذفُ خبرهـا إذا علم، نحو ﴿قـالوا لا ضَيْـرَ﴾ ﴿فلاَ فَوْتَ﴾ وتميم لا تذكره حينئذ.

الثاني: أن تكون عاملة عمل ليس، كقوله:

٣٩٣ - مَـنْ صَـدَّ عَـنْ نِـيـرَانِـهَـا فَـأَنَـا ابْـنُ قَـيْـسٍ لاَ بَـرَاحُ

[ص ٧٢٥]

وإنما لم يقدروها مُهْمَلة والرفع بالابتداء لأنها حينئذٍ واجِبَة التكرار، وفيه نظر، لجواز تركه في الشعر.

و «لا» هذه تخالف ليس من ثلاث جهات:

إحداها: أن عملها قليل، حتى ادُّعِيَ أنه ليس بموجود:

الثانية: أن ذكر خبرها قليل، حتى إن الزجاج لم يَظْفر بـه فادَّعَى أنهـا تعمل في الاسم خاصة، وأنَّ خبرها مرفوع، ويرده قوله:

٣٩٤ - تعزَّ فَـلاَ شَيْءٌ عَلَى الأَرْضِ بَـاقِيَـا وَلاَ وَزَرٌ مِـمَّـا قَـضَـى اللهُ وَاقِـيَـا

[ص ٢٦٧]

وأما قوله:

٣٩٥ - نَصَـرْتُكَ إذْ لاَ صَاحِبٌ غَيْـرَ خَـاذِلٍ فَبُـوِّئْتَ حِصْناً بِـالْكُمَـاةِ حَصِينـاَ

فلا دليل فيه كما توهَّم بعضهم؛ لاحتمال أن يكون الخبر محذوفاً و«غير آستثناء».

الثالثة: أنها لا تعمل إلا في النكرات، خلافاً لابن جني وابن الشجري، وعلى ظاهر قولهما جاء قولُ النابغة:

٣٩٦ ـ وَحَلَّتْ سَوَادَ الْقَلْبِ لاَ أنَا بَاغِياً سِوَاهَا، وَلاَ عَنْ حُبِّهَا مُتَرَاخِيَا

وعليه بنى المتنبي قوله:

٣٩٧ ـ إذَا الْجُودُ لَمْ يُرْزَقْ خَلاَصاً مِنَ الأَذَى فَلاَ الْحَمْدُ مَكْسُوباً وَلاَ الْمَالُ بَاقِيَا

تنبيه ـ إذا قيل «لاَ رَجُلَ في الدار» بالفتح تعين كونها نافية للجنس ويقال في توكيده «بل امرأة[1]» وإن قيل بالرفع تعين كونها عاملة عمل ليس، وآمتنع أن تكون مهملة، وإلا تكررت كما سيأتي، واحتمل أن تكون لنفي الجنس وأن تكون لنفي الوَحْدَة، ويقال في توكيده على الأول «بل امرأة» وعلى الثاني «بل رجلان، أو رجال».

وغَلِطَ كثير من الناس؛ فزعموا أن العاملة عمل ليس لا تكون إلا نافية للوَحْدَة لا غير، ويَرُد عليهم نحو قولِهِ:

تَعَزَّ فَلاَ شَيْءٌ عَلَى الأرْضِ بَاقِيَا البيتَ.. .. .. ..

[٣٩٤]

وإذا قيل «لا رَجُلٌ ولا امرأة في الدار» برفعهما احتمل كونُ لا الأولى عاملة في الأصل عمل إنَّ ثم ألغيت لتكرارها، فيكون ما بعدها مرفوعاً بالابتداء، وأن تكون عاملة عمل ليس، فيكون ما بعدها مرفوعاً بها، وعلى

(١) المراد توكيد المعنى الذي دل عليه قولك «لا رجل» ووجهه أن «بل» تفيد تقرير النفي الذي قبلها وتثبت ضده لما بعدها، وهذا التقرير هو مراده بالتوكيد.

الوجهين فالظرف خبر عن الاسمين إن قدرت لا الثانية تكرراً للأولى وما بعدها معطوفاً، فإن قدرت الأولى مهملة والثانية عاملة عمل ليس أو بالعكس فالظرف خبر عن أحدهما، وخبر الآخر محذوف كما في قولك «زيدٌ وعمرو قائم» ولا يكون خبراً عنهما، لئلا يلزم محذوران: كون الخبر الواحد مرفوعاً ومنصوباً، وتوارد عاملين على معمول واحد.

وإذا قيل «ما فيها من زيتٍ ولا مَصَابِيحَ» بالفتح ـ احتمل كون الفتحة بناء مثلها في «لا رجال» وكونها علامة للخفض بالعطف ولا مُهْمَلة، فإن قُلْتَهُ بالرفع احتمل كون لا عاملة عمل ليس، وكونها مهملة والرفع بالعطف على المحل.

فأما قوله تعالى ﴿وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الأَرْضِ وَلا فِي السَّمَاءِ وَلا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلا أَكْبَرَ﴾ فظاهر الأمر جواز كون أصغر وأكبر معطوفين على لفظ مثقال أو على محله، وجواز كون لا مع الفتح تبرئة، ومع الرفع مهملة أو عاملة عمل ليس، ويُقَوِّي العطفَ أنه لم يقرأ في سورة سبأ في قوله سبحانه وتعالى ﴿عالمُ الْغَيْبِ لاَ يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ﴾ الآيَةَ إلا بالرفع لما لم يوجد الخفض في لفظ مثقال، ولكن يُشْكِل عليه أنه يفيد ثبوتَ العزوب عند ثبوت الكتاب، كما أنك إذا قلت «ما مَرَرْتُ برَجُلٍ إلاّ في الدّار» كان إخباراً بثبوت مُرُورك برجل في الدار، وإذا امتنع هذا تعيَّنَ [أن] الوقف على (في السماء) وأن ما بعدها مستأنف، وإذا ثبت ذلك في سورة يونس قلنا به في سورة سبأ وأن الوقف على (الأرض) وأنه إنما لم يجيء فيه الفتح اتباعاً للنقل، وجوز بعضُهم العطف فيهما على أن لا يكون معنى يعزب يخفي، بل يخرج إلى الوجود.

الوجه الثالث: أن تكون عاطفة، ولها ثلاثة شروط، أحدها: أن يتقدمها إثبات كجاء زيد لا عمرو، أو أمر كاضْرِبْ زيداً لا عمراً، قال سيبويه: أو نداء نحو يا ابن أخي لا ابن عمي ،وزعم ابن سعدان أن هذا ليس من كلامهم. الثاني: أن لا تقترن بعاطف، فإذا قيل «جاءني زيد لا بل عمرو» فالعاطفُ بل، ولا رَدٌّ لما قبلها، وليست عاطفة، وإذا قلت «ما جاءني زيد ولا عمرو» فالعاطف الواو، ولا توكيد للنفي، وفي هذا المثل مانع آخر من العطف بلا، وهو تقدم النفي، وقد اجتمعا أيضاً في ﴿ولا الضَّالِّينَ﴾ والثالث: أن يتعاند متعاطفاها، فلا يجوز «جاءني رجل لا زيد» لأنه يَصْدُق على زيد اسم الرجل، بخلاف «جاءني رجل لا امرأة» ولا يمتنع العطفُ بها على معمول الفعل الماضي خلافاً للزجاجي، أجاز «يقومُ زيدٌ لا عمرو» ومنع «قام زيدٌ لا عمرو» وما منعه مسموعٌ، فَمَنْعُهُ مدفوعٌ، قال امرؤ القيس:

٣٩٨ ـ كأن دِثاراً حَلَّقَتْ بِلَبُونِهِ عُقَابُ تَنُوفَى لا عُقابُ الْقَوَاعِلِ

دِثار: اسمُ راعٍ، وحَلَّقت: ذهبت، واللَّبُون: نوق ذوات لَبَن، وتنوفى: جبل عالٍ، والقواعل: جبالٌ صغار، وقوله إن العامل مُقَدَّر بعد العاطف، ولا يقال «لا قام عمرو» إلا على الدعاء مردودٌ بأنه لو توقفت صحةُ العطفِ على صحة تقدير العامل بعد العاطف لامتنع «ليس زيد قائماً ولا قاعداً».

الوجه الرابع: أن تكون جواباً مناقضاً لِنَعَمْ، وهذه تُحْذَف الجملُ بعدها كثيراً، يقال «أجاءك زيد؟» فتقول «لا» والأصل: لا لم يجىء.

والخامس: أن تكون على غير ذلك، فإن كان ما بعدها جملة اسمية صَدْرُها معرفة أو نكرة ولم تعمل فيها، أو فعلاً ماضياً لفظاً وتقديراً، وجب تكرارها.

مثال المعرفة ﴿لا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ القَمَرَ، وَلاَ اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ﴾ وإنما لم تكرر في «لا نَوْلَكَ أنْ تَفْعَلَ» لأنه بمعنى لا ينبغي لك، فحملوه على ما هو بمعناه، كما فتحوا في «يَذَرُ» حملاً على «يَدَع»[1] لأنهما بمعنى، ولولا أن الأصل في يَذَرُ الكسر لما حذفت الواو كما لم تحذف في يَوْجَل.

ومثالُ النكرة التي لم تعمل فيها لا ﴿لا فِيهَا غَوْلٌ وَلاَ هُمْ عَنْها يُنْزَفُونَ﴾ فالتكرار هنا واجب، بخلافه في ﴿لا لَغْوَ فِيهَا وَلاَ تَأْثِيمَ﴾.

ومثالُ الفعل الماضي ﴿فَلاَ صَدَّقَ وَلاَ صَلى﴾ وفي الحديث «فإنَّ الْمُنْبَتَّ لا أَرْضاً قَطَعَ وَلاَ ظهْراً أَبْقى» قول الهذلي: كيف أغرم مَنْ لا شَرِبَ ولا أكل، ولا نَطَق ولا اسْتَهَلّ، وإنما تُرِكَ التكرار في «لا شَلَّتْ يَدَاك» و«لا فَضَّ الله فَاكَ» وقوله:

٣٩٩ ـ [أَلاَ يَا اَسْلَمي يَا دَارَمَيَّ عَلَى الْبِلَى] وَلاَ زَالَ مُنْهلاً بجَرْعَائِكِ الْقَطْرُ

وقوله:

٤٠٠ ـ لا بَارَكَ الله في الْغَوَانِي هَلْ يُصْبِحْنَ إلاَّ لَهُنَّ مُطَّلَبُ؟

لأن المراد الدعاء، فالفعل مستقبل في المعنى، ومثله في عدم وجوب التكرار بعدم قَصْد المضي إلا أنه ليس دعاء قولُك «والله لا فَعَلْتُ كذا» وقول الشاعر:

٤٠١ ـ حَسْبُ المحِبِّينَ في الدُّنْيا عَذَابُهُمْ تَالله لا عَذَّبَتْهُمْ بَعْدَهَا سَقَرُ

---

(١) أصل الدال في «يدع مكسورة»، بدليل حذف الواو، وفتحت الدال لأجل حرف الحلق وهو العين، ومثله يهب، وحمل «يذر» على يدع لأن معناهما واحد.

وشذ ترك التكرار في قوله:

٤٠٢ ـ لا هُمَّ إنَّ الْحارِثَ بْنَ جَبَلَهْ زَنَى عَلَى أَبِيهِ ثُمَّ قَتَلَهْ
وَكانَ في جَارَاتِهِ لا عَهْدَ لَهْ وَأَيُّ أَمْرٍ سَيِّءٍ لا فَعَلَهْ

زنى: بتخفيف النون، كذا رواه يعقوب، وأصله زنأ بالهمز بمعنى ضَيَّق، وروي بتشديدها، والأصل زنى بامرأة أبيه، فحذف المضاف وأناب على عن الباء، وقال أبو خِرَاشٍ الهذلي وهو يطوف بالبيت:

٤٠٣ ـ إنْ تَغْفِرِ اللّهُمَّ تَغْفِرْ جَمّا وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لا أَلَمّا

وأما قوله سبحانه وتعالى ﴿فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ﴾ فإن لا فيه مكررة في المعنى؛ لأن المعنى فلا فَكَّ رقبة ولا أطعم مسكيناً؛ لأن ذلك تفسير للعَقَبة، قاله الزمخشري. وقال الزجاج: إنما جاز لأن ﴿ثم كانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ معطوف عليه وداخل في النفي فكأنه قيل: فلا اقتحم ولا آمن، انتهى. ولو صح لجاز «لا أكَلَ زيد وشرب» وقال بعضهم: لا دعائية، دعاء عليه أن لا يفعل خيراً، وقال آخر: تَحضيض، والأصل فألّا اقتحم، ثم حذفت الهمزة، وهو ضعيف.

وكذلك يجب تكرارها إذا دخلت على مفردٍ خبر أو صفةٍ أو حالٍ نحو «زيدٌ لا شاعرٌ ولا كاتب» و«جاء زيد لا ضاحكاً ولا باكياً» ونحو ﴿إنَّها بَقَرَة لا فَارِضٌ وَلا بِكْرٌ﴾ ﴿وَظِلٍّ مِنْ يَحْمُوم لا بَارِدٍ وَلا كَرِيم﴾ ﴿وَفَاكِهَة كَثِيرَة لا مَقْطُوعَة وَلا مَمْنُوعَة﴾ ﴿من شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لا شَرْقِيَّةٍ وَلا غَرْبِيَّةٍ﴾.

وإن كان ما دخلت عليه فعلاً مضارعاً لم يجب تكرارها نحو ﴿لا يُحِبُّ اللهُ الْجَهْرَ بالسُّوء﴾ ﴿قل لا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْراً﴾ وإذا لم يجب أن تكرر في «لا نَوْلَكَ أن تَفْعَل» لكون الاسم المعرفة في تأويل المضارع فأنْ لا يجب في المضارع أحَقُّ.

ويتخلَّصُ المضارعُ بها للاستقبال عند الأكثرين، وخالفهم ابنُ مالك؛ لصحة قولك «جاء زَيْدٌ لا يتكلم» بالاتفاق، مع الاتفاق على أن الجملة الحالية لا تُصَدَّر بدليل استقبال.

تنبيه ـ من أقسام «لا» النافية المعترضَةُ بين الخافض والمخفوض، نحو «جِئْتُ بِلاَ زَادٍ» و«غَضِبْتُ من لا شيء» وعن الكوفيين أنها اسم، وأن الجار دخل عليها نفسها، وأن ما بعدها خفض بالإضافة، وغيرهم يراها حرفاً، ويسميها زائدة كما يسمون كان في نحو «زَيْدٌ كانَ فَاضِلٌ» زائدة وإن كانت مفيدة لمعنى وهو المضي والانقطاع؛ فعلم أنهم قد يريدون بالزائد المعترض بين شيئين متطالبين وإن لم يصحَّ أصلُ المعنى بإسقاطه كما في مسألة لا في نحو «غَضِبْتُ مِنْ لاَ شَيْءٍ» وكذلك إذا كان يفوت بفواته معنى كما في مسألة كان، وكذلك لا المقترنة بالعاطف في نحو «ما جاءني زيد ولا عمرو» ويسمونها زائدة، وليست بزائدة ألبتة، ألا ترى أنه إذا قيل «ما جاءني زيد وعمرو» احتمل أن المراد نفي مجيء كل منهما على كل حال، وأن يراد نفي اجتماعهما في وقت المجيء؛ فإذا جيء بلا صار الكلام نصًّا في المعنى الأول، نعم هي في قوله سبحانه ﴿وَمَا يَسْتَوِي الأَحْيَاءُ وَلاَ الأَمْوَاتُ﴾ لمجرد التوكيد، وكذا إذا قيل «لا يستوي زيد ولا عمرو».

تنبيه ـ اعتراضُ لا بين الجار والمجرور في نحو «غضبت من لا شيء» وبين الناصب والمنصوب في نحو ﴿لِئَلاَّ يَكُونَ لِلنَّاسِ﴾ وبين الجازم والمجزوم في نحو ﴿إِنْ لاَ تَفْعَلُوهُ﴾ وتَقَدُّمُ معمول ما بعدها عليها في نحو ﴿يَوْمَ يأتِي بَعْضُ آياتِ رَبِّكَ لا يَنْفَعُ نَفْساً إيمَانُها﴾ الآية دليلٌ على أنها ليس لها الصَّدْر، بخلاف ما، اللهم إلا أن تقع في جواب القَسَم؛ فإن الحروف التي يُتَلَقَّى بها القسم كلها لها الصَّدْر، ولهذا قال سيبويه في قوله:

آلَيْتَ حَبَّ العِـرَاقِ الـدَّهْـرَ أَطْعَمُـهُ [وَالْحَبُّ يـأْكُلُهُ فِي الْقَرْيَـةِ السُّـوسُ]

[١٣٩]

إن التقدير على حب العراق؛ فحذف الخافض ونصب ما بعده بوصـول الفعل إليه، ولم يجعله من بـاب «زيداً ضـربته» لأن التقـدير لا أطعمـه، وهذه الجملة جواب لآليت فإن معناه حلفت، وقيل: لهـا الصدر مـطلقاً، وقيـل: لا مطلقاً، والصواب الأول.

الثاني من أوجه «لا» أن تكون موضوعة لطلب التَّرْكِ، وتختص بالدخول على المضارع، وتقتضي جزمه واستقباله، سواء كان المطلوبُ منه مخاطباً نحو ﴿لاَ تَتَّخِـذُوا عَـدُوِّي وَعَـدُوَّكُمْ أَوْلِيَـاءَ﴾ أو غـائبـاً نحـو ﴿لاَ يَتَّخِـذِ الْمُؤْمِنُـونَ الْكافِرِينَ أَوْلِيَاءَ﴾ أو متكلماً نحو «لا أرَيَنَّكَ ههنا» وقوله:

٤٠٤ ـ لا أَعْـرِفَنْ رَبْـرَبـاً حُـوراً مَـدَامِعُهَا [مُـرَدَّفَـاتٍ عَـلَى أَعْجَـازِ أَكْـوَارِ]

وهـذا النوع ممـا أقيم فيه المسبب مُقَـام السبب، والأصل لا تكن ههنـا فأراكَ، ومثله في الأمر ﴿وَلْيَجِـدُوا فِيكُمْ غِلْظَةً﴾ أي وَأَغْلِظُوا عليهم ليجـدوا ذلك، وإنما عدل إلى الأمر بالوُجْدان تنبيهاً على أنه المقصود بالذات(١)، وأما الإغلاظ فلم يُقْصَد لذاته، بل ليجدوه، وعكسـه ﴿لاَ يَفْتِنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ﴾ أي لا تفتنوا بفتنة الشيطان.

واختلف في لا من قوله تعالى ﴿وَاتَّقُوا فِتْنَةً لا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَـاصَّةً﴾ على قـولين؛ أحدهمـا: أنها نـاهيـة، فتكـون من هـذا، والأصـل لا تتعـرضـوا للفتنـة فتصيبكم، ثم عـدل عن النهي عن التعـرض إلى النهي عن الإصـابة لأن الإصـابة مسببـة عن التعرض، وأسنـد هذا المسبب إلى فـاعله،

(١) في نسخة «المقصود لذاته».

وعلى هذا فالإصابة خاصة بالمتعرضين وتوكيد الفعل بالنون واضح لاقترانه بحرف الطلب مثل ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ اللهَ غَافِلًا﴾ ولكن وقوع الطلب صفة للنكرة ممتنع؛ فوجب إضمار القول، أي واتقوا فتنة مقولاً فيها ذلك، كما قيل في قوله:

٤٠٥ - حتَّى إذَا جَنَّ الظَّلَامُ وَاخْتَلَطْ [جَاؤُا بِمَذْقٍ هَلْ رَأَيْتَ الذِّئْبَ قَطْ]

[ص ٦٧١]

الثاني: أنها نافية، واختلف القائلون بذلك على قولين؛ أحدهما: أن الجملة صفة لفتنة، ولا حاجة إلى إضمار قول؛ لأن الجملة خبرية، وعلى هذا فيكون دخول النون شاذاً، مثله في قوله:

٤٠٦ - فَلَا الجَارَةَ الدُّنْيَا بِهَا تَلْحَيَنَّهَا [وَلا الضَّيْفُ عَنْهَا إنْ أَنَاخ مُحَوِّلُ]

بل هو في الآية أسهل؛ لعدم الفَصْل، وهو فيهما سماعي، والذي جوزه تشبيه لا النافية بلا الناهية، وعلى هذا الوجه تكون الإصابة عامة للظالم وغيره، لا خاصة بالظالمين كما ذكره للزمخشري؛ لأنها قد وصفت بأنها لا تصيب الظالمين خاصة، فكيف تكون مع هذا خاصة بهم؟ والثاني أن الفعل جوابُ الأمر، وعلى هذا فيكون التوكيد أيضاً خارجاً عن القياس شاذاً، وممن ذكر هذا الوجه الزمخشري، وهو فاسد؛ لأن المعنى حينئذ فإنكم إنْ تتقوها لا تصيب الذين ظلموا منكم خاصة، وقوله إن التقدير إن أصابتكم لا تصيب الظالم خاصة مردودٌ؛ لأن الشرط إنما يقدر من جنس الأمر، لا من جنس الجواب، ألا ترى أنك تقدر في «ائْتِنِي أُكْرِمْكَ» إن تأتني أكرمك، نعم يصح الجواب في قوله ﴿ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ﴾ الآية؛ إذ يصح: إن تدخلوا لا يحطمنكم، ويصح أيضاً النهيُ على حد «لا أَرَيَنَّكَ ههنا» وأما الوصف فيأتي مكانه هنا أن تكون الجملة حالاً، أي ادخلوها غير مَحْطُومين، والتوكيد بالنون

على هذا الوجه وعلى الوجه الأول سماعي، وعلى النهي قياسي.

ولا فرق في اقتضاء لا الطلبية للجزم بين كونها مفيدةً للنهي سواء كان للتحريم كما تقدم، أو للتنزيه نحو ﴿وَلَا تَنْسَوُا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ﴾ وكونها للدعاء كقوله تعالى ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا﴾ وقول الشاعر:

٤٠٧ يَقُولُونَ لَا تَبْعَدْ وَهُمْ يَدْفِنُونَنِي ... وَأَيْنَ مَكَانُ الْبُعْدِ إِلَّا مَكَانِيَا؟

وقول الآخر:

٤٠٨ ـ فَلَا تَشْلَلْ يَدٌ فَتَكَتْ بِعَمْرٍو ... فَإِنَّكَ لَنْ تَذِلَّ وَلَنْ تُضَامَا

ويحتمل النهي والدعاء قولُ الفرزدق:

٤٠٩ ـ إِذَا مَا خَرَجْنَا مِنْ دِمَشْقَ فَلَا نَعُدْ ... لَهَا أَبَداً مَا دَامَ فِيهَا الْجُرَاضِمُ

أي العظيم البطن، وكونها للالتماس كقولك لنظيرك غير مُسْتَعل عليه «لا تَفْعَلْ كذا» وكذا الْحُكْمُ إذا خرجَتْ عن الطلب إلى غيره كالتهديد في قولك لولدك أو عبدك «لا تُطِعْنِي».

وليس أصل «لا» التي يُجْزمُ الفعل بعدها لامَ الأمر فزيدت عليها ألف خلافاً لبعضهم، ولا هي النافية والجزمُ بلام [أمر] مقدرة خلافاً للسهيلي.

والثالث: لا الزائدة الداخلة في الكلام لمجرد تقويته وتوكيده، نحو ﴿مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا أَلَّا تَتَّبِعَنِي﴾ ﴿ما مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ﴾ ويوضحه الآية الأخرى ﴿مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ﴾ ومنه ﴿لِئَلَّا يَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ﴾ أي ليعلموا، وقوله:

٤١٠ ـ وَتَلْحَيْنَنِي فِي اللَّهْوِ أَنْ لَا أُحِبَّهُ ... وَلِلَّهْوِ دَاعٍ دَائِبٌ غَيْرُ غَافِلِ [(١)]

(١) وقع البيت رقم ٤١٠ في النسخة التي شرح عليها الدسوقي متأخراً عن ٤١١.

وقوله:

٤١١ - أبى جُودُهُ لاَ الْبُخْلَ وَاسْتَعْجَلَتْ بِهِ نَعَمْ مِنْ فَتىً لاَ يَمْنَعُ الجودَ قاتِلَهْ

وذلك في رواية من نصب البخل؛ فأما من خفض فلا حينئذٍ اسمٌ مضافٌ؛ لأنه أريد به اللفظ. وشرح هذا المعنى أن كلمة «لا» تكون للبخل، وتكون للكرم، وذلك أنها إذا وقعت بعد قول القائل أعْطِني أو هَلْ تُعطيني كانت للبخل، فإن وقعت بعد قوله أتَمْنعني عَطَاءك أو أتَحْرِمُني نَوَالَك كانت للكرم، وقيل: هي غير زائدة أيضاً في رواية النصب، وذلك على أن تُجْعَلَ اسماً مفعولاً، والبخل بدلاً منها، قاله الزجاج، وقال آخر: لا مفعول به، والبخل مفعولٌ لأجله، أي كراهية البخل مثلُ ﴿يبينُ اللهُ لَكُمْ أنْ تَضِلُّوا﴾ أي كراهية أن تضلوا، وقال أبو علي في الحجة: قال أبو الحسن: فَسَّرَته العربُ أبي جودهُ البخل، وجعلوا لا حَشْواً، اهـ.

وكما اختلف في لا في هذا البيت أنافية أمْ زائدة كذلك اختلف فيها في مواضع من التنزيل؛ أحدها: قوله تعالى ﴿لاَ أُقْسِمُ بِيَوْمِ القِيَامَةِ﴾ فقيل: هي نافية، واختلف هؤلاء في منفيها على قولين؛ أحدها: أنه شيء تقدم، وهو ما حكى عنهم كثيراً من إنكار البَعْثِ، فقيل لهم: ليس الأمر كذلك ثم استؤنف القَسم، قالوا: وإنما صح ذلك لأن القرآن كله كالسورة الواحدة، ولهذا يذكر الشيء في سورة وجوابه في سورة أخرى، نحو ﴿وَقَالُوا يَا أَيُّها الَّذِي نُزِّلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ﴾ وجوابه ﴿ما أنت بنعمة ربك بمجنون﴾ والثاني: أن منفيها أقسم، وذلك على أن يكون إخباراً لا إنشاء، واختاره الزمخشري، قال: والمعنى في ذلك أنه لا يقسم بالشيء إلا إعظاماً له؛ بدليل ﴿فَلاَ أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ﴾ فكأنه قيل: إن إعظامه بالإقسام به كلا إعظام، أي أنه يستحق إعظاماً فوق ذلك، وقيل: هي زائدة. واختلف

هؤلاء في فائدتها على قولين؛ أحدهما: أنها زيدت توطئة وتمهيداً لنفي الجواب، والتقدير لا أقسم بيوم القيامة لا يُتْرَكُونَ سُدىً، ومثله ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ﴾، وقوله:

٤١٢ - فَلَا وَأَبِيكِ ابْنَةَ الْعَامِرِيِّ   لَا يَدَّعِي الْقَوْمُ أَنِّي أَفِرّْ

ورد بقوله تعالى: ﴿لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾ الآيات؛ فإن جوابه مُثْبَت وهو ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ﴾ ومثله ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ﴾ الآية، والثاني: أنها زيدت لمجرد التوكيد وتقوية الكلام، كما في ﴿لِئَلَّا يَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ﴾ ورد بأنها لا تزاد لذلك صَدْراً، بل حَشْوا، كما أن زيادة ما وما كان كذلك نحو ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللهِ﴾ ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ﴾ ونحو «زيد كَانَ فَاضِلٌ» وذلك لأن زيادةَ الشيء تفيد اطرَاحهَ، وكونه أولَ الكلام يفيد الاعتناء به، قالوا: ولهذا نقول بزيادتها في نحو ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ﴾ ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ﴾ لوقوعها بين الفاء ومعطوفها، بخلاف هذه، وأجاب أبو علي بما تقدم من أن القرآن كالسورة الواحدة.

الموضع الثاني: قوله تعالى ﴿قُلْ تعالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً﴾ فقيل: إن لا نافية، وقيل: ناهية، وقيل: زائدة، والجميع محتمل.

وحاصل القول في الآية أن (ما) خبرية بمعنى الذي منصوبه بأَتْلُ، و﴿حرم ربكم﴾ صلة، و«عليكم» متعلقة بحرَّمَ، هذا هو الظاهر، وأجاز الزجَّاجُ كونَ (ما) استفهامية منصوبة بحرَّمَ، والجملة محكية بأَتْلُ؛ لأنه بمعنى أقول، ويجوز أن يعلَّق عليكم بأتل، ومَنْ رجح إعمال أول المتنازعَيْنِ - وهم الكوفيون - رجَّحة على تعلقه بحَرَّمَ، وفي أنْ وما بعدها أوجه:

أحدها: أن يكونا في موضع نصب بدلاً من (ما)، وذلك على أنها موصولة لا استفهامية؛ إذ لم يقترن البدل بهمزة الاستفهام.

الثاني: أن يكونا في موضع رفع خبراً لهو محذوفاً.

أجازهما بعض المعربين. وعليهما فلا زائدة، قاله ابن الشجري، والصواب أنها نافية على الأول، وزائدة على الثاني.

والثالث: أن يكون الأصل أبين لكم ذلك لئلا تشركوا، وذلك لأنهم إذا حَرَّم عليهم رؤساؤهم ما أحلَّه الله سبحانه وتعالى فأطاعوهم أشركوا؛ لأنهم جعلوا غَيْرَ الله بمنزلته.

والرابع: أن الأصل أوصيكم بأن لا تشركوا، بدليل أنَّ ﴿**وبالوالدين إحساناً**﴾ ومعناه وأوصيكم بالوالدين، وأن في آخر الآية ﴿**ذلكم وَصَّاكم به**﴾.

وعلى هذين الوجهين فحذفت الجملة وحرف الجر.

والخامس: أن التقدير أتل عليكم أن لا تشركوا، فحذف مدلولاً عليه بما تقدم، وأجاز هذه الأوجه الثلاثة الزجاج.

والسادس: أن الكلام تَمَّ عند ﴿**حَرَّم ربكم**﴾ ثم ابتدىء: عليكم أن لا تشركوا، وأن تحسنوا بالوالدين إحساناً، وأن لا تقتلوا، ولا تقربوا؛ فعليكم على هذا اسمُ فعل بمعنى الْزَمُوا.

و«أنْ» في الأوجه الستة مصدرية، و«لا» في الأوجه الأربعة الأخيرة نافية.

والسابع: أن «أنْ» مفسرة بمعنى أيْ، ولا: ناهية، والفعل مجزوم لا

منصوب، وكأنه قيل: أقول لكم لا تشركوا به شيئاً، وأحسنوا بالوالدين إحساناً، وهذان الوجهان الأخيران أجازهما ابن الشجري.

الموضع الثالث: قوله سبحانه وتعالى: ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّها إذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ فيمن فتح الهمزة؛ فقال قوم منهم الخليل والفارسي: لا زائدة، وإلا لكان عذراً للكفار، وردَّه الزجاج بأنها نافية في قراءة الكسر، فيجب ذلك في قراءة الفتح، وقيل: نافية، واختلف القائلون بذلك، فقال النحاس: حذف المعطوف، أي أو أنهم يؤمنون، وقال الخليل في قولٍ [له] آخر: أنَّ بمعنى لعلَّ مثلُ «ائْتِ السُّوقَ أَنَّكَ تَشْتَري لنَا شَيْئاً» ورجّحه الزجاج وقال: إنهم أجمعوا عليه، وردّه الفارسي فقال: التوقع الذي في لعلّ ينافيه الحكم بعدم إيمانهم، يعني في قراءة الكسر، وهذا نظير ما رجَّح به الزجاجُ كون لا غير زائدة، وقد انتصروا لقول الخليل بأن قالوا: يؤيده أن (يشعركم) و(يدريكم) بمعنًى، وكثيراً ما تأتي لعلَّ بعد فعل الدِّراية نحو ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكَّى﴾ وأن في مصحف أبيٍّ ﴿وما أدراكم لعلها﴾ وقال قوم: أنَّ مؤكدة، والكلام فيمن حكم بكفرهم ويئس من إيمانهم، والآية عذر للمؤمنين، أي أنكم معذورون لأنكم لا تعلمون ما سبق لهم من القضاء[1] من أنهم لا يؤمنون حينئذ، ونظيره ﴿إنَّ الذِينَ حَقتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَةُ رَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ وَلَوْ جَاءتْهُمْ كُلُّ آيةٍ﴾ وقيل: التقدير لأنهم، واللام متعلقة بمحذوف، أي لأنهم لا يؤمنون امتنعنا من الإتيان بها، ونظيره ﴿وَمَا مَنَعَنَا أنْ نُرْسِلَ بالآياتِ إلاّ أنْ كَذَّبَ بِهَا الأوَّلُونَ﴾ واختاره الفارسي.

واعلم أن مفعول (يشعركم) الثاني ـ على هذا القول، وعلى القول بأنها

---

(١) في نسخة «ما سبق لهم به القضاء ـ إلخ».

بمعنى لعل ـ محذوف، أي إيمانهم، وعلى بقية الأقوال أنَّ وصِلَتُها.

الموضع الرابع: ﴿وَحَرَامٌ عَلَى قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾ فقيل: لا زائدة، والمعنى ممتنع على أهل قرية قدرنا إهلاكهم أنهم يرجعون عن الكفر إلى قيام الساعة، وعلى هذا فحرام خبر مقدم وجوباً؛ لأن المخبر عنه أن وصلتها، ومثله ﴿وَآيَةٌ لَهُمْ أَنَّا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ لا مبتدأ وأن وصلتها فاعل أغنى عن الخبر كما جوزهُ أبو البقاء؛ لأنه ليس بوصف صَرِيح، ولأنه لم يعتمد على نفي ولا استفهام، وقيل: لا نافية، والإعرابُ إمَّا على ما تقدم، والمعنى ممتنع عليهم أنهم لا يرجعون إلى الآخرة، وإما على أن حرام مبتدأ حذف خبره، أي قبول أعمالهم، وابتدىء بالنكرة لتقييدها بالمعمول، وإما على أنه خبر لمبتدأ محذوف، أي والعملُ الصالح حَرَام عليهم، وعلى الوجهين فأَنَّهُمْ لا يرجعون تعليلٌ على إضمار اللام، والمعنى لا يرجعون عما هم فيه، ودليلُ المحذوف ما تقدم من قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ﴾ ويؤيدهما تمام الكلام قبل مجيء أن في قراءة بعضهم بالكسر.

الموضع الخامس: ﴿مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَاداً لِي مِنْ دُونِ اللهِ، وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّانِيِّينَ بِمَا كُنْتُم تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ، وَلَا يَأْمُرَكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّينَ أَرْبَاباً﴾ قرىء في السبعة برفع (يأمركم) ونصبه، فمن رفعه قطعه عما قبله، وفاعله ضميره تعالى أو ضمير الرسول، ويؤيد الاستئناف قراءةُ بعضهم ﴿ولن يأمركم﴾ و(لا) على هذه القراءة نافية لا غير، ومن نصبه فهو معطوف على ﴿يؤتيه﴾ كما أن (يقول) كذلك، و(لا) على هذه زائدة مؤكِّدَةٌ لمعنى النفي السابق، وقيل: على (يقول) ولم يذكر الزمخشري غيره، ثم جوز في (لا) وجهين، أحدهما: الزيادة، فالمعنى ما كان لبشر أن ينصبه الله للدعاء إلى

عبادته وتَرْك الأنداد، ثم يأمر الناس بأن يكـونوا عبـاداً له ويـأمركم أن تتخـذوا الملائكة والنبيين أرباباً، والثاني: أن تكون غير زائدة، ووَجَّهه بأن النبيَّ عليـه الصلاة والسلام كان يَنْهَى قريشاً عن عباده الملائكة، وأهْـلَ الكتاب عن عبـادة عُزَيْر وعيسى، فلما قالوا له: أنتخذك رباً؟ قيـل لهم: ما كـان لبشر أن يَسْتَنْبِئـه الله ثم يأمر الناس بعبادته وينهاهم عن عبـادة الملائكـة والأنبياء، هـذا ملخص كَلامه، وإنما فسر لا يأمر بينهى لأنها حالَتُهُ عليه الصلاة والسلام، وإلا فـانتفاء الأمـر أعمُّ من النهي والسكوت، والمـراد الأول وهي الحـالـة التي يكـون بهـا البشر متناقضاً؛ لأن نهيه عـن عبادتهم لكونهم مخلوقين لا يستحقون أن يُعْبَدُوا وهو شريكهم في كـونه مخلوقـاً، فكيف يأمـرهم بعبادتـه؟ والخطاب في ﴿ولا يأمركم﴾ على القراءتين الْتِفَاتٌ.

تنبيه ـ قرأ جماعة ﴿وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَتُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ وخـرجها أبـو الفتح على حذف ألف (لا) تخفيفاً، كمـا قالـوا «أَمَ واللهِ» ولم يجمع بين القـراءتين بأن تقدر لا في قراءة الجماعة زائدة؛ لأن التوكيد بالنون يأبى ذلك.

(لات): اختلف فيها في أمرين:

أحدهما: في حقيقتها، وفي ذلك ثلاثة مذاهب:

أحدها: أنهـا كلمة واحـدة فعل مـاضٍ، ثم اختلف هؤلاء على قولين؛ أحدهما: أنها في الأصل بمعنى نَقَصَ من قوله تعـالى ﴿لاَ يَلِتْكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئاً﴾ فإنـه يقال: لاَتَ يَلِيتُ، كمـا يقال: أَلَتَ يألت، وقـد قـرىء بهمـا، ثم استعملت للنفي كما أن قَلَّ كـذلك قـاله أبـو ذر الخشني. والثاني: أن أصلهـا لَيِسَ بكسر الياء، فقلبت اليـاء ألفاً لتحـركها وانفتـاح ما قبلهـا، وأبدلت السين تاء.

والمذهب الثاني: أنها كلمتان: لا النافية، والتاء لتأنيث اللفظة كما في ثُمَّتَ ورُبَّتَ، وإنما وجب تحريكها لالتقاء الساكنين، قاله الجمهور.

والثالث: أنها كلمة وبعض كلمة، وذلك أنها لا النافية والتاء زائدة في أول الحين، قاله أبو عبيدة وابن الطراوة.

واستدل أبو عبيدة بأنه وَجَدَها في الإمام ـ وهو مصحف عثمان رضي الله عنه ـ مختلطة بحين في الخط، ولا دليل فيه، فكَمْ في خط المصحف من أشياء خارجة عن القياس؟.

ويشهد للجمهور أنه يوقَفُ عليها بالتاء والهاء، وأنها رسمت منفصلة عن الحين، وأن التاء قد تكسر على أصل حركة التقاء الساكنين، وهو معنى قول الزمخشري «وقرىء بالكسر على البناء كَجَيْرِ» اهـ. ولو كانت فعلاً ماضياً لم يكن للكسر وجه.

الأمر الثاني: في عملها، وفي ذلك أيضاً ثلاثة مذاهب:

أحدها: أنها لا تعمل شيئاً؛ فإن وليها مرفوع مبتدأ حذف خبره، أو منصوب فمفعول لفعل محذوف، وهذا قولٌ للأخفش، والتقدير عنده في الآية لا أرى حينَ مناصٍ، وعلى قراءة الرفع ولا حينُ مناصٍ كائنٌ لهم.

والثاني: أنها تعمل عملَ إنَّ، فتنصب الاسم وترفع الخبر، وهذا قول آخر للأخفش.

والثالث: أنها تعمل عمل ليس، وهو قول الجمهور.

وعلى كل قول فلا يُذكر بعدها إلا أحد المعمولين، والغالب أن يكون المحذوف هو المرفوع.

واختلف في معمولها، فنص الفراء على أنها لا تعمل إلا في لفظة الحين، وهو ظاهر قول سيبويه، وذهب الفارسي وجماعة إلى أنها تعمل في الحين وفيما رَادَفَهُ، قال الزمخشري: زيدت التاء على لا، وخُصَّتْ بنفي الأحيان.

تنبيه - قرىء ﴿وَلَاتَ حِينِ مَنَاصٍ﴾ بحفض الحين، فزعم الفراء أن لات تستعمل حرفاً جاراً لأسماء الزمان خاصة كما أن مذ ومنذ كذلك، وأنشد:

٤١٣ - طَلَبُوا صُلْحَنَا وَلاتَ أَوَانٍ [فَأَجَبْنَا أَنْ لاتَ حِينَ بَقَاءِ]

[ص ٧٨٧]

وأجيب عن البيت بجوابين، أحدهما: أنه على إضمار مِنْ الاستغراقية، ونظيره في بقاء عمل الجار مع حذفه وزيادته قوله:

أَلا رَجُلٍ جَزَاهُ اللهُ خَيْراً [يَدُلّ عَلَى مُحَصِّلَةٍ تَبِيتُ]

[١٠٣]

فيمن رواه بجر رجل، والثاني: أن الأصل «ولاتَ أوانُ صُلْح» ثم بنى المضاف لقطعه عن الإضافة، وكان بناؤه على الكسر لشبهه بِنَزَالِ وزناً، أو لأنه قدر بناؤه على السكون ثم كسر على أصل التقاء الساكنين كأمْسِ، وجَيْرِ، ونُوِّنَ للضرورة، وقال الزمخشري: للتعويض كيومئذٍ، ولو كان كما زَعَمَ لأعرب لأن العوض ينزل منزلة المعوض منه، وعن القراءة بالجواب الأول وهو واضح وبالثاني وتوجيهه أن الأصل ﴿حينَ مناصهم﴾ ثم نزل قطع المضاف إليه من مناص منزلة قطعه من حين لاتحاد المضاف والمضاف إليه، قاله الزمخشري، وجعل التنوين عوضاً عن المضاف إليه، ثم بنى الحين لإضافته إلى غير متمكن، ا هـ والأولى

أن يقال: إن التنزيل المذكور اقتضى بناء الحين ابتداء، وإن المناص معرب وإن كان قد قطع عن الإضافة بالحقيقة لكنه ليس بزمان؛ فهو ككل وبعض.

(لو) على خمسة أوجه:

أحدها: لو المستعملة في نحو «لَوْ جَاءَنِي لَأَكْرَمْتُهُ» وهذه تفيد ثلاثة أمور.

أحدها: الشرطية، أعني عقد السببية والمسببيَّةِ بين الجملتين بعدها.

والثاني: تقييد الشرطية بالزمن الماضي، وبهذا الوجه وما يذكر بعده فارقت إنْ، فإنّ تلك لعَقْدِ السببية والمسببية في المستقبل، ولهذا قالوا: الشرط بإنْ سابقٌ على الشرط بلو، وذلك لأن الزمن المستقبل سابقٌ على الزمن الماضي، عكس ما يتوهم المبتدئون، ألا ترى أنك تقول «إنْ جِئْتَنِي غَداً أَكْرَمْتُكَ» فإذا انقضى الغد ولم يجيء قلت «لَوْ جِئْتَنِي [أَمْسِ] أَكْرَمْتُكَ».

الثالث الامتناع، وقد اختلف النحاة في إفادتها له، وكيفية إفادتها إياه على ثلاثة أقوال:

أحدها: أنها لا تفيده بوَجْه، وهو قول الشَّلَوْبين، زعم أنها لا تدل على امتناع الشرط، ولا على امتناع الجواب، بل على التعليق في الماضي، كما دلت إنْ على التعليق في المستقبل، ولم تدلَّ بالإجماع على امتناع ولا ثبوتٍ، وتبعه على هذا القول ابن هشام الْخَضراوي.

وهذا الذي قالاه كإنكار الضروريات؛ إذ فَهْمُ الامتناع منها كالبديهي، فإنَّ كل من سمع «لَوْ فَعَلَ» فَهِمَ عدمَ وقوع الفعل من غير تردد، ولهذا يصح في كل موضع استعملت فيه أن تعقبه بحرف الاستدراك داخلاً على فعل الشرط منفياً لفظاً أو معنى، تقول «لو جاءني أكرمته، ولكنه لم يجيء» ومنه قوله:

٤١٤ ـ وَلَـوْ أَنَّ مَـا أَسْعَى لأَدْنَى مَعِيشَـةٍ كَفَانِي ـ وَلَمْ أَطْلُبْ قَلِيلٌ ـ مِنَ الْمَـال

وَلَـكِنَّـمَـا أَسْعَى لِمَـجْـدٍ مُؤَثَّـلٍ وَقَـدْ يُـدْرِكُ المَجْـدَ المُؤَثَّـلَ أَمْثَالِي

[ص ٢٩٨ و ٥٨٤]

وقوله:

٤١٥ ـ فَلَوْ كَانَ حَمْدٌ يُخْلِدُ النَّاسَ لَمْ تَمُتْ وَلَكِنَّ حَمْـدَ النَّـاسِ لَيْسَ بِمُـخْلِدِ

ومنه قوله تعالى ﴿وَلَـوْ شِئْنَا لآتَيْنَـا كُلَّ نَفْسٍ هُـدَاهَا، وَلكِنْ حَقَّ الْقَـوْلُ مِنِّي لأَمْلأَنَّ جَهَنَّمَ﴾ أي: ولكن لم أشأ ذلك فحق القول مني، وقـوله تعـالى: ﴿وَلَـوْ أَرَاكَهُمْ كثيـراً لَفَشِلْتُمْ وَلَتَنَـازَعْتُمْ فِي الأَمْـرِ لَكِنَّ اللهَ سَلَّمَ﴾ أي فـلم يريكموهم كذلك، وقول الحماسي:

لَـوْ كُنْتُ مِنْ مَـازِنٍ لَمْ تَسْتَبِـحْ إبِلِي بَنُـو اللَّقِيـطَةِ مِنْ ذُهْـلِ بْنِ شَيْبَـانَـا

[٢٠]

ثم قال:

لكِنَّ قَـوْمِي وَإِنْ كَـانُـوا ذَوِي عَـدَدٍ لَيْسُـوا مِنَ الشرِّ فِي شَيْءٍ وَإِنْ هَـانَـا

إذ المعنى لكنني لست من مازن، بل من قـوم ليسوا في شيء من الشر وإن هان وإن كانوا ذوي عدد.

فهـذه المواضـع ونحوهـا بمنزلـة قولـه تعالى ﴿وَمَـا كَفَرَ سُلَيْمَـانُ وَلكِنَّ الشَّيَـاطِينَ كَفَـرُوا﴾ ﴿فلم تَقْتُلُوهُمْ وَلكِنَّ اللهَ قَتَلَهُم﴾ ﴿وَمَـا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلكِنَّ اللهَ رَمى﴾.

والثاني: أنها تفيد امتناع الشرط وامتناع الجواب جميعاً، وهذا هو القول الجاري على ألسنة المعربين، ونص عليه جمـاعة من النحـويين، وهو بـاطل

بمواضع كثيرة، منها قوله تعالى ﴿وَلَوْ أَنَّنَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَى وَحَشَرْنَا عَلَيْهِم كل شيءٍ قُبُلًا مَا كانُوا لِيُؤْمِنُوا﴾ ﴿وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يمدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كلمَاتُ اللهِ﴾ وقول عمر رضي الله عنه «نِعْمَ العَبْدُ صُهَيْبٌ، لو لَم يَخَفِ الله لم يَعْصِهِ» وبَيَانُهُ أن كل شيء امتنع ثبت نقيضُه، فإذا امتنع ما قام ثبت قام، وبالعكس، وعلى هذا فيلزم على هذا القول في الآية الأولى ثبوتُ إيمانهم مع عدم نزول الملائكة وتكليم الموتى لهم وحَشْر كل شيء عليهم، وفي الثانية نفاد الكلمات مع عدم كون كل ما في الأرض من شجرة أقلاماً تكتب الكلمات وكون البحر الأعظم بمنزلة الدواة وكَوْنِ السبعة الأبحر مملوءة مداداً وهي تمد ذلك البحر، ويلزم في الأثر ثبوتُ المعصية مع ثبوت الخوف، وكُلُّ ذلك عَكْسُ المرادِ.

والثالث: أنها تفيد امتناع الشرط خاصة، ولا دلالة لها على امتناع الجواب وعلى ثبوته، ولكنه إن كان مُسَاوياً للشرط في العموم كما في قولك «لَوْ كانت الشَّمْسُ طَالِعَةً كانَ النَّهَارُ مَوْجُوداً» لزم انتفاؤه؛ لأنه يلزم من انتفاء السبب المساوي انتفاء مسببه، وإن كان أعم كما في قولك «لو كانتِ الشَّمْسُ طَالِعَةً كان الضَّوْءُ مَوجُوداً» فلا يلزم انتفاؤه، وإنما يلزم انتفاء القَدْرِ المساوي منه للشرط، وهذا قول المحققين.

ويتلخص على هذا أن يقال: إن «لو» تدل على ثلاثة أمور: عَقْدِ السببية والمسببية، وكونهما في الماضي، وامتناع السبب، ثم تارة يعقل بين الجزأين ارتباط مناسب وتارة لا يعقل.

فالنوع الأول على ثلاثة أقسام: ما يوجب فيه الشرع أو العقل انحصار مسببية الثاني في سببية الأول نحو ﴿وَلو شِئْنَا لرَفَعْنَاهُ بها﴾ ونحو «لو كانتِ الشَّمْسُ طالِعَةً

كان النهارُ مَوجُوداً» وهذا يلزم فيه من امتناع الأول الثاني قطعاً وما وجب أحدهما فيه عدم الانحصار المذكور نحو «لو نَام لانتقض وُضُوءُه» ونحو «لو كانتِ الشَّمْسُ طَالِعةً كان الضَّوْءُ مَوْجُوداً» وهذا لا يلزم فيه من امتناع الأول امتناع الثاني كما قدمنا، وما يُجَوِّز فيه العقل ذلك نحو «لو جاءني أكرمته» فإن العقل يجوز انحصار سبب الإكرام في المجيء، ويرجحه أن ذلك هو الظاهر من ترتيب الثاني على الأول، وأنه المتبادر إلى الذهن، واستصحابُ الأصل، وهذا النوع يدل فيه العقلُ على انتفاء المسبب المساوي لانتفاء السبب، لا على الانتفاء مطلقاً، ويدل الاستعمال والعرف على الانتفاء المطلق.

والنوع الثاني قسمان؛ أحدهما: ما يراد فيه تقريرُ الجواب وُجِد الشرطُ أو فُقد، ولكنه مع فَقْدِه أولى، وذلك كالأثر عن عمر؛ فإنه يدلُّ على تقرير عدم العصيان على كل حال، وعلى أن انتفاء المعصية مع ثبوت الخوف أولى، وإنما لم تدل على انتفاء الجواب لأمرين؛ أحدهما: أن دلالتها على ذلك إنما هو من باب مفهوم المخالفة، وفي هذا الأثر دلّ مفهومُ الموافقة على عدم المعصية، لأنه إذا انتفت المعصيةُ عند عدم الخوف فعند الخوف أولى، وإذا تعارض هذان المفهومان قُدِّمَ مفهوم الموافقة، الثاني: أنه لما فقدت المناسبة انتفت العِلِّية، فلم يجعل عدم الخوف علة عدم المعصية، فعلمنا أن عدم المعصية معلل بأمر آخر، وهو الحياء والمهابة والإجلال والإعظام، وذلك مستمّر مع الخوف، فيكون عدم المعصية عند عدم الخوف مستنداً إلى ذلك السبب وحده، وعند الخوف مستنداً إليه فقط أو إليه وإلى الخوف مَعاً، وعلى ذلك تتخرج آية لقمان؛ لأن العقل يجزم بأن الكلمات أذا لم تَنْفد مع كثرة هذه الأمور فلأن لا تنفد مع قلتها وعدم بعضها أولى، وكذا ﴿ولو سَمِعُوا ما اسْتَجَابُوا لكم﴾ لأن عدم الاستجابة عند عدم السماع أولى، وكذا ﴿وَلو

أَسْمَعَهُمْ لَتَوَلَّوْا﴾ فإن التولي عند عدم الإسماع أولى، وكذا ﴿لو أنتم تملكون خزائن رَحْمَةِ ربِّي إذاً لأمْسَكتم خشيَةَ الإنفاق﴾ فإن الإمساك عند عدم ذلك أولى.

والثاني: أن يكون الجوابُ مقرراً على كل حال من غير تعرض لأولوية نحو ﴿وَلَوْ رُدُّوا لعَادُوا﴾ فهذا وأمثاله يعرف ثبوته بعلة أخرى مستمرة على التقديرين، والمقصود في هذا القِسْمِ تحقيق ثبوت الثاني، وأما الامتناع في الأول فإنه وإن كان حاصلاً لكنه ليس المقصود.

وقد اتضح أن أفسد تفسير للوقَوْلُ من قال: حرف امتناع لامتناع، وأن العبارة الجيدة قول سيبويه رحمه الله: حرف لما كان سيقع لوقوع غيره، وقول ابن مالك: حرف يدل على انتفاء تَالٍ، ويلزمُ لثبوته ثبوتُ تاليه، ولكن قد يقال: إن في عبارة سيبويه إشكالاً ونقضاً.

فأما الإشكال فإن اللام من قوله «لوقوع غيره» في الظاهر لام التعليل، وذلك فاسد، فإن عدم نفاد الكلمات ليس معللاً بأن ما في الأرض من شجرة أقلام وما بعده، بل بأن صفاته سبحانه لا نهاية لها، والإمساك خشية الإنفاق ليس معللاً بملكهم خزائن رحمة الله، بل بما طبعوا عليه من الشُّحِّ، وكذا التولِّي وعدم الإستجابة ليس معللين بالسماع، بل بما هم عليه من العتو والضلال، وعدم معصية صهيب ليست مُعَللة بعدم الخوف بل بالمهابة، والجوابُ أن تقدر اللام للتوقيت، مثلها في ﴿لا يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَا إلاَّ هُوَ﴾ أي أن الثاني يثبت عند ثبوت الأول.

وأما النقض فلأنها لا تدل على أنها دالة على امتناع شرطها، والجواب أنه مفهوم من قوله «ما كان سيقع» فإنه دليلٌ على أنه لم يقع.

نعم في عبارة ابن مالك نقص؛ فإنها لا تفيد أن اقتضاءها للامتناع في الماضي، فإذا قيل «لو حرف يقتضي في الماضي امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه» كان ذلك أجود العبارات.

تنبيهان: **الأول** - اشتهر بين الناس السؤال عن معنى الأثر المروي عن عمر رضي الله عنه، وقد وقع مثلُه في حديث رسول الله ﷺ وفي كلام الصديق رضي الله عنه؛ وقلَّ من يتنبه لهما؛ فالأول قوله عليه الصلاة والسلام في بنت أبي سَلَمَةَ «إنها لَوْ لَمْ تكُنْ رَبِيبَتِي في حِجْرِي مَا حَلَّتْ لِي، إنَّهَا لابْنَةُ أخِي مِنَ الرَّضَاعَةِ» فإن حِلَّهَا له عليه الصلاة والسلام منتفٍ [عنه] من جهتين: كونها ربيبته في حجره، وكونها ابنة أخيه من الرضاعة، كما أن معصية صهيب منتفية من جهتي المخافة والإجلال، والثاني قوله رضي الله عنه لما طول في صلاة الصبح وقيل له كادت الشمس تطلع «لَوْ طَلَعَتْ مَا وَجَدَتْنَا غَافِلِين» لأن الواقع عدم غفلتهم وعدم طلوعها، وكل منهما يقتضي أنها لم تجدهم غافلين؛ أما الأول فواضح، وأما الثاني فلأنها إذا لم تطلع لم تجدهم البتة لا غافلين ولا ذاكرين.

الثاني - لهجت الطلبة بالسؤال عن قوله تعالى ﴿ولو عَلِمَ اللهُ فيهم خَيْراً لأسمَعَهُمْ ولو أسْمَعَهُمْ لتوَلَّوْا وهُمْ مُعْرِضُونَ﴾ وتوجيهه أن الجملتين يتركب منهما قياس، وحينئذٍ فينتج: لو علم الله فيهم خيراً لتولوا، وهذا مستحيل، والجوابُ من ثلاثة أوجه آثنان يرجعان إلى نفي كونه قياساً وذلك بإثبات اختلاف الوسط، أحدهما: أن التقدير لأسمعهم إسماعاً نافعاً، ولو أسمعهم غير نافع لتولوا، والثاني أن تقدر ولو أسمعهم على تقدير عدم علم الخير فيهم، والثالث بتقدير كونه قياساً متحدَ الوسط صحيحَ الإنتاج، والتقدير: ولو علم الله فيهم خيراً وقتاً ما لتولوا بعد ذلك الوقت.

الثاني من أقسام لو: أن تكون حرفَ شرطٍ في المستقبل، إلا أنها لا تجزم، كقوله:

٤١٦ ـ ولو تَلْتَقِي أصْدَاؤُنَا بَعْدَ مَوْتِنَا ... وَمِن دُونِ رَمْسَيْنَا مِن الأرض سَبْسَبُ
لَظَلَّ صَدَى صَوْتِي وَإن كُنتُ رِمَّةً ... لِصَوْتِ صَدَى لَيْلَى يَهَشُّ وَيَطْرَبُ

وقوله تَوْبة:

٤١٧ ـ ولَوْ أنّ لَيْلَى الأخْيَلِيّةَ سَلّمتْ ... عَلَيّ ودُونِي جَنْدَلٌ وصَفائحُ
لسلَّمْتُ تَسْليم الْبَشَاشَة، أوْزَقا ... إليها صَدًى من جَانِبِ القَبْرِ صائحُ

وقوله:

٤١٨ ـ لَا يُلْفِكَ الرَّاجِيكَ إلاّ مُظْهِراً ... خُلُقَ الْكِرَامِ، وَلَوْ تَكُونُ عَدِيماً

وقوله تعالى: ﴿وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافاً خَافُوا عَلَيْهِمْ﴾ أي ولْيَخْش الذين إن شارفوا وقاربوا أن يتركوا، وإنما أوّلنا الترك بمشارفة الترك لأن الخطاب للأوصياء، وإنما يتوجَّهُ إليهم قبل الترك؛ لأنهم بعده أموات، ومثله ﴿لا يُؤْمِنُونَ به حَتَّى يَرَوا الْعَذَابَ الأليم﴾ أي حتى يشارفوا رؤيته ويقاربوها؛ لأن بعده ﴿فيأتيهم بَغتة وهم لا يَشْعُرون﴾ وإذا رأوه ثم جاءهم لم يكن مجيئه لهم بغتة وهم لا يشعرون، ويحتمل أن تُحْمَلَ الرؤية على حقيقتها، وذلك على أن يكونوا يرونه فلا يظنونه عذاباً مثل ﴿وَإن يَرَوْا كِسَفاً مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطاً يَقُولُوا سَحَابٌ مَرْكوم﴾ أو يعتقدونه عذاباً، ولا يظنونه واقعاً بهم، وعليهما فيكون أخذه لهم بغتة بعد رؤيته، ومن ذلك ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ إذَا حَضَرَ أحَدَكُمُ الْمَوْتُ﴾ أي قارب حضوره ﴿وَإذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاء فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فأمْسِكُوهُنَّ﴾ لأن بلوغ الأجل انقضاءُ العدة، وإنما الإمساك قبله.

وأنكر ابنُ الحاجِّ في نقده على المقرب مجيء لو للتعليق في

المستقبل، قال: ولهذا لا تقول «لو يقوم زيد فعمرو منطلق» كما تقول ذلك مع إنْ.

وكذلك أنكره بدرُ الدين بن مالك؛ وزعم أن إنكار ذلك قولُ أكثر المحققين، قال: وغاية ما في أدلة مَنْ أثبتَ ذلك أن ما جعل شرطاً للو مستقبل في نفسه، أو مقيد بمستقبل، وذلك لا ينافي امتناعه فيما مضى لامتناع غيره، ولا يحوج إلى إخراج «لو» عما عُهد فيها من المضي، ا هـ.

وفي كلامه نظر في مواضع:

أحدها: نَقْلُه عن أكثر المحققين؛ فإنا لا نعرف من كلامهم إنكار ذلك، بل كثير منهم ساكِتٌ عنه، وجماعة منهم من أثبتوه.

والثاني: أن قوله «وذلك لا ينافي - إلى آخره» مقتضاه أن الشرط يمتنع لامتناع الجواب، والذي قَرَّره وهو وغيره من مثبتي الامتناع فيهما أن الجواب هو الممتنع لامتناع الشرط، ولم نر أحداً صَرَّح بخلاف ذلك، إلا ابن الحاجب وابن الخباز.

فأما ابن الحاجب فإنه قال في أماليه: ظاهر كلامهم أن الجواب امتنع لامتناع الشرط؛ لأنهم يذكرونها مع لولا؛ فيقولون: لولا حرف امتناع لوجود، والممتنع مع لولا هو الثاني قطعاً؛ فكذا يكون قولهم في لو، وغير هذا القول أوْلى؛ لأن انتفاء السبب لا يدل على انتفاء مسببه؛ لجواز أن يكون ثم أسباب أُخر. ويدل على هذا ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللهُ لَفَسَدَتَا﴾ فإنها مَسُوقة لنفي التعدد في الآلهة بامتناع الفساد، لا أن امتناع الفساد لامتناع الآلهة، لأنه خلافُ المفهوم من سياق أمثال هذه الآية، ولأنه لا يلزم من انتفاء الآلهة انتفاء الفساد؛ ولجواز وقوع ذلك وإن لم يكن تعَدُّدٌ في الآلهة؛ لأن المراد بالفساد

فساد نظام العالم عن حالته، وذلك جائز أن يفعله الإلهُ الواحد سبحانه، ا هـ.

وهذا الذي قاله خلافُ التبادرِ في مثل «لَوْ جِئْتَنِي أكرمتك» وخلاف ما فسروا به عبارتهم، إلا بدر الدين؛ فإن المعنى انقلب عليه، لتصريحه أولاً بخلافه، وإلا ابن الخباز؛ فإنه من ابن الحاجب أخذ، وعلى كلامه اعتمد، وسيأتي البحث معه.

وقوله: «المقصود نفي التعدد لانتفاء الفساد» مسلَّمٌ، ولكن ذلك افتراض على مَنْ قال: إن لو حرف امتناع لامتناع، وقد بينا فساده.

فإن قال: إنه على تفسيري لا اعتراض عليهم.

قلنا: فما تصنع بـ «لو جئتني لأكرمتك» و﴿لَوْ عَلِمَ اللهُ فِيهِمْ خَيْراً لَأَسْمَعَهُمْ﴾ فإنَّ المراد نفي الإكرام والإسماع لانتفاء المجيء وعلم الخير فيهم، لا العكس.

وأما ابن الخباز فإنه قال في شرح الدرة وقد تَلَا قوله تعالى: ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا﴾: يقول النحويون: إن التقدير لم نشأ فلم نرفعه، والصواب لم نرفعه فلم نشأ؛ لأن نَفْي اللازم يوجب نفي الملزوم، ووجود الملزوم يوجب وجود اللازم، فيلزم من وجود المشيئة وجود الرفع، ومن نفي الرفع نفي المشيئة، ا هـ.

والجواب أن الملزوم هنا مشيئة الرفع لا مطلق المشيئة، وهي مساوية للرفع، أي متى وجدت وُجِدَ، ومتى انتفت انتفى، وإذا كان اللازم والملزوم بهذه الحيثية لزم من نفي كل منهما انتفاء الآخر.

الاعتراض الثالث على كلام بدر الدين: أن ما قاله من التأويل ممكن

في بعض المواضع دون بعض، فما أمكن فيه قوله تعالى: ﴿وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تركوا﴾ الآية، إذ لا يستحيل أن يقال: لو شارفت فيما مضى أنك تخلف ذُرِّية ضعافاً لخفت عليهم، لكنك لم تشارف ذلك فيما مضى، ومما لا يمكن ذلك فيه قولُه تعالى: ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا ولَو كُنَّا صَادِقِينَ﴾ ونحو ذلك.

وكَوْنُ لو بمعنى «إنْ» قاله كثير من النحويين في نحو ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا ولَوْ كُنَّا صَادِقين﴾ ﴿لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كلِّهِ ولَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾ ﴿قُلْ لا يَسْتَوِي الخَبِيثُ والطَّيِّبُ ولو أَعْجَبَك كَثْرَةُ الْخَبِيثِ﴾ ﴿ولو أعجبتكم﴾ ﴿ولو أعجبكم﴾ ﴿ولو أعجبك حسنهن﴾ ونحو «أعْطُوا السائل ولو جاء على فَرسٍ» وقوله:

٤١٩ ـ قَوْمٌ إذا حَارَبُوا شَدُّوا مَآزِرَهُم دُونَ النِّسَاءِ ولو بَاتَتْ بأَطْهَار

وأما نحو ﴿وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقِفُوا عَلَى النَّارِ﴾ ﴿أَنْ لَوْ نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ﴾ وقول كعب رضي الله عنه:

٤٢٠ ـ [لَقَدْ أَقُومُ مَقَاماً] لَوْ يَقُومُ بِهِ أَرَى وأَسْمَعُ مَا لَوْ يَسْمَعُ الْفِيلُ

فمن القسم الأول، لا من هذا القسم، لأن المضارع في ذلك مراد به المضي، وتحرير[1] ذلك أن تعلم أن خاصية «لو» فرضُ ما ليس بواقع واقعاً، ومن ثم انتفى شرطُها في الماضي والحال لما ثبت من كون متعلقها غير واقع، وخاصية إنْ تعليقُ أمرٍ بأمر مستقبل محتمل، ولا دلالة لها على حكم شرطها في الماضي والحال؛ فعلى هذا قوله «ولو باتت بأطهار» يتعين فيه معنى إنْ؛ لأنه خبر عن أمرٍ مستقبل محتمل، أما استقبالُه فلأن جوابه محذوف دل عليه شَدُّوا، وشَدُّوا مستقل؛ لأنه جوابُ إذا، وأما احتماله فظاهر، ولا يمكن جعلها

(١) في نسخة «وتقرير ذلك».

امتناعية للاستقبال والاحتمال، ولأن المقصود تحقق ثبوت الطهر لا امتناعه، وأما قوله [٤١٦] «ولو تلتقي - البيت» وقوله [٤١٧] «ولو أن ليلى - البيت» فيحتمل أن لو فيهما بمعنى إنْ، على أنّ المراد مجرد الإخبار بوجود ذلك عند وجود هذه الأمور في المستقبل، ويحتمل أنها على بابها وأن المقصود فرضُ هذه الأمور واقعةً والحكم عليها مع العلم بعدم وقوعها.

والحاصل أن الشرط متى كان مستقبلاً محتملاً، وليس المقصود فرضه الآن أو فيما مضى؛ فهي بمعنى إنْ، ومتى كان ماضياً أو حالاً أو مستقبلاً، ولكن قُصدَ فرضُه الآن أو فيما مضى؛ فهي الامتناعية.

والثالث: أن تكون حرفاً مصدرياً بمنزلة أنْ إلا أنها لا تنصب، وأكثر وقوع هذه بعد وَدَّ أو يَوَدُّ، نحو ﴿وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ﴾ ﴿يَوَدُّ أَحَدُهُم لَوْ يُعَمَّر﴾ ومن وقوعها بدونهما قولُ قُتَيْلَةَ:

٤٢١ - مَا كَانَ ضَرَّكَ لَو مَنَنْتَ، وَرُبَّمَا ... مَنَّ الْفَتَى وَهُوَ الْمَغِيظُ الْمُحْنَقُ

وقوله الأعشى:

٤٢٢ - وَرُبَّمَا فَاتَ قَوْماً جُلُّ أَمْرِهِمُ ... مِنَ التَّأَنِّي، وَكَانَ الْحَزْمُ لَوْ عَجِلوا

وقول امرىء القيس:

٤٢٣ - تَجَاوَزْتُ أَحْرَاساً عَلَيْهَا وَمَعْشَراً ... عَلَيّ حِرَاصاً لَوْ يُسِرُّونَ مَقتَلِي

[ص ٥٩٩]

وأكثرهم لم يثبت ورود لو مصدرية، والذي أثبته الفراء وأبو علي وأبو البقاء والتبريزي وابن مالك.

ويقول المانعون في نحو ﴿يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يعمر ألف سنة﴾: إنها شرطية، وإن مفعول يَود وجواب لو محذوفان، والتقدير: يود أحدهم التعمير لو

يعمر ألف سنة لَسَرَّه ذلك، ولا خَفَاء بما في ذلك من التكلف.

ويشهد للمُثْبِتِينَ قراءة بعضهم **﴿وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُوا﴾** بحذف النون، فعطف يدهنوا بالنصب على تدهن لما كان معناه أن تُدْهِنَ.

ويشكل عليهم دخولُها على أنّ في نحو **﴿وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَداً بَعِيداً﴾**.

وجوابه أن لو إنما دخلت على فعل محذوف مقدر بعد لو تقديره تود لو ثَبتَ أن بينها.

وأورد ابن مالك السؤال في **﴿فَلَوْ أَنَّ لَنَا كرَّةً﴾** وأجاب بما ذكرنا، وبأن هذا من باب توكيد اللفظ بمرادفه نحو **﴿فِجَاجاً سُبُلاً﴾** والسؤال في الآية مدفوع من أصله، لأن لو فيها ليست مصدرية، وفي الجواب الثاني نظر، لأن توكيد الموصول قبل مجيء صلته شاذ كقراءة زيد بن علي **﴿والذين مَنْ قبلكم﴾** بفتح الميم.

والرابع: أن تكون للتمني نحو «لَوْ تأتيني فَتُحَدِّثَنِي» قيل: ومنه **﴿فلَوْ أَنَّ لنا كرة﴾** أي فليت لنا كرة، ولهذا نصب **﴿فنكون﴾** في جوابها كما انتصب **﴿فأفُوزَ﴾** في جواب ليت في **﴿يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فأفُوزَ﴾** ولا دليل في هذا، لجواز أن يكون النصب في **﴿فنكون﴾** (1) مثله في **﴿إلاَّ وَحْياً أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولاً﴾** وقول مَيْسُون:

٤٢٤ ـ وَلُبْسُ عَبَاءَةٍ وَتَقَرَّ عَيْنِي أَحَبُّ إليَّ مِنْ لُبْسِ الشُّفُوفِ

[ص ٣١٢ و ٤١٦ و ٥٥٢ و ٦٣١]

---

(1) في نسخة «لجواز أن يكون النصب في فأفوز».

واختلف في «لو» هذه؛ فقال ابن الضائع وابن هشام: هي قسم برأسها لا تحتاج إلى جواب كجواب الشرط، ولكن قد يُؤتَى لها بجواب منصوب كجواب ليت، وقال بعضهم: هي لو الشرطية أشربت معنى التمني، بدليل أنهم جَمَعُوا لها بين جوابين: جواب منصوب بعد الفاء، وجواب باللام كقوله:

٤٢٥ ـ فَلَوْ نُبِشَ المَقَابِرُ عَنْ كُلَيْبٍ فيُخْبَرَ بالذَّنَائِبِ أَيُّ زِيرِ
بِيَوْمِ الشَّعْثَمَيْنِ لَقَرَّ عَيْنَا وَكَيْفَ لِقَاءُ مَنْ تَحْتَ القُبُورِ

وقال ابن مالك: هي لو المصدرية أغنت عن فعل التمني، وذلك أنه أورد قولَ الزمخشري «وقد تجيء لو في معنى التمني في نحو لَوْ تأتيني فتحدثني» فقال: إنْ أراد أن الأصل «وددت لو تأتيني فتحدثني» فحذف فعل التمني لدلالة لو عليه فأشبهت ليت في الإشعار بمعنى التمني فكان لها جواب كجوابها فصحيحٌ، أو أنها حرفٌ وضع للتمني كليت فممنوع، لاستلزامه منع الجمع بينها وبين فعل التمني كما لا يجمع بينه وبين ليت، اهـ.

الخامس: أن تكون للعَرْض نحو «لَوْ تنزلُ عندنا فَتُصِيبَ خَيْراً» ذكره في التسهيل.

وذكر ابن هشام اللَّخْمِي وغيره لها معنىً آخَرَ، وهو التعليل نحو «تَصَدَّقُوا ولو بظلْفٍ مُحْرَقٍ» وقوله تعالى ﴿وَلَوْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ﴾ وفيه نظر.

وهنا مسائل إحداها، أن «لو» خاصة بالفعل، وقد يليها اسمٌ مرفوع معمول لمحذوف يفسره ما بعده، أو اسم منصوبٌ كذلك، أو خبر لكان محذوفة، أو اسم هو في الظاهر مبتدأ وما بعده خبر؛ فالأول كقولهم «لو ذاتُ

سِوَارٍ لَطَمَتْني» وقول عمر رضي الله عنه «لو غَيْرُكَ قالها يَا أَبا عُبَيْدة» وقوله:

٤٢٦ ـ لـو غَيْـرُكُمْ عَلِقَ الـزُّبَيْـرُ بِـحَبلِهِ أَدَّى الْـجِـوار إلـى بنِـي الْـعَـوَّامِ

والثاني نحو «لو زيداً رأيتَه أكرمتـه» والثالث نحـو «الْتَمِسْ وَلَوْ خـاتماً من حديدٍ، واضْرِب ولو زيداً، وألا ماءَ ولو بارداً» قوله:

٤٢٧ ـ لا يـأْمَنِ الدَّهْـرَ ذُو بَغْيٍ ولـو ملكـاً جُـنُـودُهُ ضـاق عَنْهَا السَّهْلُ والْجَبَلُ

واختلف في ﴿قُـلْ لَوْ أَنْتُمْ تملكُـون﴾ فقيـل: من الأول، والأصـلُ: لـو تملكون تملكون، فحذف الفعل الأول فانفصل الضميـر، وقيل: من الثـالث: أي لـو كنتم تملكون، ورُدَّ بـأن المعهود بعـد لو حـذف كان ومـرفوعهـا معـاً؛ فقيـل: الأصل لـو كنتم أنتم تملكون فحـذفا، وفيـه نظر؛ للجمـع بين الحـذف والتوكيد.

والرابع نحو قوله:

٤٢٨ ـ لـو بِـغَيْـرِ الْـمَـاءِ حَـلْقِي شَـرِقٌ كُنْتُ كـالغصَّـان بـالمـاءِ اعتصـار

وقوله:

٤٢٩ ـ لَوْ في طُهَيَّـةَ أحـلامٌ لمـا عَـرَضُـوا دُونَ الَّـذِي أنـا أرْمِيـه وَيَـرْمِيني

واختلف فيـه؛ فقيل: محمـول على ظاهـره وإن الجملة الاسمية وليتهـا شذوذاً كما قيل في قوله:

[وَنُـبِّئْتُ لَـيْلَى أَرْسَـلَتْ بِـشَـفَـاعَـةٍ إلَيَّ] فَهَـلاَّ نَـفْسُ لَيْـلَى شفيعُـهـا [١٠٩]

وقال الفارسي: هو من النوع الأول، والأصل لو شَرِقَ حلقي هو شَـرِقٌ، فحذف الفعل أولاً والمبتدأ آخراً، وقال المتنبي:

٤٣٠ ـ ولـو قَـلَمٌ أُلْقِـيتُ فـي شِـقِّ رأسِـهِ   من السُّقْمِ ما غَيَّرْتُ من خطِّ كـاتب

فقيل: لحن؛ لأنه لا يمكن أن يقدر ولو ألقى قلم، وأقول: روي بنصب قلم ورفعه، وهما صحيحـان، والنصب أوْجَهُ بتقـدير: ولـو لابَسْتُ قلماً، كمـا يقدر في نحو «زيداً حبست عليه» والرفع بتقدير فعل دل عليه المعنى، أي ولـو حصل قلم، أي ولو لوبس قلم، كما قالوا في قوله:

٤٣١ ـ إذا ابنُ أبي مُـوسـى بِـلاَلاً بَلَغْـتِـه   [فَقَلَمَ بِفَـأْسٍ بَيْنَ وِصْلَيْـكِ جَـازِرُ]

فيمن رفـع ابناً: إن التقـدير إذا بلغ، وعلى الـرفـع فيكـون ألقيتُ صفـة لقلم، ومن الأولى تعليلية على كل حال متعلقة بألقيت، لا بغيرت؛ لوقوعه في حيز ما النافية، وقد تعلّق بغيرت؛ لأن مثل ذلك يجوز في الشعر كقوله:

* وَنَحْنُ عَنْ فَضْلِكَ مَا اسْتَغْنَيْنَا * [١٣٧]

المسألة الثـانية: تقـع «أنَّ» بعدهـا كثيراً نحـو ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُـوا﴾ ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا﴾ ﴿وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عليهم﴾ ﴿ولو أَنَّهُمْ فَعَلُوا مَا يُوعَظُونَ بِهِ﴾ وقوله:

وَلَـوْ أَنَّ مَـا أَسْعَى لأدنـى مَعِيشَـةٍ   [كفَاني ولم أَطْلُبْ قَلِيلٌ مِنَ الْمَـالِ]

[٤١٤]

ومـوضعها عنـد الجميع رفـع، فقال سيبـويه: بـالابتداء ولا تحتـاج إلى خبر؛ لاشتمال صلتها على المسند والمسنـد إليه، واختصت من بين سـائر مـا يؤول بالاسم بالوقوع بعد لو، كما اختصت غُدْوة بـالنصب بعد لـدُنْ، والحين بـالنصب بعد لات، وقيـل: على الابتـداء والخبـر محـذوف، ثم قيـل: يقـدر مقـدماً، أي ولـو ثابتٌ إيمـانُهم، على حد ﴿وآيَـةٌ لَهُمْ أَنَّـا حَمَلْنَـا﴾ وقـال ابن عصفور: بل يقدر هنا مؤخراً، ويشهد له أنه يأتي مؤخراً بعد أما كقوله:

٤٣٢ ـ عِنْـدِي اصْـطِبَـارٌ، وَأَمَّـا أَنَّنِي جَـزِعٌ   يَـوْمَ النَّـوَى فَلِوَجْـدٍ كَـادَ يَبْـرِينِي

وذلك لأن لعل لا تقع هنا؛ فلا تشتبه أنّ المؤكدة إذا قدمت بالتي بمعنى لعل، فالأولى حينئذ أن يقدر مؤخراً على الأصل، أي لو إيمانُهم ثابت.

وذهب المبرد والزجاج والكوفيون إلى أنه على الفاعلية، والفعل مقدر بعدها، أي ولو ثَبَتَ أنهم آمنوا، ورُجِّح بأن فيه إبقاء لو على الاختصاص بالفعل.

قال الزمخشري: ويجب كون خبر أنَّ فعلاً ليكون عوضاً من الفعل المحذوف، ورَدَّ ابن الحاجب وغيره بقوله تعالى ﴿وَلَو أنَّ ما في الأرْضِ من شَجَرَةٍ أقْلَامٌ﴾ وقالوا: إنما ذاك في الخبر المشتق لا الجامد كالذي في الآية وفي قوله:

٤٣٣ ـ ما أطْيَبَ العَيْشَ لَوْ أنّ الفتى حَجَرٌ ... تَنْبُو الْحَوادِثُ عنْهُ وَهْوَ مَلْمُومُ

وقوله:

٤٣٤ ـ وَلَو أنها عصفُورةٌ لَحَسِبْتُها ... مُسَوَّمَةً تَدْعُو عُبَيْداً وَأزْنَما

ورد ابن مالك قول هؤلاء بأنه قد جاء اسماً مشتقاً كقوله:

٤٣٥ ـ لو أنَّ حيًّا مُدْرِكُ الفلاحِ ... أدركهُ مُلَاعِبُ الرِّماح

وقد وجدت آية في التنزيل وقع فيها الخبر اسماً مشتقاً، ولم يتنبه لها الزمخشري، كما لم يتنبه لآية لقمان، ولا ابن الحاجب وإلا لما منع من ذلك، ولا ابن مالك وإلا لما استدل بالشعر، وهي قوله تعالى: ﴿يَوَدُّوا لَوْ أنَّهُمْ بَادُونَ في الأعْرَابِ﴾ ووجدت آيةً لخبرُ فيها ظرف [لغوٌ] وهي ﴿لَوْ أنَّ عِنْدَنَا ذِكْراً منَ الأوَّلِينَ﴾.

المسألة الثالثة: لغلبة دخول «لو» على الماضي لم تجزم، ولو أريد بها معنى إن الشرطية، وزعم بعضهم أن الجزم بها مطرد على لغة، وأجازه جماعة

في الشعر منهم ابن الشجري كقوله:

٤٣٦ ـ لَوْ يَشَا طَارَ بِهِ ذُو مَيْعَةٍ لَاحِقُ الآطَالِ نَهْدٌ ذُوخُصَلْ
[ص ٨٠٥]

وقوله:

٤٣٧ ـ تَامَتْ فُؤَادَكَ لَوْ يَحْزُنْكَ مَا صَنَعَتْ إحْدَى نِسَاءِ بَنِي ذُهْلِ بِنِ شَيْبَانَا

وقد خرج هذا على أن ضمة الإعراب سكنت تخفيفاً كقراءة أبي عمرو ﴿وينصركم﴾ و﴿يشعركم﴾ و﴿يأمركم﴾ والأول على لغة من يقول شَايَشَا بألف، ثم أبدلت همزة ساكنة؛ كما قيل العألم والخأتم، وهو توجيه قراءة ابن ذكوان ﴿مِنْسَأْته﴾ بهمزة ساكنة؛ فإن الأصل ﴿مِنْسَأَته﴾ بهمزة مفتوحة مِفْعَلَة من نَسَأه إذا أخّره، ثم أبدلت الهمزة ألفاً ثم الألف همزة ساكنة.

المسألة الرابعة: جواب لو إما مضارع منفي بلم نحو «لو لم يخف الله لم يعصه» أو ماضٍ مُثْبَت، أو منفي بما، والغالبُ على المثبت دخول اللام عليه نحو ﴿لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا﴾ ومن تجرده منها ﴿لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أُجَاجاً﴾ والغالب على المنفي تجرده منها نحو ﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ﴾ ومن اقترانه بها قولُه:

٤٣٨ ـ وَلَوْ نُعْطَى الْخِيَارَ لَمَا افْتَرَقْنَا وَلٰكِنْ لَا خِيَارَ مَعَ اللَّيَالِي

ونظيره في الشذوذ اقترانُ جواب القَسَم المنفي بما بها كقوله:

٤٣٩ ـ أما وَالّذِي لَوْ شَاءَ لَمْ يَخْلُقِ النَّوَى لَئِنْ غِبْتَ عَنْ عَيْنِي لَمَا غِبْتَ عَنْ قَلْبِي

وقد ورد جواب «لو» الماضي مقروناً بقد وهو غريب كقول جرير:

٤٤٠ ـ لَـوْ شِئْتِ قَـدْ نَقَـعَ الْفُؤَادُ بِشَـرْبَـةٍ تَـدَعُ الْحَـوائِمَ لايَـجُـدْنَ غَلِيـلاَ

ونظيرُه في الشذوذ اقترانُ جواب لولا بها كقول جرير أيضاً:

* لَوْلاَ رَجَاؤُكَ قَدْ قَتَلْتُ أَوْلادِي * [٩٤]

قيل: وقد يكون جوابُ لو جملة اسمية مقرونة باللام أو بالفاء، كقوله تعالى ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللهِ خَيْرٌ﴾ وقيل: هي جواب لقسم مقدر، وقول الشاعر:

٤٤١ ـ قَـالَتْ سَـلاَمَـةُ: لَمْ يَكُنْ لَـكَ عَـادَةٌ أَنْ تَـتْـرُكَ الأَعْـدَاءَ حَتّى تُـعْـذَرَا

لَـوْ كَـانَ قَتْـلٌ يَـا سَـلاَمُ فَـرَاحَـةٌ لَـكِنْ فَـرَرْتُ مَـخَـافَـةً أَنْ أُوسَـرَا

(لولا): على أربعة أَوْجُهٍ:

أحدها: أن تدخل على [جملتين] اسمية ففعلية لربط امتناع الثانية بوجود الأولى نحو: «لولا زَيْدٌ لأكرمتك» أي لولا زيد موجودٌ، فأما قوله عليه الصلاة والسلام: «لَوْلاَ أن أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي لأَمَرْتُهُمْ بالسِّواكِ عِنْدَ كُلِّ صَلاَةٍ» فالتقدير لولا مخافة أن أشق على أمتي لأمرتهم، أي أَمْرَ إيجابٍ، وإلاَّ لانعكس معناها، إذ الممتنع المشقة، والموجود الأمر.

وليس المرفوع بعد لولا فاعلاً بفعلٍ محذوف، ولا بلولا لنيابتها عنه، ولا بها أصالة، خلافاً لزاعمي ذلك، بل رَفْعه بالابتداء، ثم قال أكثرهم: يجب كونُ الخبر كوناً مُطْلَقاً محذوفاً، فإذا أريد الكونُ المقيد لم يجز أن تقول «لولا زيد قائم» ولا أن تحذفه، بل تجعل مَصْدَره هو المبتدأ، فتقول «لولا قيامُ زيد لأتيتك» أو تُدْخِل أنَّ على المبتدأ فتقول «لَوْلاَ أنَّ زَيْداً قائم» وتصير أنَّ وصلتها مبتدأ محذوفَ الخبر وجوباً، أو مبتدأ لا خبر له، أو فاعلاً بثَبَتَ محذوفاً، على الخلاف السابق في فصل «لو».

وذهب الرماني وابن الشجري والشلوبين وابنُ مالك إلى أنه يكون كوناً مُطْلقاً

كالوجود والحصول فيجب حذفه، وكوناً مقيداً كالقيام والقعود فيجب ذكره إن لم يُعْلَم نحو «لَوْلَا قَوْمُكِ حَدِيثُو عَهْدٍ بالإسْلَامِ لَهَدَمْتُ الْكَعْبَةَ» ويجوز الأمران إن علم، وزعم ابن الشجري أن مِنْ ذكره ﴿وَلَوْ لَا فَضْلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ﴾ وهذا غير متعين، لجواز تعلق الظرف بالفضل، ولَحَّنَ جماعةٌ ممن أطلق وجوبَ حذف الخبر المعريَّ في قوله في وصف سيف:

٤٤٢ ـ يُذِيبُ الرُّعْبُ مِنْهُ كُلَّ عَضْبٍ فَلَوْلَا الغِمْدُ يُمْسِكُهُ لَسَالَا
[ص ٦٢٢]

وليس يجيد: لاحتمال تقدير «يمسكه» بدلَ اشتمالٍ على أن الأصل أنْ يمسكه، ثم حذفت أنْ وارتفع الفعل، أو تقدير يمسكه جملة معترضة، وقيل: يحتمل أنه حال من الخبر المحذوف، وهذا مردود بنقل الأخفش أنهم لا يذكرون الحال بعدها، لأنه خبر في المعنى، وعلى الإبدال والاعتراض والحال عند من قال به يتخرج أيضاً قولُ تلك المرأة:

٤٤٣ ـ فَوَاللهِ لَوْلَا اللهُ تُخْشَى عَوَاقِبُهْ لَزُعْزِعَ مِنْ هٰذَا السَّرِ جَوَانِبُهْ

وزعم ابن الطراوة أن جواب لولا أبداً هو خبر المبتدأ، ويرده أنه لا رابط بينهما.

وإذا ولى لولا مضمرٌ فحقُّه أن يكون ضميرَ رفعٍ، نحو ﴿لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ﴾ وسمع قليلاً «لولاي، ولولاك، ولولاه» خلافاً للمبرد.

[ثم] قال سيبويه والجمهور: هي جارة للضمير مختصة به، كما اختصت حتى والكاف بالظاهر، ولا تتعلق لولا بشيء، وموضع المجرور بها رَفْعٌ بالابتداء، والخبر محذوف.

وقال الأخفش: الضمير مبتدأ، ولولا غير جارة، ولكنهم أنابوا الضمير

المخفوض عن المرفوع، كما عكسوا، إذ قالوا «ما أنا كأنْتَ، ولا أنْتَ كأنا» وقد أسْلَفْنا أن النيابة إنما وقعت في الضمائر المنفصلة لشبهها في استقلالها بالأسماء الظاهرة، فإذا عطف عليه اسمٌ ظاهر نحو «لولاك وزيد» تعين رفعه، لأنها لا تخفض الظاهر.

الثاني: أن تكون للتخصيص والعَرْضِ فتختص بالمضارع أو ما في تأويله نحو «لولا تَسْتَغْفِرُون الله» ونحو ﴿لَوْلاَ أخَّرْتَنِي إلَى أجَلٍ قَرِيبٍ﴾ والفرق بينهما أن التخصيص طلبٌ بحثٍّ وإزعاج، والعَرْض طلب بلين وتأدب.

والثالث: أن تكون للتوبيخ والتنديم فتختص بالماضي نحو ﴿لَوْلاَ جَاءُوا عَلَيْهِ بِأرْبَعَةِ شُهَدَاءَ﴾ ﴿فَلَوْلا نَصَرَهُمُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ الله قُرْبَاناً آلِهَةً﴾ ومنه ﴿وَلَوْلا إذ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لنا أنْ نَتَكَلَّمَ بِهٰذا﴾ إلا أن الفعل أُخِّرَ، وقوله:

٤٤٤ ـ تَعُدُّونَ عَقْرَ النِّيبِ أفْضَلَ مَجْدِكُمْ بَنِي ضَوْطَرَى لَوْلاَ الْكَمِيَّ الْمُقَنَّعَا

إلا أن الفعل أضمر، أي لولا عددتم، وقول النحويين «لولا تعدون» مردود، إذ لم يُرِدْ أن يَحُضَّهم على أن يَعُدُّوا في المستقبل، بل المراد توبيخهم على ترك عَدِّه في الماضي، وإنما قال «تعدون» على حكايةَ الحال، فإن كان مراد النحويين مثل ذلك فحسن.

وقد فُصِلَت من الفعل بإذ وإذا معمولين له، وبجملة شرطية معترضة، فالأول نحو ﴿لَوْلا إذْ سَمِعْتُمُوهَ قُلْتُمْ﴾ ﴿فلولا إذْ جَاءَهُمْ بأسُنَا تَضَرَّعُوا﴾ والثاني والثالث نحو ﴿فَلَوْلا إذَ بَلَغَتِ الْحُلْقُوم وَأنْتُمْ حِينَئِذٍ تَنْظُرُونَ وَنَحْنُ أقْرَبُ إليه منكم ولكن لا تبصرون﴾ ﴿فَلَوْلا إنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ تَرْجِعُونَهَا﴾ المعنى فَهَلَّا ترجعون الروح إذا بلغت الحلقوم إن كنتم غير مدينين، وحالتكم

أنكم تشاهدون ذلك، ونحن أقرب إلى المحتضر منكم بعلمنا، أو بالملائكة، ولكنكم لا تشاهدون ذلك، ولولا الثانية تكرار للأولى.

الرابع: الاستفهام، نحو ﴿لَوْلا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ﴾ ﴿لَوْلا أُنزِلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ﴾ قاله الهروي، وأكثرهم لا يذكره، والظاهر أن الأولى للعَرْض، وأن الثانية مثل ﴿لَولا جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءِ﴾.

وذكر الهروي أنها تكون نافية بمنزلة لم، وجعل منه ﴿فَلَوْلا كَانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلا قَوْمَ يُونُسَ﴾ والظاهر أن المعنى على التوبيخ، أي فهلا كانت قرية واحدة من القُرَى المُهْلَكة تابَتْ عن الكفر قبل مجيء العذاب فنفعها ذلك، وهو تفسير الأخفش والكسائي والفراء وعلي بن عيسى والنحاس، ويؤيده قراءة أبيّ وعبد الله ﴿فهلَّا كانَتْ﴾ ويلزم من هذا المعنى النفي، لأن التوبيخ يقتضي عدم الوقوع، وقد يُتَوَهم أن الزمخشري قائل بأنها للنفي لقوله: «والاستثناء منقطع بمعنى لكن، ويجوز كونه متصلاً والجملة في معنى النفي، كأنه قيل: ما آمنت» ولعله إنما أراد ما ذكرنا، ولهذا قال «والجملة في معنى النفي ولم يقل «ولولا للنفي» وكذا قال في ﴿لَوْلَا إِذْ جَاءَهُم بِأْسُنَا تَضَرَّعوا﴾: معناه نفي التضرع، ولكنه جيء ليُفَاد أنهم لم يكن لهم عذر في ترك التضرع إلا عنادهم وقَسْوة قلوبهم وإعجابهم بأعمالهم التي زَيَّنها الشيطان لهم، اهـ فإن احتجَّ محتج للهروي بأنه قريء بنصب (قوم) على أصل الاستثناء، ورفعه على الإبدال، فالجواب أنّ الإبدال يقع بعد ما فيه رائحة النفي، كقوله:

٤٤٥ ـ [وَبِالصَّرِيمَةِ مِنْهُمْ مَنْزِلٌ خَلَقٌ] عَافٍ تَغَيَّرَ إِلاَّ النُّؤْيُ وَالْوَتِدُ

فرفع لما كان تغير بمعنى لم يبق على حاله، وأدَقُّ من هذه قراءة بعضهم ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إلاَّ قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾ لما كان شربوا منه في معنى فلم يكونوا منه، بدليل ﴿فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي﴾ ويوضح لك ذلك أن البدل في غير الموجَبِ أرْجَحُ من النصب، وقد أجمعت السبعة على النصب في ﴿إلاَّ قَوْمَ يُونُسَ﴾ فدل على أن الكلام مُوجَب، ولكن فيه رائحة غير الإيجاب، كما في قوله:

* عَافٍ تَغَيَّرَ إلاَّ النُّؤْيُ وَالْوَتِد * [٤٤٥]

تنبيه: ليس من أقسام «لولا» الواقعةُ في نحو قوله:

٤٤٦ ـ ألاَ زَعَمَتْ أَسْمَاءُ أنْ لا أُحِبُّهَا فَقُلْتُ: بَلَى لَوْلاَ يُنَازِعُنِي شُغْلِي

لأن هذه كلمتان بمنزلة قولك «لو لم» والجواب محذوف، أي لو لم ينازعني شغلي لزرْتك، وقيل: بل هي لولا الامتناعيَّة، والفعل بعدها على إضمار «أنْ» على حد قولهم «تَسْمَع بالمُعَيْدِيِّ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ».

(لوما): بمنزلة لولا، تقول: لوما زيد لأكرمتك، وفي التنزيل ﴿لَوْمَا تَأْتِينَا بِالْمَلاَئِكَةِ﴾ وزعم المالقي أنها لم تأت إلا للتحضيض، ويرده قول الشاعر:

٤٤٧ ـ لَومَا الإصَاخَةُ لِلْوُشَاةِ لَكَانَ لِي مِنْ بَعْدِ سُخْطِكِ فِي رِضَاكِ رَجَاءُ

(لم): حرف جزم لنفي المضارع وقَلْبه ماضياً، نحو ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَم

يُولَدْ﴾ الآية. وقد يرتفع الفعل [المضارع] بعدها، كقوله:

٤٤٨ ـ لَـوْلاَ فَـوَارِسُ مِنْ نُعْمٍ وَأسْـرَتُهُـمْ يومَ الصُّلَيْفَاءِ لَم يُوفُـونَ بالْجَـارِ
[ص ٣٩٢]

فقيل: ضرورة، وقال ابن مالك: لغة.

وزعم اللحياني أن بعض العرب ينصب بها كقراءة بعضم ﴿ألَمْ نشْرَحَ﴾ وقوله:

٤٤٩ ـ فِي أيِّ يَـوْمَيّ مِنَ الْـمَـوْتِ أفِـرّْ أيَـوْمَ لَـمْ يُـقْـدَرَ أمْ يَـوْمَ قُـدِرْ

وخرجا على أن الأصل «نَشْرَحَنْ» و«يُقْدَرَنْ» ثم حذفت نون التوكيد الخفيفة وبقيت الفتحة دليلاً عليها، وفي هذا شذوذان: توكيد المنفي بلم، وحذف النون لغير وقف ولا ساكنين، وقال أبو الفتح: الأصل يُقْدَرْ بالسكون، ثم لما تجاورت الهمزة المفتوحة والراء الساكنة ـ وقد أجْرَتِ العربُ الساكن المجاور للمحرك مجرى المحرك، والمحرك مجرى الساكن، إعطاء للجارِ حكم مجاوره ـ أبدلوا الهمزة المحركة ألفاً، كما تبدل الهمزة الساكنة بعد الفتحة، يعني ولزم حينئذ فتح ما قبلها، إذ لا تقع الألف إلا بعد فتحة، قال: وعلى ذلك قولهم: الْمَرَاة، والْكَمَاة، بالألف، وعليه خرج أبو علي قولَ عبد يَغُوثَ:

٤٥٠ ـ [وتَضْحَـكُ مِنّي شَيْخَـةٌ عَبْشَمِيَّـةٌ] كَـأنْ لَم تَـرَا قَبْلِي أسِيـراً يَمَـانِيَـا
[ص ٣٠٧]

فقال: أصله تَرْأَى ـ بهمزة بعدها ألف ـ كما قال سُرَاقة البارقي:

٤٥١ ـ أُرِي عَـيْـنَـيَّ مَـا لَـمْ تَـرْأيَـاه [كِـلانَـا عَـالِـمٌ بـالتُّـرَّهَـات]

ثم حذفت الألف للجازم، ثم أبدلت الهمزة ألفاً لما ذكرنا، وأقيس من تخريجهما أن يقال في قوله «أيَوْمَ لم يُقْدَرَ»: نقلت حركة همزة أم إلى راء

يُقْدَر، ثم أبدلت الهمزة الساكنة ألفاً، ثم الألف همزة متحركة لالتقاء الساكنين، وكانت الحركة فتحة إتباعاً لفتحة الراء، كما في ﴿وَلاَ الضَّالِّينَ﴾ فيمن همزهُ، وكذلك القول في «المَرَاة والكَماة» وقوله:

* كَأَنْ لَمْ تَرَا قَبْلِي أَسِيراً يَمَانِيَا * [٤٥٠]

ولكن لم تحرك الألف فيهنَّ لعدم التقاء الساكنين.

وقد تفصل من مجزومها في الضرورة بالظرف كقوله:

٤٥٢ ـ فَذَاكَ وَلَمْ ـ إِذَا نَحْنُ امْتَرَيْنَا ـ تَكُنْ في النَّاسِ يُدْرِكُكَ الْمِرَاء

وقوله:

٤٥٣ ـ فأَضْحَتْ مَغَانِيهَا قِفَاراً رُسُومُهَا كأنْ لَمْ ـ سِوَى أَهْلٍ مِنَ الْوَحْشِ ـ تُؤْهَل

وقد يليها الاسمُ معمولاً لفعل محذوف يفسره ما بعده كقوله:

٤٥٤ ـ ظُنِنْتُ فَقِيراً ذَا غِنًى ثُمَّ نِلْتُه فَلَمْ ذَا رَجَاءٍ أَلْقَهُ غَيْرَ واهِب

(لَمَّا): عَلَى ثلاثة أوجه:

أحدها: أنها تختص بالمضارع فتجزمه وتنفيه وتقلبه ماضياً كلَمْ، إلا أنها تفارقها في خمسة أمور:

أحدها: أنها لا تقترن بأداة شرط، لا يقال «إنْ لَمَّا تقم» وفي التنزيل ﴿وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ﴾ ﴿وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا﴾.

والثاني: أن منفيها مستمر النفي إلى الحال كقوله:

٤٥٥ ـ فَإِنْ كُنْتُ مَأْكُولاً فَكُنْ خَيْرَ آكِلٍ وَإِلاَّ فَأَدْرِكْنِي وَلَمَّا أُمَزَّقِ

ومنفي لم يحتمل الاتصالَ نحو ﴿وَلَم أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيا﴾ والانقطاعَ مثل ﴿لم يكُنْ شَيْئاً مَذْكُوراً﴾ ولهذا جاز «لم يكن ثم كان» ولم يجز «لما يكن ثم كان» بل يقال «لما يكن وقد يكون» ومَثَّل ابن مالك للنفي المنقطع بقوله:

٤٥٦ ـ وَكُنْتَ إذْ كُنْتَ إلٰهي وَحْدَكَا   لَمْ يَكُ شيء يا إلاهي قَبْلَكَا

وتبعه ابنُه فيما كتب على التسهيل، وذلك وهم فاحش.

ولامتداد النفي بعد لما لم يجز اقترانها بحرف التعقيب، بخلاف لم، تقول قمت فلم تقم، لأن معناه وما قمت عقيب قيامي، ولا يجوز «قمت فلما تقم» لأن معناها وما قمت إلى الآن.

الثالث: أن منفي لما لا يكون إلا قريباً من الحال، ولا يشترط ذلك في منفي لم، تقول: لم يكن زيد في العام الماضي مقيماً، ولا يجوز «لما يكن» وقال ابن مالك: لا يشترط كونُ منفي لما قريباً من الحال مثل «عَصَى إبْليسُ رَبَّهُ وَلَمَّا يَنْدَمْ» بل ذلك غالب لا لازم.

الرابع: أن منفي لما مُتَوَقَّع ثبوته، فخلاف منفي لم، ألا ترى أن معنى ﴿بَلْ لَمَّا يذُوقُوا عَذَابِ﴾ أنهم لم يذوقوه إلى الآن وأن ذَوْقَهم له مُتَوَقَّع، قال الزمخشري في ﴿وَلَمَّا يَدْخُلِ الإيمَانُ في قُلوبِكُمْ﴾: ما في لما من معنى التوقع دالٌّ على أن هؤلاء قد آمنوا فيما بعد، اهـ. ولهذا أجازوا «لم يقض ما لا يكون» ومنعوه في لما.

وهذا الفرق بالنسبة إلى المستقبل، فأما بالنسبة إلى الماضي فهما سِيَّان في نفي المتوقع وغيره، مثالُ المتوقع أن تقول: ما لي قمتُ ولم تقم، أو ولما تقم، ومثالُ غير المتوقع أن تقول ابتداء: لم تقم، أو لما تقم.

الخامس: أن منفي لما جائز الحذف لدليل، كقوله:

٤٥٧ ـ فَجِئْتُ قُبُورَهُمْ بَدْأً وَلَمَّا فنادَيْتُ الْقبُورَ فَلَمْ يُجِبْنَهْ

أي ولما أكن بَدْأً قبل ذلك، أي سيداً، ولا يجوز «وصَلْتُ إلى بغداد ولم» تريد ولم أدخلها، فأما قوله:

٤٥٨ ـ احْفَظْ وَدِيعَتَكَ الَّتِي اسْتُودِعْتَهَا يَوْمَ الأعَازِبِ إنْ وَصَلْتَ وَإنْ لَمِ

فضرورة.

وعلة هذه الأحكام كلها أن لم لنفي فَعَلَ، ولما لنفي قد فَعَلَ.

الثاني من أوجه لما: أن تختصَّ بالماضي؛ فتقتضي جملتين وجدت ثانيتهما عند وجود أولاهما، نحو «لما جَاءَنِي أكْرَمْتُه» ويقال فيها؛: حرف وجود لوجود، وبعضهم يقول: حرف وجوب لوجوب، وزعم ابن السراج وتبعه الفارسي وتبعهما ابن جني وتبعهم جماعة أنها ظرف بمعنى حين، وقال ابن مالك: بمعنى إذْ، وهو حسن؛ لأنها مختصة بالماضي وبالإضافة إلى الجملة.

ورَدَّ ابنُ خروف على مُدَّعي الاسمية بجواز أن يقال: لما أكْرَمْتَني أمْسِ أكرمتك اليوم، لأنها إذا قُدِّرت ظرفاً كان عاملها الجواب، والواقع في اليوم لا يكون في الأمْس.

والجواب أن هذا مثلُ ﴿**إنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ**﴾ والشرط لا يكون إلا مستقبلاً، ولكن المعنى إن ثَبَتَ أني كنت قلته، وكذا هنا. المعنى لما ثبت اليومَ إكرامُكَ لي أمس أكرمتك.

ويكون جوابها فعلاً ماضياً اتفاقاً، وجملة اسمية مقرونة بإذا الفجائية أو بالفاء عند ابن مالك، وفعلاً مضارعاً عند ابن عصفور، ودليلُ الأول ﴿**فلمَّا نَجَّاكُمْ إلى الْبَر أعْرَضْتُمْ**﴾ والثاني ﴿**فلمَّا نَجَّاهُمْ إلى الْبَرِّ إذَا هُمْ يُشْرِكُون**﴾

والثالث ﴿فلمَّا نَجَّاهُمْ إلى الْبَرِّ فمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ﴾ والرابع ﴿فَلمَّا ذَهَبَ عَنْ إبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ وَجَاءَتْهُ الْبُشْرَى يجَادِلُنَا﴾ وهو مؤول بجادلَنَا، وقيل في آية الفاء: إن الجواب محذوف، أي انقسموا قسمين فمنهم مقتصد، وفي آية المضارع إن الجواب (جاءته البشرى) على زيادة الواو، أو محذوف، أي أقْبَلَ يجادلنا.

ومن مُشْكل لمَّا هذه قولُ الشاعر:

٤٥٩ ـ أقُولُ لِعَبْدِ اللهِ لَمَّا سِقَاؤُنَا وَنَحْنُ بِوَادِي عَبْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمِ

فيقال: أين فعلاها؟ والجواب أن «سقاؤنا» فاعل بفعل محذوف يفسره وَهِيَ بمعنى سَقَطَ، والجوابُ محذوف تقديره قلت، بدليل قوله أقول، وقوله «شِمِ» أمْرٌ من قولك «شِمْتُ البَرْقَ» إذا نظرتَ إليه، والمعنى لما سقط سقاؤنا قلت لعبد الله شِمْهُ.

والثالث: أن تكون حرف استثناء؛ فتدخل على الجملة الاسمية، نحو ﴿إنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ فيمن شدد الميم، وعلى الماضي لفظاً لا معنى نحو «أَنْشُدُكَ اللهَ لَمَّا فَعَلْتَ» أي ما أسألك إلا فعلك، قال:

٤٦٠ ـ قَالَتْ لَهُ: بِاللهِ يَاذَا الْبُرْدَيْنْ لَمَّا غَنِثْتَ نَفَساً أوِ اثْنَيْنْ

وفيه رد لقول الجوهري: إنَّ لما بمعنى إلا غيرُ معروف في اللغة.

وتأتي لما مركبة من كلمات، ومن كلمتين.

فأما المركبة من كلمات فكما تقدم في ﴿وَإنَّ كُلًّا لَمَّا لَيُوَفِّيَنَّهُمْ رَبُّكَ﴾ في قراءة ابن عامر وحمزة وحَفْص بتشديد نون إنَّ وميم لمّا، فيمن قال: الأصل لَمِنْ ما فأبدلت النون ميماً وأدغمت، فلما كثرت الميمات حذفت الأولى، وهذا القول ضعيفٌ، لأن حذف مثل هذه الميم استثقالاً لم يثبت،

وأضعف منه قول آخر: إن الأصل لَمًّا بالتنوين بمعنى جَمْعاً، ثم حذف التنوين إجراء للوصل مُجْرَى الوقف، لأن استعمال لما في هذا المعنى بعيد، وحذف التنوين من المنصرف في الوصل أبعد؛ وأضعف من هذا قول آخر: إنه فَعْلَى من اللَّمَم، وهو بمعناه، ولكنه منع الصرف لألف التأنيث، ولم يثبت استعمال هذه اللفظة، وإذا كان فَعْلى فهلَّا كُتب بالياء، وهلَّا أمالَهُ مَنْ قاعدتُه الإمالة، واختار ابن الحاجب أنها لَمَّا الجازمة حذف فعلها، والتقدير: لمَّا يُهْمَلُوا، أو لما يُتْرَكُوا؛ لدلالة ما تقدم من قوله تعالى ﴿فَمِنْهُمْ شَقِيٌّ وَسَعِيدٌ﴾ ثم ذكر الأشقياء والسعداء ومُجَازاتهم، قال: ولا أعرف وَجْهاً أَشْبَه من هذا، وإن كانت النفوس تستبعده من جهة أن مثله لم يقع في التنزيل، والحقُّ أن لا يُسْتَبْعَدَ لذلك، اهـ. وفي تقديره نظر، والأولى عندي أن يقدر «لمَّا يُوَفَّوا أعمالهم» أي أنهم إلى الآن لم يوفَّوْها وسيوفَّوْنها، ووجه رجحانه أمران؛ أحدهما: أن بعده ﴿ليوفينهم﴾ وهو دليل على أن التوفية لم تقع بعد وأنها ستقع، والثاني: أن منفيَّ لمَّا متوقعُ الثبوتِ كما قدمنا، والإهمال غير متوقع الثبوت.

وأما قراءة أبي بكر بتخفيف (أنْ) وتشديد (لما) فتحتمل وجهين؛ أحدهما: تكون مخففة من الثقيلة، ويأتي في لما تلك الأوجه، والثاني: أن تكون أن، و(كلا) مفعول بإضمار أرى، ولما بمعنى إلَّا.

وأما قراءة النحويين بتشديد النون وتخفيف الميم وقراءة الحرميين بتخفيفهما فإنَّ في الأولى على أصلها من التشديد ووجوب الإعمال، وفي الثانية مخففة من الثقيلة، وأعملت على أحد الوجهين، واللام من لما فيهما لام الابتداء، وقيل: أو هي في قراءة التخفيف الفارقة بين إن النافية والمخففة من الثقيلة، وليس كذلك؛ لأن تلك إنما تكون عند تخفيف إنْ وإهمالها، وما

زائدة للفصل بين اللامين كما زيدت الألف للفصل بين الهمزتين في نحو ﴿أأَنْذَرْتَهُمْ﴾ وبين النونات في نحو «اضْرِبْنَانِّ يا نسوة» قيل: وليست موصولة بجملة القسم لأنها إنشائية، وليس كذلك؛ لأن الصلة في المعنى جملة الجواب، وإنما جملة القسم مَسُوقة لمجرد التوكيد، ويشهد لذلك قوله تعالى ﴿وإنَّ مِنْكُمْ لَمنْ لَيُبَطِّئن﴾ لا يقال: لعل مَنْ نكرة أي لِفَريق ليبطئن؛ لأنها حينئذ تكون موصوفة، وجملة الصفة كجملة الصلة في اشتراط الخبرية.

وأما المركبة من كلمتين فكقوله:

٤٦١ ـ لَمَّا رَأَيْتُ أبَا يَزِيدَ مُقَاتِلاً　　أدَعَ الْقِتَالَ وَأشْهَدَ الْهَيْجَاءَ

[ص ٦٠٨ و ٨٠٠]

وهو لغز، يقال فيه: أين جواب لما؟ وبم انتصب أدعَ؟ وجواب الأول أن الأصل «لَنْ ما» ثم أدغمت النون في الميم للتقارب، ووُصِلا خطاً للألغاز، وإنما حقهما أن يكتبا منفصلين، ونظيرُه في الإلغاز قولُه:

٤٦٢ ـ عَافَتِ الْمَاءَ في الشِّتَاءِ، فَقُلْنَا　　بَرِّدِيهِ تُصَادِفِيهِ سَخِينَا

فيقال: كيف يكون التبريد سبباً لمصادفته سخينا؟ وجوابه أن الأصل «بَلْ رِدِيهِ» ثم كتب على لفظه للألغاز، وعن الثاني أن انتصابه بلَنْ، وما الظرفية وصلتها ظرفٌ له فاصل بينه وبين لَنْ للضرورة، فيسأل حينئذ: كيف يجتمع قوله لن أدع القتال مع قوله لن أشهد الهيجاء؟ فيجاب بأن أشهد ليس معطوفاً على أدع، بل نصبه بأن مضمرة، وأنْ والفعل عطفٌ على القتال، أي لن أدع القتال وشُهُودَ الهيجاء على حد قول مَيْسُون:

* وَلُبْسُ عَبَاءَةٍ وَتَقَرَّ عَيْنِي *

[٤٢٥]

(لَنْ): حرفُ نصب ونفي واستقبال، وليس أصله وأصل لم لا فأبدلت

الألف نوناً في لن وميماً في لم خلافاً للفراء؛ لأن المعروف إنما هو إبدال النون ألفاً لا العكس نحو﴿لَنَسْفَعاً﴾و ﴿لَيَكُوناً﴾ ولا أصْلُ لن «لا أن» فحذفت الهمزة تخفيفاً والألف للساكنين خلافاً للخليل والكسائي، بدليل جواز تقديم معمول معمولها عليها نحو «زَيْداً لَنْ أضْرِبَ» خلافاً للأخفش الصغير، وامتناع نحو «زَيْداً يُعْجِبُني أنْ تَضْرِبَ» خلافاً للفراء، ولأن الموصول وصلته مفرد، ولن أفعل كلام تام، وقولُ المبرد إنه مبتدأ حذف خبره أي لا الفعل واقع مردودٌ بأنه لم يُنْطَقْ به مع أنه لم يسد شيء مَسَدَّه، بخلاف نحو «لو لا زَيْدٌ لأكْرمْتُكَ» وبأن الكلام تام بدون المقدر، وبأنَّ لا الداخلة على الجملة الاسمية واجبة التكرار إذا لم تعمل، ولا التفات له في دعوى عدم وجوب ذلك؛ فإن الاستقراء يشهد بذلك.

ولا تفيد لن توكيدَ النفي خلافاً للزمخشري في كشافه، ولا تأبيدَه خلافاً له في أنموذجه، وكلاهما دعوى بلا دليل، قيل: ولو كانت للتأبيد لم يقيد منفيها باليوم في ﴿فلَنْ أكَلِّمَ الْيَوْمَ إنْسِيًّا﴾ ولكان ذكر الأبد في ﴿وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ أبَداً﴾ تكراراً، والأصلُ عدمُه.

وتأتي للدعاء كما أتت لا لذلك وفاقاً لجماعة منهم ابن عصفور، والحجة في قوله:

٤٦٣ ـ لَنْ تَزَالُوا كَذَلِكُمْ ثُمَّ لاَزِلْتُ لَكُمْ خَالِداً خُلُودَ الجِبَالِ

وأما قوله تعالى ﴿قَالَ رَبِّ بِمَا أنعَمْتَ عَلَيَّ فَلَنْ أكُونَ ظَهِيراً لِلْمُجْرِمِين﴾ فقيل: ليس منه؛ لأن فعل الدعاء لا يسند إلى المتكلم، بل إلى المخاطب أو الغائب، نحو «يا ربِّ لاَ عَذَّبْتَ فلاناً» ونحو «لاَعَذَّبَ اللهُ عَمْراً» اهـ ويرده قوله:

* ثم لَازِلْتُ لَكُمْ خَالِداً خُلودَ الْجِبَالِ *

[٤٦٣]

وتَلَقِّي القَسَم بها وبلم نادر جداً، كقول أبي طالب:

٤٦٤ - وَاللهِ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ بِجَمْعِهِمْ   حَتَّى أُوَسَّدَ في التُّرَابِ دَفِينَا

[ص ٧٠٩]

وقيل لبعضهم: أَلَكَ بَنُونَ؟ فقال: نعم، وخَالِقِهِمْ لم تَقُمْ عن مثلهم مُنْجِبة، ويحتمل هذا أن يكون على حذف الجواب، أي إنَّ لي لَبَنِينَ، ثم استأنف جملة النفي.

وزعم بعضهم أنها قد تجزم كقوله:

٤٦٥ - [أَيَادِي سَبَايا عَزَّمَا كُنْتُ بَعْدَكُمْ]   فَلَنْ يَحْلَ لِلعَيْنَيْنِ بَعْدَكِ مَنْظَرُ

وقوله:

٤٦٦ - لَنْ يَخِبِ الآنَ مِنْ رَجَائِكَ مَنْ   حَرَّكَ مِنْ دُونِ بَابِكَ الْحَلَقَةْ

[ص ٨٠٦]

والأول محتمل للاجتزاء بالفتحة عن الألف للضرورة.

(ليت): حرف تمنّ يتعلق بالمستحيل غالباً، كقوله:

٤٦٧ - فَيَالَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْماً   فَأُخْبِرَهُ بِمَا فَعَلَ الْمَشِيبُ

وبالممكن قليلاً.

وحكمه أن ينصب الاسم ويرفع الخبر، قال الفراء وبعض أصحابه: وقد ينصبهما كقوله:

٤٦٨ - * يَا لَيْتَ أَيَّامَ الصِّبَا رَوَاجِعَا *

وبنى على ذلك ابن المعتز قوله:

٤٦٩ ـ مَرَّت بِنَا سَحَراً طَيْرٌ، فَقُلْتُ لَهَا: طُوبَاكِ، يَا لَيْتَني إيَّاكِ، طُوبَاكِ

والأول عندنا محمول على حذف الخبر، وتقديره أقبلَتْ، لا تكون، خلافاً للكسائي لعدم تقدم إنْ ولَوْ الشرطيتين، ويصح بيتُ ابن المعتز على إنابة ضمير النصب عن ضمير الرفع.

وتقترن بها ما الحرفية فلا تزيلها عن الاختصاص بالأسماء، لا يقال «ليتما قام زيد» خلافاً لابن أبي الربيع وطاهر القزويني، ويجوز حينئذ إعمالها لبقاء الاختصاص، وإهمالها حَمْلاً على أخواتها، ورَوَوْا بالوجهين قول النابغة:

قَالَتْ: ألا لَيْتَمَا هذَا الْحَمَامُ لَنَا إلى حَمَامَتِنَا أوْ نِصْفُهُ فَقَدِ

[٩٢]

ويحتمل أن الرفع على أن «ما» موصولة، وأن الإشارة خبرٌ لهو محذوفاً، أي ليت الذي هو هذا الحمام لنا؛ فلا يدلُّ على الإهمال، ولكنه احتمال مرجوح، لأن حذف العائد المرفوع بالابتداء في صلة غير أيٍّ مع عدم طول الصلة قليلٌ، ويجوز «ليتما زيداً ألقاه» على الإعمال، ويمتنع على إضمار فعل على شريطة التفسير.

(لعل): حرف ينصب الاسم ويرفع الخبر، قال بعض أصحاب الفراء: وقد ينصبهما، وزعم يونس أن ذلك لغة لبعض العرب وحكى «لعل أباك منطلقاً» وتأويله عندنا على إضمار يُوجَدُ، وعند الكسائي على إضمار يكون.

وقد مر أن عُقَيْلاً يخفضون بها المبتدأ كقوله:

٤٧٠ ـ [فَقُلْتُ: ٱدْعُ أُخْرَى وٱرْفَعِ الصَّوْتَ جَهْرَةً] لَعَلَ أبي الْمِغْوارِ مِنْكَ قَرِيبُ

[ص ٥٠٨]

وزعم الفارسي أنه لا دليل في ذلك؛ لأنه يحتمل أن الأصل «لعله لأبي

المغوار منك جَوَابٌ قريب» فحذف موصوف قريب، وضمير الشأن، ولام لعل الثانية تخفيفاً، وأدغم الأولى في لام الجر، ومن ثم كانت مكسورة، ومَنْ فتح فهو على لغة من يقول «المالُ لَزَيْدٍ» بالفتح، وهذا تكلف كثير، ولم يثبت تخفيف لعل، ثم هو محجوج بنقل الأئمة أن الجر بلعل لغة قوم بأعيانهم.

واعلم أن مجرور لعل في موضع رفع بالابتداء لتنزيل لعل منزلة الجار الزائد نحو «بِحَسْبِكَ دِرْهَمٌ» بجامع ما بينهما من عدم التعلق بعامل، وقوله: «قريب» هو خبر ذلك المبتدأ، ومثله «لَوْلَايَ لكان كذا» على قول سيبويه إن لو لا جارة، وقولك «رُبَّ رَجُلٍ يقول ذلك» ونحوهُ قوله:

٤٧١ - [فكَيْفَ إذَا مَرَرْتَ بِدَارِ قَوْمٍ] وَجِيرَانٍ لَنَا كَانُوا كِرَام

على قول سيبويه إن «كان» زائدة، وقول الجمهور إن الزائد لا يعمل شيئاً، فقيل: الأصل «هم لنا» ثم وَصَل الضمير بكان الزائدة إصلاحاً للفظ؛ لئلا يقع الضمير المرفوع المنفصل إلى جانب الفعل، وقيل: بل الضمير توكيد للمستتر في لنا على أن لنا صفة لجيران، ثم وصل لما ذكر، وقيل: بل هو معمول لكان بالحقيقة، فقيل: على أنها ناقصة ولنا الخبر، وقيل: بل على أنها زائدة وأنها تعمل في الفاعل كما يعمل فيه العامل المُلْغَى نحو «زيد ظننت عالِمٌ».

وتتصل بلعل «ما» الحرفية فتكفها عن العمل؛ لزوال اختصاصها حينئذٍ، بدليل قوله:

٤٧٢ - [أعِدْ نَظَراً يَا عَبْدَ قَيْسٍ] لعلَّمَا أضَاءَتْ لَكَ النَّارُ الحِمَارَ الْمُقَيَّدَا

[ص ٣١٨]

وجَوَّزَ قومٌ إعمالها حينئذٍ حَمْلاً على ليت، لاشتراكهما في أنهما يُغَيِّرانِ معنى

الابتداء، وكذا قالوا في كأنَّ، وبعضهم خصَّ لعلَّ بذلك، لأشدِّيَّةِ التشابه لأنها ولَيْتَ للانشاء، وأما كأن فللخبر.

قيل: وأوَّلُ لحنٍ سُمع بالبصرة «لَعَلَّ لَهَا عُـذْرٌ وَأَنْتَ تَلُومُ» وهذا محتمـل لتقـدير ضمير الشأن كمـا تقدم في إنَّ مِنْ أشَـدِّ النَّـاسِ عَـذَاباً يَـوْمَ الْقِيَـامَـةِ الْمُصَوِّرُونَ».

وفيها عشر لغات مشهورة، ولها معان:

أحدها: التـوقع، وهـو: تَرَجِّي المحبـوب والإشفاق من المكـروه، نحو «لعـل الحبيب قـادمٌ[1]، ولعـل الـرقيبَ حـاصل» وتختص بـالممكن، وقـول فرعون ﴿لعلي أَبْلُغُ الأَسْبَابَ أَسْبَابَ السَّمواتِ﴾ إنما قاله جَهْلاً أو مَخْرقة وإفكاً.

الثاني: التعليل، أثبتـه جماعـة منهم الأخفش والكسائي، وحملوا عليـه ﴿فَقُـولا لَهُ قَـوْلاً لَيِّناً لَعَلَّه يَتَـذَكَّـرُ أَوْ يَخْشَى﴾ ومَنْ لم يثبت ذلـك يحمله على الرجاء، ويصرفه للمخاطبين، أي اذهبا على رجائكما.

الثالث: الاستفهام، أثبته الكوفيون، ولهذا عُلِّقَ بها الفعل في نحـو ﴿لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِـكَ أَمْراً﴾ ونحـو ﴿وَمَا يُـدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَـزَّكَّى﴾ قال الزمخشري: وقد أشْرَبَهَـا معنى ليت مَنْ قرأ ﴿فـأَطَّلِعَ﴾ اهـ. وفي الآية بحث سيجيء.

ويقترن خبرها بأنْ كثيراً حَمْلاً على عَسَى كقوله:

٤٧٣ ـ لَـعلَّكَ يَـوْمـاً أنْ تُـلِـمَّ مُـلِمَّـةٌ [عَلَيْـكَ مِنَ اللَّائِي يَـدَعْنَكَ أَجْـدَعَا]

وبحرف التنفيس قليلاً كقوله:

---

(١) في نسخة «الحبيب يقدم».

٤٧٤ ـ فَقُولاَ لَهَا قَوْلاً رَقِيقاً لَعَلّها ستَرْحَمُني مِنْ زَفْرَةٍ وَعَويلِ

وخرج بعضهم نصب ﴿فأطَّلِعَ﴾ على تقدير أنْ مع أبْلُغُ كما خفض المعطوف من بيت زهير:

بَدَا لِيَ أنِّي لَسْتُ مُدْرِكَ مَا مَضَى وَلاَ سابِقٍ شَيْئاً إذَا كَانَ جَائِياً [١٣٥]

على تقدير الباء مع مُدْرِكَ.

ولا يمتنع كون خبرها فعلاً ماضياً خلافاً للحريري، وفي الحديث «وَمَا يُدْرِيك لَعَلَّ الله اطَّلَعَ عَلَى أهْلِ بَدْرٍ فَقَالَ: اعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ فَقَدْ غَفَرْتُ لَكُمْ».

وقال الشاعر:

٤٧٥ ـ وَبُدِّلْتُ قَرْحاً دَامِياً بَعْدَ صِحَّةٍ لَعَلَ مَنَايَانا تَحَوَّلْنَ أَبْؤُسَا

وأنشد سيبويه:

أعِدْ نَظَراً يا عَبْدَ قَيْسٍ لَعَلّمَا أضَاءتْ لَكَ النَّارُ الْحِمَارَ الْمُقَيَّدَا [٤٧٢]

فإن اعترض بأن لعل هنا مكفوفة بما، فالجواب أن شبهة المانع أن لعل للاستقبال فلا تدخل على الماضي، ولا فرق على هذا بين كون الماضي معمولاً لها أو معمولاً لما في حَيِّزها، ومما يوضح بطلانَ قوله ثبوتُ ذلك في خبر ليت وهي بمنزلة لعل نحو ﴿يَالَيْتَني مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسْياً مَنْسِيًّا﴾ ﴿يَا لَيْتَني كُنْتُ تُرَاباً﴾ ﴿يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي﴾ ﴿يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ﴾.

تنبيه ـ من مشكل باب ليت وغيره قول يزيد بن الحكم:

٤٧٦ ـ فَلَيْتَ كَفَافاً كَان خَيْرُكَ كُلُّهُ وَشَرُّكَ عَنِّي مَا ارْتَوَى الْمَاءُ مُرْتَوِي

وإشكالُه من أوْجُه، أحدها: عدمُ ارتباط خبر ليت باسمها؛ إذ الظاهر أن

كفافاً اسمُ ليت، وأنَّ كان تامة، وأنها وفاعلها الخبر، ولا ضمير في هذه الجملة. والثاني: تعليقه عن بمُرْتَوٍ. والثالث: إيقاعُه الماء فاعلاً بارْتَوى، وإنما يقال: ارتوى الشاربَ.

والجواب عن الأول أن كفافاً إنما هو خبر لكان مقدم عليها وهو بمعنى كافّ، واسم ليت محذوف للضرورة، أي فَلَيْتَكَ أو فليته: أي فليت الشأن، ومثله قوله:

٤٧٧ ـ فَلَيْتَ دَفَعْتَ الْهَمَّ عَنِّيَ سَاعَةً [فَبِتْنَا عَلَى مَا خَيَّلَتْ نَاعِمَيْ بَالِ]

وخيرك: اسم كان، وكله: توكيد له، والجملة خبر ليت، وأما «وشرك» فيروى بالرفع عطفاً على «خيرك» فخبرُه إما محذوفٌ تقديرُهُ كفافاً، فمرتو: فاعل بارْتَوَى، وإما مُرْتَو على أنه سكن للضرورة كقوله:

٤٧٨ ـ وَلَوْ أنَّ وَاشٍ بِالْيَمَامَةِ دَارُه وَدَارِي بِأَعْلَى حَضْرَمَوْتَ اهْتَدَى لِيا

وروي بالنصب: إما على أنه اسم لليت محذوفة، وسهل حذفَها تقدمُ ذكرها، كما سهل ذلك حذف كل وابقاء الخفض في قوله:

٤٧٩ ـ أكُلَّ امْرِىءٍ تَحْسَبِينَ امْرَأً وَنَارٍ تَوَقَّدُ بِاللَّيْلِ نَارَا

وإما على العطف على اسم ليست المذكورة إن قدر ضمير المخاطب، فأما ضمير الشأن فلا يعطف عليه لو ذكر فكيف وهو محذوف، ومرتوي على الوجهين مرفوعٌ: إما لأنه خبر ليت المحذوفة، أو لأنه عطف على خبر ليت المذكورة.

وعن الثاني بأنه ضمن مُرْتَوٍ معنى كافٍ؛ لأن المرتوي يكفّ عن الشرب، كما جاء ﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ﴾ لأن يخالفون في معنى يَعْدِلُون ويَخْرُجون، وإن عَلَّقته بكفافاً محذوفاً على وجه مَرَّ ذكره فلا إشكال.

وعن الثالث أنه إما على حذف مضاف أي شارب الماء، وإما على جعل الماء مُرْتَوِياً مجازاً كما جعل صادياً في قوله:

٤٨٠ - * وَجُبْتُ هَجِيراً يَتْرُكُ الْمَاءَ صَادِياً *

ويروى «الماء» بالنصب على تقدير مِنْ كما في قوله تعالى: ﴿وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلاً﴾ ففاعل ارتوى على هذا مرتو، كما تقول: ما شرب الماء شارب.

(لَكِنَّ): مشددة النون ـ حرفٌ ينصب الاسم ويرفع الخبر، وفي معناها ثلاثة أقوال:

أحدها، وهو المشهور: أنه واحد، وهو الاستدراك، وفُسِّرَ بأن تنسب لما بعدها حكماً مخالفاً لحكم ما قبلها، ولذلك لا بد أن يتقدمها كلامٌ مُنَاقِض لما بعدها نحو «مَا هَذَا سَاكِناً لكنه متحرك» أو ضد له نحو «ما هذا أَبْيَضَ لكنه أسود» قيل: أو خلاف نحو «ما زيد قائماً، لكنه شارب» وقيل: لا يجوز ذلك.

والثاني: أنها ترد تارة للاستدراك وتارة للتوكيد، قاله جماعة منهم صاحب البسيط، وفسروا الاستدراك برفع ما يُتَوَهَّم ثبوتُه نحو «ما زيد شجاعاً، لكنه كريم» لأن الشجاعة والكرم لا يكادان يفترقان؛ فنفي أحدهما يوهم انتفاء الآخر، و«ما قام زيد، لَكِنَّ عمراً قام» وذلك إذا كان بين الرجلين تلابس أو تماثل في الطريقة، ومثلوا للتوكيد بنحو «لو جاءني أكرمته لكنه لم يجىء» فأكدت ما أفادته لو من الامتناع.

والثالث: أنها للتوكيد دائماً مثل إنَّ، ويصحب التوكيدَ معنى الاستدراك، وهو قول ابن عصفور، قال في المقرب: إنّ وأنَّ ولكنَّ، ومعناها التوكيد، ولم يزد على ذلك، وقال في الشرح: معنى لكن التوكيد، وتعطى مع ذلك الاستدراك، اهـ.

والبصريون على أنها بسيطة، وقال الفراء: أَصْلُهَا لكِنْ أنَّ، فطرحت الهمزة للتخفيف، ونونُ لكنْ للساكنين، كقوله:

٤٨١ ـ [فَلَسْتُ بِآتِيهِ وَلاَ أَسْتَطِيعُهُ] وَلاَكِ أَسْقِنِي إنْ كانَ مَاؤُكَ ذَا فَضْلِ (١)

وقال باقي الكوفيين: مركبة من: لا، وإنَّ، والكاف الزائدة لا التشبيهية، وحذفت الهمزة تخفيفاً:

وقد يحذف اسمها كقوله:

٤٨٢ ـ فَلَو كُنْتَ ضَبِّيًّا عَرَفْتَ قَرَابَتِي وَلكِنَّ زَنْجِيٌّ عَظِيمُ الْمَشَافِرِ

أي ولكنَّك زنجي، وعليه بيت المتنبي:

٤٨٣ ـ وَمَا كُنْتُ مِمَّنْ يَدْخُلُ الْعِشْقُ قَلْبَهُ وَلكِنَّ مَنْ يُبْصِرْ جُفُونَكِ يَعْشَقِ

[ص ٦٩٥]

وبيتُ الكتاب:

٤٨٤ ـ وَلكِنَّ مَنْ لاَ يَلْقَ أَمْراً يَنُوبُهُ بِعُدَّتِهِ يَنْزِلْ بِهِ وَهْوَ أعْزَلُ

ولا يكون الاسم فيهما مَنْ؛ لأن الشرط لا يعمل فيه ما قبله.

ولا تدخل اللام في خبرها خلافاً للكوفيين، احتجوا بقوله:

* وَلكِنَّنِي مِنْ حُبِّهَا لَعمِيدُ * [٣٨٣]

ولا يعرف له قائل، ولا تتمة، ولا نظير، ثم هو محمول على زيادة اللام، أو على أن الأصل «لكن أنني» ثم حذفت الهمزة تخفيفاً ونون لكنْ للساكنين.

(لكِنْ): ساكنة النون ـ ضربان: مخففة من الثقيلة، وهي حرف

---

(١) أصله «ولكن اسقني» والأصل أن يتخلص من التقاء الساكنين بكسر نون لكن، فلما لم يتيسر ذلك له حذف أول الساكنين، وهو نون لكن.

ابتداء، لا يعمل خلافاً للأخفش ويونس؛ لدخولها بعد التخفيف على الجملتين، وخفيفة بأصل الوضع، فإن وليها كلامٌ فهي حرف ابتداء لمجرد إفادة الاستدراك وليست عاطفة، ويجوز أن تستعمل بالواو، نحو ﴿**وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظالمينَ**﴾ وبدونها نحو قول زهير:

٤٨٥ ـ إنَّ آبْنَ وَرْقَاءَ لَا تُخْشَى بَوَادِرُهُ   لَكِنْ وَقَائِعُهُ فِي الْحَرْبِ تُنْتَظَرُ

وزعم ابن أبي الربيع أنها حين اقترانها بالواو عاطفةٌ جملةً على جملةٍ، وأنه ظاهر قوله سيبويه، وإن وليها مفرد فهي عاطفة بشرطين؛ أحدهما: أن يتقدمهما نفيٌ أو نهي، نحو «ما قام زيد لكن عمرو، ولا يقم زيد لكن عمرو» فإن قلت «قام زيد» ثم جئت بلكن جعلتها حرف ابتداء فجئت بالجملة فقلت «لكن عمرو لم يقم» وأجاز الكوفيون «لكن عمرو» على العطف، وليس بمسموع.

الشرط الثاني: أن لا تقترن بالواو، قاله الفارسي وأكثر النحويين، وقال قوم: لا تستعمل مع المفرد إلا بالواو.

واختلف في نحو «ما قام زيد ولكن عمرو» على أربعة؛ **أحدها ليونس**: إن لكن غير عاطفة، والواو عاطفة مفرداً على مفرد، الثاني لابن مالك: إن لكن غير عاطفة والواو عاطفة لجملة حذف بعضها على جملة صرح بجميعها، قال: فالتقديرُ في نحو «ما قام زيد ولكن عمرو» ولكن قام عمرو، وفي ﴿**وَلكن رَسُولَ الله**﴾ ولكن كان رسول الله، وعلة ذلك أن الواو لا تعطف مفرداً على مفرد مخالف له في الإيجاب والسلب، بخلاف الجملتين المتعاطفتين فيجوز تخالفهما فيه، نحو «قام زيد ولم يقم عمرو» **والثالث لابن عصفور**: إن لكن عاطفة، والواو زائدة لازمة. **والرابع لابن كَيْسَان**: إن لكن عاطفة، والواو زائدة غير لازمة.

وسمع «ما مررتُ برجلٍ صالحٍ ولكن طالحٍ» بالخفض، فقيل: على العطف، وقيل: بجار مقدر، أي لكن مررتُ بطالحٍ، وجاز إبقاء عمل الجار بعد حذفه لقوّة الدلالة عليه بتقدم ذكره.

﴿لَيْسَ﴾: كلمة دالة على نفي الحال، وتنفي غيره بالقرينة، نحو ﴿لَيْسَ خَلَقَ اللهُ مِثْلَهُ﴾ وقول الأعشى:

٤٨٦ ـ لَهُ نَافِلَاتٌ مَا يُغِبُّ نَوَالُها وَلَيْسَ عَطَاءُ الْيَوْمِ مَانِعَهُ غَدَا

وهي فعل لا يتصرف، وزنه فَعِلَ بالكسر، ثم التزم تخفيفه[1]، ولم نقدره فَعَلَ بالفتح لأنه لا يخفف، ولا فَعُلَ بالضم لأنه لم يوجد في يائي العين إلا في هَيُؤَ وسمع «لُسْتُ» بضم اللام؛ فيكون على هذه اللغة كَهَيُؤَ.

وزعم ابن السراج أنه حرف بمنزلة ما، وتابعه الفارسي في الحَلَبيات وابن شُقَير وجماعة، والصواب الأول، بدليل لَسْتُ ولَسْتُمَا ولَسْتُنَّ ولَيْسَا ولَيْسُوا ولَيْسَتْ ولَسْنَ.

وتلازم رفع الاسم ونصب الخبر، وقيل: قد تخرج عن ذلك في مواضع:

أحدها: أن تكون حرفاً ناصباً للمستثنى بمنزلة إلا نحو «أتَوْنِي لَيْسَ زَيْداً» والصحيح أنها الناسخة، وأن اسمها ضمير راجع للبعض المفهوم مما تقدم، واستتاره واجب؛ فلا يليها في اللفظ إلا المنصوب، وهذه المسألة كانت سَبَبَ قراءة سيبويه للنحو[2] وذلك أنه جاء إلى حَمَّاد بن سَلَمة لكتابة الحديث، فاستملى منه قوله ﷺ «لَيْسَ مِنْ أَصْحَابِي أَحَدٌ إلا وَلَوْ شِئْتُ لأَخَذْتُ

(١) تخفيفه: بتسكين عينه وهي الياء. وإنما يخفف على هذا الوجه مكسور العين أو مضمومها.
(٢) في نسخة «سبباً في قراءة سيبويه النحو».

عَلَيْه ليسَ أبَا الدَّرْدَاءِ» فقال سيبويه: ليس أبو الدرداء، فصاح به حماد: لَحَنْتَ يا سيبويه، إنما هذا استثناء، فقال سيبويه: والله لأطلبنَّ علماً لا يلحنني معه أحد، ثم مضى ولزم الخليل وغيره.

والثاني: أن يقترن الخبر بعدها بإلَّا نحو «لَيْسَ الطِّيبُ إلا الْمِسكُ» بالرفع، فإن بني تميم يرفعونه حَمْلاً لها على ما في الإهمال عند انتقاض النفي، كما حمل أهْلُ الحجازِ ما على ليس في الإعمال عند استيفاء شروطها، حكى ذلك عنهم أبو عمرو بن العَلَاء، فبلغ ذلك عيسى بن عمر الثقفي، فجاءه فقال [له]: يا أبا عمرو ما شيء بلغني عنك؟ ثم ذكر له، فقال له أبو عمرو: نِمْتَ وَأدْلَجَ الناسُ، ليس في الأرض تميميٌّ إلا وهو يرفع، ولا حجازي إلا وهو ينصب، ثم قال لليزيدي ولخلف الأحمر: اذهَبَا إلى أبي مهدي فلقناه الرفع فإنه لا يرفع، وإلى المنتجع التميمي فلقناه النصب فإنه لا ينصب، فأتَيَاهما وجَهَدَا بكل منهما أن يرجع عن لغته فلم يفعل، فأخبرا أبا عمرو وعندهُ عيسى، فقال له عيسى: بهذافُقْتَ الناس.

وخَرَّجَ الفارسيُّ ذلك على أوْجُهٍ:

أحدها: أن في «ليس» ضمير الشأن، ولو كان كما زعم لدخلت إلا على أول الجملة الاسمية الواقعة خبراً فقيل: ليس إلا الطيب المسك، كما قال:

٤٨٧ ـ ألَا لَيْسَ إلَّا مَا قَضَى اللهُ كَائِنٌ وَمَا يَسْتَطِيعُ الْمَرْءُ نَفْعاً وَلا ضُرًّا

وأجاب بأن إلَّا قد توضع في غير موضعها مثل ﴿إنْ نَظُنُّ إلَّا ظَنًّا﴾ وقوله:

٤٨٨ ـ * وَمَا اغْتَرَّهُ الشَّيْبُ إلّا اغْتِرَارَا *

أي إن نحن إلا نظن ظناً، وما اغتره اغتراراً إلا الشيب؛ لأن الاستثناء المفرغ لا يكون في المفعول المطلق التوكيدي؛ لعدم الفائدة فيه. وأجيب بأن

المصـدر في الآية والبيت نَـوْعِيٌّ على حذف الصفـة، أي إلا ظنـاً ضعيفـاًوإلا اغتراراً عظيماً.

والثاني: أن الطيب اسمها، وأن خبرها محذوف، أي في الـوجود، وأن المسك بَدَلٌ من اسمها.

الثالث: أنه كـذلـك، ولكن «إلا المسـك» نعتٌ لـلاسم؛ لأن تعـريفـه تعريفُ الجنس [فهو نكرة معنى] أي ليس طيبٌ غيرُ المسكِ طِيباً.

ولأبي نـزارٍ الملقب بملك النحاة تـوجيه آخـر، وهو أن الـطيب اسمها، والمسك مبتدأ حذف خبره، والجملة خبر ليس، والتقدير: إلا المسكُ أفخرُهُ.

وما تقدم من نقل أبي عمرو أن ذلك لغة تميم يردُّ هذه التأويلات.

وزعم بعضهم عن قائل ذلك أنه قدرها حرفاً، وأن من ذلك قولهم «لَيْسَ خَلَقَ اللهُ مِثْلَهُ» وقوله:

٤٨٩ ـ هِيَ الشِّفَـاءُ لِـدَائِي لَـوْ ظَفِـرْتُ بِهَـا وَلَيْسَ مِنْهَـا شِفَـاءُ النَّفْسِ مُبْـذُولُ

ولا دليل، فيهما: لجواز كون ليس فيهما ثانية.

الموضِع الثالث: أن تـدخـل على الجملة الفعليـة، أو على المبتـدأ والخبر مرفوعين كما مثلنا، وقد أجبنا عن ذلك.

الرابع: أن تكون حرفاً عاطفاً، أثبت ذلك الكوفيون أو البغداديون، على خلاف بين النَّقَلة، واستدلوا بنحو قوله:

٤٩٠ ـ أيْـنَ الْـمَـفَـرُّ وَالإلٰـهُ الـطَّالِـبُ وَالأشْـرَمُ الْمَغْلُوبُ لَيْسَ الْـغَـالِبُ

وخرج على أن «الغالب» اسمها والخبر محذوف؛ قال ابن مـالك: وهـو في الأصـل ضمير متصـل عائـد على الأشرم، أي لَيْسَـهُ الْغـالِبُ، كمـا تقـول

«الصديق كَأَنَّهُ زيد» ثم حذف لاتصاله. ومقتضى كلامه أنه لولا تقديره متصلاً لم يجز حَذْفُه، وفيه نظر.

حرف الميم

(ما): تأتي على وجهين: اسمية، وحرفية، وكل منهما ثلاثة أقسام. فأما أوجه الاسمية.

فأحدها: أن تكون معرفة، وهي نوعان: ناقصة، وهي الموصولة، نحو ﴿مَا عِنْدَكم يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللهِ بَاقٍ﴾ وتامة، وهي نوعان: عامة أي مقدرة بقولك الشيء، وهي التي لم يتقدَّمها اسمٌ تكون هي وعاملها صفة له في المعنى نحو ﴿إنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ﴾ أي فنعم الشيء هي، والأصل فنعم الشيء إبداؤها؛ لأن الكلام في الإبداء لا في الصدقات، ثم حذف المضاف وأنيب عنه المضاف إليه، فانفصل وارتفع وخاصة هي التي تقدمها ذلك، وتقدر من لفظ ذلك الاسم نحو «غَسَلْتُه غَسْلاً نِعِمَّا» و«دقَقْتُه دقاً نِعِمَّا» أي نعم الغسل ونعم الدق، وأكثرهم لا يثبت مجيء ما معرفة تامة، وأثبته جماعة منهم ابن خروف ونقله عن سيبويه.

والثاني: أن تكون نكرة مجردة عن معنى الحرف، وهي أيضاً نوعان: ناقصة، وتامة.

فالناقصة هي الموصوفة، وتقدر بقولك شيء كقولهم «مَرَرْتُ بِمَا مُعْجَبٍ لك» أي بشيء معجب لك، وقوله:

٤٩١ - لِمَا نَافِعٍ يَسْعَى اللبيبُ؛ فَلاَ تَكُنْ ... لِشَيْءٍ بَعِيدٍ نَفْعُهُ الدَّهْرَ سَاعِيَا

وقول الآخر:

٤٩٢ - رُبَّمَا تَكْرَهُ النُّفُوسُ مِنَ الأمْـ ... ـرِ لَهُ فَرْجَةٌ كَحَلِّ الْعِقَالِ

أي رب شيء تكرهه النفوس، فحذف العائد من الصفة إلى الموصوف

جوز أن تكون ما كافة، والمعول المحذوف اسماً ظاهراً، أي قد تكره النفوس من الأمر شيئاً، أي وصفاً فيه، أو الأصل: أمراً من الأمور[1]، وفي هذا إنابة المفرد عن الجمع، وفيه وفي الأول إنابة الصفة غير المفردة عن الموصوف؛ إذا الجملة بعده صفة له، وقد قيل في ﴿إِنَّ اللهَ نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِ﴾: إن المعنى نعم هو شيئاً يعظكم به، فما نكرة تامة تمييز، والجملة صفة، والفاعل مستتر، وقيل: ما معرفة موصولة فاعل، والجملة صلة، وقيل غير ذلك، وقال سيبويه في ﴿هَٰذَا مَا لَدَيَّ عَتِيدٌ﴾: المراد شيء لدي عتيد، أي مُعَدّ أي لجهنم بإغوائي إياه، أو حاضر، والتفسيرُ الأولُ رأي الزمخشري، وفيه أن «ما» حينئذ للشخص العاقل، وإن قدرت «ما» موصولة فعتيد بدل منها، أو خبر ثان، أو خبر لمحذوف.

والتامة تقع في ثلاثة أبواب:

أحدها: التعجب، نحو «ما أَحْسَنَ زَيْداً» المعنى شيء حَسَّن زيداً، جزم بذلك جميع البصريين، إلا الأخفش فجوزه، وجوز أن تكون معرفة موصولة والجملة بعدها صلة لا محل لها، وأن تكون نكرة موصوفة والجملة بعدها في موضع رفع نعتاً لها، وعليهما فخبر المبتدأ محذوف وجوباً، وتقديره شيء عظيم ونحوه.

الثاني: باب نعم وبئس، نحو «غسَلْته غَسْلا نِعِمَّا، ودَقَقْتُه دَقًّا نِعِمَّا» أي نعم شيئاً، فما: نصبٌ على التمييز عند جماعة من المتأخرين منهم الزمخشري، وظاهر كلام سيبويه أنها معرفة تامة كما مر.

والثالث: قولهم إذا أرادوا المبالغة في الإخبار عن أحد بالإكثار من فعل كالكتابة «إنَّ زَيْداً ممَّا أنْ يَكْتُبَ» أي أنه من أمرِ كتابةٍ، أي أنه مخلوق من أمر

---

(١) في نسخة «من الأمور أمراً».

وذلك الأمر هو الكتابة، فما بمعنى شيء، وأنْ وصلتها في موضع خفض بدل منها، والمعنى بمنزلته في ﴿خُلِقَ الإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ﴾ جعل لكثرة عجلته كأنه خلق منها، وزعم السيرافي وابن خروف وتبعهما ابن مالك ونقله عن سيبويه أنها معرفة تامة بمعنى الشيء أو الأمر، وأن وصلتها مبتدأ، والظرف خبره، والجملة خبر لإنَّ، ولا يتحصل للكلام معنى طائل على هذا التقدير.

الثالث: أن تكون نكرة مضمنة معنى الحرف، وهي نوعان:

أحدهما: الاستفهامية، ومعناها أي شيء، نحو ﴿ما هي﴾ ﴿ما لونها﴾ ﴿وما تلك بيمينك﴾ ﴿قال مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ آلسِّحْرُ﴾ وذلك على قراءة أبي عمرو ﴿آلسحر﴾ بمد الألف، فما: مبتدأ، والجملة بعدها خبر، وآلسحر: إما بدل من ما، ولهذا قرن بالاستفهام، وكأنه قيل: آلسحر جئتم به، وإما بتقدير أهو السحر، أو آلسحر هو، وأما من قرأ ﴿السحر﴾ على الخبر فما موصولة، والسحر خبرها، ويقويه قراءة عبد الله ﴿ما جِئْتُمْ بِهِ سِحْرٌ﴾.

ويجب حذف ألف ما الاستفهامية إذا جُرَّتْ وإبقاء الفتحة دليلاً عليها، نحو فِيمَ وإلاَمَ وعَلاَمَ [وبِمَ] وقال:

٤٩٣ ـ فَتِلْكَ وُلاَةُ السُّوءِ قَدْ طَالَ مُكْثُهُمْ فَحَتَّامَ حَتَّامَ الْعَنَاءُ الْمُطَوَّلُ؟

وربما تبعت الفتحةُ الألف في الحذف، وهو مخصوص بالشعر، كقوله:

٤٩٤ ـ يَا أَبَا الأَسْوَدِ لِمْ خَلَّفْتَنِي لِهُمُومٍ طَارِقَاتٍ وَذِكَرْ

وعلة حذف الألف الفرق بين الاستفهام والخبر؛ فلهذا حذفت في نحو ﴿فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا﴾ ﴿فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ﴾ ﴿لِمَ تَقُولُونَ مَا لاَ تَفْعَلُونَ﴾ وثبت في ﴿لَمَسَّكُمْ فِيمَا أَفَضْتُمْ فيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ ﴿يؤمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إليك﴾ ﴿ما مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدَيَّ﴾ وكما لا تحذف الألف في

الخبر لا تثبت في الاستفهام، وأما قراءة عِكرمة وعيسى ﴿عَمَّا يَتَسَاءَلُونَ﴾ فنادر، وأما قول حسان:

٤٩٥ - عَلَى مَا قَامَ يَشْتُمني لَئِيمٌ كَخِنْزِيرٍ تَمَرَّغ فِي دَمَانِ

فضرورة، والدمان كالرماد وزناً ومعنى، ويروى «في رماد» فلذلك رجحته على تفسير ابن الشجري له بالسرجين، ومثله قول الآخر:

٤٩٦ - إنَّا قَتَلْنا بِقَتْلانَا سَرَاتَكُمُ أهْلَ اللِّوَاءِ فَفِيمَا يَكْثُرُ الْقِيلُ

ولا يجوز حمل القراءة المتواترة على ذلك لضعفه؛ فلهذا رَدّ الكسائي قولَ المفسرين في ﴿بِمَا غَفَرَ لي رَبِّي﴾ إنها استفهامية، وإنما هي مصدرية، والعجب من الزمخشري إذ جوز كونها استفهامية مع رده على مَنْ قال في ﴿بما أغْوَيْتَني﴾ إن المعنى بأي شيء أغويتني بأن إثبات الألف قليل شاذ، وأجاز هو وغيره أن تكون بمعنى الذي، وهو بعيد؛ لأن الذي غفر له هو الذنوب، ويبعد إرادة الاطلاع عليها، وإن غفرت، وقال جماعة منهم الإمام فخر الدين في ﴿فَبما رَحْمَةٍ منَ اللهِ﴾ إنها للاستفهام التعجبي، أي فبأي رحمة، ويردُّه ثبوتُ الألف، وأن خَفْضَ رحمة حينئذ لا يتجه؛ لأنها لا تكون بدلاً من ما؛ إذ المبدل من اسم الاستفهام يجب اقترانه بهمزة الاستفهام نحو «ما صَنَعْت أخَيْراً أم شرًّا» ولأن ما النكرة الواقعة في غير الاستفهام والشرط لا تستغني عن الوصف، إلا في بابَيِ التعجب ونعم وبئس، وإلا في نحو قولهم «إني ممَّا أن أفْعلَ» على خلاف فيهن، وقد مَرَّ، ولا عطف بيان؛ لهذا؛ ولأن ما الاستفهامية لا توصف، وما لا يوصَفُ كالضمير لا يعطف عليه عطف بيان، ولا مضافاً إليه؛ لأن أسماء الاستفهام وأسماء الشرط والموصولات لا يضاف منها غير أيٍّ

باتفاق، وكم في الاستفهام عند الزجاج في نحو «بِكَمْ دِرْهَمٍ اشتريت» والصحيحُ أن جره بمن محذوفة.

وإذا ركبت ما الاستفهامية مع ذا لم تحذف ألفها نحو «لِماذَا جِئْتَ» لأن ألفها قد صارت حَشْواً.

وهذا فصل عقدته [في] لماذا

اْعلم أنها تأتي في العربية على أوجه:

أحدها: أن تكون ما استفهامية وذا إشارة نحو «ماذا التَّوَانِي؟» و«ماذا الْوُقُوفُ؟».

والثاني: أن تكون ما استفهامية وذا موصولة، كقول لبيد:

٤٩٧ - ألا تَسألانِ الْمَرءَ مَاذا يُحاوِلُ أنحْبٌ فيُقْضَى أم ضَلالٌ وَباطِلُ؟

فما مبتدأ، بدليل إبداله المرفوعَ منها، وذا: موصول، بدليل افتقاره للجملة بعده، وهو أرجح الوجهين في ﴿وَيَسْأَلُونَكَ ماذا يُنْفِقُون قُلِ الْعَفْوُ﴾ فيمن رفع العفو، أي الذي ينفقونه العفَو؛ إذ الأصل أن تُجاب الاسمية بالاسمية والفعلية بالفعلية.

الثالث: أن يكون «ماذا» كله استفهاماً على التركيب كقولك «لماذا جئت؟» وقوله:

٤٩٨ - يَا خُزْرَ تَغْلِبَ ماذا بَالُ نِسْوتكم [لاَ يَسْتَفِقْن إِلَى الدَّيْرَيْنِ تَحْنَانَا؟]

وهو أرجح الوجهين في الآية في قراءة غير أبي عمرو ﴿قُلِ الْعَفْوَ﴾ بالنصب، أي ينفقون العفو.

الرابع: أن يكون «ماذا» كله اسم جنس بمعنى شيء، أو موصولاً بمعنى الذي، على خلاف في تخريج قول الشاعر:

٤٩٩ ـ دَعِـي مَـاذَا عَـلِمْـتِ سَـأَتَّقِيـهِ   وَلـكـنْ بـالْـمُـغَـيَّـبِ نَـبِّـئِيـني

[ص ٣٣٢]

فالجمهور على أن «ماذا» كله مفعول دَعِي، ثم اختلف فقال السيرافي وابن خروف: ما موصول بمعنى الذي، وقال الفارسي: نكرة بمعنى شيء، قال: لأن التركيب ثبت في الأجناس دون الموصولات.

وقال ابن عصفور: لا تكون ماذا مفعولاً لدعي؛ لأن الاستفهام له الصدر، ولا لعلمت؛ لأنه لم يُرِدْ أن يستفهم عن معلومها ما هو، ولا لمحذوف يفسره سأتقيه؛ لأن علمت حينئذ لا محل لها، بل ما اسم استفهام مبتدأ، وذا موصول خبر، وعلمت صلة، وعُلِّق دعي عن العمل بالاستفهام، انتهى.

ونقول: إذا قدرت «ماذا» بمعنى الذي أو بمعنى شيء لم يمتنع كونها مفعول دعي، وقوله «لم يُرِدْ أن يستفهم عن معلومها» لازم له إذا جعل ماذا مبتدأ وخبراً، ودعواه تعليق دعي مردودة بأنها ليست من أفعال القلوب، فإن قال: إنما أردت أنه قدر الوقف على دعي فاستأنف ما بعده رَدَّه قولُ الشاعر «ولكن» فإنها لا بد أن يخالف ما بعدها ما قبلها، والمخالف هنا دعي، فالمعنى دعي كذا، ولكن افعلي كذا، وعلى هذا فلا يصح استئناف ما بعد دَعِي؛ لأنه لا يقال: مَنْ في الدار فإنني أكرمه ولكن أَخْبِرْنِي عن كذا.

الخامس: أن تكون ما زائدة وذا للإشارة كقوله:

٥٠٠ ـ أنـوراً سَـرْعَ مَـاذَا يَـا فَـرُوقُ   [وَحَبْـلُ الـوَصْـلِ مُنْتكِثٌ حَـذِيقُ]

أنوراً بالنون أي أنِفاراً، سَرْعَ: أصلُه بضم الراء فخفف، يقال: سَرُعَ ذا

خروجاً، أي أسْرَعَ هذا في الخروج، قال الفارسي: يجوز كون ذا فاعل سَرُع، وما زائدة، ويجوز كون ماذا كله اسماً كما في قوله:

* دَعِي مَاذَا عَلِمْتِ سأتَّقِيهِ * [٤٩٩]

السادس: أن تكون ما استفهاماً وذا زائدة، أجازهُ جماعة منهم ابن مالك في نحو «ماذا صنعت» وعلى هذا التقدير فينبغي وجوب حذف الألف في نحو «لم ذَا جِئْتَ» والتحقيق أن الأسماء لا تزاد.

النوع الثاني: الشرطية، وهي نوعان: غير زمانية نحو ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللهُ﴾ ﴿مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ﴾ وقد جوزت في ﴿وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللهِ﴾ على أن الأصل وما يكن، ثم حذف فعل الشرط كقوله:

٥٠١ ـ إن الْعَقْلُ في أمْوالِنَا لاَ نَضِقْ بِهَا ذِرَاعاً، وإنْ صَبْراً فَنَصْبِرُ لِلصَّبْر

أي إن يكن العقل وإن نحبس حبساً، والأرجح في الآية أنها موصولة، وأن الفاء داخلة على الخبر، لا شرطية والفاء داخلة على الجواب.

وزمانية، أثبت ذلك الفارسي وأبو البقاء وأبو شامة وابن بري وابن مالك، وهو ظاهر في قوله تعالى: ﴿فَمَا اسْتَقَامُوا لَكُمْ فاسْتَقِيمُوا لهم﴾ أي استقيموا لهم مدة استقامتهم لكم، ومحتمل في ﴿فَمَا آسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ فآتُوهُنَّ أجُورَهُنَّ﴾

إلا أن ما هذه مبتدأ لا ظرفية، والهاء من به راجعة إليها، ويجوز فيها الموصولية وفآتوهن الخبر، والعائد محذوف أي لأجله، وقال:

٥٠٢ ـ فَمَا تَكُ يَا ابْنَ عَبْدِ الله فِينَا فَلاَ ظُلْماً نَخَافُ وَلاَ افْتِقَارَا

استدل به ابن مالك على مجيئها للزمان، وليس بقاطع؛ لاحتماله للمصدر أي للمفعول المطلق، فالمعنى: أيَّ كَوْنٍ تكن فينا طويلاً أو قصيراً.

وأما أوجه الحرفية؛

فأحدها: أن تكون نافية، فإن دخلَتْ على الجملة الاسمية أعملها الحجازيون والتهاميون والنجديون عَمَلَ ليس بشروط معروفة نحو ﴿**مَا هَـٰذَا بَشَراً**﴾ ﴿**مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ**﴾ وعن عاصم أنه رفع أمهاتهم على التميمية، ونـدر تركيبها مَعَ النكرة تشبيهاً لها بلا كقوله:

٥٠٣ ـ وَمَا بَأْسَ لَوْ رَدَّتْ عَلَيْنَا تَحِيَّةً ... قَلِيلٌ عَلَى مَنْ يَعْرِفُ الْحَقَّ عَابُهَا

وإن دخلت على الفعلية لم تعمل نحو ﴿**وَمَا تُنْفِقُونَ إلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللهِ**﴾ فأما ﴿**وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلِأَنْفُسِكُمْ**﴾ ﴿**وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوَفَّ إلَيْكُمْ**﴾ فما فيهما شرطية، بدليل الفاء في الأولى والجزم في الثانية، وإذا نفت المضارع تخلّصَ عند الجمهور للحال، ورَدَّ عليهم ابن مالك بنحو ﴿**قُلْ مَا يَكُونُ لِي أنْ أُبَدِّلَهُ**﴾ وأجيب بأن شرط كونه للحال انتفاء قرينةِ خلافِهِ.

والثاني: أن تكون مصدرية، وهي نوعان: زمانية، وغيرها.

فغير الزمانية نحو ﴿**عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ**﴾ ﴿**وَدُّوا مَا عَنِتُّمْ**﴾ ﴿**وضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ**﴾ ﴿**فَذُوقُوا بِمَا نَسِيتُمْ لِقَاء يَوْمِكُمْ هَـٰذَا**﴾ ﴿**لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ**﴾ ﴿**لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا**﴾ وليست هذه بمعنى الذي؛ لأن الذي سقاه لهم الغنم، وإنما الأجر على السَّقْي الذي هو فعله، لا على الغنم، فإن ذهبت تقدر أجر السقي الذي سقيته لنا فذلك تكلف لا مُحْوِج إليه، ومنه ﴿**بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ**﴾ ﴿**آمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ**﴾ وكذا حيث اقترنت بكاف التشبيه بين فعلين متماثلين، وفي هذه الآيات رَدُّ

لقول السهيلي: إن الفعل بعد «ما» هذه لا يكون خاصاً؛ فتقول «أعجبنى ما تفعل» ولا يجوز «أعْجَبَنِي ما تخرج».

والزمانية نحو (ما دُمْتُ حَيًّا) أصله مُدَّةَ دوامي حيًّا، فحذف الظرف وخلفته «ما» وصلتها كما جاء في المصدر الصريح نحو «جِئْتُكَ صَلَاةَ العَصْرِ» و«آتيك قُدُومَ الحاج» ومنه ﴿إنْ أُرِيدُ إلاَّ الإصلاحَ ما اسْتَطَعْتُ﴾ ﴿فاتَّقُوا اللهَ ما اسْتَطَعْتُمْ﴾، وقوله:

٥٠٤ ـ أجَارَتَنَا إنَّ الخُطُوبَ تَنُوبُ وإنِّي مُقِيمٌ ما أقَامَ عَسِيبُ

ولو كان معنى كونها زمانية أنها تدل على الزمان بذاتها لا بالنيابة لكانت اسماً ولم تكن مصدرية كما قال ابن السكيت وتبعه ابن الشجري في قوله:

٥٠٥ ـ منّا الّذِي هُوَ ما إنْ طَرَّ شارِبُهُ والْعَانِسُون وَمِنَّا الْمُرْدُ والشِّيبُ

معناه حين طرَّ، قلت: وزيدت إنْ بعدها لشبهها في اللفظ بما النافية كقوله:

ورَجِّ الفَتى للْخَيْرِ ما إن رَأيْتَهُ عَلَى السِّنِّ خيْراً لا يَزالُ يَزِيدُ

[٢٧]

وبعدُ فالأولى في البيت تقديرُ ما نافية؛ لأن زيادة إنْ حينئذ قياسية، ولأن فيه سلامَةً من الإخبار بالزمان عن الجثة، ومن إثبات معنى واستعمال لما لم يثبتا له ـ وهما كونها للزمان مجردة، وكونها مضافة ـ وكأن الذي صَرَفهما عن هذا الوجه مع ظهوره أن ذكر المُرْدِ بعد ذلك لا يحسن؛ إذ الذي لم ينبت شاربه أمرَدُ، والبيت عندي فاسد التقسيم بغير هذا، ألا ترى أن العانسين ـ وهم الذين لم يتزوجوا ـ لا يناسبون بقية الأقسام، وإنما العرب مَحمِيُّون من الخطأ في الألفاظ دون المعاني. وفي البيت ـ مع هذا

العيب ـ شذوذان: إطلاق العانس على المذكر، وإنما الأشهر استعماله في المؤنث، وجمع الصفة بالواو والنون مع كونها غير قابلة للتاء ولا دالة على المفاضلة.

وإنما عدلتُ عن قولهم ظرفية إلى قولي زمانية ليشمل نحو ﴿كلَّما أضاءَ لهم مَشَوْا فيه﴾ فإن الزمان المقدر هنا مخفوض، أي كل وقت إضاءة، والمخفوض لا يسمى ظرفاً.

ولا تشارك «ما» في النيابة عن الزمان أنْ، خلافاً لابن جني، وحمل عليه قوله:

٥٠٦ ـ وتَاللهِ ما إنْ شَهْلَةٌ أمُّ وَاجِدٍ   بِأَوْجَدَ مِنِّي أنْ يُهانَ صَغِيرُها

وتبعه الزمخشري، وحمل عليه قوله تعالى ﴿أنْ آتاهُ اللهُ المُلْكَ﴾ ﴿إلاّ أنْ يَصَّدَّقُوا﴾ ﴿أتَقْتُلون رَجُلاً أن يَقول رَبِّيَ الله﴾ ومعنى التعليل في البيت والآيات ممكن، وهو متفق عليه؛ فلا معدل عنه.

وزعم ابن خروف أن «ما» المصدرية حرف باتفاق، ورَدَّ على مَنْ نقل فيها خلافاً، والصواب مع ناقل الخلاف، فقد صرح الأخفش وأبو بكر باسميتها، ويرجحه أن فيه تخلصاً من دعوى اشتراك لا داعي إليه؛ فإن «ما» الموصولة الاسمية ثابتة باتفاق، وهي موضوعة لما لا يعقل، والأحداث من جملة ما لا يعقل، فإذا قيل «أعجبنى ما قمت» قلنا: التقدير أعجبني الذي قمته، وهو يعطي معنى قولهم: أعجبني قيامُكَ، ويردُّ ذلك أن نحو «جلست ما جلس زيد» تريد به المكان ممتنع مع أنه مما لا يعقل، وأنه يستلزم أن يسمع كثيراً «أعجبني ما قمته» لأنه عندهما الأصلُ، وذلك غير مسموع، قيل: ولا ممكن؛ لأن قام غير متعد؛ وهذا خطأ بين؛ لأن الهاء المقدرة مفعول مطلق لا مفعول به، وقال ابن الشجري: أفسد النحويون تقدير الأخفش بقوله تعالى

﴿ولَهمْ عَذابٌ أليمٌ بما كـانُوا يَكْـذِبُون﴾ فقـالوا: إن كـان الضمير المحـذوف للنبي عليه السلام أو للقرآن صح المعنى وخَلَت الصلة عن عائد، أو للتكذيب فسد المعنى، لأنهم إذا كذبوا التكذيب بـالقرآن أو النبي كـانوا مؤمنين، ا هـ. وهذا سهو منه ومنهم؛ لأن كذبوا ليس واقعاً على التكذيب، بل مؤكِّدٌ به؛ لأنـه مفعـول مطلق، لا مفعـول به، والمفعـول به محـذوف أيضـاً، أي بمـا كـانـوا يكذبون النبي أو القرآن تكذيباً، ونظيره ﴿وَكَذَّبُوا بآياتنا كِذَّاباً﴾ ولأبي البقاء في هذه الآية أوهام متعددة؛ فإنه قال: ما مصدرية صلتها يكذبون، ويكذبـون خبر كان، ولا عائـد على ما، ولـو قيل بـاسميتها، فتضمنت مقـالته الفصـل بين ما الحرفية وصلتها بكان، وكون يكذبـون في موضـع نصب لأنه قـدره خبر كـان، وكونه لا موضع له لأنه قدره صلة ما، واستغناء الموصـول الأسمى عن عائـد، وللزمخشري غلطة عكس هذه الأخيرة؛ فإنه جوز مصدرية ما في ﴿واتَّبَعَ الَّذِين ظَلَمُوا ما أُتْرِفُوا فيه﴾ مع أنه عاد عليها الضمير.

ونَدَر وَصْلُها بالفعل الجامد في قوله:

٥٠٧ ـ أَلَيْسَ أميـري في الْأمُـورِ بـأَنْتُمَـا   بمَـا لَسْتُمَـا أهْـلَ الْخِيـانَـةِ وَالْغَـدْرِ

وبهذا البيت رجح القول بحرفيتها؛ إذ لا يتأتى هنا تقدير الضمير.

الوجه الثالث: أن تكون زائدة، وهي نوعان: كافة، وغير كافة. والكـافة ثلاثة أنواع:

أحدها: الكافة عن عمل الرفع، ولا تتصل إلا بثلاثة أفعال: قَلَّ، وكَثُرَ، وطَال، وعلة ذلك شبههن بربَّ، ولا يدخُلْنَ حينئذٍ إلا على جملة فعلية صُـرِّحَ بفعلِهَا كقوله:

٥٠٨ ـ قَـلَّمَـا يَبْـرَحُ الـلَّبيـبُ إلى مـا   يُـورِثُ الْمَجْـدَ دَاعِيـاً أو مُجِيبَـا

فأما قول الْمَرار:

٥٠٩ ـ صَدَدْتِ فأَطْوَلْتِ الصُّدُودَ، وقَلَّمَا وِصالٌ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُومُ

[ص ٦٦٨ و٦٧٦]

فقال سيبويه: ضرورة، فقيل: وجه الضرورة أن حقها أن يليها الفعلُ صريحاً والشاعر أولاها فعلاً مقدراً، ؛ وأن «وصال» مرتفع بيدوم محذوفاً مُفَسَّراً بالمذكور وقيل: وجهها أنه قَدَّم الفاعل، ورده ابن السِّيدِ بأن البصريين لا يجيزون تقديم الفاعل في شعر ولا نثر، وقيل: وجهه أنه أناب الجملة الاسمية عن الفعلية كقوله:

* فَهَلَّا نَفْسُ لَيْلَى شَفِيعُها * [١٠٩]

وزعم المبرد أن «ما» زائدة، ووصال: فاعل لا مبتدأ، وزعم بعضهم أن ما مع هذه الأفعال مصدرية لا كافة.

والثاني: الكافَّةُ عن عمل النصب والرفع وهي المتَّصِلة بإنَّ وأخواتها، نحو ﴿**إنَّما اللهُ إلهٌ واحِدٌ**﴾ ﴿**كأنما يُسَاقُونَ إلى الْمَوْتِ**﴾ وتسمى المتلوة بفعل مُهَيِّئَةً، وزعم ابن دُرُسْتُوَيه وبعض الكوفيين أن «ما» مع هذه الحروف اسم مبهم بمنزلة ضمير الشأن في التفخيم، والإبهام، وفي أن الجملة بعده مفسرة له، ومخبَرٌ بها عنه، ويردُّه أنها لا تصلح للابتداء لها، ولا لدخول ناسخ غير إنَّ وأخواتها، وردَّه ابن الخباز في شرح الإيضاح بامتناع «إنما أَيْنَ زَيْدٌ» مع صحة تفسير ضمير الشأن بجملة الاستفهام، وهذا سهو منه؛ إذ لا يفسر ضمير الشأن بالجمل غير الخبرية، اللهم إلا مع أن المخفَّفَة من الثقيلة فإنه قد يفسر بالدعاء، نحو «أما أن جَزَاك اللهُ خيْراً» وقراءة بعض السبعة ﴿**وَالْخَامِسَةَ أنْ غَضِبَ الله عَلَيْها**﴾ على أنا لا نسلم أن اسم أنْ المخففة يتعين كونه ضمير شأن؛ إذ يجوز هنا أم يقدر ضمير المخاطب في الأول والغائبة في الثاني، وقد

قال سيبويه في قوله تعالى ﴿أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا﴾ إن التقدير أنك قد صدقت، وأما ﴿إِنَّ ما تُوعَدُونَ لآتٍ﴾ ﴿وأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِه الْبَاطِلُ﴾ ﴿أَنَّ مَا عِنْدَ الله هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾ ﴿أَيَحْسَبُونَ أَنَّ مَا نمِدُّهُم بِهِ مِنْ مَالٍ وَبَنِينَ نُسَارِعُ لَهُمْ فِي الْخَيرَاتِ﴾ ﴿واعْلَمُوا أَنَّ مَا غَنِمْتمْ مِنْ شيْءٍ فَأَنَّ لله خُمُسَه﴾ فما في ذلك كله اسم باتفاق، والحرف عامل، وأما ﴿إنما حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الميتة﴾ فمن نَصَبَ الميتة فما: كافة، ومن رفعها ـ وهو أبو رجاء العطاردي ـ فما: اسم موصول، والعائد محذوف، وكذلك ﴿إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدَ سَاحِرٍ﴾ فمن رفع كيد فإن عاملة وما موصولة والعائد محذوف، لكنه محتمل للاسمي والحرفي، أي إن الذي صنعوه، أو إن صنعهم. ومن نصب ـ وهو ابن مسعود والربيع بن خيثم ـ فما كافة، وجزم النحويون بأن ما كافة في ﴿إِنَّمَا يَخْشَى الله مِنْ عِبادِهِ العُلَمَاءُ﴾ ولا يمتنع أن تكون بمعنى الذي، والعلماء خبر، والعائد مستتر في يخشى.

وأطلقت «ما» على جماعة العقلاء، كما في قوله تعالى ﴿أو مَا مَلَكَتْ أَيْمَانكُمْ﴾ ﴿فانْكِحُوا ما طَابَ لكم من النساء﴾ وأما قول النابغة:

* قَالَتْ ألاَ لَيْتَمَا هذَا الْحَمَامُ لَنَا * [٩٢]

فمن نصب الحمام وهو الأرجح عند النحويين في نحو «ليتما زيداً قائم» فما: زائدة غير كافَّةٍ، وهذا: اسمها، ولنا: الخبر، قال سيبويه: وقد كان رؤبة بن العجاج ينشده رفعاً، اهـ. فعلى هذا يحتمل أن تكون ما كافة، وهذا مبتدأ، ويحتمل أن تكون موصولة وهذا خبر لمحذوف، أي ليست هو هذا الحمام لنا، وهو ضعيف، لحذف الضمير المرفوع في صلة غير أي مع عدم الطول، وسهل ذلك لتضمنه إبقاء الإعمال.

وزعم جماعة من الأصوليين والبيانيين أن «ما» الكافة التي مع إنَّ نافية،

وأن ذلك سبب إفادتها للحصر، قالوا: لأن إنَّ لـلإثبات ومـا للنفي، فلا يجـوز أن يتـوجَّها معـاً إلى شيء واحـد؛ لأنـه تنـاقض، ولا أن يُحْكم بتـوجـه النفي للمذكور بعدها؛ لأنه خلاف الواقع باتفاق، فتعين صَرْفُه لغير المذكـور وصَرْفُ الإثبات للمذكور، فجاء الحصر.

وهـذا البحث مبني الى مقـدمتين بـاطلتين بـإجمـاع النحـويين، إذ ليست إنَّ للاثبات، وإنما هي لتوكيد الكلام إثباتاً كان مثل «إنَّ زيداً قائم» أو نفياً مثل «إنَّ زيداً ليس بقائم» ومنه ﴿إنَّ اللهَ لا يَظْلِمُ النَّاسَ شيئاً﴾ وليست «ما» للنفي، بل هي بمنزلتها في أخواتها ليتما ولعلما ولكنما وكأنما، وبعضهم ينسب القول بـأنها نـافية للفـارسي في كتاب الشيرازيات، ولم يقل ذلك الفارسي لا في الشيرازيات ولا في غيرها، ولا قاله نحوي غيره، وإنما قال الفارسيُّ في الشيرازيات: إن العرب عاملُوا إنما معـاملة النفي وإلا في فصل الضمير كقول الفرزدق:

٥١٠ ـ [أنَـا الذّائـد الْحَامِي الـذِّمَـارِ] وإنَّمَـا يُـدَافِـعُ عَنْ أحْسَـابِهِمْ أنَـا أوْ مِثْلِي

فهذا كقول الآخر:

٥١١ ـ قَـدْ عِـلِمَـتْ سَـلْمـى وَجَـارَاتُـهَـا مَـا قَـطّرَ الْـفَـارِسَ إلاَ أنَـا

وقولُ أبي حيان: لا يجوز فصل الضميـر المحصور بـإنما، وإن الفصـل في البيت الأول ضرورة واستدلاَلُـهُ بقولـه تعالى ﴿قُـلْ إنَّمَا أعِـظُكُمْ بِوَاحِـدَةٍ﴾ ﴿إنَّمَا أشْكو بَـثِّي وَحُزْني إلى اللهِ﴾ ﴿وإنَّمَا تُوَفَّوْنَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ وَهَمٌ، لأن الحصر فيهن في جانب الظرف لا الفاعل، ألا ترى أن المعنى مـا أعظكم إلا بواحدة، وكذا الباقي.

والثالث: الكافة عن عمل الجر، وتتصل بأحرف وظروف.

فالأحرف أحدها رُبَّ، وأكثر ما تدخل على الماضي كقوله:

رُبَّـمَـا أوْفَـيْـتُ فـي عَـلَـمٍ تَـرْفَـعَـنْ ثَـوْبِـي شَـمَـالَاتُ

[٢٠٧]

لأن التكثير والتقليل إنما يكونان فيما عُـرِفَ حَدُّه، والمستقبـل مجهول، ومن ثَمّ قـال الرمـاني في ﴿رُبَمَا يـودُّ الَّذِينَ كَفَـرُوا﴾ إنما جـاز لأن المستقبـل معلوم عند الله تعالى كالماضي، وقيل: هو على حكاية حال ماضية مجازاً مثل ﴿وَنُفِخَ في الصُّورِ﴾ وقيل: التقديـر ربما كـان يود، وتكـون كان هـذه شانيـة، وليس حـذف كان بـدون إنْ ولو الشـرطيتين سَهْلاً، ثم الخبـر حينئذ وهـو يَـوَدُّ مخرَّجٌ على حكاية الحال الماضية فلا حاجة إلى تقدير كان.

ولا يمتنع دخولها على الجملة الاسمية، خلافاً للفارسي، ولهذا قال في قول أبي دؤاد:

رُبَـمَـا الْجـامِـلُ الـمؤبَّـلُ فِـيهِـمْ [وَعَـنَـاجِـيـجُ بَـيْنَـهُـنَّ الـمِـهَـارُ]

[٢١٥]

ما: نكرة موصوفة بجملة حذف مبتدؤها، أي رب شيء هو الجامل.

الثاني: الكاف، نحو «كُنْ كما أنْتَ» وقوله:

* كمَا سَيْفُ عَمْرٍ ولم تَخُنْهُ مَضَارِبُه * [٢٩٤]

قيل. ومنه ﴿اجْعَلْ لَنَا إلَهاً كمَا لَهُمْ إلَهاً﴾ وقيل: ما موصـولة، والتقـدير كالذي هو آلهة لهم، وقيل: لا تكلف الكاف بمـا، وإنّ ما في ذلـك مصدريـة موصولة بالجملة الاسمية.

الثالث: الباء كقوله:

٥١٢ ـ فَـلَئِـنْ صِـرْتَ لَا تُـحِـيـرُ جَـوَابـا لَـبِـمَـا قَـدْ تُـرَى وَأَنْـتَ خَـطِـيب

ذكـره ابن مالـك، وأن ما الكـافة أحـدثَتْ مع البـاءِ معنى التقليل، كمـا

أحدثت مع الكاف معنى التعليل في نحو ﴿وَاذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكم﴾ والظاهر أن الباء والكاف للتعليل، وأن «ما» معهما مصدرية، وقد سَلَّم أن كُـلًّا من الكاف والباء يأتي للتعليل مع عدم «ما» كقوله تعالى ﴿فَبِظُلْمٍ مِنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَاتٍ أُحِلَّتْ لَهُمْ﴾ ﴿وَيْكَأَنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾ وأن التقدير أعجب لعدم فلاح الكافرين؛ ثم المناسب في البيت معنى التكثير لا التقليل.

الرابع: مِنْ، كقول أبي حَيَّةَ:

٥١٣ ـ وَإِنَّا لَمِمَّا نَضْرِبُ الْكَبْشَ ضَرْبَةً [عَلَى رَأْسِهِ تُلْقِي اللِّسَانَ مِنَ الْفَمِ]

[ص ٣٥٢]

قاله ابن الشجري، والظاهر أن «ما» مصدرية، وأن المعنى مثله في ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ﴾ وقوله:

٥١٤ ـ [أَلَا أَصْبَحَتْ أَسْمَاءُ جَاذِمَةَ الْحَبْلِ] وَضَنَّتْ عَلَيْنَا، وَالضَّنِينُ مِنَ الْبُخْلِ

فجعل الإنسان والبخيل مخلوقين من العجل والبخل مبالغة.

وأما الظروف فأحدها «بعد» كقوله:

٥١٥ ـ أَعَلَاقَةً أُمَّ الْوُلَيِّدِ بَعْدَمَا أَفْنَانُ رَأْسِكَ كَالثَّغَامِ الْمُخْلِسِ

المُخلِسِ ـ بكسر اللام ـ المختلط رَطبهُ بيابسه.

وقيل: «ما» مصدرية، وهو الظاهر؛ لأن فيه إبقاء بعد على أصلها من الإضافة، ولأنها لو لم تكن مضافة لنونت.

والثاني «بين» كقوله:

٥١٦ ـ بَيْنَمَا نَحْنُ بِالْأَرَاكِ مَعاً إِذْ أَتَى رَاكِبٌ عَلَى جَمَلِهْ

وقيل: «ما» زائدة، وبين مضافة إلى الجملة، وقيل: زائدة، وبين مضافة إلى زمن محذوف مضاف إلى الجملة، أي بين أوقات نحن بالأراك، والأقوالُ

الثلاثة تجري في «بين» مع الألف في نحو قوله:

٥١٧ ـ فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ والأَمْرُ أَمْرُنَا   إذَا نَحْنُ فِيهِمْ سُوقَةٌ ليس ننصف(١)

[ص ٤٢٧]

والثالث والرابع «حيث، وإذ» ويضمنان حينئذٍ معنى إن الشرطية فيجزمان فعلين.

وغير الكافة نوعان: عوض، وغير عوض.

فالعوض في موضعين:

أحدهما: في نحو قولهم «أَمَّا أَنْتَ مُنْطَلِقاً انْطَلَقْتُ» والأصل: انطلقتُ لأن كنتَ منطلقاً، فقدم المفعول له للاختصاص، وحذف الجار وكان للاختصار، وجيء بما للتعويض، وأدغمت النون للتقارب، والعملُ عند الفارسي وابن جني لما، لا لكان.

والثاني: في نحو قولهم «أَفْعَلْ هَـذَا إِمَّا لَا» وأصله: إنْ كُنْتَ لا تفعل غيره وغير العوض تقع بعد الرافع كقولك «شَتَّانَ مَا زَيْدٌ وعَمْرٌو» وقول مُهَلْهِل.

٥١٨ ـ لَوْ بِأَبَانَيْنِ جَاءَ يَخْطُبُهَا   زُمِّلَ مَا أَنْفُ خَاطِبٍ بِدَمِ

وقد مضى البحث في قوله:

* أَنْوَراً سَرْعَ مَاذا يَا فَرُوقُ * [٥٠٠]

وأن التقدير أنفاراً سَرْعَ هذا، وبعد الناصب الرافع نحو«ليتما زيداً قائم» وبعد الجازم نحو ﴿وَإِمَّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ﴾ ﴿أياما تَدْعُوا﴾ ﴿أينما تَكُونُوا﴾ وقول الأعشى:

---

(١) حفظي «إذا نحن فيهم سوقة تتنصف» يريد أنهم صاروا محكومين بعد أن كانوا حاكمين وصاروا يطلبون النصفة والعدل بعد أن كان ذلك يطلب منهم.

٥١٩ ـ مَتَى مَا تُناخي عِنْدَ بَابِ ابْنِ هَاشمٍ   تُـرَاحِي وَتلَقَى مِنْ فَـوَاضِـلِهِ نـدَا

وبعد الخافض حرفاً كان نحو ﴿فبما رَحمةٍ منَ اللهِ لِنْتَ لَهُمْ﴾ ﴿عما قليلٍ﴾ ﴿مما خِطيآتهمْ﴾ وقوله:

رُبمـا ضَـرْبَـةٍ بسَيْفٍ صَقِيـلٍ   بَيـن بُصْـرَى وَطَعْـنَـةٍ نـجـلاء

[٢٠٧]

وقوله:

وَنَـنْصُـرُ مَـوْلاَنَـا وَنَـعْـلَمُ أنـه   كمـاَ النّاسِ مَجْرُومٌ عَلَيْهِ وَجـارِمُ

[٩٥]

أو اسماً كقوله تعالى ﴿أيَّمَا الأجَلَيْنِ﴾ وقول الشاعر:

٥٢٠ ـ نَـامَ الْخَـلِيُّ، وَمَـا أُحِسُّ رُقَـادِي   وَالْـهَـمُّ مُـحْـتَـضَـرٌ لَدَيَّ وِسَادِي

مِنْ غَيْـرِ مَـا سَقَمٍ، وَلكنْ شَفَّنِـي   هَـمٌّ أرَاهُ قَـدْ أصَـابَ فُـؤَادي

وقوله:

* وَلاَ سِيَّمَا يَوْمٍ بَدَارَةِ جُلْجُلِ *   [٢١٩]

أي ولا مثل يوم، وقوله «بدارة» صفة ليوم، وخبر لا محذوف. ومن رفع «يوم» فالتقدير ولا مثل الذي هو يوم، وحَسَّنَ حذفَ العائد طولُ الصلة بصفة يوم، ثم إن المشهور أن ما مخفوضة، وخبر لا محذوف، وقال الأخفش: ما خبر للا، ويلزمه قطع سِيّ عن الإضافة من غير عوض، قيل: وكون خبر لا معرفة، وجوابه أنه قد يُقَدر ما نكرة موصوفة، أو يكون قد رجع إلى قول سيبويه في «لا رَجُلَ قائم» إن ارتفاع الخبر بما كان مرتفعاً به، لا بلا النافية، وفي الهيتيات للفارسي «إذا قيل: قاموا لا سيما زيد، فلا مهملة، وسي حال، أي قاموا غير مماثلين في القيام» ويردُّه صحة دخول الواو، وهي لا تدخل

علـى الحال المفردة، وعدم تكرار لا، وذلك واجب مع الحال المفـردة، وأما مَنْ نصبه فهو تمييز، ثم قيل: ما نكرة تامة مخفوضة بالإضافة، فكأنه قيل: ولا مثـل شيء، ثم جيء بـالتمييـز، وقـال الفـارسي: مـا حـرف كـافُ لسي عن الإضافة، فأشبهت الإضافـة في «عَلَى التَّمْرَةِ مِثْلُهَـا زبداً» وإذا قلت: لا سيمـا زيد، جاز جَرُّ «زيد» ورفعه، وامتنع نصبه.

وزيـدت قبل الخـافض كما في قـول بعضهم «مَا خَـلاَ زَيْـدٍ، ومَـا عَـدَا عَمْرٍو» بالخفض، وهو نادر.

وتـزاد بعد أداة الشـرط، جازمَـةً كـانت نحـو ﴿أَيْنَمـا تَكُـونُـوا يُـدْرِكْكُم المَوْتُ﴾ ﴿وإمَّا تَخافَنَّ﴾ أو غير جازمة نحو ﴿حَتَّى إذا ما جَاءُوها شَهِـدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهم﴾ وبين المتبوع وتابعه في نحو ﴿مثلاً ما بَعُـوضَةً﴾ قـا ل الـزجاج: مـا حَرْف زائد للتوكيد عند جميع البصريين، اهـ. ويؤيده سقوطُها في قـراءة ابن مسعود وبعوضة بدل، وقيل: ما اسم نكـرة صفة لمثـلاً أو بدل منـه، وبعوضـة عطف بيان على ما، وقرأ رؤبة برفع بعوضة، والأكثرون على أن مـا موصـولة، أي الذي هو بعوضة، وذلـك عند البصـريين والكوفيين على حـذف العائـد مع عـدم طـول الصلة وهـو شـاذ عنـد البصـريين قيـاسٌ عنـد الكـوفيين، واختـار الـزمخشري كـون ما استفهـامية مبتـدأ، وبعوضـة خبرهـا، والمعنى أي شيء البعوضة فما فوقها في الحقارة وزادها الأعشى مرتين في قوله:

٥٢١ ـ إمَّـا تَـرَيْنَـا حُفـاةً لاَ نِعَـالَ لَنَـا إنَّـا كَـذَلِـكَ مـا نَحْفَى وَنَنْتَعِـلُ

وأمية بن أبي الصَّلت ثلاث مرات في قوله:

٥٢٢ ـ سَـلَعٌ مَّـا، ومِـثْـلُه عُـشَـرٌ مـا عـائـلٌ مـا، وعـالـت البَيْـقُـورَا

وهـذا البيت قـال عيسى بن عمـر: لا أدري مـا معنـاه، ولا رأيت أحـداً

يعـرفه، وقـال غيره: كـانوا إذا أرادوا الاستسقـاء في سَنَـةِ الْجَـدْب عقَـدُوا في أذناب البقر وبين عراقيبها السَّلَع بفتحتين والعُشَر بضمة ففتحـة، وهما ضـربان من الشجر، ثم أوقدوا فيها النار وصعدُوا بها الجبالَ، ورفعوا أصواتهم بالـدعاء قال:

٥٢٣ ـ أجَـاعِـلٌ أنْتَ بَيْـقُـوراً مُـسَـلَّعَـةً ذَرِيـعَـةً لَـكَ بَيْـنَ اللهِ وَالْـمَـطَرِ

ومعنى «عـالت البيقـورا» أن السنـة أثْقَلَتِ البقـر بمـا حَمَّلَتْهَـا من السَّلَع والعُشَر.

وهذا فصل عقدته للتدريب في ما

قوله تعالى: ﴿ما أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ﴾ تحتمل ما الأولى النافية أي لم يُغْنِ والاستفهامية فتكون مفعولاً مطلقاً، والتقدير أيَّ إغنـاء أغنى عنه مـاله، ويضعف كونه مبتدأ بحذف المفعول المضمر حينئذٍ، إذ تقديره أيُّ إغْنَاءٍ أغْنَـاهُ عنه مالـه، وهو نـظير «زيـد ضَرَبْتُ» إلا أن الهـاء المحذوفـة في الآية مفعـول مطلق، وفي المثال مفعول به، وأما ما الثـانية فمـوصول اسمي أو حـرفي، أي والذي كسبه، أو وكَسْبـه، وقد يضعف الاسمي بـأنه إذا قُـدِّر والذي كسبـه لزم التكرار لتقدم ذكر المال، ويجاب بأنه يجوز أن يـراد به الـوَلَدُ؛ ففي الحـديث «أحَقُّ ما أَكَلَ الـرَّجُلُ مِنْ كَسْبِـهِ وَإِنَّ وَلَدَهُ مِن كَسْبِـهِ» والآية حينئـذٍ نظيـرُ ﴿لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أمْـوَالُهُمْ وَلاَ أوْلاَدُهُمْ﴾ وأما ﴿وَمَـا يُغْني عَنْهُ مَـالُهُ إذا تَـرَدَّى﴾ ﴿مَا أَغْنَى عَنِّي مَالِيَهْ﴾ فما فيهما محتملة للاستفهامية وللنافيـة،ويرجحهـا تعينها في ﴿فَمَـا أغْنَى عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ وَلاَ أَبْصَـارُهُمْ﴾ والأرجـح في ﴿وَمَـا أُنْـزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ﴾ أنها موصولة عَطْفٌ على السحر، وقيل: نافية فالوقف على السحر، والأرجح في ﴿لِتُنْذِرَ قَوْماً مَا أُنْذِرَ آباؤُهُمْ﴾ أنها النافية بدليل ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِم

﴿قَبْلَكَ مِنْ نَذِيرٍ﴾ وتحتمل الموصولة والأظهرُ في ﴿فاصْدَعْ بمَا تُؤْمَرُ﴾ المصدرية، وقيل: موصولة، قال ابن الشجري: ففيه خمسة حذوف؛ والأصل بما تؤمر بالصدع به، فحذفت الباءفصاربـالصَّدْعِهِ فحذفت أل لامتناع جمعها مع الإضافة فصار بصَدْعِه، ثم حذف المضاف كما في ﴿وَاسْأَلِ القَرْيَةَ﴾ فصار به، ثم حذف الجار كما قال عمرو بن معد يكرب:

٥٢٤ ـ أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ فافْعَلْ مَا أُمِرْتَ بِهِ [فَقَدْ تَرَكْتُكَ ذَا مَالٍ وَذَا نَشَبِ]

[ص ٦٤٩]

فصار تؤمره، ثم حذف الهاء كما حذفت في ﴿أَهَذَا الَّذي بَعَثَ الله رَسُولاً﴾ وهذا تقرير ابن جني.

أما ﴿ما نَنْسَخْ مِنْ آيَة﴾ فما شرطية، ولهذا جزمت، ومحلها النصب بننسخ وانتصابها إما على أنها مفعول به مثل ﴿أَيًّا مَّا تدْعُوا﴾ فالتقدير أي شيء ننسخ، لا أي آية ننسخ؛ لأن ذلك لا يجتمع مع (من آية) وإما على أنها مفعول مطلق؛ فالتقدير: أي نسخ ننسخ، فآية مفعول ننسخ، ومن زائدة، وردَّ هذا أبو البقاء بأن «ما» المصدرية لا تعمل، وهذا سهو منه، فإنه نفسه نَقَلَ عن صاحب هذا الوجه أن ما مصدر بمعنى أنها مفعول مطلق، ولم ينقل عنه أنها مصدرية.

وأما قوله: تعالى ﴿مَكَّنَّاهُمْ فِي الأَرْضِ مَا لَم نُمَكِّنْ لَكُمْ﴾ فما محتملة للموصوفة أي شيئاً لم نمكنه لكم، فحذف العائد، وللمصدرية الظرفية، أي أن مدة تمكنهم أطول، وانتصابها في الأول على المصدر، وقيل: على المفعول به على تضمين مكنا معنى أعطينا، وفيه تكلف.

وأما قوله تعالى ﴿فَقَلِيلاً مَا يُؤْمِنُونَ﴾ فما محتملة لثلاثة أوجه، أحدها:

الزيادة، فتكون إما لمجرد تقوية الكلام مثلها في ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللهِ لِنْتَ لَهُمْ﴾ فتكون حرفاً باتفاقٍ، وقليلاً في معنى النفي مثلها في قوله:

* قَلِيلٌ بِها الأَصْوَاتُ إلَّا بُغَامُهَا * [١٠٤]

وإما لإفادة التقليل مثلها في «أَكَلْتُ أَكْلاً مًّا» وعلى هذا فيكون تقليلاً بعد تقليل، ويكون التقليل على معناه، ويزعم قوم أن «ما» هذه اسمٌ كما قدمناه في ﴿مَثَلاً مَا بَعُوضَةً﴾ والوجه الثاني: النفي، وقليلاً: نعت لمصدر محذوف، أو لظرف محذوف، أي إيماناً قليلاً أو زمناً قليلاً، أجاز ذلك بعضهم، ويرده أمران: أحدهما أن ما النافية لها الصدر فلا يعمل ما بعدها فيما قبلها، ويسهل ذلك شيئاً ما على تقدير قليلاً نعتاً للظرف؛ لأنهم يتّسعون في الظرف، وقد قال:

* وَنَحْنُ عَنْ فَضْلِكَ مَا اسْتَغْنَيْنَا * [١٣٧]

والثاني: أنهم لا يجمعون بين مَجازَين، ولهذا لم يُجيزوا «دَخَلْتُ الأمْرَ» لئلا يجمعوا بين حذف في وتعليق الدخول باسم المعنى، بخلاف «دخلت في الأمر و«دخلت الدار» واستقبحوا «سِيرَ عليه طوِيلٌ» لئلا يجمعوا بين جَعْل الحدث أو الزمان مسيراً وبين حذف الموصوف، بخلاف «سِيرَ عليه طوِيلاً» و«سير عليه سَيْرٌ طويل، أو زمن طويل».

والثالث: أن تكون مصدرية، وهي وصلتها فاعل بقليلاً، وقليلاً حال معمول لمحذوف دل عليه المعنى، أي لعنهم الله، فأخروا قليلاً إيمانهم، أجازه ابن الحاجب، ورجح معناه على غيره.

وقوله تعالى ﴿وَمِنْ قَبْلُ مَا فَرَّطْتُمْ فِي يُوسُفَ﴾ ما إما زائدة، فمن متعلقة بفرطتم، وإما مصدرية فقيل: موضعها هي وصلتِها رفع بالابتداء، وخبره من

قبل، ورُدَّ بأن الغايات لا تقع أخباراً ولا صلاتٍ ولا صفات ولا أحوالاً، نصَّ على ذلك سيبويه وجماعة من المحققين، ويشكل عليهم ﴿كيفَ كان عاقِبَةُ الّذِين مِنْ قبْلُ﴾ وقيل: نصب عطفاً على أنَّ وصلتها، أي ألم تعلموا أخذ أبيكم المَوْثِقَ وتفريطكم، ويلزم على هذا الإعراب الفصلُ بين العاطف والمعطوف بالظرف وهو ممتنع، فإن قيل: قد جاء ﴿وجعلنا من بَين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً﴾ ﴿ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة﴾ قلنا: ليس هذا من ذلك ما توهم ابن مالك، بل المعطوف شيئان على شيئين.

وقوله تعالى ﴿لاَ جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إنْ طلَّقْتُمُ النِّسَاءَ ما لَم تَمَسُّوهُنَّ﴾ ما ظرفية، وقيل: بدل من النساء، وهو بعيد، وتقول «اصْنَعْ ما صَنَعْتُ» فما موصولة أو شرطية، وعلى هذا فتحتاج إلى تقدير جواب، فإن قلت «اصْنَعْ ما تَصْنَعُ» امتنعت الشرطية؛ لأن شرْطَ حذف الجواب مضيُّ فعل الشرط.

وتقول «ما أحْسَنَ ما كَانَ زَيْدٌ» فما الثانية مصدرية، وكان زيد صلتها، والجملة مفعول، ويجوز عند مَنْ جوز إطلاق ما على آحاد مَنْ يعلم أن تقدرها بمعنى الذي، وتقدر كان ناقصة رافعةً لضميرها وتنصب زيداً على الخبرية، ويجوز على قوله أيضاً أن تكون بمعنى الذي مع رفع زيد، على أن يكون الخبر ضمير ما، ثم حذف، والمعنى ما أحسن الذي كانَه زيد، إلا أن حذف خبر كان ضعيف.

ومما يسأل عنه قول الشاعر في صفة فرس صافن: أي ثانٍ في وقوفه إحدى قوائمه:

٥٢٥ ـ أَلِفَ الصُّفُونَ فَمَا يَزالُ كأنَّهُ   مِمَّا يَقُومُ عَلَى الثَّلاَثِ كَسِيرا

فيقال: كان الظاهر رفع كسيراً خبراً لكأنَّ.

والجواب أنه خبر ليزال، ومعناه كاسر: أي ثان، كرحيم وقدير، لا مكسور ضد الصحيح كجريح وقتيل، وما مصدرية، وهي وصلتها خبر كأنَّ، أي أَلِفَ القيام على الثلاث فلا يزال ثانياً إحدى قوائمه حتى كأنَّهُ مخلوقٌ من قيامه على الثلاث، وقيل: ما بمعنى الذي وضمير يقوم عائد إليها، وكسيراً حال من الضمير، وهو بمعنى مكسور؛ وكأنَّ ومعمولاها خبر يزال، أي كأنه من الجنس الذي يقوم على الثلاث، والمعنى الأول أَوْلَى.

(مِنْ) تأتي على خمسة عشر وجهاً:

أحدها: ابتداء الغاية، وهو الغالب عليها، حتى ادعى جماعة أن سائر معانيها راجعة إليه، وتقع لهذا المعنى في غير الزمان، نحو ﴿**مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ**﴾ ﴿**إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ**﴾ قال الكوفيون والأخفش والمبرد وابن دُرُسْتُوَيْه: وفي الزمان أيضاً؛ بدليل ﴿**مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ**﴾ وفي الحديث «**فَمُطِرْنَا مِنَ الْجُمْعَةِ إلى الْجُمْعَةِ**» وقال النابغة:

٥٢٦ ـ تُخُيِّرْنَ مِنْ أَزْمَانِ يَوْمِ حَلِيمَةٍ ... إلى الْيَوْمِ، قَدْ جُرِّبْنَ كُلَّ التَّجَارِبِ

وقيل: التقدير من مضيِّ أزمان يوم حليمة، ومن تأسيس أول يوم، وردَّه السهيلي بأنه لو قيل هكذا لاحتيج إلى تقدير الزمان.

الثاني: التبعيض، نحو ﴿**مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ اللهُ**﴾ وعلامتها إمكان سد بعض مسدها، كقراءة ابن مسعود ﴿**حَتَّى تُنْفِقُوا بَعْضَ ما تُحِبُّونَ**﴾.

الثالث: بيان الجنس، وكثيراً ما تقع بعد ما ومهما، وهما بها أولى؛ لإفراط إبهامهما نحو ﴿**ما يَفْتَحِ اللهُ للنَّاس من رَحْمةٍ فلا ممسكَ لها**﴾ ﴿**ما نَنْسَخْ من آية**﴾ ﴿**مَهْمَا تأْتِنا به من آية**﴾ وهي ومخفوضها في ذلك في موضع نصب على الحال، ومن وقوعها بعد غيرهما ﴿**يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ**

﴿وَيَلْبَسُونَ ثِيَاباً خُضْراً مِنْ سُنْدُسٍ وإِسْتَبْرَقٍ﴾ الشاهد في غير الأولى فإن تلك للابتداء، وقيل: زائدة، ونحو ﴿فاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الأَوْثَانِ﴾ وأنكر مجيء من لبيان الجنس قومٌ، وقالوا: هي في﴿من ذَهب﴾ و﴿من سندس﴾للتبعيض، وفي ﴿من الأوثان﴾للابتداء، والمعنى فاجتنبوا من الأوثان الرجْسَ وهو عبادتها، وهذا تكلف. وفي كتاب المصاحف لابن الأنباري أن بعض الزنادقة تمسَّك بقوله تعالى ﴿وعَدَ الله الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصالحات مِنْهُمْ مَغْفِرة﴾ في الطعن على بعض الصحابة، والحق أن من فيها للتبيين لا للتبغيض، أي الذين آمنوا هم هؤلاء ومثله ﴿الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لله وَالرَّسُولِ مِنْ بَعْدِ مَا أَصَابَهُمُ القَرْحُ لِلذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَّقَوْا أَجْرٌ عَظِيمٌ﴾ وكلهم محسن ومُتَّقٍ ﴿وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ فالمقول فيهم ذلك كلهم كفار.

الرابع: التعليل، نحو ﴿مِمَّا خَطِيئاتهم أُغرِقُوا﴾ وقوله:

٥٢٧ ـ وَذَلِكَ مِنْ نَبَإٍ جَاءَنِي [وَخُبِّرْتُهُ عَنْ أَبِي الأَسْوَدِ]

وقول الفرزدق في علي بن الحسين:

٥٢٨ ـ يُغْضِي حَيَاءً ويُغْضَى مِنْ مَهَابَتِهِ [فَمَا يُكَلَّمُ إِلاَّ حِينَ يَبْتَسِمُ]

الخامس: البدل، نحو ﴿أَرَضِيتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الآخِرَةِ﴾ ﴿لجعلنا مِنْكُمْ مَلائِكَةً فِي الأَرْضِ يَخلفُونَ﴾ لأن الملائكة لا تكون من الإنس ﴿لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلاَ أَوْلاَدُهُمْ مِنَ اللهِ شَيْئاً﴾ أي بدل طاعة الله، أو بدل رحمة الله «وَلاَ يَنْفَعُ ذَا الجِدِّ مِنْكَ الجدُّ» أي لا ينفع ذا الحظ من الدنيا حظه بذلك، أي بدل طاعتك أو بدل حظك، أي بدل حظه منك، وقيل: ضمن ينفع معنى يمنع، ومتى عُلِّقت مِنْ بالجد انعكس المعنى، وأما ﴿فَلَيْسَ مِنَ اللهِ فِي شَيْءٍ﴾ فليس من هذا خلافاً لبعضهم، بل مِنْ للبيان أو للابتداء،

والمعنى فليس في شيء من ولاية الله، وقال ابن مالك في قول أبي نخيلة:

٥٢٩ - [جَارِيَةٌ لَم تَأْكُلِ المُرَقَّقَا] وَلَمْ تَذُقْ مِنَ الْبُقُولِ الْفُسْتُقَا

المراد بدل البقول، وقال غيره: توهم الشاعر أن الفستق من البقول، وقال الجوهري: الرواية «النقول» بالنون، ومن عليهما للتبعيض، والمعنى على قول الجوهري أنها تأكل البقول إلا الفستق، وإنما المراد أنها لا تأكل إلا البقول، لأنها بَدَوِيَّة، وقال الآخر يصف عَامل الزكاة بالجَوْرِ:

٥٣٠ - أَخَذُوا الْمَخَاضَ مِنَ الْفَصِيلِ غُلُبَّةً ظُلْماً، وَيُكْتَبُ لِلأَمِيرِ أَفِيلَا

أي بَدَلَ الفصيل، والأفيل: الصغير؛ لأنه يأفِلُ بين الإبل: أي يغيب، وانتصاب أفيلا على الحكاية؛ لأنهم يكتبون «أدى فلان أفيلا» وأنكر قوم مجيء مِنْ للبدل فقالوا: التقدير في ﴿أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة﴾ أي بدلاً منها؛ فالمفيد للبدلية متعلَّقها المحذوف، وأما هي فللابتداء، وكذا الباقي.

السادس: مرادفة عن، نحو ﴿فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللهِ﴾ ﴿يَاوَيْلَنَا قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا﴾ وقيل: هي في هذه الآية للابتداء، لتفيد أن ما بعد ذلك من العذاب أشدُّ، وكأنَّ هذا القائل يعلق معناها[١] بويل، مثل ﴿فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَروا مِنَ النَّارِ﴾ ولا يصح كونه تعليقاً صناعياً للفَصْل بالخبَرِ[٢]، وقيل: هي فيهما للابتداء، أو هي في الأول للتعليل، أي من أجل ذكر الله؛ لأنه إذا ذكر قَسَتْ قلوبهم.

وزعم ابن مالك أن من في نحو «زَيْدٌ أفضلُ من عمرو» للمجاوزة، وكأنه

---

(١) الأولى حذف «معنى» فتكون العبارة «وكأن هذا القائل يعلقها بويل» لأن من في الآية المشبه بها متعلقة بويل.

(٢) المراد بالخبر هنا الجملة الخبرية، وهو (قد كنا في غفلة من هذا).

قيل: جاوز زيد عمراً في الفَضْلِ، قال: وهو أوْلى من قول سيبويه وغيره إنها لابتداء الارتفاع في نحو «أفضل منه» وابتداء الانحطاط في نحو «شَرٌّ منه» إذ لا يقع بعدها إلى، ا هـ.

وقد يقال: ولوكانت للمجاوزة لصح في موضعها عن.

السابع: مرادفة الباء، نحو ﴿يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ﴾ قاله يونس، والظاهر أنها للابتداء.

الثامن: مرادفة في، نحو ﴿أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الأَرْضِ﴾ ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ﴾ والظاهر أنها في الأولى لبيان الجنس مثلها في ﴿ما ننسخ من آية﴾.

التاسع: موافقة عند، نحو ﴿لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللهِ شَيْئاً﴾ قاله أبو عبيدة، وقد مضى القول بأنها في ذلك للبدل.

العاشر: مرادفة ربما، وذلك إذا اتصلت بما كقوله:

وَإِنَّا لَمِمَّا نَضْرِبُ الْكَبْشَ ضَرْبَةً عَلَى رَأْسِهِ تُلْقِي اللِّسَانَ مِنَ الْفَمِ
[٥٣١]

قاله السيرافي وابن خروف وابن طاهر والأعلم، وخَرَّجوا عليه قول سيبويه: وآعلم أنهم مما يحذفون كذا، والظاهر أن مِنْ فيهما ابتدائية وما مصدرية، وأنهم جُعِلُوا كأنهم خلقوا من الضرب والحذف مثل ﴿خلق الإنسان من عجل﴾.

الحادي عشر: مرادفة على، نحو ﴿وَنَصَرْنَاهُ مِنَ الْقَوْمِ﴾ وقيل: على

التضمين، أي منعناه منهم بالنصر[١].

الثاني عشر: الفصل، وهي الداخلة على ثاني المتضادين نحو ﴿وَاللهُ يَعْلَمُ المُفْسِدَ مِنَ المُصْلِحِ﴾ ﴿حَتَّى يميزَ الخبيثَ مِنَ الطَّيِّبِ﴾ قاله ابن مالك، وفيه نظر، لأن الفصل مستفاد من العامل، فإنَّ مَازَ ومَيَّزَ بمعنى فَصَلَ، والعلم صفة توجب التمييز، والظاهر أن من في الآيتين للابتداء، أو بمعنى عن.

الثالث عشر: الغاية، قال سيبويه «وتقول رأيته من ذلك الموضع» فجعلته غاية لرؤيتك، أي محلاً للابتداء والانتهاء، قال «وكذا أخذته من زيد» وزعم ابن مالك أنها في هذه للمجاوزة، والظاهر عندي أنها للابتداء، لأن الأخذ ابتدىء من عنده وانتهى إليك.

الرابع عشر: التنصيص على العموم، وهي الزائدة في نحو «ما جاءني مِنْ رَجُل» فإنه قبل دخولها يحتمل نفي الجنس ونفي الوَحْدة؛ ولهذا يصح أن يقال «بل رجلان» ويمتنع ذلك بعد دخول من.

الخامس عشر: توكيد العموم، وهي الزائدة في نحو «ما جاءني من أحد، أو من دَيَّارٍ» فإن أحداً ودياراً صيغتا عموم.

وشرط زيادتها في النوعين ثلاثة أمور:

أحدها: تقدم نفي أو نهي أو استفهام بهل، نحو ﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إلا يعلمها﴾ ﴿مَا تَرَى في خَلْقِ الرَّحْمنِ مِنْ تَفَاوُتٍ﴾ ﴿فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ﴾ وتقول «لاَ يَقُمْ مِنْ أحَدٍ» وزاد الفارسي الشرْط كقوله:

---

(١) حاصل هذا الكلام أن من في الآية متعلقة بنصر ألبتة، فإن كان نصر باقياً على معناه كانت من بمعنى على؛ لأن نصر يتعدى بعلى لا بمن، وإن ضمن نصر معنى منع كانت من باقية على معناها، لأن منع يتعدى بمن.

٥٣١ ـ وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ امْرِىءٍ مِنَ خَلِيقَةٍ وإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعْلَمِ

[ص ٣٦١]

وسيأتي فصل مهما.

والثاني: تنكير مجرورها.

والثالث: كونه فاعلاً، أو مفعولاً به، أو مبتدأ.

تنبيهات ـ أحدها: قد اجتمعت زيادتها في المنصوب والمرفوع في قوله تعالى: ﴿**ما اتَّخَذَ اللهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ**﴾ وذلك أن تقدر كان تامة؛ لأن مرفوعها فاعل، وناقصة[1]، لأن مرفوعها شبيه بالفاعِلِ وأصله المبتدأ.

الثاني: تقييد المفعول بقولنا به هي عبارة ابن مالك، فتخرج بقية المفاعيل، وكأن وجه منع زيادتها في المفعول معه والمفعول لأجله والمفعول فيه أنهن في المعنى بمنزلة المجرور بمع وباللام وبفي، ولا تجامعهن من، ولكن لا يظهر للمنع في المفعول المطلق وجه، وقد خَرَّجَ عليه أبو البقاء ﴿**مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ**﴾ فقال: من زائدة، وشيء في موضع المصدر، أي تفريطاً، مثل ﴿**لاَ يَضُرُّكُم كَيْدُهُم شَيْئاً**﴾ والمعنى تفريطاً وضراً، قال: ولا يكون مفعولاً به؛ لأن فَرَّطَ إنما يتعدى إليه بفي، وقد عدى بها إلى الكتاب، قال: وعلى هذا فلا حُجَّة في الآية لمن ظن أن الكتاب يحتوي على ذكر كل شيء صريحاً، قلت: وكذا لا حجة فيها لو كان شيء مفعولاً به، لأن المراد بالكتاب اللوح المحفوظ، كما في قوله تعالى: ﴿**وَلاَ رَطْبٍ وَلاَ يَابِسٍ إلا في كتَابٍ مُبِينٍ**﴾ وهو رأي الزمخشري، والسياق يقتضيه.

الثالث: القياسُ أنها لا تزاد في ثاني مفعولي ظن، ولا ثالث مفعولات

---

(١) يريد أنك إن قدرت كان تامة فمرفوعها فاعل، وإن قدرتها ناقصة فمرفوعها أصله مبتدأ؛ فقد وجد الشرط الثالث على الوجهين.

أَعْلَمَ؛ لأنهما في اصل خبر، وشذت قراءة بعضهم ﴿مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أنْ نُتَّخَذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أولياءِ﴾ ببناء نتخذ للمفعول، وحملها ابن مالك على شذوذ زيادة من في الحال[1]، ويظهر لي فساده في المعنى؛ لأنك إذا قلت «ما كان لك أن تتخذ زيداً في حالة كونه خاذلاً لك» فأنت مُثْبِت لخذلانه ناه عن اتخاذه، وعلى هذا فيلزم أن الملائكة أثبتوا لأنفسهم الولاية.

الرابع: أكثرهم أهمل هذا الشرط الثالث؛ فيلزمهم زيادتها في الخبر، في نحو «ما زيد قائماً» والتمييز في نحو «ما طاب زيد نفساً» والحال في نحو «ما جاء أحد راكباً» وهم لا يجيزون ذلك.

وأما قول أبي البقاء في ﴿ما ننسخ من آية﴾ : إنه يجوز كون (آية) حالاً ومن زائدة كما جاءت آية حالاً في ﴿هذِهِ نَاقَةُ اللهِ لَكُم آيَةً﴾ والمعنى أي شيء ننسخ قليلاً أو كثيراً؛ ففيه تخريج التنزيل على شيء إن ثَبَتَ فهو شاذ، أعني زيادة من في الحال، وتقديراً ما ليس بمشتق ومنتقل ولا يظهر فيه معنى الحال حالاً، والتنظير بما لا يناسب؛ فإن (آية) في ﴿هذه نَاقَةُ الله لكم آية﴾ بمعنى علامة لا واحدة الآي، وتفسير اللفظ بما لا يحتمله، وهو قوله قليلاً أو كثيراً، وإنما ذلك مستفاد من اسم الشرط لعمومه لا من آية.

ولم يشترط الأخفشُ ﴾واحداًمن الشرطين الأولين، وآستدل بنحو ﴿وَلَقَدْ جَاءكَ مِنْ نَبَإِ المرسلين﴾ ﴿يغفرْ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبكم﴾ ﴿يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أساور من ذَهَبٍ﴾ ﴿نكَفِّرْ عَنْكُمْ مِنْ سَيئاتكم﴾.

---

(١) أصل العبارة قبل بناء الفعل للمجهول: يتخذنا الناس أولياء، فحذف الفاعل وهو الناس، وبني الفعل للمجهول وأسند للضمير،وابن مالك يعتبر اتخذ متعدية لواحد فيجعل انتصاب أولياء على الحالية، وغيره يعتبر اتخذ متعدية لاثنين فيجعل نصب أولياء على أنه مفعول ثان.

ولم يشترط الكوفيون الأول، واستدلوا بقولهم «قَدْ كان مِنْ مَطَرٍ» ويقول عمر بن أبي ربيعة:

٥٣٢ - وَيَنْمِي لَهَا حُبُّهَا عِنْدَنَا فَمَا قَالَ مِنْ كَاشِحٍ لَمْ يَضِرْ

وخَرَّج الكسائي على زيادتها «إنَّ مِنْ أشَدِّ الناس عذاباً يوم القيامة المصورون» وابن جني قراءة بعضهم ﴿لَمَّا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ﴾ بتشديد لما، وقال: أصله لَمِنْ ما، ثم أدغم، ثم حذفت ميم مِنْ[1].

وَجوّز الزمخشري في ﴿وَمَا أَنزَلْنَا عَلَى قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنْزِلِينَ﴾ الآية كونَ المعنى ومِنَ الَّذي كنا منزلين، فجوز زيادتها مع المعرفة[2].

وقال الفارسي في ﴿وننزل مِنَ السَّماءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ﴾: يجوز كون من ومن الأخيرتين زائدتين؛ فجوز الزيادة في الإيجاب.

وقال المخالفون: التقدير قد كان هو أي كائن من جنس المطر، وفما قال هو أي قائل من جنس الكاشح، وإنه من أشد الناس أي إن الشأن، ولقد جاءك هو أي جَاءٍ من الخبر كائناً من نبأ المرسلين، أو ولقد جاءك نبأ من نبأ المرسلين ثم حذف الموصوف، وهذا ضعيف في العربية؛ لأن الصفة غير مفردة؛ فلا يحسن تخريج التنزيل عليه.

واختلف في «مِن» الداخلة على قبل وبعد؛ فقال الجمهور: لابتداء

---

(١) من التي قال ابن جني بزيادتها في الآية الكريمة هي الداخلة على كتاب والتقد ر عنده :لمن جملة ما آتيتكم كتاب وحكمة.

(٢) من الداخلة على جند زائدة، وهي مكملة لشروط زيادتها، والكلام في من مقدرة الدخول على (ما) التي جعلها بمعنى الذي وجعلها معطوفة على جند وهي في (وما كنا منزليز) فصار التقدير: ومن الذي كنا منزلين، فزيدت من وهي داخلة على معرفة.

الغاية، ورُدَّ بأنها لا تدخل عندهم على الزمان كما مر، وأجيب بأنهما غير متأصِّلين في الظرفية وإنما هما في الأصل صفتان للزمان؛ إذ معنى «جئت قبلك» جئت زَمَناً قبل زمن مجيئك؛ فلهذا سهل ذلك فيهما، وزعم ابن مالك أنها زائدة، وذلك مبني على قول الأخفش في عدم الاشتراط لزيادتها.

مسألة ـ ﴿كُلَّما أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمٍّ﴾ من الأولى للابتداء والثانية للتعليل، وتعلقها بأرادوا أو بيخرجوا، أو للابتداء فالغَمُّ بدل اشتمال، وأعيد الخافض، وحذف الضمير، أي من غم فيها.

مسألة ـ ﴿ممَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا﴾ من الأولى للابتداء، والثانية إما كذلك فالمجرور بدل بعض وأعيد الجار، وإما لبيان الجنس فالظرف حال والمنبَتُ محذوف، أي مما تنبته كائناً من هذا الجنس.

مسألة ـ ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَم شَهَادة عِنْدَهُ مِنَ اللهِ﴾ من الأولى مثلها في «زيدٌ أفْضَلُ من عمرو» ومن الثانية للابتداء على أنها متعلقة باستقرار مقدر، أو بالاستقرار الذي تعلقت به عند، أي شهادة حاصلة عنده مما أخبر الله به، قيل: أو بمعنى عن، على أنها متعلقة بكتم على جَعْل كتمانِهِ عن الأداء الذي أوْجَبَه الله كتمانَهُ عن الله، وسيأتي أن ﴿كَتَم﴾ لا يتعدى بمن.

مسألة ـ ﴿أتأتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ﴾ من للابتداء، والظرف صفة لشهوة، أي شهوة مبتدأة من دونهن، قيل: أو للمقابلة كـ «خُذْ هذَا مِنْ دُونِ هذا» أي اجْعَله عوضاً منه، وهذا يرجع إلى معنى البدل الذي تقدم، ويردُّه أنه لا يصح التصريح به ولا بالعوض مكانها هنا(١).

---

(١) وجه عدم صحة التصريح بالمقابلة وبالعوض مكان من في هذه الآية الكريمة أن لفظ (دون) يمنع من التصريح بأحدهما، وقد علم أن من لا تكون للعوض إلا إذا صح التصريح به مكانها.

مسألة ـ ﴿ما يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكِينَ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ الآية. فيها مِنْ ثلاث مرات؛ الأولى للتبيين لأن الكافرين نوعان كتابيون ومشركون، والثانية زائدة، والثالثة لابتداء الغاية.

مسألة ـ ﴿لَآكِلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ زَقُّومٍ﴾ ﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ فَوْجاً مِمَّنْ يُكَذِّبُ﴾ الأولى منهما للابتداء، والثانية للتبيين.

مسألة ـ ﴿نُودِيَ مِنْ شَاطِئِ الْوَادِي الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ﴾ من فيهما للابتداء، ومجرور الثانية بدل من مجرور الأولى بَدَلَ اشتمال لأن الشجرة كانت نابتة بالشاطىء.

(مَنْ): على خمسة أوجه:

شرطية نحو ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوأً يُجْزَ بِهِ﴾.

واستفهامية نحو ﴿مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا؟﴾ ﴿فَمَنْ رَبُّكُمَا يَا مُوسَى؟﴾. وإذَا قِيلَ «من يفعل هذا إلا زيد؟» فهي مَنْ الاستفهامية أشربت معنى النفي، ومنه ﴿وَمَنْ يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللهُ﴾ ولا يتقيد جواز ذلك بأن يتقدمها الواو، خلافاً لابن مالك، بدليل ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾.

وإذا قيل «مَنْ ذا لقيتَ؟» فمن: مبتدأ وذا: خَبَرٌ موصول، والعائد محذوف، ويجوز على قول الكوفيين في زيادة الأسماء كونُ ذا زائدة، ومَنْ مفعولاً، وظاهر كلام جماعة أنه يجوز في «مَنْ ذَا لقيت» أن تكون مَنْ وذا مركبتين كما في قولك «ماذَا صَنَعْتَ» ومنع ذلك أبو البقاء في مواضع من إعرابه وثعلبٌ في أماليه وغَيْرُهما، وخصوا جواز ذلك بماذا؛ لأن «ما» أكثر إبهاماً، فحسن أن تجعل مع غيرها كشيء واحد؛ ليكون ذلك أظهر لمعناها، ولأن التركيب خلافُ الأصْلِ، وإنما دل عليه الدليل مع «ما» وهو قولهم «لما

جِئْتَ» بإثبات الألف وموصولة [في] نحو ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمٰوَاتِ وَمَنْ فِي الأَرْضِ﴾.

ونكرة موصوفة، ولهذا دخلت عليها رُبَّ في قوله:

٥٣٣ ـ رُبَّ مَنْ أَنْضَجْتُ غَيْظاً قَلْبَهُ   قَدْ تَمَنَّى لِيَ مَوْتاً لَمْ يُطَعْ

ووصفت بالنكرة في نحو قولهم «مَررْتُ بِمَنْ مُعْجِبٍ لَكَ» وقال حسان رضي الله عنه:

فَكَفَى بِنَا فَضْلاً عَلَى مَنْ غَيْرِنَا   حُبُّ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ إِيَّانَا

[١٥٨]

ويروى برفع غير؛ فيحتمل أن مَنْ على حالها، ويحتمل الموصولية، وعليهما فالتقدير: على مَنْ هو غيرُنا، والجملة صفة أو صلة، وقال الفرزدق:

٥٣٤ ـ إِنِّي وَإِيَّاكَ إذ حَلَّتْ بِأَرْحُلِنَا   كَمَنْ بِوَادِيهِ بَعْدَ المَحْلِ مَمْطُورِ

أي كشخص ممطورٍ بواديه.

وزعم الكسائي أنها لا تكون نكرة إلا في موضع يخص النكرات، ورُدَّ بهذين البيتين، فخرجهما على الزيادة، وذلك شيء لم يثبت كما سيأتي.

وقال تعالى ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللهِ﴾ فجزم جماعة بأنها موصوفة وهو بعيد، لقلة استعمالها، وآخرون بأنها موصولة، وقال الزمخشري: إن قدرت أل في الناس للعهد فموصولة مثل ﴿وَمِنْهُمُ الَّذِينَ يُؤْذُونَ النَّبِيَّ﴾ أو للجنس فموصوفة مثل ﴿مِنَ المُؤْمِنِينَ رِجَالٌ﴾ ويحتاج لتأمل.

تنبيهان: **الأول** ـ تقول «مَنْ يكرمني أكرمه» فتحتمل [مَنْ] الأوجه الأربعة، فإن قدرتها شرطية جزمت الفعلين، أو موصوفة رفعتهما، أو استفهامية رفعت الأولى وجزمت الثاني؛ لأنه جواب بغير الفاء، ومَنْ فيها مبتدأ، وخبر

الاستفهامية الجملة الأولى، والموصولة أو الموصوفة الجملة الثانية، والشرطية الأولى أو الثانية على خلاف في ذلك، وتقول «مَنْ زَارَنِي زُرْتُهُ» فلا تحسن الاستفهامية(١)، ويحسن ما عداها.

الثاني: زِيدَ في أقسام مَنْ قسمان آخران؛ أحدهما أن تأتي نكرة تامة، وذلك عند أبي علي، قالَهُ في قوله:

٥٣٥ - وَنِعْمَ مَزْكَأً مَنْ ضَاقَتْ مَذَاهِبُهُ] وَنِعْمَ مَنْ هُوَ في سِرٍ وَإِعلَانِ

[ص ٥٠١ و٥٠٣]

فزعم أن الفاعل مستتر، ومَنْ تمييز، وقوله «هو» مخصوص بالمدح، فهو مبتدأ خبُره ما قبله أو خبر لمبتدأ محذوف، وقال غيره: مَنْ موصول فاعل، وقوله «هو» مبتدأ خبره هو آخر محذوف على حد قوله:

٥٣٦ - [أنا أَبُو النَّجْمِ] وشعري شعري [للهِ دَرِّي مَا أجَنَّ صَدْرِي]

[ص ٥٠٣ و٧٥٧]

والظرف متعلق بالمحذوف، لأن فيه معنى الفعل، أي ونعم مَنْ هو الثابت في حالتي السر والعلانية.

قلت: ويحتاج إلى تقدير هو ثالث يكون مخصوصاً بالمدح.

الثاني: التوكيد، وذلك فيما زعم الكسائي [من] أنها ترِدُ زائدة كما، وذلك سهل على قاعدة الكوفيين في أنِ الاسماء تزاد، وأنشد عليه:

* فَكَفَى بِنَا فَضْلاً عَلَى مَنْ غَيْرِنَا * [١٥٨]

فيمن خفض غيرنا، وقوله:

---

(١) لا تحسن الاستفهامية لكون ما بعدها ماضياً، ولكنها - مع ذلك - تصح.

٥٣٧ ـ يَـا شَـاةَ مَنْ قَنَصٍ لِمَن حَلَّتْ لَـهُ حَـرُمَتْ عَلَيَّ، وَلَيْـتَهَـا لَـمْ تَحْـرُم

فيمن رواه بمن دون ما، وهو خلاف المشهور، وقوله:

٥٣٨ ـ آلُ الـزبَيْرِ سَنَـامُ الْمَجْدِ، قَـدْ عَلِمَتْ ذَاكَ الْقَبَـائِـلُ وَالأَثْـرَوْنَ مَنْ عَـدَداً(١)

ولنا أنها في الأولين نكرة موصوفة، أي على قوم غيرنا، ويا شاة: إنسانٍ قَنَص، وهذا من الوصف بالمصدر للمبـالغة، وعـدداً: إما صفـة لمن على أنه اسم وضع موضع المصدر، وهو العَدُّ: أي والأثرون قومـاً ذوي عد، أي قـوماً معـدودين، وإمـا معمـول ليعـد محــذوفاً صلة أو صفــة لمن، ومَنْ بـدل من الأثرون.

(مَهْمَا): اسم؛ لعَوْدِ الضمير إليها في ﴿مَهْمَا تَأْتِنَـا به مِنْ آيـةٍ لِتَسْحَرَنَـا بِهَا﴾ وقال الزمخشري وغيره: عاد عليها ضمير (بـه) وضمير (بهـا) حملاً على اللفظ وعلى المعنى، ا هـ. والأولى أن يعود ضمير (بها) لآية، وزعم السهيلي أنها تأتي حرفاً، بدليل قول زهير:

ومهْمَـا تَكُنْ عِنْـدَ امْـرِىءٍ مِنْ خلِيقَـةٍ وَإنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النـاس تُعْلَم ِ

[٥٣١]

قـال: فهي هنا حـرف بمنزلـة إنْ، بدليـل أنها لا محـل لها، وتبعـه ابن يسعون، واستدل بقوله:

---

(١) علمت في هذا الموضع بمعنى عرفت فتحتاج إلى مفعول واحد وهو قوله «ذاك» وليس لك أن تعتبرها من أفعال اليقين فتكون محتاجة إلى مفعولين، ووجه عدم صحة ذلك أن الشاعر لم يذكر إلا مفعولاً واحداً، وأنت خبير أن حذف المفعول الثاني من مفعولي ظن وأخواتها لغير دليل لا يجوز، وهو الذي يسمونه الحذف اقتصاراً.

٥٣٩ ـ قَـدْ أوبِيَتْ كُـلَّ مَـاءٍ فَهْيَ ضَاوِيَـةٌ مَهْمَـا تُصِبْ أُفُقاً مِنْ بَـارِقٍ تَشِمِ[1]

قـال: إذ لا تكون مبتـدأ لعدم الـرابط من الخبر وهـو فعل الشـرط، ولا مفعـولاً لاستيفاء فعـل الشرط مفعـوله، ولا سبيـل إلى غيرهمـا، فتعين أنها لا موضع لها.

والجواب أنها في الأول إما خبر تكن، وخليقة اسمها، ومن زائـدة، لأن الشرط غير مُـوجَب عند أبي علي، وإمـا مبتدأ واسم تكن ضميـر راجع إليهـا، والـظرف خبر، وأنت ضميـرهـا لأنهـا الخليقـة في المعنى، ومثله «مـا جـاءَتْ حَاجَتَكَ» فيمن نصب حاجتك، ومن خليقة تفسير للضمير، كقوله:

٥٤٠ ـ [فَتُوضِحَ فَـالْمِقْرَاةِ لَمْ يَعْفُ رَسْمُهَـا] بِمَـا نَسَجَتْهَـا مِنْ جَنُـوبٍ وَشَمْـأَلِ

وفي الثاني مفعول تُصب، وأفقـاً: ظرف، ومن بـارق: تفسير لمهمـا أو متعلق بتصب، فمعنـاهــا التبعيض، والمعنى: أي شيء تصب في أفـق من البوارق تَشِم.

وقـال بعضهـم: مهمـا ظـرف زمـان، والمعنى أي وقت تصب بـارقـاً من أفـق، فقلب الكلام، أو في أفق بارقاً، فزادَ من، واستعمل أفقاً ظرفاً، انتهى، وسيأتي أن مهما لا تستعمل ظرفاً.

وهي بسيـطة، لا مركبـة من مَهْ ومَـا الشرطيـة، ولا من ما الشـرطية ومـا الزائدة ثم أبدلت الهاء من الألف الأولى دفعاً للتكرار، خلافاً لزاعمي ذلك.

ولها ثلاثة معان:

---

(١) أوبيت: فعل ماض مبني للمجهول وزانه أكـرمت ومعناه منعت؛ وضـاوية، هـزيلة من العطش، والبارق: السحاب ذو البرق، وتشم: تنظر، من شام البرق يشيمه ـ بوزن باعه يبيعه ـ أي نظر إليه ليعرف أين يمطر.

أحدها: ما لا يعقل غير الزمان مع تضمن معنى الشرط، ومنه الآية، ولهذا فسرت بقوله تعالى ﴿من آية﴾ وهي فيها إما مبتدأ أو منصوبة على الاشتغال، فيقدر لها عامل متعدّ كما في «زَيْداً مَرَرْتُ به» متأخراً عنها، لأن لها الصدر، أي مهما تحضرنا تأتنا به.

الثاني: الزمان والشرط؛ فتكون ظرفاً لفعل الشرط، ذكره ابن مالك، وزعم أن النحويين أهملوه، وأنشد لحاتم:

٥٤١ - وَإنَّكَ مَهْما تُعْطِ بَطْنَكَ سُؤْلَهُ   وَفَرْجَكَ نَالاَ مُنْتَهى الذَّمِّ أجْمَعَا

وأبياتاً أخر، ولا دليل في ذلك، لجواز كونها للمصدر بمعنى أيّ إعطاء كثيراً أو قليلاً وهذه المقالة سبق إليها ابن مالك غيرهُ، وشدد الزمخشري الإنكار على مَنْ قال بها[1] فقال: هذه الكلمة في عداد الكلمات التي يحرفها مَنْ لا يَدَ له في علم العربية، فيضعها في غير موضعها، ويظنها بمعنى متى، ويقول «مَهْمَا جئتني أعطيتك» وهذا من وضعه، وليس من كلام واضع العربية، ثم يذهب فيفسر بها الآية فيلحد في آيات الله، انتهى. والقول بذلك في الآية ممتنع، ولو صح ثبوته في غيرها، لتفسيرها بمن آية.

الثالث: الاستفهام، ذكره جماعة منهم ابن مالك، واستدلوا عليه بقوله:

مَهْمَا لِيَ اللَّيْلَةَ مَهْمَا لِيَهْ   أوْدَى بِنَعْلَيَّ وَسِرْبَالِيَهْ
[١٥٥]

فزعموا أن مهما مبتدأ، ولي الخبر، وأعيدت الجملة توكيداً، وأودى:

---

(١) أراد المؤلف بهذا أن ينكر على ابن مالك شيئين؛ الأول ادعاؤه أن النحويين أهملوا هذا المعنى من معاني مهما؛ فذكر أن غير ابن مالك سبقه إلى ذكر هذه المقالة، والثاني: أن هذا المعنى الذي ادعاه لهما غير صحيح، وإن يقول به من لا يدله في العربية.

بمعنى هلك، ونعلي: فاعل، والباء زائدة مثلها في ﴿كَفَى بِاللَّهِ شَهِيداً﴾ ولا دليل في البيت؛ لاحتمال أن التقدير مَهْ اسم فعل بمعنى اكفف ثم استأنف استفهاماً بما وحدها.

تنبيه ـ من المشكل قولُ الشاطبي رحمه الله:

٥٤٢ ـ * وَمَهْمَا تَصِلْهَا أو بَدَأْتَ بَرَاءَةً *

ونقول فيه: لا يجوز في مهما أن تكون مفعولاً به لتصل لاستيفائه مفعوله، ولا مبتدأ لعدم الرابط، فإن قيل: قَدِّرْ مهما واقعة على براءة؛ فيكون ضمير تصلها راجعاً إلى براءة، وحينئذ فمهما مبتدأ أو مفعول لمحذوف يفسره تصل، قلنا: اسم الشرط عام، وبراءة اسم خاص فضميرها كذلك، فلا يرجع إلى العام، وبالوجهِ الذي يطل به ابتدائية مهما يبطل كونها مشتغلاً عنها العامل بالضمير.

وهذه بخلافها في قوله:

٥٤٣ ـ * وَمَهْمَا تَصِلْهَا مَعْ أوَاخِرِ سُورَةٍ *

فإنها هناك واقعة على البسملة التي في أول كل سورة؛ فهي عامة؛ فيصحُّ فيها الابتداء أو النصب بفعل يفسره تصل، أي وأي بسملة تصل تصلها، والظرفية بمعنى وأي وقت تصل البسملة، على القول بجواز ظرفيتها.

وأما هنا فيتعين كونُهَا ظرفاً لتصل بتقدير وأي وقت تصل براءة، أو مفعولاً به حذف عامله أي ومهما تفعل، ويكون تصل وبَدَأْتَ بدلَ تفصيلٍ من ذلك الفعل، وأما ضمير تصلها فلك أن تعيده على اسم مُظْهر قبله محذوفاً، أي ومهما تفعل في براءة تصلها أو بدأت بها، وحذف بها، ولما خفي المعنى بحذف مرجع الضمير ذكر براءة بياناً له: إما على أنه بدل منه، أو على إضمار

أعني، ولك أن تعيده على ما بعده وهو براءة: إما على أنه بدل منه مثل «رأيته زيداً» فمفعول بدأت محذوف، أو على أن الفعلين تَنَازَعَاهَا فأعمل الثاني مُتّسعاً فيه بإسقاط الباء، وأضمر الفضلة في الأول، على حد قوله:

٥٤٤ ـ إذَا كُنْتَ تُرْضِيهِ وَيُرْضِيكَ صَاحِبٌ جِهَاراً فَكُنْ فِي الْغَيْبِ أَحْفَظَ لِلْوُدِّ

(مع): اسم؛ بدليل التنوين في قولك «معاً» ودخول الجار في حكاية سيبويه «ذهبت مِنْ معه»[1] وقراءة بعضهم ﴿هَذَا ذِكْرٌ مِنْ مَعِي﴾ وتسكين عينه لغة غَنْم وربيعة، لا ضرورة خلافاً لسيبويه، واسميتها حينئذٍ باقية، وقولُ النحاس «إنها حينئذ حرف بالإجماع» مردودٌ.

وتستعمل مضافة؛ فتكون ظرفاً، ولها حينئذ ثلاثة معان:

أحدها: موضع الاجتماع؛ ولهذا يخبر بها عن الذوات نحو ﴿وَاللهُ مَعَكُمْ﴾.

والثاني: زمانه، نحو «جِئْتُكَ مَعَ الْعَصْرِ».

والثالث: مرادفة عِنْدَ، وعليه القراءة وحكاية سيبويه السابقتين.

ومفردة؛ فتنونُ، وتكون حالاً. وقد جاءت ظرفاً مخبراً به في نحو قوله:

٥٤٥ ـ أفِيقُوا بَنِي حَرْبٍ وَأَهْوَاؤُنَا معاً [وَأَرْمَاحُنَا مَوْصُولَةٌ لَمْ تقضَّبِ]

---

(١) التنوين يدل على اسمية (مع) في موضعين؛ الأول أن تكون اسماً لموضع الاجتماع، والثاني أن تكون اسماً لزمان الاجتماع، وقبول دخول من عليها يدل على اسميتها في موضع واحد، وهو أن يكون اسماً مرادفاً لعند، وهي لا تخرج عن هذه المواضع الثلاثة.

وقيل: هي حال، والخبر محذوف، وهي في الإفراد بمعنى جميعاً عند ابن مالك، وهو خلاف قول ثعلب: «إذا قلت «جاآ جَمِيعاً» احتمل أن فعلهما في وقت واحد أو في وقتين، وإذا قلت «جاآ معاً» فالوقت واحد» ا هـ. وفيه نظر، وقد عَادَلَ بينهما مَنْ قال:

٥٤٦ ـ كُنْتُ وَيَحْيَى كَيَدَيْ وَاحِدٍ نَرْمِي جَمِيعاً وَنُرَامِي مَعَاً

وتستعمل معاً للجماعة كما تستعمل للاثنين، قال:

٥٤٧ ـ * إذَا حَنَّتِ الأُولَى سَجَعْنَ لَهَا معَا *

وقالت الخنساء:

٥٤٨ ـ وَأَفْنَى رِجَالي فَبَادُوا معَاً فَأَصْبَحَ قَلْبِي بِهِمْ مُسْتَفَزَّا

(متى): على خمسة أوجه: اسم استفهام، نحو ﴿مَتَى نَصْرُ اللهِ﴾ واسم شرط، كقوله:

[أَنَا آبْنُ جَلاَ وَطَلاَّعُ الثَّنَايَا] مَتَى أَضَعِ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُوني [٢٦٣]

واسم مرادف للوسط، وحَرْف بمعنى مِنْ أو فِي، وذلك في لغة هذيل يقولون «أخْرَجَها مَتَى كُبِّهِ» أي منه، وقال ساعدة:

٥٤٩ ـ أُخِيلُ بَرْقاً مَتَى حابٍ لَهُ زَجَلٌ إذا يُفَتِّرُ مِنْ تَوْمَاضِهِ حَلَجَا[1]

أي من سحاب حاب، أي ثقيل المشي له تصويت، واختلف في قول بعضهم: «وضعته متى كمي» فقال ابن سيده: بمعنى في، وقال غيره: بمعنى

(١) أخيل ـ بضم الهمزة وكسر الخاء ـ مضارع أخال البرق، وأخيله ـ على الأصل ـ ومعناه شام سحابه، ومتى: بمعنى من، والحابي معناه الداني، وفسره المؤلف بالثقيل، وليس بذاك، والزجل ـ بوزن جمل ـ الصوت، ويفتر: يضعف، والتوماض: اللمع الخفيف من البرق، وحلج: أمطر.

وسط، وكذلك اختلف في قول أبي ذويب يصف السحاب:

شَـرِبْنَ بِمَـاءِ الْبَحْـرِ ثُمَّ تَـرَفَّعَتْ مَتَى لُـجَـجٍ خُضْـرٍ لَـهُنَّ نَـئِيـجُ
[١٤٨]

فقيل: بمعنى من، وقال ابنُ سِيدَه: بمعنى وسطٍ.

(منذ، ومذ): لهما ثلاث حالات:

إحداها: أن يليهما اسمٌ مجرور، فقيل: هما اسمان مضافان، والصحيح أنهما حرفا جر: بمعنى مِنْ إن كان الزمان ماضياً، وبمعنى في إن كان حاضراً، وبمعنى من وإلى جميعاً إن كان معدوداً نحو «ما رأيته مُذْ يوم الخميس، أو مذ يومنا، أو عامنا، أو مذ ثلاثة أيام».

وأكثر العرب على وجوب جرهما للحاضر، وعلى ترجيح جر منذ للماضي على رَفْعِه، وترجيح رفع مذ للماضي على جره، ومن الكثير في منذ قوله:

٥٥٠ - [قِفَا نَبْكِ مِنْ ذِكْرَى حَبِيبٍ وَعِرْفَانِ] وَرَبْـعٍ عَـفَتْ آثَـارُهُ مُـنْـذُ أزْمَـانِ

ومن القليل في مذ قوله:

٥٥١ - [لِـمَنِ الـدِّيَـارُ بِـقُـنَّـةِ الـحِـجْـرِ] أَقْـوَيْـنَ مُـذْ حِـجَـجٍ وَمُـذْ دَهْـرِ

والحالة الثانية: أن يليهما اسم مرفوع، نحو «مُذْ يَوْمُ الخميس، وَمُنْذُ يَوْمَانِ» فقال المبرد وابن السراج والفارسي: مبتدآن، وما بعدهما خبر؛ ومعناهما الأَمَدُ إن كان الزمان حاضراً أو معدوداً وأولُ المدة إن كان ماضياً، وقال الأخفش والزجاج والزجاجي: ظرفان مُخْبَر بهما بعدهما، ومعناهما بين وبين مضافين؛ فمعنى «ما لقيته مذ يومان» بيني وبين لقائه يومان، ولا خفاء بما فيه من التعسُّفِ، وقال أكثر الكوفيين: ظرفان مضافان لجملة حُذِفَ فعلها، وبقي

فاعلها، والأصلُ: مذ كان يومان، واختاره السهيلي وابن مالك، وقال بعض الكوفيين: خبرٌ لمحذوف، أي ما رأيته من الزمان الذي هو يومان، بناء على أن مُذْ مركبة من كلمتين مِنْ وذُو الطائية.

الحالة الثالثة: أن يليهما الجملُ الفعلية أو الاسمية، كقوله:

٥٥٢ ـ مَا زَالَ مُذْ عَقَدَتْ يَدَاهُ إزَارَهُ [فَسَمَا فأدْرَكَ خَمْسَةَ الأشْبَارِ]

وقوله:

٥٥٣ ـ وَمَا زِلْتُ أبْغِي المَالَ مُذْ أنَا يَافِعٌ [وَلِيداً وَكَهْلاً حِينَ شِبْتُ وَأمْرَدَا]

والمشهور أنهما حينئذٍ ظرفان مضافان، فقيل: إلى الجملة، وقيل: إلى زمن مضاف إلى الجملة، وقيل: مبتدآن؛ فيجب تقدير زمان مضاف للجملة يكون هو الخبر.

وأصل مذ منذ، بدليل رجوعهم إلى ضم ذاك مُذْ عند ملاقاة الساكن، نحو «مُذُ اليوم» ولولا أن الأصل الضم لكسروا، ولأن بعضهم يقول «مذ زمن طويل» فيضم مع عدم الساكن، وقال ابن ملكون: هما أصلان، لأنه لا يُتَصَرَّفُ في الحرف ولا شبهه، ويردُّه تخفيفُهم إنَّ وكأنَّ ورُبَّ وقَطُّ، وقال المالقي: إذا كانت مذ اسماً فأصلها منذ، أو حرفاً فهي أصل.

قد تم ـ بحمد الله تعالى وتوفيقه وتيسيره ـ الجزء الأول من كتاب «مغني اللبيب، عن كتب الأعاريب» لأنحى النحاة العلامة ابن هشام، الأنصاري، المصري. ويليه ـ إن شاء الله تعالى ـ الجزء الثاني، مفتتحاً بحرف النون من باب الحروف.

نسأل الله جلت قدرته أن يعين على إكماله بمنه وفضله

فهرس تفصيلي الموضوعات الواردة في الجزء الأول من كتاب «مغني اللبيب عن كتب الأعاريب»

ص	الموضوع

تمت فهرس الموضوعات الواردة في الجزء
الأول من كتاب
«مغني اللبيب، عن كتب الأعاريب» لابن هشام
الأنصاري
والحمد لله الواحد القهار، وصلاته وسلامه
على نبيه المختار
وعلى آله وصحبه الأبرار الأطهار

مُغني اللبيب

عن كتب الأعاريب

تأليف
الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد
ابن عبد الله بن هشام الأنصاري المصري
"المتوفى سنة ٧٦١ هـ"

تحقيق
محمد محيي الدين عبد الحميد

الجزء الثاني

المكتبة العصرية
صيدا - بيروت

بسم الله الرحمن الرحيم

حرف النون

النون المفردة ـ تأتي على أربعة أوجه:

أحدها: نون التوكيد، وهي خفيفة وثقيلة، وقد اجتمعتا في قوله تعالى: ﴿لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُوناً﴾ وهما أصلان عند البصريين، وقال الكوفيون: الثقيلة أصل، ومعناهما التوكيد، قال الخليل: والتوكيد بالثقيلة أبلغ، ويختصان بالفعل، وأما قوله:

٥٥٤ ـ [أَرَيْتَ إِنْ جَاءَتْ بِهِ أُمْلُودَا مُرَجَّلاً وَيَلْبَسُ البُرُودَا]
* أَقَائِلُنَّ أَحْضِرُوا الشُّهُودَا *

فضرورة سَوَّغها شِبْهُ الوصفِ بالفعل.

ويؤكد بهما صيغ الأمر مطلقاً، ولو كان دعائياً كقوله:

٥٥٥ ـ فَأَنْزِلَنْ سَكِينَةً عَلَيْنَا [وَثَبِّتِ الأَقْدَامَ إِنْ لَاقَيْنَا]

إلا أَفْعِلْ في التعجب؛ لأن معناه كمعنى الفعل الماضي، وشذ قولُهُ:

٥٥٦ ـ [ومُسْتَبْدِلٍ مِنْ بَعْدِ غَضْيَى صُرَيْمَةً] فَأَحْرِبِهِ بِطُولِ فَقْرٍ وَأَحْرِيَا

ولا يؤكد بهما الماضي مطلقاً، وشذ قولُهُ:

٥٥٧ ـ دَامَنَّ سَعْدُكِ لَوْ رَحِمْتِ مُتَيَّمَا   لَوْلَاكِ لَمْ يَكُ لِلصَّبَابَةِ جَانِحاً

والذي سَهَّله أنه بمعنى أفْعَلْ، وأما المضارع فإن كان حالاً لم يؤكد بهما، وإن كان مستقبلاً أكد بهما وجوباً في نحو قوله تعالى ﴿**وَتَاللهِ لأكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ**﴾ وقريباً من الوجوب بعد إمَّا في نحو ﴿**وَإِمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ**﴾ ﴿**وَإِمَّا يَنْزَغَنَّكَ**﴾ وذكر ابن جني أنه قرىء ﴿**فإمَّا تَرَيْنَ**﴾ بياء ساكنة بعدها نون الرفع على حد قوله:

* يَوْمَ الصُّلَيْفَاءِ لَمْ يُوفُونَ بِالجارِ * [٤٤٨]

ففيها شذوذان: ترك نون التوكيد، وإثبات نون الرفع مع الجازم. وجوازاً كثيراً بعد الطلب نحو ﴿**وَلَا تَحْسَبَنَّ اللهَ غَافِلاً**﴾ وقليلاً في مواضع كقولهم:

٥٥٨ ـ [إِذَا مَاتَ مِنْهُمْ سَيِّدٌ سَرَقَ ابْنُهُ]   وَمِنْ عِضَةٍ مَا يَنْبُتَنَّ شَكِيرُهَا

الثاني: التنوين، وهو نون زائدة ساكنة تلحق الآخر لغير توكيد؛ فخرج نون حَسَن لأنها أصل، ونون ضَيْفن للطفيليّ لأنها متحركة، ونون مُنْكَسر وانْكَمَرَ لأنها غير آخر، ونون (لَنَسْفعاً) لأنها للتوكيد.

وأقسامه خمسة:

تنوين التمكين، وهو: اللاحق للاسم المعرب المنصرف إعلاماً ببقائه على أصله وأنه لم يشبه الحرفَ فيبنى، ولا الفعلَ فيمنع الصرف، ويسمى تنوين الأمكنية أيضاً، وتنوين الصرف، وذلك كَزَيْدٍ ورَجُلٍ ورِجَالٍ.

وتنوين التنكير، وهو: اللاحق لبعض الاسماء المبنيَّة فَرْقاً بين معرفتها ونكرتها، ويقع في باب اسم الفعل بالسماع كصَهٍ ومَهٍ وإيهٍ، وفي العَلَم

المختوم بوَيْهٍ بقيام نحو «جاءني سِيبَوَيْهِ وسيبويهٍ آخر».

وأما تنوين رجل ونحوه من المعربات فتنوين تمكين، لا تنوين تنكير، كما قد يتوهم بعض الطلبة، ولهذا لو سميت به رجلاً بقي ذلك التنوين بعينه مع زوال التنكير.

وتنوين المقابلة، وهو: اللاحق لنحو «مسلمات» جُعِلَ في مقابلة النون في «مُسْلِمينَ» وقيل: هو عوض عن الفتحة نصباً، ولو كان كذلك لم يوجد في الرفع والجر، ثم الفتحة قد عُوِّضَ عنها بالكسرة، فما هذا العوض الثاني؟ وقيل: هو تنوين التمكين، ويرده ثبوتُهُ مع التسمية به كَعَرَفَاتٍ كما تبقى نون مُسْلِمِينَ مسمى به، وتنوين التمكين لا يجامع العلَّتين، ولهذا لو سُمِّي بمُسْلمة أو عَرَفَة زال تنوينهما، وزعم الزمخشري أن عرفات مصروفٌ، لأن تاءه ليست للتأنيث، وإنما هي والألف للجَمْع، قال: ولا يصح أن يقَدَّر فيه تاء غيرها، لأن هذه التاء لاختصاصها بجمع المؤنث تأبى ذلك، كما لا تقدر التاء في بِنْتٍ مع أن التاء المذكورة مبدلة من الواو، ولكن اختصاصها بالمؤنث يأبى ذلك، وقال ابن مالك: اعتبار تاء نحو عرفات في منع الصرف أولى من اعتبار تاء نحو عرفة ومسلمة، لأنها لتأنيث معه جمعية، ولأنها علامة لا تتغير في وصل ولا وقف.

وتنوين العوض، وهو: اللاحق عِوَضاً من حرف أصلي، أو زائد، أو مضاف إليه: مفرداً، أو جملة.

فالأول: كَجَوَارٍ وَغَوَاشٍ، فإنه عوض من الياء وفاقاً لسيبويه والجمهور، لا عوض من ضمة الياء وفتحتها النائبة عن الكسرة خلافاً للمبرد، إذ لو صح لعوض عن حركات نحو حُبْلَى، ولا هو تنوين التمكين

والاسمُ منصرف خلافاً للأخفش، وقوله لما حذفت الياء التحق الجمع بأوزان الآحاد كَسَلَامٍ وكَلَامٍ فصُرِف مردودٌ، لأن حذفها عارض للتخفيف، وهي مَنْوِيَّة، بدليل أن الحرف الذي بقي أخيراً لم يحرك بحسب العوامل، وقد وافق على أنه لو سمي بِكَتِف امرأةٌ ثم سكن تخفيفاً لم يَجُزْ صرفه كما جاز صرف هند، وأنه إذا قيل في جَيْأَل علماً لرجل جَيَل بالنقل لم ينصرف انصرافَ قَدَم علماً لرجل، لأن حركة تاء كَتِف وهمزة جَيَل منويًّا الثبوتِ، ولهذا لم تقلب ياء جَيَل ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها.

والثاني: كَجَنَدِل، فإن تنوينه عوض من ألف جَنَادل، قاله ابن مالك، والذي يظهر خلافه، وأنه تنوين الصرف، ولهذا يجر بالكسرة، وليس ذهاب الألف التي هي عَلَم الجمعية كذهاب الياء من نحو جَوَارٍ وغَوَاشٍ.

والثالث: تنوين كُلّ وبَعْضٍ إذا قُطِعتا عن الإضافة نحو **﴿وَكُلًّا ضَرَبْنَا لَهُ الأَمْثَالَ﴾** **﴿فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾** وقيل: هو تنوينُ التمكين، رَجَعَ لزوال الإضافة التي كانت تعارضه.

الرابع: اللاحق لإذ في نحو **﴿وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ﴾** والأصل فهي يومَ إذِ انشقت واهية، ثم حذفت الجملة المضاف إليها للعِلْمِ بها، وجيء بالتنوين عوضاً عنها، وكسرت الذال للساكنين. وقال الأخفش: التنوين تنوين التمكين والكسرة إعراب المضاف إليه.

وتنوين الترنم، وهو: اللاحق للقوافي المطلقة بدلاً من حرف الإطلاق، وهو الألف والواو والياء، وذلك في إنشاد بني تميم، وظاهر قولهم أنه [تنوين] مُحَصِّل للترنم وقد صرح بذلك ابن يعيش كما سيأتي، والذي صرح به سيبويه وغيره من المحققين أنه جيء به لقَطْع الترنم، وأن الترنم

وهو التَّغَنِّي يحصل بأحْرُف الإطلاق لقبولها لمد الصوت فيها، فإذا أنشدوا ولم يترنموا جاءوا بالنون في مكانها ولا يختص هذا التنوين بالاسم، بدليل قوله:

٥٥٩ - [أَقِلِّي اللَّوْمَ عَاذِلَ وَالْعِتَابَنْ] وَقُولِي إنْ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابَنْ

وقوله:

[أَفِدَ التَّرَحُّلُ غَيْرَ أَنَّ رِكَابَنَا] لما تَزُلْ بِرِحَالِنَا وَكَأَنْ قَدِنْ

[٢٨٦]

وزاد الأخفش والعروضيون تنويناً سادساً، وسموه الغالي، وهو: اللاحق لآخر القوافي المقيدة، كقول رؤبة:

٥٦٠ - وَقَاتِمِ الأَعْمَاقِ خَاوِي المُخْتَرَقْنْ [مُشْتَبِهِ الأَعلَامِ لَمَّاعِ الخَفَقْنْ]

[ص ٤١٧]

وسمي غالياً لتجاوزه حَدَّ الوزن، ويسمِّي الأخفش الحركة التي قبله غلواً، وفائدته الفرق بين الوقف والوصل، وجعله ابن يعيش من نوع تنوين الترنم، زاعماً أن الترنم يحصل بالنون نفسها، لأنها حرف أَغَنُّ، قال: وإنما سمي المغني مغنياً، لأنه يُغَنِّنُ صوته: أي يجعل فيه غُنَّة، والأصل عنده مغنن بثلاث نونات فأبدلت الأخيرة ياء تخفيفاً، وأنكر الزجاج والسيرافي ثبوتَ هذا التنوين البتة؛ لأنه يكسر الوزن، وقالا: لعل الشاعر كان يزيد «إن» في آخر كل بيت، فضعف صوته بالهمزة، فتوهم السامع أن النون تنوين، واختار هذا القول ابن مالك، وزعم أبو الحجاج ابن معزوز أن ظاهر كلام سيبويه في المسمى تنوين الترنم أنه نون عوض من المدة، وليس بتنوين، وزعم ابن مالك في التحفة أن تسمية اللاحق للقوافي المطلقة

والقوافي المقيدة تنوينا مجاز، وإنما هو نون أخرى زائدة، ولهذا لا يختص بالاسم، ويجامع الألف واللام، ويثبت في الوقف.

وزاد بعضهم تنويناً سابعاً، وهو تنوين الضرورة، وهو: اللاحق لما لا ينصرف كقوله:

٥٦١ - وَيَـوْمَ دَخَلْتُ الخِـدْرَ خِـدْرَ عُنَيْـزَةٍ [فَقَالَتْ: لَكَ الوَيْلاَتُ، إِنَّكَ مُرْجِلِي]

وللمنادى المضموم كقوله:

٥٦٢ - سَـلاَمُ اللهِ يَـا مَـطَرٌ عَـلَيْـهَـا [وَلَـيْسَ عَلَيْـكَ يَـا مَـطَرُ الـسَّـلاَمُ]

وبقوله أقول في الثاني دون الأول؛ لأن الأول تنوين التمكين؛ لأن الضرورة أباحت الصرف، وأما الثاني فليس تنوين تمكين، لأن الاسم مبني على الضم.

وثامناً، وهو التنوين الشَّاذُّ، كقول بعضهم «هٰؤُلاَءٍ قَوْمُكَ» حكاه أبو زيد، وفائدته مجرد تكثير اللفظ، كما قيل في ألف قَبَعْثَرَى، وقال ابن مالك: الصحيح أن هذا نونٌ زيدت في آخر الاسم كنون ضَيْفَن، وليس بتنوين، وفيما قاله نظر؛ لأن الذي حكان سَمَّاه تنويناً؛ فهذا دليل منه على أنه سمعه في الوَصْل دون الوقف، ونون ضيفن ليست كذلك.

وذكر ابن الخباز في شرح الجُزُولية أن أقسام التنوين عشرة، وجعل كلًا من تنوين المنادى وتنوين صرف ما لا ينصرف قسماً برأسه، قال: والعاشر تنوين الحكاية، مثل أن تسمي رجلًا بعاقلة لبيبة؟ فإنك تحكي اللفظ المسمى به، وهذا اعتراف منه بأنه تنوينُ الصرف؛ لأن الذي كان قبل التسمية حكى[1] بعدها.

(١) في نسخة «يحكي بعدها».

الثالث: نون الإناث، وهي اسم في نحو «النِّسْوَةُ يَذْهَبْنَ» خلافاً للمازني، وحرف في نحو «يَذْهَبْنَ النِّسْوَةُ» في لغة مَنْ قال «أكلوني البراغيثُ» خلافاً لمن زَعَم أنها اسمٌ وما بعدها بَدَل منها، أو مبتدأ مؤخر والجملة قبله خبره.

الرابع: نون الوقاية، وتسمى نون العِمَاد أيضاً، وتلحق قبل ياء المتكلم المنتصبة بواحد من ثلاثة:

أحدها: الفعل، متصرفاً كان نحو «أَكْرَمَنِي» أو جامداً نحو «عَسَانِي» وقاموا ما خَلَانِي وما عَدَانِي وحَاشَانِي» إن قُدِّرت فعلاً، وأما قوله:

[عَدَدْتُ قَوْمِي كَعَدِيدِ الطَّيس] إِذْ ذَهَبَ القَوْمُ الكِرَامُ لَيْسِي

[٢٨٣]

فضرورة، ونحو (تأْمُرُونَنِي) يجوز فيه الفك، والإدغام، والنطق بنون واحدة، وقد قرىء بهن في السبعة، وعلى الأخيرة فقيل: النون الباقية نون الرفع، وقيل: نون الوقاية، وهو الصحيح.

الثاني: اسم الفعل نحو «دَرَاكِنِي» و «تَرَاكِنِي» و«عَلَيْكَنِي» بمعنى أدركني واتركني والزمني.

الثالث: الحرف نحو «إنَّني» وهي جائزة الحذف مع إنَّ وأنَّ ولكنَّ وكأنَّ، وغالبة الحذف مع لعلَّ، وقليلتُهُ مع ليت.

وتلحق أيضاً قبل الياء المخفوضة بِمِنْ وَعَنْ إلا في الضرورة، وقبل المضاف إليها لَدُنْ أو قَدْ أو قَطْ إلا في القليل[1] من الكلام، وقد تلحق في غير ذلك شذوذاً كقولهم «بَجَلْنِي» بمعنى حَسْبِي.

وقوله:

(١) في نسخة «إلا في قليل الكلام».

٥٦٣ - [وَمَـا أَدْرِي وَظَـنِّـي كُـلُّ ظَـنٍّ] أَمُسْلِمُـنِـي إِلَـى قَـوْمِـي شَـرَاحِـي

يريد شراحيل، وزعم هشام أن الذي في «أمُسْلِمُني» ونحوه تنوينٌ لا نـون، وبنى ذلك على قـوله في ضـاربني إن الياء منصـوبة، ويـرده قول الشاعر:

٥٦٤ - وَلَيْسَ المُـوَافِينِي لِيُـرْفَـدَ خَـائِبـاً [فَـإِنَّ لَـهُ أَضْعَـافَ مَـا كَـانَ أَمَّـلا]

وفي الحديث «غَيْر الدَّجَّالِ أَخْوَفُنِي عليكم» والتنوين لا يجامع الألف واللام ولا اسْمَ التفضيل لكونه غير منصرف، وما لا ينصرف لا تنوين فيه، وفي الصحاح أنه يقال «بَجَلِي» ولا يقال «بَجَلْنِي» وليس كذلك.

﴿نعم﴾ بفتح العين، وكنانة تكسرها، وبها قـرأ الكسائي، وبعضهم يبدلها حاء، وبها قرأ ابن مسعود، وبعضهم بكسر النون إتباعاً لكسرة العين تنزيلاً لها منزلة الفعل في قولهم نِعِمَ وشِهِدَ بكسرتين، كما نُزِّلَتْ بَلَى منزلة الفن في الإمالة، والفارسيُّ لم يطلع على هذه القراءة وأجازها بالقياس.

وهي حرفُ تصديقٍ وَوَعْد وإعلام؛ فالأول بعد الخبر كقام زيد، وما قام زيد. والثاني بعد افْعَلْ ولا تَفْعَلْ وما في معناهما نحو هَلاَّ تفعل وهَلاَّ لم تَفْعَلْ، وبعد الاستفهام في نحو هَلْ تُعْطِينِي، ويحتمل أن تفسر في هـذا بالمعنى الثالث والثالث بعد الاستفهام في نحو هَلْ جاءك زيد، ونحو ﴿فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقّاً﴾ ﴿أَئِنَّ لَنَا لأَجْراً﴾ وقول صاحب المقرب «إنها بعد الاستفهام للوَعْدِ» غيرُ مطرد؛ لما بيناه قبل.

قيل: وتأتي للتوكيد إذا وقعت صدراً نحو «نَعَمْ هٰذِهِ أَطْلاَلُهُمْ» والحق أنها في ذلك حرف إعلام؛ وأنها جواب لسؤال مُقَدَّر، ولم يذكـر سيبويـه

معنى الإعلام البتة، بل قال: وأما نَعَمْ فعِدَةٌ وتصديق، وأما بَلَى فيوجَبُ بها بعد النفي، وكأنه رأى أنه إذا قيل «هل قام زيد» فقيل نعم فهي لتصديق ما بعد الاستفهام، والأولى ما ذكرناه من أنها للاعلام؛ إذ لا يصح أن تقول لقائل ذلك: صَدَقْتَ؛ لأنه إنشاءٌ لا خبر.

واعلم أنه إذا قيل «قام زيد» فتصديقُهُ نَعَمْ، وتكذيبه لا، ويمتنع دخول بلى لعدم النفي. وإذا قيل «ما قام زيد» فتصديقه نعم، وتكذيبه بلى، ومنه ﴿زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أن لَنْ يُبْعَثُوا قُلْ بَلَى وَرَبِّي﴾ ويمتنع دخولُ لا؛ لأنها لنفي الإثبات لا لنفي النفي، وإذا قيل «أَقامَ زَيْد» فهو مثل قام زيد، أعني أنك تقول إن أثبتَّ القيام: نعم، وإن نفيته: لا، ويمتنع دخول بَلَى؛ وإذا قيل «ألم يقم زيد» فهو مثل لم يقم زيد، فتقول إذا أثبتَّ القيام: بلى، ويمنع دخول لا، وإن نفيته قلت: نعم، قال الله تعالى ﴿أَلَمْ يأْتِكُمْ نَذِيرٌ قالُوا بَلَى﴾ ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى﴾ ﴿أَوَلَمْ تؤْمِنْ قَالَ بَلَى﴾ وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه لو قيل نعم في جواب ﴿ألست بربكم﴾ لكان كفراً.

والحاصل أن «بلى» لا تأتي إلا بعد نفي، وأن «لا» لا تأتي إلا بعد إيجاب، وأن «نعم» تأتي بعدهما، وإنما جاز ﴿بَلَى قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي﴾ مع أنه لم يتقدم أداة نفي لأن ﴿لَوْ أَنَّ الله هَدَانِي﴾ يدلُّ على نفي هدايته، ومعنى الجواب حينئذٍ بلى قد هَدَيْتُكَ بمجيء الآيات، أي قد أرشدتك لذلك[١]، مثل ﴿وَأَمَّا ثَمُود فَهَدَيْنَاهُمْ﴾.

وقال سيبويه، في باب النعت، في مناظرة جرت بينه وبين بعض

(١) في نسخة «قد أرشدتك بذلك» وكلاهما صحيح، ولكل وجه.

النحويين: فيقال له: ألست تقول كذا وكذا، فإنه لا يجد بداً من أن يقول: نعم، فيقال له: أفلست تفعل كذا؟ فإنه قائل: نعم، فزعم ابن الطراوة أن ذلك لحن.

وقال جماعة من المتقدمين والمتأخرين منهم الشلوَبين: إذا كان قبل النفي استفهام فإن كان على حقيقته فجوابه كجواب النفي المجرد، وإن كان مُرَاداً به التقريرُ فالأكثر أن يجاب بما يجاب به النفي رَعْياً للفظه، ويجوز عند أَمْنِ اللبس أن يجاب بما يجاب به الإيجاب رَعْياً لمعناه، ألا ترى أنه لا يجوز بعده دخولُ أحد، ولا الاستثناء المفرغ، لا يقال: أليس أحد في الدار، ولا أليس في الدار إلا زيد، وعلى ذلك قول الأنصار رضي الله تعالى عنهم للنبيّ ﷺ ـ وقد قال لهم: ألستم ترون لهم ذلك ـ نعم، وقول جَحْدَر:

٥٦٥ ـ أَلَيْسَ اللَّيْلُ يَجْمَعُ أُمَّ عَمْرٍو ... وَإِيَّانَا؛ فَذَاكَ بِنَا تَدَانِي

نَعَمْ، وَأَرَى الهِلَالَ كَمَا تَرَاهُ ... وَيَعْلُوهَا النَّهَارُ كَمَا عَلَانِي

وعلى ذلك جرى كلامُ سيبويه، والمُخَطِّيء مُخْطيء.

وقال ابن عصفور: أجرت العربُ التقريرَ في الجواب مُجْرَى النفي المحض وإن كان إيجاباً في المعنى، فإذا قيل «أَلَمْ أُعْطِكَ دِرْهَماً» قيل في تصديقه: نعم، وفي تكذيبه، بلى، وذلك لأن المقرَّرَ قد يوافقك فيما تدعيه وقد يخالفك، فإذا قال نعم لم يعلم هل أراد نعم لَمْ تُعْطني على اللفظ أو نعم أَعْطَيْتني على المعنى؛ فلذلك أجابوه على اللفظ، ولم يلتفتوا إلى المعنى، وأما نعم في بيت جَحْدر فجوابٌ لغير مذكور، وهو ما قدَّره في اعتقاده من أن الليل يجمعه وأم عمرو، وجاز ذلك لأمْنِ اللبس؛ لعلمه أن

كل أحد يعلم أن الليل يجمعه وأم عمرو، أو هو جواب لقوله «وأرى الهلال ـ البيت» وقدمه عليه. قلت: أو لقوله: «فذاك بنا تداني» وهو أحسن. وأما قول الأنصار فجاز لزوال اللَّبْس؛ لأنه قد عُلم أنهم يريدون نعم نعرف لهم ذلك، وعلى هذا يُحْمَل استعمال سيبويه لها بعد التقرير، ا هـ.

ويتحرر على هذا أنه لو أجيب ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ﴾ بنعم لم يَكْفِ في الإقرار؛ لأن الله سبحانه وتعالى أوجب في الإقرار بما يتعلق بالربوبية العبارةَ التي لا تحتمل غير المعنى المراد من المُقِرِّ؛ ولهذا لا يدخل في الإسلام بقوله «لا إلهٌ إلاَّ الله» برفع إله؛ لاحتماله لنفي الوحدة فقط، ولعل ابن عباس رضي الله عنهما إنما قال إنهم لو قالوا نعم لم يكن إقراراً كافياً، وجوز الشلوبين أن يكوم مُرَادُهُ أنهم لو قالوا نعم جواباً للملفوظ به على ما هو الأفصح لكان كفراً؛ إذ الأصلُ تطابُقُ الجوابِ والسؤال لفظاً، وفيه حظر؛ لأن التكفير لا يكون بالاحتمال.

حرف الهاء

الهاء المفردة ـ على خمسة أوجه:

أحدها: أن تكون ضميراً للغائب، وتستعمل في مَوْضِعَيِ الجر والنصب، نحو ﴿قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ﴾.

والثاني: أن تكون حرفاً للغيبة، وهي الهاء في «إياهُ» فالحقُّ[1] أنها حرف لمجرد معنى الغيبة، وأن الضمير «إيّاً» وحدها.

والثالث: هاء السكت، وهي اللاحقة لبيان حركة أو حرفٍ نحو

(١) في نسخة «والتحقيق أنها ـ إلخ».

﴿مَاهِيَهْ﴾ ونحو «هَاهُنَاه، ووَازَيْدَاه» وأصلها أن يوقف عليها، وربما وُصلت بنية الوقف.

والرابع: المبدلة من همزة الاستفهام كقوله:

٥٦٦ - وَأَتَى صَوَاحِبُهَا فَقُلْنَ: هَـذَا الـذِي مَنَـحَ المَـوَدَّةَ غَيْـرَنَـا وَجَفَـانَـا؟

والتحقيق أن لا تُعَدَّ هذه؛ لأنها ليست بأصلية، على أن بعضهم زعمَ أن الأصل «هٰذَا» فحذفت الألف.

والخامس: هاء التأنيث، نحو «رَحْمَهْ» في الوقف، وهو قول الكوفيين، زعموا أنها الأصلُ، وأن التاء في الوصل بدلٌ منها، وعَكَسَ ذلك البصريون، والتحقيق أن لا تعدَّ ولو قلنا بقول الكوفيين؛ لأنها جزء كلمة لا كلمة.

﴿ها﴾ على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون اسماً لفعل، وهو خُذْ، ويجوز مدُّ ألفها، ويستعملان بكاف الخطاب وبدونها، ويجوز في الممدودة أن يُسْتَغنى عن الكاف بتصريف همزتها تصاريفَ الكاف، ؛ فيقال «هَاءَ» للمذكر بالفتح و«هَاءِ» للمؤنث بالكسر، و«هاؤُمَا» و«هاؤُنَّ» ومنه ﴿هَاؤُمُ اقْرَأُوا كِتَابِيَهْ﴾.

والثاني: أن تكون ضميراً للمؤنث، فتستعمل مجرورة الموضع ومنصوبته نحو ﴿فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾.

والثالث: أن تكون للتنبيه، فتدخل على أربعة؛ أحدها: الإشارة غير المختصة بالبعيد نحو «هٰذَا» بخلاف ثَمَّ وَهَنًّا بالتشديد وهُنَالك. والثاني: ضمير الرفع المخبرُ عنه باسم إشارة نحو ﴿ها أَنْتُمْ أُولَاءِ﴾ وقيل: إنما كانت

داخلة على الإشارة فقدمت، فرد بنحو ﴿ها أَنْتُمْ هٰؤُلَاءِ﴾ فأجيب بأنها أعيدت توكيداً، والثالث: نعتُ أيّ في النداء نحو «يا أيها الرَّجُلُ» وهي في هذا واجبة للتنبيه على أنه المقصود بالنداء، قيل: وللتعويض عما تضاف إليه أيُّ، ويجوز في هذه في لغة بني أسد أن تُحْذَفَ ألفُها، وأن تضم هاؤها إتباعاً، وعليه قراءة ابن عامر ﴿أيهُ المُؤْمِنُونَ﴾ ﴿أيه الثقلان﴾ ﴿أيهُ السَّاحِرِ﴾ بضم الهاء في الوصل، والرابع: اسم الله تعالى في القَسَم عند حذف الحرف، يقال «هَا الله» بقطع الهمزة ووصلها، وكلاهما مع إثبات ألف «ها» وحذفها.

﴿هَلْ﴾: حرفٌ موضوعٌ لطلب التصديق الإيجابي، دون التصور، ودون التصديق السلبي، فيمتنع نحو «هَلْ زَيْداً ضَرَبْتَ» لأن تقديم الاسم يشعر بحصول التصديق بنفس النسبة، ونحو «هَلْ زَيدٌ قائم أَمْ عَمْرٌ» إذا أريد بأم المتصلة، و«هَلْ لَمْ يَقُمْ زَيْدٌ» ونظيرها في الاختصاص بطلب التصديق أم المنقطعة، وعكسهما أم المتصلة، وجميع أسماء الاستفهام فإنهن لطلب التصور لا غير، وأعمُّ من الجميع الهمزة فإنها مشتركة بين الطلبين.

وتفترق هل من الهمزة من عشرة أوجه:

أحدها: اختصاصُها بالتصديق.

والثاني: اختصاصها بالإيجاب، تقول «هل زيد قائم» ويمتنع «هل لم يقم» بخلاف الهمزة، نحو ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ﴾ ﴿أَلَنْ يَكْفِيَكُمْ﴾ ﴿أَلَيْسَ الله بِكَافٍ عَبْدَه﴾ وقال:

* أَلَا طِعَانَ أَلَا فُرْسَان عَادِيَة *

[١٠٠]

والثالث: تخصيصها المضارعَ بالاستقبال، نحو «هل تسافر؟» بخلاف الهمزة نحو «أتظنه قائماً» وأما قول ابن سِيدَه في شرح الجمل: لا يكون الفعل المستفهم عنه إلا مستقبلاً؛ فسَهْو، قال الله سبحانه وتعالى ﴿فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبكُمْ حقّاً﴾ وقال زهير.

٥٦٧ ـ فَمَنْ مُبْلِغُ الأحْلاَفِ عَنِّي رِسَالَةً وَذُبْيَانَ هَلْ أقْسَمْتُمُ كُلَّ مُقْسَمِ

والرابع والخامس والسادس: أنها لا تدخل على الشَّرْطِ، ولا على إنَّ، ولا على اسم بعده فعل، في الاختيار، بخلاف الهمزة، بدليل ﴿أفإنْ مِتَّ فَهمُ الخلِدُونَ﴾ ﴿أئِنْ ذُكِّرْتُمْ، بَلْ أنْتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ﴾ ﴿أئِنَّكَ لأنْتَ يُوسُفُ﴾ ﴿أَبَشَراً مِنَّا وَاحِداً نَتبِعُهُ﴾.

والسابع والثامن: أنها تقع بعد العاطف، لا قبله وبعد أم نحو ﴿فَهَلْ يُهْلَكُ إلاَّ القَوْمُ الفَاسِقُون﴾ وفي الحديث «وَهَلْ تَرَكَ لَنَا عَقِيلٌ مِنْ رباع» وقال:

٥٦٨ ـ لَيْتَ شِعْرِي هَلْ ثُمَّ هَلْ آتِيَنْهُمْ أوْ يَحُولَنَّ دُون ذَاكَ حِمَامُ؟

وقال تعالى ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الأعْمَى وَالبَصِيرُ أم هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ﴾.

التاسع: أنه يراد بالاستفهام بها النفي؛ ولذلك دخلت على الخبر بعدها إلا في نحو ﴿هَلْ جَزَاءُ الإحْسَانِ إلاَّ الإحسَانُ﴾ والباء في قوله:

٥٦٩ ـ [يَقُولُ إذَا اقْلَوْلَى عَلَيْهَا وَأقْرَدَتْ]: ألاَ هَلْ أخُو عَيْشٍ لَذِيذٍ بِدَائِمِ؟

وصح العطف في قوله:

٥٧٠ ـ وَإِنَّ شِـفَـائِـي عَـبْـرَةٌ مُـهْـرَاقَـةٌ وهَـلْ عِنْـدَ رَسْمٍ دَارِسٍ مِنْ مُعَـوَّلِ
[ص ٥٥٦]

إذ لا يعطف الإنشاء على الخبر.

فإن قلت: قد مر لك في صدر الكتاب أن الهمزة تأتي لمثل ذلك مثل ﴿أفأصْفَاكُمْ رَبُّكُمْ بِالبَنِينَ﴾ ألا ترى أن الواقع أنه سبحانه لم يُصْفِهم بذلك؟.

قلت: إنما مر أنها للانكار على مُدَّعِي ذلك، ويلزم من ذلك الانتفاء، لا أنها للنفي ابتداء، ولهذا لا يجوز «أقام إلا زيد» كما يجوز «هل قام إلا زيد» ﴿فَهَلْ عَلَى الرُّسُلِ إلا البَلَاغُ المُبِينُ﴾ ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إلَّا السَّاعَةَ﴾ وقد يكون الإنكار مُقْتضياً لوقوع الفعل، على العكس من هذا، وذلك إذا كان بمعنى ما كان ينبغي لك أن تفعل، نحو أَتَضْرِبُ زيداً وهو أخوك؟

ويتلخص أن الإنكار على ثلاثة أوجه: إنكارٌ على من ادعى وقوعَ الشيء، ويلزم من هذا النفيُ وإنكارٌ على مَنْ أوقع الشيء، ويختصان بالهمزة وإنكارٌ لوقوع الشيء، وهذا هو معنى النفي، وهو الذي تنفرد به هَلْ عن الهمزة.

والعاشر: أنها تأتي بمعنى قد، وذلك مع الفعل، وبذلك فَسَّر قولَه تعالى ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الإنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ﴾ جماعَةٌ منهم ابن عباس رضي الله عنهما والكسائي والفراء والمبرد قال في مقتضبه: هل للاستفهام نحو هل جاء زيد، وقد تكون بمنزلة قد نحو قوله جلَّ اسمه ﴿هَلْ أَتى على الإنْسَانِ﴾ اهـ. وبالغ الزمخشري فزعم أنها أبداً بمعنى قد، وأن

الاستفهام إنما هو مُسْتَفَادٌ من همزة مُقَدرة معهـا، ونقله في المفصل عن سيبويه، فقال: وعند سيبويه أن هَلْ بمعنى قد، إلا أنهم تركوا الألف قبلها، لأنها لا تقع إلا في الاستفهام، وقد جاء دخولُهَا عليها في قوله:

٥٧١ ـ سائِلْ فَوَارِسَ يَرْبُوعٍ بِشَدَّتِنَا أَهل رَأَوْنَا بِسَفْحِ القَاعِ ذِي الأَكَم

اهـ. ولو كان كما زعم لم تدخل إلا على الفعل كقد، وثبت في كتاب سيبويه رحمه الله ما نقله عنه، ذكَرَه في باب أم المتصلة، ولكن فيه أيضاً ما قد يخالفه، فإنه قال في باب عِدَّةِ ما يكون عليه الكلمُ ما نصه: وهل هي للاستفهام ولم يزد على ذلك. وقال الزمخشري في كشافه ﴿**هل أتى**﴾ أي قد أتى، على معنى التقرير والتقرير جميعاً، أي أتى على الإنسان قبل زمان قريب طائفة من الزمان الطويل الممتد لم يكن فيه شيئاً مذكوراً، بل شيئاً منسياً نطفة في الأصلاب، والمراد بالإنسان الجنسُ بدليل ﴿**إنَّا خَلَقْنَا الإنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ**﴾ اهـ. وفسرها غيره بقد خاصة، ولم يحملوا قد على معنى التقريب، بل على معنى التحقيق، وقال بعضهم: معناها التوقع، وكأنه قيل لقوم يتوقعون الخبر عما أتى على الإنسان وهو آدم عليه الصلاة والسلام، قال: والحين زمنُ كونِهِ طيناً، وفي تسهيل ابن مالك أنه يتعين مُرَادفةُ هل لقد إذا دخلت عليها الهمزة يعني كما في البيت، ومفهومه أنها لا تتعين لذلك إذا لم تدخل عليها، بل قد تأتي لذلك كما في الآية، وقد لا تأتي له، وقد عكس قومٌ ما قاله الزمخشري، فزعموا أن هل لا تأتي بمعنى قد أصلاً.

وهذا هو الصواب عندي؛ إذ لا متمسك لمن أثبت ذلك إلا أحد ثلاثة أمور:

أحدها: تفسير ابن عباس رضي الله عنهما، ولعله إنما أراد أن الاستفهام في الآية للتقرير، وليس باستفهام حقيقي، وقد صرح بذلك جماعة من المفسرين، فقال بعضهم: نعم قد مضى دهر طويل لا إنسان فيه، فيقال لهم: فالذي أَحْدَثَ الناس له، بعد أن لم يكونوا كيف يمتنع عليه إحياؤهم بعد موتهم؟ وهو معنى قوله تعالى: ﴿**وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الأُولَى فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ**﴾ أي فهلا تذكرون فتعلمون أَنَّهُ مَنْ أنشأ شيئاً بعد أن لم يكن قادرٌ على إعادته بعد عدمه؟ انتهى. وقال آخر مثل ذلك، إلا أنه فسر الحين بزمن التصوير في الرحم، فقال. المعنى ألم يأت على الناس حينٌ من الدهر كانوا فيه نُطَفاً ثم عَلَقاً ثم مُضَغاً إلى أن صاروا شيئاً مذكوراً. وكذا قال الزَّجاجُ، إلا أنه حمل الإنسان على آدم عليه الصلاة والسلام، فقال: المعنى ألم يأت على الانسان حينٌ من الدهر كان فيه تُرَاباً وطِيناً إلى أن نُفخ فيه الروح؟ اهـ. وقال بعضهم: لا تكون هل للاستفهام التقريري، وإنما ذلك من خصائص الهمزة، وليس كما قال، وذكر جماعة من النحويين أن هَلْ تكون بمنزلة إنَّ في إفادة التوكيد والتحقيق، وحملوا على ذلك ﴿**هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حِجْرٍ**﴾ وقَدَّرُوهُ جواباً للقسم، وهو بعيد.

والدليلُ الثاني: قولُ سيبويه الذي شافَهَ العربُ وفَهِمَ مقاصدهم، وقد مضى أن سيبويه لم يقل ذلك.

والثالث: دخول الهمزة عليها في البيت، والحرفُ لا يدخل على مثله في المعنى، وقد رأيت عن السيرافي أن الرواية الصحيحة «أمْ هَل» وأم هذه منقطعة بمعنى بل؛ فلا دليل، وبتقدير ثبوت تلك الرواية فالبيتُ شاذٌّ؛

فيمكن تخريجه على أنه من الجمع بين حرفين لمعنى(1) واحد على سبيل التوكيد، كقوله:

* وَلاَ لِلِمَا بِهِمْ أَبداً دَوَاء * [٢٩٩]

بل الذي في ذلك البيت أسهلُ؛ لاختلاف اللفظين، وكون أحدهما على حرفين فهو كقوله:

٥٧٢ ـ فَأَصْبَحَ لاَ يَسْأَلُنَهُ عَنْ بِمَا بِهِ أَصَعَّدَ في عُلْوِ الهَوَى أمْ تَصَوَّبَا

﴿هو﴾ وفروعه: تكون أسماء وهو الغائب، وأحْرُفاً في نحو «زَيْدٌ هُوَ الفَاضِلُ» إذا أُعرب فَصْلاً وقلنا: لا موضع له من الإعراب، وقيل: هي مع القول بذلك أسماء كما قال الأخفش في نحو صَهْ ونَزَالِ: أسماء لا محل لها، وكما في الألف واللام في نحو «الضَّارِب» إذا قدرناهما اسماً.

حرف الواو

﴿الواو المفردة﴾ انتهى مجموع ما ذكر من أقسامها إلى أحَدَ عَشَرَ:

الأول: العاطفة، ومعناها مُطْلق الجمع؛ فتعطف الشيء على مُصَاحبه نحو ﴿فأنْجَيْنَاهُ وَأَصْحَابَ السَّفِينَةِ﴾ وعلى سابقِهِ نحو ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحاً وَإِبْرَاهِيمَ﴾ وعلى لاحقِهِ نحو ﴿كَذَلِكَ يُوحَى إِلَيْكَ وَإِلى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ﴾، وقد اجتمع هذا في ﴿وَمِنْكَ ومن نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ ومُوسَى وعِيسَى بْنِ مَرْيَمَ﴾ فعلى هذا إذا قيل «قام زيد وعمرو» احتمل ثلاثة معان، قال ابن مالك: وكونُها للمعية راجحٌ، وللترتيب كثير، ولعكسه قليل، اهـ. ويجوز أن يكون بين متعاطفيها تقاربٌ أو تَرَاخٍ نحو ﴿إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ

(١) في نسخة «بمعنى واحد».

﴿المُرْسَلِينَ﴾ فإن الرد بُعَيْدَ إلقائه في اليم والإرسال على رأس أربعين سنة، وقولُ بعضهم «إن معناها الجمع المطلق» غيرُ سديدٍ؛ لتقييد الجمع بقيد الإطلاق، وإنما هي للجمع لا بقيد، وقولُ السيرافي «إن النحويين واللغويين أجمعوا على أنها لا تفيد الترتيب» مردودٌ، بل قال بإفادتها إياه قُطْرُب والرَّبَعِيُّ والفراء وثعلب وأبو عمر والزاهد وهشام والشافعي، ونقل الإمام في البرهان عن بعض الحنفية أنها للمعية.

وتنفرد عن سائر أحْرُفِ العطف بخمسة عشر حكماً:

أحدها: احتمالُ معطوفها للمعاني الثلاثة السابقة.

والثاني: اقترانها بإمَّا نحو ﴿إمَّا شَاكِراً وَإمَّا كَفُوراً﴾.

والثالث: اقترانها بلا إن سبقت بنفي ولم تقصد المعية نحو «ما قَامَ زَيْدٌ ولا عَمْرٌو» ولتفيد أن الفعل منفيٌّ عنهما في حالتي الاجتماع والافتراق، ومنه ﴿وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلاَ أَوْلاَدُكُم بالَّتِي تُقَرِّبُكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَى﴾ والعطف حينئذٍ من عطف الجمل عند بعضهم على إضمار العامل، والمشهور أنه من عطف المفردات، وإذا فُقِد أَحَدُ الشرطين امتنع دخولها؛ فلا يجوز نحو «قام زيدٌ ولا عمرو» وإنما جاز ﴿وَلاَ الضَّالين﴾ لأن في (غير) معنى النفي، وإنما جاز قولُهُ:

٥٧٣ ـ فـاذْهَبْ فأيّ فَتًى في النَّاسِ أَحْـرَزَهُ مِـنْ حَـتْـفِـهِ ظُـلَـم دُعْـجٌ وَلاَ جِـيَـلُ

لأن المعنى لا فتى أحْرَزَه، مثل ﴿فَهَلْ يُهْلَكُ إلاَّ القوم الفَاسِقُون﴾، ولا يجوز «ما اختصم زيد ولا عمرو» لأنه للمعية لا غير، وأما ﴿وَمَا يَسْتَوِي الأَعْمَى والبَصِيرُ، ولاَ الظُّلُمَاتُ وَلاَ النُّورُ، وَلاَ الظل ولا الحَرور، ومَا

يَسْتَوِي الأَحْيَاءُ وَلاَ الأَمْوَاتُ﴾ فلا الثانية والرابعة والخامسة زوائد لأمن اللبس.

والرابع: اقترانها بلكن نحو ﴿وَلٰكِنْ رَسُولَ اللهِ﴾.

والخامس: عطف المفرد السببي على الأجنبي عند الاحتياج إلى الرَّبْطِ كـ «مَرَرتُ برَجُل قائم زيدٌ وَأخوهُ» ونحو «زَيْدٌ قائمٌ عَمْرٌو وَغُلَامه» وقولك في باب الاشتغال «زَيْداً ضَرَبْتُ عَمْراً وَأخاهُ».

والسادس: عطف العقد على النيف، نحو أَحَدٌ وعِشْرُونَ.

والسابع: عطف الصفات المفرقة مع اجتمع منعوتها كقوله:

٥٧٤ ـ بَكَيْتُ، وَمَا بُكا رَجُلٍ حَزِينٍ؟ عَلَى رَبْعَيْنِ مَسلُوبٍ وَبَالِي

والثامن: عطف ما حَقُّه التثنية أو الجمع نحو قول الفرزدق:

٥٧٥ ـ إنَّ الرَّزِيَّةَ لاَ رَزِيَّةَ مِثْلُهَا فُقْدَانُ مِثْلِ مُحَمَّدٍ وَمُحَمَّدِ

وقول أبي نُواس:

٥٧٦ ـ أَقَمْنَا بِهَا يَوْماً وَيَوْماً وَثَالِثاً وَيَوْماً لَهُ يَوْمُ التَرحُّلِ خَامِسُ

وهذا البيت يتساءل عنه أهل الأدب، فيقولون: كم أقاموا؟ والجواب: ثمانية لأن يوما الأخير رابع، وقد وصف بأن يوم الترحل خامس له، حينئذ فيكون يوم الترحل هو الثامن بالنسبة إلى أول يوم.

التاسع: عطف ما لا يستغنى عنه كاخْتَصَمَ زَيْدٌ وَعَمْرٌو، واشْتَرَكَ زَيْدٌ وعَمْرٌو وهذا من أقوى الأدلة على عدم إفادتها الترتيب، ومن ذلك. جَلَسْتُ بَيْنَ زَيْدٍ وَعَمْرٍو، ولهذا كان الأصمعي يقول الصواب:

[قِفَا نَبْكِ مِنْ ذكرى حبيب ومنزل بِسِقْطِ اللِّوَى] بَيْنَ الدَّخُول وَحَوْمَلِ

[٢٦٦]

لا فحومل، وأجيب بأن التقدير: بين نواحي الدخول، فهو كقولك: «جَلَسْتُ بين الزَّيْدِينَ فَالعَمْرِين» أو بأن الدَّخُولَ مشتمل على أماكن.

وتشاركها في هذا الحكم أم المتصلة في نحو «سَوَاءٌ أَقُمْت أم قَعَدْتَ» فإنها عاطفة ما لا يستغنى عنه.

والعاشر والحادي عشر: عطف العام على الخاص، وبالعكس؛ فالأول نحو ﴿رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِناً وَلِلْمُؤْمِنِينَ والمُؤْمِنَاتِ﴾ والثاني نحو ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ﴾ الآية.

ويشاركها في هذا الحكم الأخير حتى كـ«مات الناسُ حتى[1] العُلَمَاءُ وَقَدِمَ الحجَّاجُ حتى المشاة»؛ فإنها عاطفة خاصاً على عام.

والثاني عشر: عطفُ عاملٍ حُذف وبقي معمولُهُ على عامل آخر مذكور يجمعهما معنى واحد، كقوله:

٥٧٧ - [إِذَا مَا الغَانِيَاتُ بَرَزْنَ يَوْماً] وَزَجَّجْنَ الحَوَاجِبَ والعُيُونَا

أي وكَحَّلْن العيون، والجامع بينهما التحسين، ولولا هذا التقييد لورد «اشْتَرَيْتُهُ بدرهم فصاعداً» إذ التقدير فذَهَب الثمن صاعداً.

والثالث عشر: عطف الشيء على مُرادفه نحو ﴿إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللهِ﴾ ونحو ﴿أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ﴾ ونحو

(١) في نسخة «حتى الأنبياء» وهو المشهور في أمثلة النحاة.

﴿عِوَجاً وَلَا أَمْتاً﴾ وقوله عليه الصلاة والسلام «ليلني منكم ذَوُو الأحْلَام وَالنُّهى» وقول الشاعر:

٥٧٨ - [وَقَـدَّدَتِ الأدِيـمَ لِـرَاهِـشَـيْـهِ] وَأَلْـفـى قَـوْلَـهَـا كَـذِبـاً وَمَـيْـنَـا

وزعم بعضُهم أن الرواية «كذباً مبيناً» فلا عطف ولا تأكيد، ولك أن تقدر الأحلام في الحديث جمع حُلُم بضمتين فالمعنى ليلني البالغون العقلاء، وزعم ابن مالك أن ذلك قد يأتي في أو، وأن منه ﴿وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إثماً﴾.

والرابع عشر: عطف المُقَدَّم على متبوعه للضرورة كقوله:

٥٧٩ - أَلَا يَـا نَـخْـلَـةً مِـنْ ذَاتِ عِـرْقٍ عَـلَيْـكِ وَرَحْـمَـةُ الله الـسَّـلَامُ

[ص ٧٦٠]

والخامس عشر: عطف المخفوض على الجِوَارِ كقوله تعالى ﴿وَامْسَحُوا بِرُؤُسِكم وأَرْجُلِكُمْ﴾ فيمن خفض الأرجل، وفيه بحث سيأتي.

تنبيه - زعم قوم أن الواو قد تخرج عن إفادة مطلق الجمع، وذلك على أوجه:

أحدها: أن تستعمل بمعنى أو، وذلك على ثلاثة أقسام؛ أحدها: أن تكون بمعناها في التقسيم كقولك «الكلمة اسم وفعل وحرف» وقوله:

* كما النَّاس مَجْرُومٌ عَلَيْهِ وَجَارِمُ * [٩٥]

وممن ذكر ذلك ابن مالك في التحفة، والصوابُ أنها في ذلك على معناها الأصلي؛ إذ الأنواع مجتمعة في الدخول تحت الجنس، ولو كانت «أو» هي الأصل في التقسيم لكان استعمالها فيه أكثر من استعمال الواو.

والثاني: أن تكون بمعنى[1] أَوْفي الإباحة، قاله الزمخشري، وزعم أنه يقال «جالِسِ الحَسَنَ وابْنَ سيرين» أي أحدهما، وأنه لهذا قيل ﴿**تِلْكَ عَشَرَةٌ كامِلَةٌ**﴾ بعد ذكر ثلاثة وسبعة، لئلا يتوهم إرادة الإباحة، والمعروف من كلام النحويين أنه لو قيل «جالس الحَسَنَ وابْنَ سيرين» كان أمراً بمجالسة كل منهما، وجعلوا ذلك فرقاً بين العطف بالواو والعطف بأو.

والثالث: أن تكون بمعناها في التخيير، قاله بعضهم في قوله:

٥٨٠ ـ وَقَالُوا: نَأَتْ فَاخْتَرْ لَهَا الصَّبْرَ وَالبُكَا فقلت: البكا أَشْفَى إذاً لِغَلِيلِي

قال: معناه أو البكاء، إذ لا يجتمع مع الصبر. ونقول: يحتمل أن [يكون] الأصل فاختر من الصبر والبكاء، أي أحدهما، ثم حذف مِنْ كما في ﴿**وَاخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ**﴾ ويؤيده أن أبا علي القالي رواه بمن، وقال الشاطبي رحمه الله في باب البسملة «وصِلْ واسْكُتَا» فقالَ شارحو كلامه: المراد التخيير، ثم قال محققوهم: ليس ذلك من قِبَلِ الواو، بل من جهة أن المعنى وَصِلْ إن شئت واسكتن إن شئت، وقال أبو شامة: وزعم بعضهم أن الواو تأتي للتخيير مجازاً.

والثاني: أن تكون بمعنى باء الجر كقولهم «أَنْتَ أَعْلَمُ وَمَالُك» و«بِعْتُ الشَّاء شَاة ودرْهَماً» قاله جماعة، وهو ظاهر.

والثالث: أن تكون بمعنى لام التعليل، قاله الخَارَزَنْجِيُّ، وحمل عليه الواوات الداخلة على الأفعال المنصوبة في قوله تعالى ﴿**أَوْ يُوبِقْهُنَّ بِمَا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ وَيَعْلَم الذِينَ**﴾ ﴿**أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ الله الذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَم الصَّابِرِينَ**﴾ ﴿**يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّب**

(١) في نسخة «أن تكون بمعناها».

بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ﴾ والصوابُ أن الواو فيهن للمعية كما سيأتي.

والثاني والثالث من أقسام الواو: واوان يرتفع ما بعدهما.

أحداهما: واو الاستئناف نحو **﴿لِنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقِرُّ فِي الأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ﴾** ونحو **﴿لا تأكل السمك وتَشْرَبُ اللبن﴾** فيمن رفع، ونحو **﴿مَنْ يُضْلِلِ اللهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَيَذَرُهُمْ﴾** فيمن رفع أيضاً، ونحو **﴿واتَّقُوا اللهَ ويُعَلِّمُكُمُ اللهُ﴾** إذ لو كانت واو العطف لانتصب (نقر) ولانتصب أو انجزم «تشرب» ولجزم (يذر) كما قرأ الآخرون، وللزم عطف الخبر على الأمر، وقال الشاعر:

٥٨١ ـ عَلَى الحكَم المَأتِيِّ يَوْماً إذا قَضَى قَضِيَّتَهُ أَنْ لاَ يَجُورَ ويَقْصِدُ

وهذا متعين للاستئناف؛ لأن العطف يجعله شريكاً في النفي، فيلزم التناقض وكذلك قولهم «دَعْنِي وَلَا أَعُودُ» لأنه لو نصب كان المعنى ليجتمع تركُكَ لعقوبتي وتركي لما تنهاني عنه، وهذا باطل[1]؛ لأن طلبه لترك العقوبة إنما هو في الحال، فإذا تقَيَّد تَرْكُ المنهي عنه بالحال لم يحصل غرض المؤدب، ولو جزم فإما بالعطف ولم يتقدم جازم، أو بلا على أن تقدر ناهية، ويرده أن المقتضى لترك التأديب إنما هو الخبر عن نفي العَوْد، لا نهيه نفسه عن العَوْد، إذ لا تناقض بين النهي عن العوْد وبين العَوْد بخلاف العَوْد والإخبار بعدمه، ويوضحه أنك تقول «أنا أَنْهَاهُ وهو يفعل» ولا تقول «أنا لا أفعل وأنا أفعل معاً».

والثانية: واو الحال الداخلة على الجملة الاسمية، نحو «جاء زيد والشَّمْسُ طالعة» وتسمى واو الابتداء، ويقدرها سيبويه والأقدمون بإذ، ولا

---

(١) في نسخة «وهو باطل».

يريدون أنها بمعناها؛ إذ لا يرادفُ الحرفُ الاسمَ، بل إنها وما بعدها قَيْدٌ للفعل السابق كما أن إذ كذلك، ولم يقدرها بإذا لأنها لا تدخل على الجمل الاسمية، ووهم أبو البقاء في قوله تعالى ﴿وطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُم﴾ فقال: الواو للحال، وقيل: بمعنى إذ، وسبقه إلى ذلك مكي، وزاد عليه فقال: الواو للابتداء، وقيل: للحال، وقيل: بمعنى إذ، أ هـ. والثلاثة بمعنى واحد؛ فإن أراد بالابتداء، الاستئناف فقولهما سواءٌ.

ومن أمثلتها داخلةً الجملة الفعلية قولُهُ:

٥٨٢ - بأَيْدِي رِجَالٍ لَمْ يَشِيمُوا سُيُوفَهُمْ ... ولَمْ تَكْثُرِ القَتْلَى بِهَا حِينَ سُلَّتِ

[ص ٤٧٣]

ولو قدرتها عاطفة[1] لانقلب المدح ذماً.

وإذا سُبقت بجملة حالية احتملت ـ عند مَنْ يجيز تعدد الحال ـ العاطفةَ والابتدائية نحو ﴿اهْبِطُوا بَعْضُكم لِبَعْض عَدُوٌّ ولَكُمْ في الأَرْضِ مُسْتَقَر﴾.

الرابع والخامس: واوان ينتصب ما بعدهما، وهما واو المفعول معه كسِرْتُ والنِّيلَ، وليس النصب بها خلافاً للجرجاني، ولم يأت في التنزيل بيقين، فأما قوله تعالى ﴿فأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وشُرَكَاءَكُمْ﴾ في قراءة السبعة ﴿فأَجْمِعُوا﴾ بقطع الهمزة و﴿شركاءكم﴾ بالنصب، فتحتمل الواو فيه ذلك، وأن تكون عاطفة مفرداً على مفرد بتقدير مضاف أي وأمر شركائكم، أو جملة على جملة بتقدير فعل أي واجْمَعُوا شركاءكم بوصل الهمزة، ومُوجِبُ التقدير في الوجهين أن «أَجْمَعَ» لا يتعلق بالذوات، بل بالمعاني، كقولك:

(١) في نسخة «ولو قدرت عاطفة».

أجْمَعُوا على قول كذا، بخلاف جَمَعَ فإنه مشترك؛ بدليل ﴿فَجَمَعَ كَيْدَه﴾ ﴿الذي جَمَعَ مالاً وعَدَّدَهُ﴾ ويقرأ ﴿فاجْمَعُوا﴾ بالوصل فلا إشكال، ويقرأ برفع الشركاء عطفاً على الواو للفصل بالمفعول.

والواو الداخلة على المضارع المنصوب لعَطْفه على اسم صريح أو مؤول؛ فالأول كقوله:

وَلُبْسُ عَبَاءَةٍ وَتَقَرَّ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لُبْسِ الشفوفِ

[٤٢٤]

والثاني شَرْطَهُ أن يتقدم الواوَ نفيٌ أو طلب، وسمى الكوفيون هذه الواو وَاوَ الصَّرف، وليس النصب بها خلافاً لهم، ومثالُها ﴿ولَمَّا يَعْلَمِ الله الَّذِينَ جاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ﴾ وقوله:

٥٨٣ ـ لاَ تَنْهَ عَنْ خُلُقٍ وَتَأْتِيَ مِثْلَهُ [عَارٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمُ]

والحق أن هذه واو العطف كما سيأتي.

والسادس والسابع: واوان ينجرُّ ما بعدهما.

إحداهما: واو القسم، ولا تدخل إلا على مُظْهَر، ولا تتعلَّقُ إلا بمحذوف، نحو ﴿وَالقُرْآنِ الحَكِيمِ﴾ فإن تلتها واوٌ أخرى نحو ﴿وَالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ﴾ فالتالية واو العطف، وإلا لاحتاج كل من الاسمين إلى جواب.

الثانية: واو رُبَّ كقوله:

٥٨٤ ـ وَلَيْلٍ كَمَوْجِ البَحْرِ أَرْخَى سُدُولَهُ [عَلَيَّ بِأَنْوَاعِ الهُمُومِ لِيَبْتَلِي]

ولا تدخل إلا على مُنَكَّرٍ، ولا تتعلق إلا بمؤخر، والصحيح أنها واو العطف، وأن الجرَّ برُبَّ محذوفة خلافاً للكوفيين والمبرد، وحجتهم افتتاح

القصائد بها كقول رؤبة:

* وَقَاتِمِ الأَعْمَاقِ خَاوِي المُخْتَرَقْ *

[٥٦٠]

وأُجيب بجواز تقدير العطف على شيء في نفس المتكلم، ويوضح كونَها عاطفة أن واو العطف لا تدخل عليها كما تدخل على واو القسم، قال:

٥٨٥ ـ وَوَاللهِ لَـوْلاَ تَـمْـرُهُ مَـا حَـبَـبْـتُـهُ [وَلاَ كَـانَ أَدْنَى مِنْ عُبَيْـدٍ وَمُشْـرِقِ](١)

والثامن: واوُ دخولِهَا كخروجها، وهي الزائدة، أثبتها الكوفيون والأخفش. وجماعة، وحُمِلَ على ذلك ﴿حَتَّى إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا﴾ بدليل الآية الأخرى، وقيل: هي عاطفة، والزائدة الواو في ﴿وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا﴾ وقيل: هما عاطفتان، والجواب محذوف أي كان كيت وكيت، وكذا البَحْثُ في ﴿فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ وَنَادَيْنَاهُ﴾ الأولى أو الثانية زائدة على القول الأول، أو هما عاطفتان والجواب محذوف على القول الثاني، والزيادةُ ظاهرة في قوله:

٥٨٦ ـ فَمَـا بَـالُ مَنْ أَسْعَى لأَجْبُرَ عَـظْمَـهُ حِفَـاظاً وَيَنْـوِي مِنْ سَفَـاهَتِـهِ كَسْـرِي

وقوله:

٥٨٧ ـ وَلَقَـدْ رَمَقْتُـكَ في المَجَـالِسِ كُلِّهَـا فَـإِذَا وَأَنْـتَ تُـعِيـنُ مَـنْ يَبْـغِـينِـي

والتاسع: واوُ الثمانية، ذكرها جماعة من الأدباء كالحريري، ومن النحويين الضعفاء، كابن خَالَـوَيْهِ، ومن المفسرين كالثعلبي، وزعموا أن

---

(١) يروى في صدر هذا البيت «فأقسم لولا تمره ـ إلخ».

العرب إذا عَدُّوا قالوا ستة، سبعة، وثمانية، إيذاناً بأن السبعة عدد تام، وأن ما بعدها عَدَدٌ مستأنفٌ واستدلوا على ذلك بآيات:

إحداها: ﴿سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ﴾ إلى قوله سبحانه ﴿سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ﴾ وقيل: هي في ذلك لعطف على جملة؛ إذ التقدير هم سبعة، ثم قيل: الجميع كلامهم، وقيل: العطف من كلام الله تعالى، والمعنى نعم هم سبعة وثامنهم كلبهم، وإن هذا تصديق لهذه المقالة كما أن ﴿رَجْماً بالغَيْبِ﴾ تكذيبٌ لتلك المقالة، ويؤيده قول ابن عباس رضي الله عنهما: حين جاءت الواو انقطعت العدَّة، أي لم تبق عدة عادٍّ يلتفت إليها.

فإن قلت: إذا كان المراد التصديق فما وجه مجيء ﴿قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ ما يَعْلَمُهُمْ إلاَّ قَلِيل﴾؟.

قلت: وجه الجملة الأولى توكيد صحة التصديق بإثبات عِلْم المصدق، ووجه الثانية الإشارة إلى أن القائلين تلك المقالة الصادقة قليل، أو أن الذي قالها منهم عن يقين قليل، أو لما كان التصديقُ في الآية خفياً لا يستخرجه إلا مثل ابن عباس قيل ذلك، ولهذا كان يقول: أنا من ذلك القليل، هم سبعة وثامنهم كلبهم.

وقيل: هي واوُ الحال وعلى هذا فيقدر المبتدأ اسم إشارة أي هؤلاء سبعة؛ ليكون في الكلام ما يعمل في الحال، ويرد ذلك أن حذف عامل الحال إذا كان معنوياً ممتنع، ولهذا ردوا على المبرد قوله في بيت الفرزدق:

[فَأَصْبَحُوا قَدْ أَعَادَ الله نِعْمَتُهُمْ إذْ هُمْ قُرَيْشٌ] وإذْ مَا مِثْلَهُمْ بَشَرُ [١٢٠]

إن مثلهم حال ناصبها خبر محذوف، أي وإذ ما في الوجود بشر مماثلاً لهم.

الثانية: آية الزمر؛ إذ قيل ﴿**فتحت**﴾ في آية النار لأن أبوابها سبعة، ﴿**وفتحت**﴾ في آية الجنة إذ أبوابها ثمانية، وأقول؛ لو كان لواو الثمانية حقيقة لم تكن الآية منها؛ إذ ليس فيها ذكر عَدَدٍ ألبتة، وإنما فيها ذكر الأبواب، وهي جمع لا يدل على عدد خاص، ثم الواو ليست داخلة عليه، بل على جملة هو فيها، وقد مَرَّ أن الواو في ﴿**وفتحت**﴾ مُقْحَمة عند قوم وعاطفة عند آخرين، وقيل: في واو الحال، أي جاؤها مُفَتَّحَة أبوابُهَا كما صُرِّحَ بمفتحة حالاً في ﴿**جنات عدن مُفَتَّحَةً لهم الأبوَابُ**﴾ وهذا قول المبرد والفارسي وجماعة، قيل: وإنما فتحت لهم قبل مجيئهم إكراماً لهم عن أن يقفوا حتى تفتح لهم.

الثالثة: ﴿**والنَّاهُونَ عَنِ المُنكِرِ**﴾ فإنه الوصْفُ الثامنُ، والظاهر أن العطف في هذا الوصف بخصوصه إنما كان من جهة أن الأمر والنهي من حيث هما أمر ونهي متقابلان، بخلاف بقية الصفات، أو لأن الآمِرَ بالمعروف ناهٍ عن المنكر، وهو ترك المعروف، والناهي عن المنكر آمر بالمعروف؛ فأشير إلى الاعتداد بكل منهما(١) وأنه لا يكتفي فيه بما يحصل في ضمن الآخر، وذهب أبو البقاء على إمامته في هذه الآية مذهب الضعفاء فقال: إنما دخلت [الواو] في الصفة الثامنة إيذاناً بأن السبعة عندهم عدد تام؛ ولذلك قالوا: سبع في ثمانية، أي سبع أذرع في ثمانية أشبار، وإنما دخلت الواو على ذلك لأن وضعها على مغايرة ما بعدها لما قبلها.

---

(١) في نسخة «بكل من الوصفين».

الرابعة: ﴿وَأَبْكَاراً﴾ في آية التحريم، ذكرها القاضي الفاضلُ، وتبجح باستخراجها، وقد سبقه إلى ذكرها الثعلبي، والصوابُ أن هذه الواو وقعت بين صفتين هما تقسيمٌ لمن اشتمل على جميع الصفات السابقة، فلا يصح إسقاطها، إذ لا تجتمع الثيوبة والبكارة، وواو الثمانية عند القائل بها صالحة للسقوط، وأما قول الثعلبي إن منها الواو في قوله تعالى: ﴿سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُوماً﴾ فسهو بَيِّن، وإنما هذه واو العطف، وهي واجبة الذكر، ثم إن ﴿إكباراً﴾ صفة تاسعة لا ثامنة؛ إذ أول الصفات ﴿خَيْراً مِنْكُنَّ﴾ لا ﴿مسلمات﴾؛ فإن أجاب بأن مسلمات وما بعده تفصيلٌ لخيراً منكن فلهذا لم تُعَدَّ قسيمةً لها، قلنا: وكذلك ﴿ثَيِّبَاتٍ وأَبْكَاراً﴾ تفصيلٌ للصفات السابقة فلا نعدُّهما معهن.

والعاشرة: الواو الداخلة على الجملة الموصوف بها لتأكيد لصوقها بموصوفها وإفادتها أن اتصافه بها أمرٌ ثابت، وهذه الواو أثبتها الزمخشري ومَنْ قَلَّدَه، وحملوا على ذلك مواضع الواو فيها كلِّها واوُ الحالِ نحو ﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾ الآية ﴿سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كلبهم﴾ ﴿أَوْ كالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا﴾ ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلاَّ وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ﴾ والمسوغ لمجيء الحال من النكرة في هذه الآية أمران؛ أحدهما خاص بها، وهو تقدم النفي، والثاني عام في بقية الآيات وهو متناع الوَصْفِيَّة؛ إذ الحالُ متى امتنع كونُها صفةً جاز مجيئها من النكرة. ولهذا جاءَتْ منها عند تقدمها عليها نحو «في الدَّارِ قَائماً رَجُلٌ» وعند جمودها نحو «هذا خاتَمٌ حديداً، ومررت بماء قَعْدَةَ رَجُل» ومانع الوصفية في هذه الآية أمران؛ أحدهما خاص بها، وهو اقتران الجملة بإلاَّ؛ إذ لا يجوز التفريغ في الصفات، لا تقول «ما مررت بأحد إلا قائم» نص على ذلك أبو علي

وغيره، والثاني عام في بقية الآيات، وهو اقترانها بالواو.

والحادي عشر: واو ضمير الذكور، نحو «الرِّجَالُ قَامُوا» وهي اسم، وقال الأخفش والمازني: حرف، والفاعل مستتر، وقد تستعمل لغير العقلاء إذا نُزِّلُوا مَنْزِلَتهم، نحو قوله تعالى: ﴿**يَأَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ**﴾ وذلك لتوجبه الخطاب إليهم، وشذَّ قولُهُ:

٥٨٨ - شَرِبْتُ بِهَا وَالدِّيكُ يَدْعُو صَبَاحه   إِذَا مَا بَنُو نَعْشٍ دَنَوْا فَتَصَوَّبُوا

والذي جَرَّأه على ذلك قوله «بنو» لا بنات، والذي سَوَّغ ذلك أن ما فيه من تغيير نَظْمِ الواحد شَبَّهه بجمع التكسير، فسهل مجيئه لغير العاقل، ولهذا جاز تأنيث فعلِهِ نحو ﴿**إِلَّا الذِي آمَنَتْ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ**﴾ مع امتناع «قامت الزيدون».

الثاني عشر: واو علامة المذكرين في لغة طيء أو أزد شنوأة أو بَلْحَارث، ومنه الحديث «يَتَعَاقَبُونَ فيكُمْ مَلَائِكَةُ بالليل وملائكة بالنَّهَارِ» وقوله:

٥٨٩ - يَلُومُونَنِي فِي اشْتِرَاءِ النخيـ   ـل أَهْلِي فَكُلُّهُمُ أَلْوَمُ

وهي عند سيبويه حرف دل على الجماعة كما أن التاء في «قالت» حرفٌ دال على التأنيث، وقيل: هي اسم مرفوع على الفاعلية، ثم قيل: إن ما بعدها بدل منها، وقيل: مبتدأ والجملة خبر مقدم، وكذا الخلاف في نحو «قَامَا أَخَوَاكَ» و«قُمْنَ نِسْوَتُكَ» وقد تستعمل لغير العقلاء إذا نزلوا منزلتهم، قال أبو سعيد: نحو «أَكَلُوني البَرَاغِيثُ» إذ وصفت بالأكل لا بالقَرْص، وهذا سَهْو منه؛ فإن الأكل من صفات الحيوانات عاقلة وغير عاقلة، وقال ابن الشجري: عندي أن الأكل هنا بمعنى العُدْوَان والظلم كقوله:

٥٩٠ ـ أَكَلْتِ بَنِيكِ أَكْلَ الضَّبِّ حَتَّى وَجَدْتِ مَرَارَةَ الكَلأ الوَبِيلِ

أي ظلمتهم، وشبه الأكل المعنوي بالحقيقي، والأحْسَنُ في الضب في البيت أن لا يكون في موضع نصب على حذف الفاعل أي مثل أكلك الضبَّ، بل في موضع رفع على حذف المفعول: أي مثل أكل الضَّب أولادَه؛ لأن ذلك أدخل في التشبيه، وعلى هذا فيحتمل الأكل الثاني أن يكون معنوياً؛ لأن الضب ظالم لأولاده بأكله إياهم، وفي المثل[1] «أَعَقُّ مِنْ ضَبٍّ» وقد حمل بعضهم على هذه اللغة ﴿ثُمَّ عَمُوا وَصَمُّوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ﴾ ﴿وَأَسَرُّوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ وحملُها على غير هذه اللغة أوْلى لضعفها، وقد جُوِّز في ﴿الذين ظلموا﴾ أن يكون بدلاً من الواو في ﴿وأسروا﴾ أو مبتدأ خبره إما ﴿وأسروا﴾ أو قولٌ محذوفٌ عاملٌ في جملة الاستفهام، أي يقولون هل هذا، وأن يكون خبراً لمحذوف: أي هم الذين، أو فاعلاً بأسروا والواو علامة كما قدمنا، أو بيقول محذوفاً، أو بدلاً من واو ﴿استمعوه﴾ وأن يكون منصوباً على البدل من مفعول ﴿يأتيهم﴾ أو على إضمار أذمُّ أو أعني، وأن يكون مجروراً على البدل من ﴿الناس﴾ في ﴿اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ﴾ أو من الهاء والميم في ﴿لَاهِيَةً قُلُوبُهُمْ﴾ فهذه أَحَدَ عَشَرَ وجهاً، وأما الآية الأولى فإذا قدرت الواوان فيها علامتين فالعاملان قد تنازعا الظاهر؛ فيجب حينئذٍ أن تقدر في أحدهما ضميراً مستتراً راجعاً إليه، وهذا من غرائب العربية، أعني وجوب استتار الضمير في فعل الغائبين، ويجوز كون ﴿كثير﴾ مبتدأ وما قبله خبراً، وكونه بدلاً من الواو الأولى مثل «اللَّهُمَّ صَلِّ عليه الرؤوفِ الرحيم» فالواو الثانية حينئذٍ عائدةٌ على متقدم رتبةً، ولا يجوز العكس، لأن الأولى حينئذ لا مُفَسِّر لها.

(١) في نسخة «ففي المثل».

ومنع أبو حيان أن يقال على هذه اللغة «جَاءُونِي مَنْ جَاءَكَ» لأنها لم تُسْمَع إلا مع ما لفظُهُ جمعٌ، وأقول: إذا كان سببُ دخولها بيانَ أنَّ الفاعل الآتي جمع كان لحاقها هنا أَوْلى، لأن الجمعية خفية.

وقد أوجب الجميعُ علامَةَ التأنيث في «قامت هند» كما أوجبوها في «قامت امرأة» وأجازوها في «غَلَتِ القِدْرُ، وانْكَسَرَتِ القَوْسُ» كما أجازوها في «طَلَعَتِ الشَّمْسُ، وَنَفَعَتِ المَوْعِظَةُ».

وجوز الزمخشري في ﴿لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمٰنِ عَهْداً﴾ كونَ ﴿مَنْ﴾ فاعلاً والواو علامة.

وإذا قيل «جَاؤُوا زَيْدٌ وَعَمْرٌو وبَكْرٌ» لم يجز عند ابن هشام(١) أن يكون من هذه اللغة، وكذا تقول في «جاآ زيد وعمرو» وقول غيره أُولى، لما بينا من أن المراد بيان المعنى، وقد رُدَّ عليه بقوله:

٥٩١ - [تَـوَلى قِتَـالَ الْمَـارِقِيـنَ بِنَـفْسِـهِ] وَقَـدْ أَسْلَمَـاهُ مُبْـعَـدٌ وَحَـمِـيـمُ

[ص ٤٢٧]

وليس بشيء؛ لأنه إنما يمنع التخريجَ لا التركيب، ويجب القطع بامتناعها في نحو «قَامَ زَيْدٌ أو عمرو» لأن القائم واحد، بخلاف «قام أخواك أو غُلَاماك» لأنه اثنان، وكذلك تمتنع في «قام أخواك أو زيد» وأما قوله تعالى: ﴿إِمَّا يَبْلُغَانِّ عِنْدَكَ الكِبَرَ أَحَدُهُما أَوْ كِلَاهُمَا﴾ فمن زعم أنه من ذلك فهو غالط، بل الألف ضمير الوالدين في ﴿وبالوالدين إحساناً﴾ وأحدهما أو كلاهما بتقدير يبلغه أحدهما أو كلاهما، أو أحدهما بدل بعض، وما بعده بإضمار فعل، ولا يكون معطوفاً، لأن بدل الكل لا يعطف على بدل

(١) هو ابن هشام الخضراوي.

البعض، لا تقول «أَعْجَبَنِي زَيْدٌ وجهُهُ وأَخُوك» على أن الأخ هو زيد، لأنك لا تعطف المبين على المخصص.

فإن قلت «قام أَخَوَاكَ وزيد» جاز «قاموا» بالواو، إن قَدَّرته من عطف المفردات، و«قاما» بالألف إن قدرته من عطف الجمل، كما قال السهيلي في ﴿لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾ إن التقدير ولا يأخذه نوم.

والثالث عشر: واو الإنكار، نحو «آلرجلُوهْ» بعد قول القائل قام الرجلُ والصواب أن لا تعدَّ هذه، لأنها إشباع للحركة بدليل «آلرَّجُلاَه» في النصب و«آلرَّجُلِيه» في الجر، ونظيرها الواو في «مَنُو» في الحكاية، وفي «أَنْظُورُ» من قوله:

٥٩٢ - [وَأَنَّنِي حَيْثُمَا يَثْنِي الهَوَى بَصَرِي] مِنْ حَوْثُمَا سَلَكُوا أَدْنُو فَأَنْظُورُ

وواو القوافي كقوله:

٥٩٣ - [مَتَى كَانَ الخِيَامُ بِذِي طُلُوحٍ] سُقِيتِ الغَيْثَ أَيَّتُهَا الخِيَامُو

الرابع عشر: واو التذكر، كقول مَنْ أراد أن يقول «يقوم زيد» فنسِيَ زيد، فأراد مَدَّ الصوت ليتذكر، إذ لم يرد قطع الكلام «يَقُومُو» والصوابُ أن هذه كالتي قبلها.

الخامس عشر: الواو المُبْدَلَة من همزة الاستفهام المضموم ما قبلها كقراءة قُنْبُل ﴿وَإِلَيْهِ النُّشُورُ وأمنتم﴾ ﴿قَالَ فِرْعَوْنُ وَآمَنْتُمْ بِهِ﴾ والصوابُ أن لا تعدَّ هذه أيضاً، لأنها مُبْدَلة، ولو صح عَدُّها لصحَّ عدُّ الواو من أحرف الاستفهام[1].

(١) وليست الواو من أحرف الاستفهام قطعاً، وإذا بطل كونها من أحرف الاستفهام يبطل عد الواو المبدلة من حرف الاستفهام.

﴿وا﴾ على وجهين:

أحدهما: أن تكون حرف نداء مختصاً بباب النُّدْبة، نحو «وَازَيدَاه» وأجاز بعضُهم استعماله في النداء الحقيقي.

والثاني: أن تكون اسماً لأعجب، كقوله:

٥٩٤ ـ وَا، بِأَبِي أَنْتِ وَفُوكِ الأَشْنَبُ ... كَأَنَّمَا ذُرَّ عَلَيْهِ الزَّرْنَبُ

* أَوْ زَنْجَبِيلٌ، وَهْوَ عِنْدِي أَطْيَبُ *

وقد يقال «وَاهاً» كقوله:

٥٩٥ ـ وَاهاً لِسَلْمَى ثُمَّ وَاهاً وَاهَا ... [هِيَ المُنَى لَوْ أَنَّنَا نِلْنَاهَا]

وَوَيْ كقوله:

٥٩٦ ـ وَيْ، كَأَن مَنْ يَكُنْ لَهُ نَشَبٌ ... يُحْبَبْ، وَمَنْ يَفْتَقِرْ يَعِشْ عَيْشَ ضُرِّ

وقد تلحق هذه كافُ الخطاب كقوله:

٥٩٧ ـ وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَبْرَأَ سُقْمَهَا ... قِيلُ الفَوَارِسِ: وَيْكَ عَنْتَرَ، أَقْدِمِ

وقال الكسائي: أصل ويك ويلك، فالكاف ضمير مجرور، وأما ﴿وَيْ كأنَّ اللهَ﴾ فقال أبو الحسن: وَيْ اسم فعل، والكاف حرف خطاب، وأنَّ على إضمار اللام، والمعنى أعجبُ لأن الله، وقال الخليل: وَيْ وحدها كما قال * وَيْ كَأَنْ مَن يَكُنْ * البيت [٥٩٦]، وكأن للتحقيق، كما قال:

٥٩٨ ـ كَأَنَّنِي حِينَ أُمْسِي لاَ تُكَلِّمُنِي ... مُتَيَّم يَشْتَهِي مَا لَيْسَ مَوْجُودا

أي إنني حين أمسي على هذه الحالة.

حرف الألف

والمراد [به] هنا الحرف الهاوي الممتنعُ الابتداءُ به؛ لكونه لا يقبل الحركة، فأما الذي يراد به الهمزة فقد مر في صَدْر الكتاب.

وابن جني يرى أن هذا الحرف اسمه «لا» وأنه الحرف الذي يذكر قبل الياء عند عَدِّ الحروف، وأنه لما لم يمكن أن يتلفظ به في أول اسمه كما فعل في أخواته إذ قيل صاد جيم تُوُصِّل إليه باللّام كما توصل إلى اللفظ بلام التعريف بالألف حين قيل في الابتداء «الغلام» ليتقارضا، وأن قول المعلمين لام ألف خطأ لأن كُلًّا من اللام والألف قد مضى ذكره، وليس الغرض بيان كيفية تركيب الحروف، بل سَرْد أسماء الحروف البسائط.

ثم اعترض على نفسه بقول أبي النجم:

٥٩٩ - أَقْبَلْتُ مِنْ عِنْدِ زِيَادٍ كَالْخَرِفْ تَخُطُّ رِجْلَايَ بِخَطٍّ مُخْتَلِفْ

* تُكَتِّبَانِ في الطَّرِيقِ لَامَ أَلِفْ *

وأجاب بأنه لعله تلقاه من أفواه العامة؛ لأن الخط ليس له تعلق بالفصاحة وقد ذكر للألف تسعة أوجه:

أحدها: أن تكون للانكار، نحو «أَعَمْرَاه» لمن قال: رأيت عمراً[1].

والثاني: أن تكون للتذكر كرأيت الرَّجُلَا.

وقد مضى أن التحقيق أن لا يُعَدَّ هذان.

الثالث: أن تكون ضمير الاثنين نحو «الزيدانِ قَامَا» وقال المازني: هي حرف، والضمير مستتر.

(١) في نسخة «لقيت عمراً» والخطب هين.

الرابع: أن تكون علامة الاثنين كقوله:

٦٠٠ - أُلْفِيَتَا عَيْنَاكَ عِنْدَ الْقَفَا [أَوْلَى فَأَوْلَى لَكَ ذَا وَاقِيَهْ]

وقوله:

* وَقَدْ أَسْلَمَاهُ مُبْعَدٌ وَحَمِيمُ *

[٥٩١]

وعليه قول المتنبي:

٦٠١ - وَرَمَى، وَمَا رَمَتَا يَدَاهُ، فَصَابَنِي سَهْمٌ يُعَذِّبُ، والسِّهَامُ تُرِيحُ

الخامس: الألف الكافة كقوله:

فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ وَالأَمْرُ أَمْرُنَا إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سُوقَةٌ ليس نُنْصَفُ

[٥١٧]

وقيل: الألفُ بعضُ ما الكافة، وقيل: إشباعٌ، وبين مضافة إلى الجملة، ويؤيده أنها قد أضيفت إلى المفرد في قوله:

٦٠٢ - بَيْنَا تَعَانُقِهِ الْكُمَاةَ وَرَوْغِهِ يَوْماً أُتِيحَ لَهُ جَرِيءٌ سَلْفَعُ

[ص ٥٩٩]

السادس: أن تكون فاصلة بين الهمزتين نحو ﴿أَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ ودخولُها جائز، لا واجب، ولا فرق بين كون الهمزة الثانية مسهلة أو محققة.

السابع: أن تكون فاصلة بين النونين نون النسوة ونون التوكيد نحو «اضْرِبْنَانِّ» وهذه واجبة.

الثامن: أن تكون لمدِّ الصوت بالمنادى المستغاث، أو المتعجَّبِ

منه، أو المندوب، كقوله:

٦٠٣ - يَا يَزِيدَا لآمِلٍ نَيْلَ عِزٍّ وَغِنًى بَعْدَ فَاقَةٍ وَهَوَانِ

وقوله:

٦٠٤ - يَا عَجَبًا لِهَذِهِ الفَلِيقَهْ هَلْ تُذْهِبَنَّ القُوبَاءِ الرِّيقَهْ

وقوله:

٦٠٥ - حُمِّلْتَ امْراً عَظيماً فَاصْطَبَرْتَ لَهُ وَقُمْتَ فِيهِ بِأَمْرِ اللهِ يَا عُمَرا

التاسع: أن تكون بدلاً من نون ساكنة، وهي إما نون التوكيد أو تنوين المنصوب، فالأول نحو ﴿لَنَسْفَعاً - وَلَيَكُوناً﴾ وقوله:

٦٠٦ - [وَإِيَّاكَ وَالمَيْتَاتِ لاَ تَقْرَبَنَّهَا] وَلاَ تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ، وَاللهَ فَاعْبُدَا

ويحتمل أن تكون هذه النون من باب «يا حَرَسِيُّ اضْرِبَا عُنُقَه».

والثاني كرأيت زيداً، في لغة غير ربيعة.

ولا يجوز أن تعدَّ الألف المبدلة من نون إذَنْ، ولا ألف التكثير كألف قَبَعْثَرَى، ولا ألف التأنيث كألف حُبْلَى، ولا ألف الإلحاق كألف أرْطَى، ولا ألف الإطلاق كالألف في قوله:

٦٠٧ - [مَا هَاجَ أَشْوَاقاً وَشَجْواً قَدْ شَجَا] مِنْ طَلَلٍ كَالأَتْحَمِيِّ أَنْهَجَا

ولا ألف التثنية كالزيدان، ولا ألف الإشباع الواقعة في الحكاية نحو «مَناً» أو في غيرها في الضرورة كقوله:

٦٠٨ - أَعُوذُ بِاللهِ مِنَ العَقْرَابِ [الشَّائِلاَتِ عُقَدَ الأَذْنَابِ]

ولا الألف التي تبين بها الحركـة في الوقف وهي ألف «أنـا» عند البصريين، ولا ألف التصغير نحو ذَيَّاواللَّذَيَّا، لما قدمنا.

حرف الياء

﴿الياء المفردة﴾: تأتي على ثلاثة أوجه، وذلك أنها تكون ضميراً للمؤنثة نحو «تَقُومِينَ، وقُومِي» وقال الأخفش والمازني: هي حـرف تأنيث والفاعل مستتر، وحرفَ إنكارٍ نحو «أزَيْدَنِيه» وحرفَ تذكار نحو قدي، وقد تقدم البحثُ فيهما، والصوابُ أن لا يُعَدَّا كما لا تعدُّ ياءُ التصغير، ويـاء المضارعة، وياء الإطلاق، وياء الإشباع، ونحوهُنَّ، لأنهن أجزاء الكلمات، لا كلمات.

﴿يا﴾: حرفُ موضوع لنداء البعيد حقيقة أو حكماً، وقد يُنَادى بها القريب توكيداً، وقيل: هي مشتركة بين القريب والبعيد، وقيل: بينهما وبين المتوسط، وهي أكثر أحرف النداء استعمالاً؛ ولهذا لا يُقَـدَّر عند الحـذف سواها نحو ﴿يُوسُفُ أَعْرِض عَنْ هٰذَا﴾ ولا ينادى اسم الله عزَّ وجلَّ،ولا اسمُ المستغاثُ، وَأَيُّها وأيتها، إلا بها، ولا المندوب إلا بها أوبوَا، وليس نصب المنادى بها، ولا بأخواتهـا أحرفـاً، ولا بهنَّ أسماء لأدعـو متحملة لضمير الفاعل، خلافاً لزاعمي ذلك، بل بأدعو محذوفاً لزوماً، وقولُ ابن الطراوة: النداء إنشاء، وأدعو خبر، سَهْوٌ منه، بل أدعو المقدر إنشاء كبِعْتُ وأقْسَمْتُ.

وإذا ولي «يا» ما ليس بمُنَادى كالفعل في ﴿ألا يَا اسْجُدُوا﴾ وقوله:

٦٠٩ ـ ألاَ يَـا اسْقِيَـانِي بَعْـدَ غَـارَةِ سِنْجَـالِ وَقَبْـلَ مَنَـايَـا غَـادِيَـاتٍ وَأَوْجَـالِ

والحرف في نحو ﴿يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ﴾ «يا رُبَّ كاسِيَةٍ فِي الدُّنْيَا عَارِيَةٌ يَوْمَ القِيَامَةِ» والجملةِ الاسميةِ كقوله:

٦١٠ ـ يَـا لَـعْـنَـةُ الله وَالأقْـوَامِ كـلهـمُ والصَّـالِحِين على سِمْعَـانَ مِنْ جَـار

فقيل: هي للنداء والمنادى محذوف، وقيل: هي لمجرد التنبيه، لئلا يلزم الإجحاف بحذف الجملة كلها، وقال ابن مالك: إن وليها دعاء كهذا البيت أو أمر نحو ﴿ألا يَا اسْجُدُوا﴾ فهي للنداء، لكثرة وقوع النداء قبلهما نحو ﴿يَا آدَمُ اسْكُنْ﴾ ﴿يَا نُوحُ اهْبِطْ﴾ ونحو ﴿يَا مَالِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ﴾ وإلاّ فهي للتنبيه، والله أعلم.

الباب الثاني من الكتاب

في تفسير الجملة، وذكر أقسامها، وأحكامها

شرح الجملة، وبيان أن الكلام أَخَصُّ منها، لا مُرَادِفٌ لها.

الكلام: هو القَوْلُ المفيدُ بالقَصْد.

والمراد بالمفيد: ما دل على معنى يحسن السكوت عليه.

وبالجملة عبارة عن الفعل وفاعله كـ «قَام زَيْد» والمبتدأ والخبر كـ «زَيْد قَائِمٌ» وما كان بمنزلة أحدهما نحو «ضُرِبَ اللِّصُّ» و «أَقَائِم الزَّيْدَانِ» و «كان زَيْدٌ قَائماً» و «ظننته قائماً».

وبهذا يظهر لك أنهما ليسا بمترادفين كما يتوهمه كثير من الناس، وهو ظاهرُ قولِ صاحب المفصل، فإنه بعد أن فرغ من حد الكلام قال: ويسمى جملة، والصواب أنها أعَمُّ منه، إذ شرطه الإفادة، بخلافها، ولهذا تسمعهم يقولون: جملة الشرط، جملة الجواب، جملة الصلة، وكل ذلك ليس مفيداً، فليس بكلام.

وبهذا التقرير يتضح لك صحةُ قولِ ابن مالك في قوله تعالى ﴿ثُمَّ بَدَّلْنَا مَكَانَ السَّيِّئَةِ الحَسَنَةَ حَتَّى عَفَوا وَقَالُوا قَدْ مَسَّ آباءَنَا الضَّرَّاءُ وَالسَّرَّاءُ فَأَخذْنَاهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لاَ يَشْعُرُونَ، وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ القُرَى آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا

عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ والأَرْضِ، وَلَكِنْ كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ، أَفأمِنَ أَهْلُ القُرَى أَنْ يَأْتِيهُمْ بَأْسُنَا بَيَاتاً وهُمْ نَائِمُونَ﴾ إن الزمخشري حكم بجواز الاعتراض بسبع جمل، إذ زعم أن ﴿**أفأمن**﴾ معطوف على ﴿**فأخذناهم**﴾ وردَّ عليه مَنْ ظن أن الجملة والكلام مترادفان فقال: إنما اعترض بأربع جمل، وزعم أن مِنْ عند ﴿**ولو أن أهل القرى**﴾ إلى ﴿**والأرض**﴾ جملة، لأن الفائد إنما تتم بمجموعه.

وبعد، ففي القولين نظر.

أما قول ابن مالك فلأنه كان من حقه أن يمدها ثمان جمل، إحداها ﴿**وهم لا يشعرون**﴾ وأربعة في حيز لو- وهي ﴿**آمنوا، واتقوا، وفتحنا**﴾ والمركبةُ من أنَّ وصلتها مع ثَبَتَ مقدراً أو مع ثابت مقدراً، على الخلاف في أنها فعلية أو اسمية، والسادسة ﴿**ولكن كذبوا**﴾ والسابعة ﴿**فأخذناهم**﴾ والثامنة ﴿**بما كانوا يكسبون**﴾.

فإن قلت: لعله بنى ذلك على ما اختاره ونقله عن سيبويه من كون أن وصلتها مبتدأ لا خبر له، وذلك لطوله وجريان الإسناد في ضمنه.

قلت: إنما مراده أن يبين ما لزم على إعراب الزمخشري، والزمخشري يرى أن أنَّ وصلتها هنا فاعل بثبت.

وأما قول المعترض فلأنه كان من حقه أن يعدها ثلاث جمل، وذلك لأنه لا يعدُّ ﴿**وهم لا يشعرون**﴾ جملة؛ لأنها حال مرتبطة بعاملها، وليست مستقلة برأسها، ويعدُّ لو وما في حيزها جملة واحدة: إما فعلية إن قَدَّر ولو ثبت أن أهل القرى آمنوا واتقوا، أو اسمية إن قدر ولو أن إيمانهم وتَقْوَاهم ثابتان، ويعدُّ ﴿**ولكن كذبوا**﴾ جملة، و ﴿**فأخذناهم بما كانوا يكسبون**﴾ كله

جملة، وهذا هو التحقيق، ولا ينافي ذلك ما قدمناه في تفسير الجملة، لأن الكـلام هنا ليس في مـطلق الجملة، بل في الجملة بقيـد كـونهـا جملة اعتراض، وتلك لا تكون إلا كلاماً تاماً.

انقسام الجملة إلى اسمية وفعلية وظرفية

فالاسمية هي: التي صَدْرُها اسم، كـزيد قـائم، وهيهات العقيق، وقائم الزيدان، عند من جوزه وهو الأخفش والكوفيون.

والفعلية هي: التي صَدْرُها فعل، كقام زيد، وضُرِب اللص، وكان زيد قائماً، وظننته قائماً، ويقوم زيد، وقُمْ.

والظرفية هي: المُصَدَّرة بظرف أو مجرور، نحو: أعِنْدَكَ زيد، وأفي الدار زيد، إذا قدرت زيداً فاعلاً بالظرف والجار والمجرور، لا بالاستقرار المحذوف، ولا مبتدأ مخبراً عنه بهما، ومَثَّلَ الزمخشريُّ لذلك بفي الدار من قولك «زيد في الدار» وهو مبني على أن الاستقرار المقدر فعلٌ لا اسم، وعلى أنه حذف وحده وانتقل الضمير إلى الظرف بعد أن عمل فيه.

وزاد الزمخشري وغيره الجملة الشرطيـة، والصوابُ أنهـا من قبيل الفعلية لما سيأتي.

تنبيه ـ مرادُنَا بصَدْر الجملة المسنَدُ أو المسنَدُ إليه، فلا عبرة بما تقدم عليهما من الحروف؛ فالجملة من نحو «أقائم الزيدان، وأزيد أخوك، ولعل أباك منطلق، وما زيد قائماً» اسمية، ومن نحو «أقامَ زيد، وإن قام زيد، وقَدْ قام زيد، وهَلاَّ قُمْتَ» فعلية.

والمعتبر أيضاً ما هو صَدْرٌ في الأصل، فالجملة من نحو «كَيْفَ جاء زيد» ومن نحو ﴿فَأَيَّ آياتِ الله تُنْكِرُونَ﴾ ومن نحو ﴿فَرِيقاً كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقاً تَقْتُلُونَ﴾ و﴿خُشَّعاً ابْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ﴾ فعلية، لأن هذه الاسماء في نية التأخير وكذا الجملة في نحو «يا عبد الله» ونحو ﴿وَإن أحَدٌ مِنَ المُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ﴾ ﴿والأنْعَامَ خَلَقَهَا﴾ ﴿واللَّيْلِ إذا يَغْشَى﴾ [فعلية] لأن صدورها في الأصل أفعال، والتقدير: أدعو زَيداً، وإن استجارك أحد، وخلق الأنعام، وأقسم والليل.

باب ما يجب على المسؤول في المسؤول عنه أن يُفَصِّلَ فيه

لاحتماله الاسميةَ والفعليةَ، لاختلال التقدير، أو لاختلاف النحويين ولذلك أمثلة:

أحدها: صَدْرُ الكلام من نحو «إذَاقَامَ زَيْدٌ فأنا أُكْرِمُـهُ» وهذا مبني على الخلاف السابق في عامل إذا، فإن قلنا جوابُها فَصَـدْرُ الكلام جملة اسمية، وإذا مُقَدَّمة من تأخير، وما بعد إذا مُتَمِّم لها؛ لأنه مضاف إليـه، ونظيرُ ذلك قولُكَ «يَوْمَ يُسافِرُ زَيْدٌ أَنَا مُسَافِرٌ» وعكسه قوله:

٦١١ ـ فَبَيْنَـا نَحْنُ نَرْقُبُهُ أَتَانَا [مُعَلِّقَ وَفْضَةٍ وَزنَادَ رَاعِ]

إذا قدَّرْتَ ألف بينا زائدة وبين مضافة للجملة الاسمية؛ فإن صدر الكلام جملة فعلية، والظرف مضاف إلى جملة اسمية، وإن قلنا العاملُ في إذا فعلُ الشرط، وإذا غير مضافة؛ فصدْرُ الكلام جملة فعلية قُدِّم ظرفُها كما في قولك «مَتَى تَقُمْ فَأَنَا أَقُومُ».

الثاني: نحو «أَفِي الدَّارِ زَيْدٌ، وأَعِنْدَكَ عَمْرٌو» فإنا إن قدرنا المرفوعَ مبتدأ أو مرفوعاً بمبتدأ محذوف تقديره كائن أو مستقر؛ فالجملة اسمية ذاتُ خبرٍ في الأولى وذاتُ فاعلٍ مُغْنٍ عن الخبر في الثانية، وإن قدرناه فاعلاً باسْتَقَرَّ ففعلية، أو الظرف فظرفية.

الثالث: نحو «يومان» في نحو «مَا رَأَيْتُهُ مُذْ يَوْمَانِ» فإن تقديره عند الأخفش والزجاج: بيني وبين لقائه يومان، وعند أبي بكر وأبي علي: أَمَدُ انتفاء الرؤية يومان، وعليهما فالجملة اسمية لا محل لها، ومنذ خبر على الأول ومبتدأ على الثاني، وقال الكسائي وجماعة: المعنى منذُ كان يومان، فمنذ ظرف لما قبلها، ومابعدهاجملة فعلية فعلُها ماض حذف فعلُها، وهي في محل خفض، وقال آخرون المعنى من الزمن الذي هو يومان، ومنذ مركبة من حرف الابتداء وذو الطائية واقعة على الزمن، وما بعدها جملةاسمية حُذف مبتدؤها، ولا محل لها لأنها صلة.

الرابع: «مَاذَا صَنَعْتَ» فإنه يحتمل معنيين؛ أحدهما: ما الذي صنعته؟ فالجملة اسمية قُدِّم خبرُها عند الأخفش ومبتدؤها عند سيبويه، والثاني: أيَّ شيءٍ صَنَعْتَ، فهي فعلية قُدِّم مفعولُهَا، فإن قلت «مَاذَا صَنَعْتَه» فعلى التقدير الأول الجملةُ بحالها، وعلى الثاني تحتمل الاسمية بأن تقدر «ماذا» مبتدأ، و«صنعته» الخبر، والفعلية بأن تقدره مفعولاً لفعل محذوف على شريطة التفسير، ويكون تقديره بعد ماذا؛ لأن الاستفهام له الصَّدْر.

الخامس: نحو ﴿أَبَشَرٌ يَهْدُونَنَا﴾ فالأرجح تقدير بشر فاعلاً ليهدي محذوفاً، والجملة فعلية، ويجوز تقديره مبتدأ، وتقديرُ الاسمية في ﴿أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ﴾ أرْجَحُ منه في ﴿أَبَشَرٌ يَهْدُونَنَا﴾ لمعادلتها للاسمية، وهي ﴿أَم

نَحْنُ الخَالِقُونَ﴾ وتقديرُ الفعلية في قوله:

* فَقُلْتُ: أَهْيَ سَرَتْ أَمْ عَادَنِي حُلُمُ؟ *

[٥٣]

أَكْثَرُ رجحاناً من تقديرها في ﴿أَبَشَرٌ يَهْدُونَنَا﴾ لمعادلتها الفعلية.

السادس: نحو «قَامَا أَخَوَاك» فإن الألف إن قدرت حرفَ تثنيةٍ كما أن التاء حرف تأنيث في «قامَتْ هِنْدٌ» أو اسماً وأخواك بدل منها فالجملة فعلية، وإذا قدرت اسماً وما بعدها مبتدأ فالجملة اسمية قدم خبرها.

السابع: نحو «نِعْمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ» فإن قدر «نعم الرجل» خبراً عن زيد فاسمية، كما في «زَيْدٌ نِعْمَ الرَّجُل» وإن قدر زيد خبراً لمبتدأ محذوف فجملتان فعلية واسمية.

الثامن: جملة البسملة، فإن قدر ابتدائي باسم الله فاسمية، وهو قول البصريين، أو أبدأ باسم الله ففعلية، وهو قول الكوفيين، وهو المشهور في التفاسير والأعاريب، ولم يذكر الزمخشري غيره، إلا أنه يقدر الفعل مؤخراً ومناسباً لما جعلت البسملة مبتدأ له؛ فيقدر باسم الله أقرأ، باسم الله أحلُّ، باسم الله أرْتَحِلُ، ويؤيده الحديث «بِاسْمِكَ رَبِّي وَضَعْتُ جَنْبِي».

التاسع: قولهم «مَا جَاءَتْ حَاجَتُكَ» فإنه يروى برفع حاجتك فالجملة فعلية، وبنصبها فالجملة اسمية، وذلك لأن جاء بمعنى صار؛ فعلى الأول «ما» خبرها، و «حاجتك» اسمها، وعلى الثاني ما مبتدأ واسمها ضمير، وأُنِّث حَمْلاً على معنى ما، وحاجتك خبرها.

ونظيرُ ما هذه ما في قولك «مَا أَنْتَ وَمُوسَى» فإنها أيضاً تحتمل الرفع

والنصب، إلا أن الرفع على الابتدائية أو الخبرية، على خلاف بين سيبويه والأخفش، وذلك إذا قدرت موسىٰ عطفاً على أنت، والنصب على الخبرية أو المفعولية، وذلك إذا قدرته مفعولاً معه؛ إذ لا بدّ من تقدير فعل حينئذٍ، أي ما تكون، أو ما تصنع.

ونظيرُ ما هذه في [هذين] الوجهين على اختلاف التقديرين كيف في نحو «كَيْفَ أَنْتَ وَمُوسَىٰ» إلا أنها لا تكون مبتدأ ولا مفعولاً به؛ فليس للرفع إلا توجيه واحد، وأما النصب فيجوز كونه على الخبرية أو الحالية.

العاشر: الجملة المعطوفة من نحو «قعد عمرو وزيد قام» فالأرجح الفعلية للتناسب، وذلك لازم عند مَنْ يوجب توافُقَ الجملتين المتعاطفتين.

مما يترجح فيه الفعليةُ نحو «مُوسَىٰ أَكْرِمْهُ» ونحو «زَيْدٌ لِيَقُمْ، وعَمْرٌو لَا يَذْهَبْ» بالجزم؛ لأن وقوع الجملة الطلبية خبراً قليل، وأما نحو «زَيْدٌ قام» فالجملة اسمية لا غير؛ لعدم ما يطلب الفعل. هذا قول الجمهور، وجوز المبرد وابنُ العريف وابنُ مالك فعليتها على الاضمار والتفسير، والكوفيون على التقديم والتأخير فإن قلت: «زَيْدٌ قَامَ وَعَمْرٌو قَعَدَ عِنْدَه» فالأولى اسمية عند الجمهور، والثانية محتملة لهما على السواء عند الجميع.

انقسام الجملة إلى صُغْرَى وكُبْرَى

الكبرى هي: الاسمية التي خبرها جملة نحو «زَيْدٌ قَامَ أَبُوه، وزَيْدٌ أبوه قائم» والصغرى هي: المبنية على المبتدأ، كالجملة المخبـر بها في المثالين.

وقد تكون الجملة صغرى وكبرى باعتبارين، نحو «زَيْدٌ أَبُوهُ غُلَامُهُ مُنْطَلِقٌ» فمجموع هذا الكلام جملة كبرى لا غير، و «غلامه منطلق» صغرى لا غير؛ لأنها خبر، و «أَبُوهُ غُلَامُهُ مُنْطَلِقٌ» كبرى باعتبار «غلامه منطلق» وصغرى باعتبار جملة الكلام، ومثله ﴿لكِنَّا هُوَ الله ربي﴾ إذ الأصل لكن أنا هو الله ربي، ففيها أيضاً ثلاث مبتدآت إذا لم يقدر ﴿هو﴾ ضميراً له سبحانه ولفظ الجلالة بدل منه أو عطف بيان عليه كما جزم به ابن الحاجب، بل قدر ضمير الشأن وهو الظاهر، ثم حذفت همزة أنا حَذْفاً اعتباطياً، وقيل: حذفاً قياسياً بأن نقلت حركتها ثم حذفت، ثم أدغمت نون لكن في نون أنا.

تنبيهان ـ الأول: ما فَسَّرْتُ به الجملة الكبرى وهو مقتضى كلامهم، وقد يقال: كما تكون مُصَدَّرة بالمبتدأ تكون مصدرة بالفعل نحو «ظننت زيداً يقوم أبوه».

الثاني: إنما قلت صغرى وكبرى موافقة لهم، وإنما الوجه استعمال فُعْلَى أَفْعَلَ بأل أو بالإضافة؛ ولذلك لحن مَنْ قال:

٦١٢ ـ كَأَنَّ صُغْرَى وَكُبْرَى مِنْ فَقَاقِعِهَا حَصْبَاءُ دُرٍّ عَلَى أَرْضٍ مِنَ الذَّهَبِ

وقول بعضهم إن مِنْ زائدة وإنهما مُضَافان على حد قوله:

٦١٣ ـ [يَا مَنْ رَأَى عَارِضاً أُسَرُّ بِهِ] بَيْنَ ذِرَاعَيْ وَجَبْهَةِ الأَسَدِ

يردُّه أن الصحيح «مِنْ» لا تُقْحَم في الإيجاب، ولا مع تعريف المجرور، ولكن ربما استعمل أَفْعَلُ التفضيل الذي لم يُرَدْ به المفاضلة مطابقاً مع كونه مجرداً قال:

٦١٤ ـ إِذَا غَابَ عَنْكُمْ أَسْوَدُ العَيْنِ كُنْتُمُ كِرَاماً، وأَنْتُمْ مَا أَقَامَ أَلائِمُ

أي لِئَام، فعلى هذا يتخرج البيت، وقولُ النحويين [جملة] صغرى وكبرى وكذلك قول العروضيين: فاصلةٍ صغرى، وفاصلة كبرى.

وقد يحتمل الكلام الكبرى وغيرها. ولهذا النوع أمثله:

أحدها: نحو ﴿**أنا آتِيكَ بِهِ**﴾ إذ يحتمل ﴿**آتيك**﴾ أن يكون فعلاً مضارعاً ومفعولاً، وأن يكون اسم فاعلٍ ومضافاً إليه مثل ﴿**وإنَّهُمْ آتيهم عَذَابٌ**﴾ ﴿**وكلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ القِيَامَةِ فَرْداً**﴾ ويؤيده أن أصل الخبر الإفراد، وأن حمزة يُمِيلُ الألف من ﴿**آتيك**﴾ وذلك ممتنع على تقدير انقلابها من الهمزة.

الثاني: نحو «زيد في الدَّار» إذ يحتمل تقدير استقر وتقدير مستقر.

الثالث: نحو «إنما أنت سَيْراً» إذ يحتمل تقدير تسير وتقدير سائر، وينبغي أن يجرى هنا الخلاف الذي في المسألة قبلها.

الرابع: «زيد قائم أبوه» إذ يحتمل أن يقدر أبوه مبتدأ، وأن يقدر فاعلاً بقائم.

تنبيه - يتعين في قوله:

* أَلَا عُمْرَ وَلَّى مُسْتَطَاعٌ رُجُوعُهُ *

[١٠٢]

تقدير رجوعه مبتدأ ومستطاع خبره والجملة في محل نصب على أنها صفة لا في محل رفع على أنها خبر، لأن «ألا» التي للتمني لا خبر لها عند سيبويه لا لفظاً ولا تقديراً، فإذا قيل «ألا ماء» كان ذلك كلاماً مؤلفاً من حرف واسم، وإنما تَمَّ الكلام بذلك حملاً على معناه وهو أتمنى ماء، وكذلك يمتنع تقدير مستطاع خبراً ورجوعه فاعلاً لما ذكرنا، ويمتنع أيضاً

تقدير مستطاع صفة على المحل، أو تقدير «مستطاع رجوعه» جملة في موضع رفع على أنها صفة على المحل إجراء لألاَ مُجْرَى ليت في امتناع مراعاة محل اسمها، وهذا أيضاً قول سيبويه في الوجهين، وخالفه في المسألتين المازني والمبرد.

انقسام الجملة الكبرى
إلى ذات وجه، وإلى ذات وجهين

ذات الوجهين: هي اسمية الصَّدْر فعلية العجز، نحو «زَيْدٌ يَقوم أبوه» كذا قالوا، وينبغي أن يراد[1] عكس ذلك في نحو «ظَنَنْتُ زَيْداً أبُوهُ قائم» بناء على ما قدمنا.

وذات الوجه نحو «زَيْدٌ أبوه قائم» ومثله على ما قدمنا نحو «ظَنَنْتُ زَيْداً يقومُ أبُوهُ».

الجمل التي لا محل لها من الإعراب

وهي سبع، وبدأنا بها لأنها لم تحلّ محلَّ المفرد، وذلك هو الأصل في الجمل.

فالأولى: الابتدائية، وتسمى أيضاً المستأنفة، وهو أوضح، لأن

---

(١) في عدة نسخ «يزاد» بالزاي، وهي صحيحة، والمقصود واحد.

الجملة الابتدائية تُطْلَقُ أيضاً على الجملة المَصدَّرة بالمبتدأ، ولو كان لها محل، ثم الجمل المستأنفة نوعان:

أحدهما: الجملة المُفْتَتَحُ بها النطق، كقولك ابتداء «زيد قائم» ومنه الجمل ليفتتح بها السُّور.

والثاني: الجملة المنقطعة عما قبلها نحو «مات فلان، رحمه الله» وقوله تعالى **﴿قُلْ سَأَتْلُو عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْراً، إِنَّا مَكَّنَّا لَهُ فِي الأرض﴾** ومنه جملة العامل الملغى لتأخره نحو «زَيدٌ قائم أظن» فأما العامل الملغى لتوسُّطه نحو «زيد أظن قائم» فجملته أيضاً لا محل لها، إلا أنها من باب جُمَل الاعتراض.

ويخص البيانين الاستئناف بما كان جواباً لسؤال مقدر نحو قوله تعالى **﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ المُكْرَمِينَ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَاماً قَالَ سَلَامٌ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ﴾** فإن جملة القول الثانية جوابٌ لسؤالٍ مقدر تقديره: فماذا قال لهم؟ ولهذا فُصِلَتْ عن الأولى فلم تعطف عليها، وفي قوله تعالى **﴿سَلَامٌ قَوْمٌ مُنْكَرُون﴾** جملتان حذف خبر الأولى ومبتدأ الثانية، إذ التقدير سلام عليكم، أنتم قوم منكرون، ومثله في استئناف جملة القول الثانية **﴿وَنَبِّئْهُمْ عَنْ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَاماً قَالَ إِنَّا مِنْكُمْ وَجِلونَ﴾** وقد استؤنفت جملتا القول في قوله تعالى **﴿وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بالبُشْرَى قَالُوا سَلَاماً قَالَ سَلَامٌ﴾** ومن الاستئناف البياني أيضاً قولُهُ:

٦١٥ - زَعَمَ العَوَاذِلُ أَنَّنِي فِي غَمْرَةٍ ... صَدَقُوا، وَلٰكِنْ غَمْرَتِي لا تَنْجَلِي

فإن قوله «صدقوا» جوابٌ لسؤالٍ [مقدرٍ] تقديره: أصدقوا أم كذبوا؟

ومثله قوله تعالى ﴿يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالغُدُوِّ وَالآصَالِ رِجَالٌ﴾ فيمن فتح باء ﴿يسبح﴾.

تنبيهات ـ الأول: من الاستئناف ما قد يخفى، وله أمثلة كثيرة.

أحدها: ﴿لا يسمعون﴾ من قوله تعالى ﴿وَحِفظاً مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ لَا يَسَّمَّعُونَ إِلَى المَلأ الأَعْلَى﴾ فإن الذي يتبادر إلى الذهن أنه صفة لكل شيطان أو حال منه، وكلاهما باطل، إلا معنى لحفظ من شيطان لا يَسَّمَّع، وإنما هي للاستئناف النحوي، ولا يكون استئنافاً بيانياً لفساد المعنى أيضاً، وقيل: يحتمل أن الأصل «لئلا يسمعوا» ثم حذفت اللام كما في «جئتك أن تكرمني» ثم حذفت أن فارتفع الفعل كما في قوله:

٦١٦ ـ أَلَا أَيُّهَـذَا الـزَّاجِـرِي أَحْضُـرُ الـوَغَى [وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَّاتِ هَلْ أَنْتَ مُخلِدِي]

[ص ٧٣٧]

فيمن رفع «أحضر» واستضعف الزمخشري، الجمع بين الحذفين.

فإن قلت: اجعلها حالاً مقدرة، أو وحفظاً من كل شيطان مارد مُقَدَّراً عدمُ سماعه، أي بعد الحفظ.

قلت: الذي يقدِّر وجودَ معنى الحال هو صاحبها، كالمرور به في قولك «مررْتُ برجلٍ معه صَقْرٌ صائداً به غداً» أي مقدراً حال المرور به أن يصيد به غداً، والشياطين لا يقدرون عدم السماع ولا يريدونه.

الثاني: ﴿إِنَّا نَعْلَمُ ما يسرون وَمَا يُعْلِنُون﴾ بعد قوله تعالى ﴿فَلَا يَحْزُنْكَ قَوْلُهُمْ﴾ فإنه [ربما] يتبادر إلى الذهن أنه محكي بالقول، وليس كذلك، لأن ذلك ليس مَقُولاً لهم.

الثالث: ﴿إنَّ العِزَّةَ لله جميعاً﴾ بعد قوله تعالى ﴿فَلَا يَحْزُنْكَ قَوْلُهُمْ﴾ وهي كالتي قبلها، وفي جمال القراء للسخاوي أن الوقف على قولهم في الآيتين واجب، والصواب أنه ليس في جميع القرآن وقف واجب.

الرابع: ﴿ثُمَّ يُعِيدُهُ﴾ بعد ﴿أَوَ لَمْ يَرَوْا كَيْفَ يَبْدَأُ اللهُ الخَلْقَ﴾ لأن إعادة الخلق لم تقع بعدُ فيقرروا برؤيتها، ويؤيد الاستئناف فيه قوله تعالى على عقب ذلك ﴿قُلْ سِيرُوا فِي الأرضِ فانْظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الخَلْقَ ثُمَّ اللهُ يُنْشِىءُ النَّشأَةَ الآخِرَةَ﴾.

الخامس: زعم أبو حاتم أن من ذلك ﴿تُثِيرُ الأَرْضَ﴾ فقال: الوقف على ﴿ذلول﴾ جيدٌ، ثم يتبدىء ﴿تثير الأرض﴾ على الاستئناف، وردَّه أبو البقاء بأن ﴿ولا﴾ إنما تعطف على النفي، وبأنها لو أثارت الأرض كانت ذَلُولاً. ويردُّ اعتراضَه الأول صحةُ «مررْتُ برجلٍ يصلي ولا يلتفت» والثاني أن أبا حاتم زعم أن ذلك من عجائب هذه البقرة، وإنما وَجْهُ الرد أن الخبر لم يأت بأن ذلك من عجائبها، وبأنهم إنما كلفوا بأمر موجود، لا بأمر خارق للعادة، وبأنه كان يجب تكرار «لا» في «ذُلُول» إذ لا يقال «مَرَرت برجل لا شاعر» حتى تقول «ولا كاتب» لا يقال قد تكررت بقوله تعالى ﴿ولا تَسْقِي الحَرْثَ﴾ لأن ذلك واقع بعد الاستئناف على زعمه.

التنبيه الثاني: قد يحتمل اللفظُ الاستئنافَ وغيرَه، وهو نوعان:

أحدهما: ما إذا حُمِلَ على الاستئناف احتيج إلى تقدير جزء يكون معه كلاماً نحو «زيد» من قولك «نعم الرجل زيد».

والثاني: ما لا يحتاج فيه إلى ذلك، لكونه جملة تامة، وذلك كثير جداً نحو الجملة المنفية وما بعدها في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا

تَتَّخِذُوا بِطَانَةً مِنْ دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالاً، وَدُّوا مَا عَنِتُّمْ، قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ﴾ قال الزمخشري: الأحسن والأبلغ أن تكون مستأنفات على وجه التعليل للنهي عن اتخاذهم بطانة من دون المسلمين، ويجوز أن يكون لا يألونكم وقد بدت صفتين، أي بطانةً غيرَ ما نعتكم فساداً باديةً بغضاؤُهم. ومنع الواحديُّ هذا الوجه، لعدم حرف العطف بين الجملتين، وزعم أنه لا يقال «لا تتخِذْ صاحباً يؤذيك أحب مفارقتك» والذي يظهر أن الصفة تتعدد بغير عاطف وإن كانت جملة كما في الخبر نحو **﴿الرَّحْمٰن عَلَّمَ القُرْآنَ خَلَقَ الإنْسَانَ عَلَّمَهُ البَيَانَ﴾** وحصل للامام فخر الدين في تفسير هذه الآية سَهْو، فإنه سأل ما الحكمة في تقديم «من دونكم» على «بطانة» وأجاب بأن مَحَطَّ النهي هو «من دونكم» لا بطانة، فلذلك قدم الأهم، وليست التلاوة كما ذكر، ونظير هذا أن أبا حيان فسر في سورة الأنبياء كلمة **﴿زبراً﴾** بعد قوله تعالى **﴿وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بينهم زبراً﴾** وإنما هي في سورة المؤمنين، وترك تفسيرها هناك، وتبعه على هذا السهو رجلان لخصا من تفسيره إعراباً.

التنبيه الثالث: من الجمل ما جرى فيه خلاف، هل هو مستأنف أم لا؟ وله أمثلة.

أحدها: «أقوم» من نحو قولك «إنْ قَامَ زَيْدٌ أَقُومُ» وذلك لأن المبرد يرى أنه على إضمار الفاء، وسيبويه يرى أنه مؤخر من تقديم، وأن الأصل أقوم إن قام زيد، وأن جواب الشرط محذوف، ويؤيده التزامُهم في مثل ذلك كونَ الشرط ماضياً.

وينبني على هذا مسألتان:

إحـداهما: أنـه هل يجـوز «زَيْداً إنْ أتَـانِي أكْرِمْـهُ» بنصب زيداً؟ فسيبويه يجيزه كما يجيز «زَيْداً أكْرِمْهُ إنْ أتَانِي» والقياس أن المبرد يمنعه، لأنه في سياق أداة الشرط فلا يعمل فيما تقدم على الشرط، فلا يفسر عاملاً فيه.

والثانية: أنه إذا جيء بعد هذا الفعل المرفوع بفعل معطوف، هل يُجْزَمُ أم لا؟ فعلى قول سيبويه لا يجوز الجزم، وعلى قول المبرد ينبغي أن يجوز الرفعُ بالعطف على لفظ الفعل والجزم بالعـطف على محل[١] الفـاء المقدرة وما بعدها.

الثاني[٢]: مذ ومنذ وما بعدهما في نحو «مَا رأَيْتُهُ مُذْ يَوْمَانِ» فقـال السيرافي: في موضع نصب على الحال، وليس بشيء، لعدم الرابط، وقال الجمهور: مستأنفة جواباً لسؤال تقديره عند مَنْ قَدَّر مذ مبتدأ: ما أمد ذلك، وعند من قدرها خبراً: ما بينك وبين لقائه.

الثالث: جملة أفعال الاستثناء ليس ولا يكون وخلا وعدا وحـاشا، فقـال السيرافي: حـال، إذا المعنى قـام القـوم خـالينَ عن زيـد، وجـوز الاستئنـاف، وأوجبه ابن عصفـور، فإن قلت «جَـاءَنِي رِجَالٌ لَيْسُـوا زَيْـداً» فالجملة صفة، ولا يمتنع عندي أن يقال «جاءني ليسوا زيداً» على الحال.

الرابع: الجملة بعد حتى الابتدائية كقوله:

* حَتَّى مَاءُ دِجْلَةَ أَشْكَلُ *

[١٩٥]

(١) التحقيق أن المحل للجملة التي بعد الفاء، وليس للفاء مدخل في ذلك.
(٢) الثاني من أمثلة الجملة التي اختلف في كونها مستأنفة.

فقال الجمهور: مستأنفة، وعن الزجاج وابن دُرُسْتُوَيْه أنها في موضع جربحتى، وقد تقدم.

الجملة الثانية: المعترضة بين شيئين لإفادة الكلام تقويةً وتسديداً أو تحسيناً، وقد وقعت في مواضع.

أحدها: بين الفعل ومرفوعه كقوله:

٦١٧ - شَجَاكَ أَظُنُّ رَبْعُ الظَّاعِنِينَا [ولَمْ تَعْبَأْ بِعَذْلِ العَاذِلِينَا]

ويروى بنصب ربع على أنه مفعول أول، و«شجاك» مفعوله الثاني، وفيه ضمير مستتر راجع إليه، وقوله:

٦١٨ - وَقَدْ أَدْرَكَتْنِي وَالحَوَادِثُ جَمَّةٌ أَسِنَّةُ قَوْمٍ لَا ضِعَافٍ وَلَا عُزْلِ

وهو الظاهر في قوله:

أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالأَنْبَاءُ تَنْمِي بِمَا لَاقَتْ لَبُونُ بَنِي زِيَادِ [١٥٤]

على أن الباء زائدة في الفاعل، ويحتمل أنَّ يأتي وتنمي تنازعا ما فأعمل الثاني وأضمر الفاعل في الأول؛ فلا اعتراض ولا زيادة، ولكنَّ المعنى على الأول أَوْجَه؛ إذ الأنباء من شأنها أن تنمي بهذا وبغيره.

الثاني: بينه وبين مفعوله كقوله:

٦١٩ - وَبُدِّلَتْ وَالدَّهْرُ ذُو تَبَدُّلِ هَيْفاً دَبُوراً بِالصَّبَا وَالشَّمْأَلِ

والثالث: بين المبتدأ وخبره كقوله:

٦٢٠ - وَفِيهِنَّ وَالأَيَّامُ يَعْثِرْنَ بِالفَتَى نَوَادِبُ لَا يَمْلَلْنَهُ وَنَوَائِحُ

ومنه الاعتراض بجملة الفعل المُلْغَى في نحو «زَيْدٌ أَظُنُّ قائم» وبجملة الاختصاص في نحو قوله عليه الصلاة والسلام: «نَحْنُ مَعَاشِرَ الأنبِيَاء لاَ نُورَثُ» وقول الشاعر:

٦٢١ - نَحْنُ بَنَات طَارِقْ نَمْشِي عَلَى النَّمَارِقْ

وأما الاعتراض بكان الزائدة في نحو قوله «أو نَبِيّ كان مُوسَىٰ» فالصحيحُ أنها لا فاعل لها، فلا جملة.

والرابع: بين ما أَصْلُهُ المبتدأ والخبر كقوله:

٦٢٢ - وَإِنّي لَرَامٍ نَظْرَةً قِبَلَ الَّتِي لَعَلِّي - وَإِنْ شَطَّتْ نَوَاهَا - أَزُورُها

[ص ٤٥٠ و ٦٧٠]

وذلك على تقدير أزورها خبر لعل، وتقدير الصلة محذوفة، أي التي أقول لعل، وكقوله:

٦٢٣ - لَعَلَّكَ والمَوْعُودُ حَقٌّ لِقَاؤُهُ بَدَا لَكَ فِي تِلْكَ القَلُوصِ بَدَاءُ

وقوله:

٦٢٤ - يَا لَيْتَ شِعْرِي وَالمُنَى لا تَنْفَعُ هَلْ أَغْدُوَنْ يَوْماً وأمري مُجْمَعُ

إذا قيل بأن جملة الاستفهام خبر على تأويل شِعْرِي بمَشْعوري، لتكون الجملة نفسَ المبتدأ فلا تحتاج إلى رابط، وأما إذا قيل بأن الخبر محذوف أي موجود، أو إن ليت لا خبر لها ههنا إذ المعنى ليتني أشعر، فالاعتراضُ بين الشعر ومعموله الذي عُلق عنه بالاستفهام، وقول الحماسي:

٦٢٥ - إنَّ الثَّمَانِينَ وَبُلِّغْتَهَا قَدْ أَحْوَجَتْ سَمْعِي إلى تَرْجُمَان

[ص ٤٥٦]

وقول ابن هَرْمَةَ:

٦٢٦ - إنَّ سُلَيْمَى والله يَكْلَؤُهَا ضَنَّتْ بِشَيْءٍ مَا كَانَ يَرْزَؤُها

[ص ٤٥٦]

وقول رؤبة:

٦٢٧ - إنّي وَأسْطَارٍ سُطِرْنَ سَطْراً لَقَائِلٌ يَا نَصْرُ نَصْرٌ نَصْرَا

[ص ٤٥٦ و ٥٢٩]

وقول كُثَير:

٦٢٨ - وَإني وَتَهْيَامِي بِعَزَّةَ بَعْدَمَا تَخَلَّيْتُ مِمَّا بَيْنَنَا وَتَخَلَّتِ
لَكَالمُرْتَجِي ظِلَّ الغَمَامَةِ كُلمَا تَبَوَّأَ مِنْهَا لِلْمَقِيلِ اضْمَحَلَّتِ

قال أبو علي: تهيامي بعزةَ جملة معترضة بين اسم إن وخبرها، وقال أبو الفتح: يجوز أن تكون الواو للقسم كقولك «إنّي وَحُبِّكِ لَضَنِينٌ بِكِ» فتكون الباء متعلقة بالتَّهْيَام لا بخبر محذوف.

الخامس: بين الشرط وجوابه، نحو ﴿**وَإِذَا بَدَّلْنَا آيَةً مَكَانَ آية وَالله أعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ قَالُوا إنَّمَا أَنْتَ مفتَرٍ**﴾ ونحو ﴿**فَإنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فاتقُوا النَّار**﴾ ونحو ﴿**إنْ يَكُنْ غنِيّاً أَوْ فَقِيراً فالله أَوْلَى بِهِمَا فَلَا تَتَّبِعُوا الهَوَى**﴾ قاله جماعة منهم ابن مالك، والظاهر أن الجواب ﴿**فالله أولى بهما**﴾[1] ولا يردُّ ذلك تثنية الضمير كما توهموا لأن أو هنا للتنويع، وحكمها حكم الواو في وجوب المطابقة، نص عليه الأبدي، وهو الحق، أما قول ابن عصفور إن تثنية الضمير في الآية شاذة فباطل كبطلان قوله مثل ذلك في إفراد الضمير

(١) التحقيق أن الجواب محذوف، والتقدير: إن يكن المشهود عليه غنياً أو فقيراً فلا تكتموا الشهادة رأفة به لأن الله أولى ـ إلخ.

في ﴿وَاللهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضُوهُ﴾ وفي ذلك ثلاثة أوجه:

أحدها: أن ﴿أحق﴾ خبر عنهما؛ وسَهَّلَ إفراد الضمير أمران: معنوي وهو أن إرضاءَ الله سبحانه إرضاءٌ لرسوله عليه الصلاة والسلام، وبالعكس ﴿إنَّ الذينَ يُبَايِعُونَكَ إنَّمَا يُبَايِعُونَ اللهَ﴾ ولفظي وهو تقديم إفراد أحق، ووَجْهُ ذلك أن اسم التفضيل المجرد من أل والإضافة واجب الإفراد نحو ﴿لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ﴾ ﴿قُلْ إنْ كَانَ آبَاؤُكُم وأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُم وعَشِيرَتُكُمْ﴾ إلى قوله ﴿أَحَبَّ إليكم﴾.

والثاني: أن ﴿أحق﴾ خبر عن اسم الله سبحانه، وحُذف مثلُه خبراً عن اسمه عليه الصلاة والسلام، أو بالعكس.

والثالث: أن ﴿أنْ يُرضُوه﴾ ليس في موضع جر أو نصب بتقدير بأن يرضوه، بل في موضع رفع بدلاً عن أحد الاسمين، وحذف من الآخر مثل ذلك، والمعنى وإرضاء الله وإرضاء رسوله أَحَقُّ من إرضاء غيرهما.

والسادس: بين القسم وجوابه كقوله:

٦٢٩ ـ لَعَمْـرِي وَمَـا عَمْـرِي عَلَيَّ بِهَيِّنٍ ... لَقَـدْ نَطَقَتْ بُطْلاً عَلَيَّ الأقارِعُ

وقوله تعالى: ﴿قال فَالحقَّ والحقَّ أَقُولُ لأمْلأنَّ﴾ الأَصْلُ أقسم بالحق لأملأن وأقول الحق، فانتصب الحق الأول ـ بعد إسقاط الخافض ـ بأقسم محذوفاً، والحق الثاني بأقول، واعترض بجملة «أقول الحق» وقدم معمولها للاختصاص، وقرىء برفعهما بتقدير فالحقُّ قَسَمِي والحقُّ أقوله، وبجرهما على تقدير واو القسم في الأول والثاني توكيداً كقولك «والله والله لأفعَلَنَّ»، وقال الزمخشري: جر الثاني على أن المعنى وأقول والحق، أي هذا اللفظ، فأعمل القول في لفظه أو القسم مع مجرورها على سبيل الحكاية، قال:

وهو وجه حسن دقيق جائز في الرفع والنصب، اهـ. وقرئ برفع الأول ونصب الثاني، قيل: أي فالحق قسمي أو فالحق مني أو فالحق أنا، والأول أوْلى، ومن ذلك قوله تعالى ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ﴾ الآية.

والسابع: بين الموصوف وصفته كالآية فإن فيها اعتراضين: اعتراضاً بين الموصوف وهو ﴿قَسَم﴾ وصفته وهو ﴿عظيم﴾ بجملة ﴿لو تعلمون﴾، واعتراضاً بين ﴿أقسم بمواقع النجوم﴾ وجوابه وهو ﴿إنه لقرآن كريم﴾ بالكلام الذي بينهما، وأما قول ابن عطية ليس فيها إلا اعتراض واحد وهو ﴿لو تعلمون﴾ لأن ﴿وإنه لَقَسم عليم﴾ توكيد لا اعتراض فمردود؛ لأن التوكيد والاعتراض لا يتنافيان، وقد مضى ذلك في حد جملة الاعتراض.

والثامن: بين الموصول وصلته كقوله:

٦٣٠ ـ ذَاكَ الَّذِي وَأَبِيكَ يَعْرِفُ مَالِكاً [وَالحَقُّ يَدْمَغُ تُرَّهَاتِ البَاطِلِ]

ويحتمله قوله:

وَإِنِّي لَرَام نَظْرَةً قِبَلَ الَّتِي لَعَلِّي وَإِنْ شَطَّتْ نَوَاهَا أَزُورُهَا [٦٢٢]

وذلك على أن تقدر الصلة «أزورها» وتقدر خبر لعل محذوفاً، أي لعلي أفعل ذلك.

والتاسع: بين أجزاء الصلة نحو ﴿والَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاء سَيِّئَةٍ بِمِثْلِهَا وَتَرْهَقُهِمْ ذِلَّةٌ﴾ الآيات؛ فإن جملة ﴿وترهقهم ذلة﴾ معطوفة على ﴿كسبوا السيئات﴾ فهي من الصلة، وما بينهما اعتراض بُيِّنَ به قدرُ جزائهم، وجملة ﴿ما لهم من الله من عاصم﴾ خبر، قاله ابن عصفور، وهو بعيد؛ لأن الظاهر أن ﴿ترهقهم﴾ لم يؤت به لتعريف الذين فيعطف على صلته، بل

جيء بـه للاعـلام بما يصيبهم جـزاءً على كَسْبهم السيئات، ثم إنـه ليس بمتعين؛ لجواز أن يكون الخبر ﴿جزاء سيئة بمثلها﴾ فلا يكون في الآيـة اعتراض، ويجوز أن يكون الخبر جملة النفي كما ذكر، وما قبلها جملتان معترضتان، وأن يكون الخبر ﴿كأنما أغشيت﴾ فالاعتراض بثلاث جمل، أو ﴿أولئك أصحاب النار﴾ فالاعتراض بأربع جمل، ويحتمل - وهو الأظهر - أن ﴿الذين﴾ ليس مبتدأ، بل معطوف على الذين الأولى، أي للذين أحسنوا الحسنى وزيادة، والذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها؛ فمثلها هنا في مقابلة الزيادة هناك، ونظيرها في المعنى قوله تعالى ﴿مَنْ جَاءَ بالحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا وَمَنْ جَاءَ بالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى الَّذينَ عَمِلُوا السيئاتِ إلَّا ما كـانُوا يَعْمَلُون﴾ وفي اللفظ قـولهم «في الدَّارِ زَيْـدٌ والحُجْرَةِ عَمْـرٌو» وذلـك من العطف على معمولي عاملين مختلفين عند الأخفش، وعلى إضمار الجار عند سيبويه والمحققين، ومما يرجح هـذا الوجـه أن الظاهـر أن الباء في ﴿بمثلها﴾ متعلقة بالجزاء؛ فـإذا كان جـزاء سيئة مبتـدأ احتيج إلى تقـدير الخبر، أي واقع، قاله أبو البقاء، أولهم، قاله الحوفي، وهو أحسن؛ لإغنائه عن تقدير رابط بين هذه الجملة ومبتدئها وهو ﴿الذين﴾ وعلى ما اخترناه يكون جزاء عطفاً على الحسنى؛ فلا يحتاج إلى تقديرٍ آخر، وأما قول أبي الحسن وابن كيسان إن بمثلها هو الخبر، وإن الباء زيدت في الخبر كما زيدت في المبتدأ في «بِحَسْبِكَ دِرْهم» فمردود عند الجمهور، وقـد يؤنس قولهما بقوله ﴿وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مثلها﴾.

والعاشر: بين المتضايقين كقولهم «هَذَا غُلَامُ وَالله زَيْدٍ» و«لَا أَخَا فَاعلَمْ لِزَيْدٍ» وقيل: الأخ هو الاسم والظرف الخبر، وإن الأخ حينئذٍ جـاء على لغة القصر، كقوله «مُكْرَهٌ أخَاكَ لَا بَطل» فهو كقولهم «لَا عَصَا لَكَ».

الحادي عشر: بين الجار والمجرور كقوله «اشْتَرَيْتُهُ بِأَرَى أَلْفِ دِرْهَم».

الثاني عشر: بين الحرف الناسخ وما دخل عليه كقوله:

٦٣١ - كَأَنَّ وَقَدْ أَتَى حَوْلٌ كَمِيلُ أَثَافِيهَا حَمَامَاتٌ مُثُولُ

كذا قال قوم، ويمكن أن تكون هذه الجملة حالية تقدمت على صاحبها، وهو اسم كأن، على حد الحال في قوله:

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْباً وَيَابِساً لَدَى وَكْرِهَا الْعُنَّابُ وَالحَشَفُ البَالِي
[٣٦٥]

الثالث عشر: بين الحرف وتوكيده كقوله.

٦٣٢ - لَيْتَ وَهَلْ يَنْفَعُ شَيْئاً لَيْتُ لَيْتَ شَبَاباً بُوعَ فَاشْتَرَيْتُ

الرابع عشر: بين حرف التنفيس والفعل كقوله:

وَمَا أَدْرِي وَسَوْفَ إِخَالُ أَدْرِي أَقَوْمٌ آلُ حِصْنٍ أَمْ نِسَاءُ
[٥١]

وهذا الاعتراض في أثناء اعتراض آخر، فإن سوف وما بعدها اعتراض بين أدري وجملة الاستفهام.

الخامس عشر: بين قد والفعل كقوله:

* أَخَالِدُ قَدْ وَاللهِ أَوْطَأْتَ عَشْوَةً *

[٢٨٤]

السادس عشر: بين حرف النفي ومنفيه كقوله:

٦٣٣ ـ وَلاَ أَرَاهَـا تَـزَالُ ظَـالِـمَـةً [تُـحْـدِثُ لِي نَـكْـبَـةً وَتَـنْـكَـؤُهَـا]

وقوله:

٦٣٤ ـ فَـلاَ وَأَبِـي دَهْمَـاءَ زَالَـتْ عَـزِيـزَةً [عَلَى قَـوْمِهَـا مَـا دَامَ لِلزَّنْـدِ قَـادِحُ]

السابع عشر: بين جملتين مستقلتين نحو ﴿**فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللهُ، إنَّ الله يُحِبُّ التوابين ويُحِب المُتَطَهِّرِينَ، نِسَاؤُكُمْ حَـرْثٌ لَكُمْ**﴾ فإن ﴿**نساؤكم حرث لكم**﴾ تفسيرٌ لقوله تعالى ﴿**من حيثُ أمركم الله**﴾ أي أن المأتِيَّ الذي أمـركم الله به هـو مكان الحَـرْثِ، ودلالة على أن الغـرض الأصلي في الإتيان طلب النسْلِ لا مَحْض الشَّهْوة، وقد تضمنت هذه الآية الاعتراض بأكثر من جملة، ومثلها في ذلك قوله تعالى ﴿**وَوَصَّيْنَا الإنْسَانَ بِـوَالِدَيْـهِ حَمَلَتْهُ أُمُّـهُ وَهْنَـاً عَلَى وَهْن وَفِصَـالُـهُ في عَـامَيْنِ أَن آشْكُـرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ**﴾ وقولـه تعالى ﴿**رَبِّ إنِّي وَضَعْتُهَـا أُنْثَى وَالله أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالأُنْثَى وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ**﴾ فيمن قرأ بسكون تاء ﴿**وَضَعَتْ**﴾ إذ الجملتان المُصَدَّرَتان بإني من قولها عليها السلام، وما بينها اعتراضٌ، والمعنى: وليس الـذكـر الـذي طَلَبَتْـه كـالأنثى التي وُهِبَتْ لهـا، وقـال الزمخشري: هنا جملتان معترضتان كقوله تعالى ﴿**وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَـوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ**﴾ انتهى، وفي التنظير نظر، لأن الذي في الآية الثانية اعتراضان كل منهما بجملة، لا اعتراض واحد بجملتين.

وقد يعترض بأكثر من جملتين كقوله تعالى ﴿**أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيباً مِنَ الكِتَابِ يَشْتَرُونَ الضَّلاَلَةَ وَيُرِيدُونَ أَنْ تَضِلوا السَّبِيلَ وَالله أَعْلَم بِأَعْدَائِكُم وَكَفَى بِالله وَلِيَّاً وَكَفَى بِالله نَصِيراً مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الكَلِمَ**﴾ إنْ قُدِّرَ ﴿**من الذين هادوا**﴾ بياناً للذين أوتوا وتَخْصِيصاً لهم إذا كان اللفظ

عاماً في اليهود والنصارى والمراد اليهود، أو بياناً لأعدائكم، والمعترض به على هذا التقدير جملتان، وعلى التقدير الأول ثلاث جمل، وهي والله أعلم وكفى بالله مرتين، وأما يشترون ويريدون فجملتا تفسير لمقدر، إذ المعنى ألم تر إلى قصة الذي أوتوا، وإن علقت مِنْ بنصيراً مثل ﴿وَنَصَرْنَاهُ مِنَ الْقَوْمِ﴾ أو بخبر محذوفٍ على أن ﴿يحرفون﴾ صفة لمبتدأ محذوف، أي قوم يحرفون كقولهم «مِنَّا ظَعَنَ وَمِنَّا أَقَامَ» أي منا فريقٌ فلا اعتراض ألبتة، وقد مرّ أن الزمخشريَّ أجاز في سورة الأعراف الاعتراض بسبع جمل على ما ذكر ابن مالك.

وزعم أبو علي أنه لا يعترض بأكثر من جملة، وذلك لأنه قال في قول الشاعر:

٦٣٥ ـ أَرَانِي وَلَا كُفْرَانَ لله أَيَّةً لِنَفْسِيَ قَدْ طَالَبْتُ غَيْرَ مُنِيلِ

إن أية وهي مصدر «أَوَيْتُ له» إذا رَحِمْتَه وَرَقَقْتَ به لا تنتصب بأَوَيْتُ محذوفة، لئلا يلزم الاعتراض بجملتين، قال: وإنما انتصابُه باسم «لا» أي ولا أكفر الله رحمة مني لنفسي، ولزمه من هذا تركُ تنوين الاسم المطول، وهو قول البغداديين أجازوا «لا طالِعَ جَبَلًا» أجروه في ذلك مُجْرَى المضاف كما أجري مجراه في الإعراب، وعلى قولهم يتخرج الحديث «لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ وَلَا مُعْطِيَ لِمَا مَنَعْتَ» وأما على قول البصريين فيجب تنوينُهُ، ولكن الرواية إنما جاءت بغير تنوين.

وقد اعترض ابنُ مالك قولَ أبي علي بقوله تعالى ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ فَاسْئَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لا تَعْلَمُونَ بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ﴾ وبقول زهير:

٦٣٦ ـ لَعَمْرِي وَالخُطُوبُ مُغَيِّرَاتٌ وَفِي طُولِ المُعَاشَرَةِ التَّقَالِي
لَقَدْ بَالَيْتُ مَظْعَنَ أُمِّ أَوْفَى وَلَكِنْ أُمُّ أَوْفَى لا تُبَالِي

وقد يجاب عن الآية بأن جملة الأمر دليلُ الجوابِ عند الأكثرين ونفسه عند قوم: فهي مع جملة الشرط كالجملة الواحدة، وبأنه يجب أن يقدر للباء متعلق محذوف، أي أرسلناهم بالبينات، لأنه لا يستثنى بأداة واحدة شيئان، ولا يعمل ما قبل إلا فيما بعدها إلا إذا كان مستثْنًى نحو «ما قام إلا زَيْدٌ» أو مستثنى منه نحو «ما قام إلا زيداً أحدٌ» أو تابعاً له نحو «ما قام أَحَدٌ إلا زَيْدَاً فاضل».

مسألة ـ كثيراً ما تشتبه المعترضة بالحالية، ويميزها منها أمور:

أحدها: أنها تكون غير خبرية كالأمْرِيَّةِ في ﴿**وَلا تُؤْمِنُوا إلَّا لِمَنْ تَبِعَ دِينَكُم، قُلْ إنَّ الهُدَى هُدَى الله، أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ**﴾ كذا مثل ابن مالك وغيره، بناء على أنَّ ﴿**أن يؤتى أحد**﴾ متعلقٌ بتؤمنوا، وأن المعنى ولا تظهروا تصديقكم بأن أحداً يؤتى من كتب الله مثل ما أوتيتم، وبأن ذلك الأحد يحاجُّونكم عند الله يوم القيامة بالحق فيغلبونكم، إلا لأهل دينكم لأن ذلك لا يغير اعتقادهم بخلاف المسلمين، فإن ذلك يزيدهم ثباتاً، وبخلاف المشركين، فإن ذلك يدعوهم إلى الإسلام، ومعنى الاعتراض حينئذٍ أن الهدى بيد الله، فإذا قَدَّره لأحد لم يضره مكرهم.

والآية محتملة لغير ذلك، وهي أن يكون الكلام قد تمّ عند الاستثناء، والمراد ولا تظهروا الإيمانَ الكاذبَ الذي توقعونه وَجْهَ النهار وتنقضونه آخره إلا لمن كان منكم كعبد الله بن سلام ثم أسلم، وذلك لأن إسلامهم كان أغْيَظَ لهم ورجوعهم إلى الكفر كان عندهم أقرب، وعلى هذا فـ ﴿**أنْ يؤتى**﴾ من كلام الله

تعالى، وهو متعلق بمحذوف مؤخر، أي لكراهية أن يؤتى أحد دَبَّرْتم هذا الكيد، وهذا الوجه أرجح لوجهين:

أحدهما: أنه الموافق لقراءة ابن كثير ﴿**أأن يؤتى**﴾ بهمزتين، أي لكراهية أن يؤتى قلتم ذلك.

والثاني: أنَّ في الوجه الأول عمل ما قبل إلا فيما بعدها، مع أنه ليس من المسائل الثلاث المذكورة آنفاً.

وكالدُّعائية في قوله:

إنَّ الثَّمانِينَ وَبُلِّغْتَهَا قَدْ أَحْوَجَتْ سَمْعِي إِلَى تَرْجُمَانْ

[٦٢٥]

وقوله:

إنَّ سُلَيْمَى وَاللهِ يَكْلَؤُهَا ضَنَّتْ بِشَيءٍ مَا كَانَ يَرْزَؤُهَا

[٦٢٦]

وكالقَسَمِيَّةِ في قوله:

* إنِّي وَأَسْطَارٍ سُطِرْنَ سَطْراً *

[٦٢٧] البيت [ص ٥٢٩]

وكالتنزيهية في قوله تعالى ﴿**وَيَجْعَلُونَ للهِ البَنَاتِ، سُبْحَانَهُ، وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ**﴾ كذا مثل بعضهم.

وكالاستفهامية في قوله تعالى ﴿**فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ، وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إلا اللهُ وَلَمْ يُصِرُّوا**﴾ كذا مثل ابن مالك.

فأما الأولى فلا دليل فيها إذا قدر لهم مبتدأ، والواو لـلاستئناف لا عاطفة جملة على جملة، وقُدِّر الكلام تهديداً كقولك لعبدك: لك عندي ما تختار، تريد بذلك إبعاده أو التهكم به، بل إذا قدر ﴿لهم﴾ معطوفاً على ﴿لله﴾ وما معطوفة على البنات، وذلك ممتنع في الظاهر؛ إذ لا يتعدّى فعلُ الضمير المتصل إلى ضميره المتصل إلا في باب ظن وفقد وعدم نحو ﴿فَلَا يَحْسَبُنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ العَذَابِ﴾ فيمن ضم الباء، ونحو ﴿أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى﴾ ولا يجوز مثل «زَيْدٌ ضَرَبَهُ» تريد ضرب نفسه، وإنما يصح في الآية العطف المذكور إذا قدر أن الأصل ولأنفسهم ثم حذف المضاف، وذلك تكلف، ومن العجب أن الفراء والزمخشري والحوفي قـدروا العطف المـذكور ولم يقدروا المضاف المحذوف، ولا يصح العطف إلا به.

وأما الثانية فنصَّ هو وغيرُهُ على أن الاستفهام فيهـا بمعنى النفي، فالجملة خبرية.

وقد فهم مما أوردته من أنت المعترضة تقع طلبية أن الحالية لا تقع إلا خبرية، وذلك بالإجماع، وأما قول بعضهم في قول القائل:

٦٣٧ ـ اطْـلُبْ وَلَا تَـضْـجَـرَ مِـنْ مَـطْلبٍ [فـآفَـةُ الـطَّالِـبِ أنْ يَـضْـجَـرَا]

[ص ٦٧٢]

إن الواو للحال، وإن لا ناهية؛ فخطأ، وإنما هي عاطفة إما مصدراً يسبك من أنْ والفعل على مصدر متوهم من الأمر السابق، أي ليكن منك طلب وعـدمُ ضجـر، أو جملةً على جملة، وعلى الأول ففتحـة تَضْجَـرَ إعرابٌ، ولا نافية، والعطف مثله في قـولك «ائْتِنِي ولا أجْفُـوَكَ» بالنصب وقوله:

٦٣٨ ـ فَقُلْتُ ادْعِي وَأَدْعُوَ إِنَّ أَنْدَى لِصَوْتٍ أَنْ يُنَادِيَ دَاعِيَانِ

وعلى الثاني فالفتحة للتركيب، والأصل ولا تضجرنْ بنون التوكيد الخفيفة فحذفت للضرورة، ولا ناهية، والعطف مثله في قوله تعالى ﴿وَاعبُدُوا الله وَلاَ تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً﴾.

الثاني: أنه يجوز تصديرها بدليل استقبال كالتنفيس في قوله:

* وَمَا أَدْرِي وَسَوْفَ إِخَالُ أَدْرِي *

[٥١]

وأما قول الحوفي في ﴿إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّي سَيَهْدِينِ﴾: إن الجملة حالية فمردود، وكلَنْ في ﴿وَلَنْ تَفْعَلُوا﴾ وكالشرط في ﴿فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أن تُفْسِدُوا فِي الأَرْضِ﴾ ﴿قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ القِتَالُ أَنْ لاَ تُقَاتِلُوا﴾ ﴿وَلاَ جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ كَانَ بِكُمْ أَذًى مِنْ مَطَرٍ أَوْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَنْ تَضَعُوا أَسْلِحَتَكُمْ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ ﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْماً﴾ ﴿فَلَوْلاَ إِنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ تَرْجِعُونَهَا﴾ وإنما جاز «لأضربنه إن ذهب وإن مكث»؛ لأن المعنى لأضربنه على كل حال؛ إذ لا يصح أن يشترط وجود الشيء وعدمه لشيء واحد.

والثالث: أنه يجوز اقترانها بالفاء كقوله:

٦٣٩ ـ وَاعْلَمْ فَعِلْمُ المَرْءِ يَنْفَعُهُ أَنْ سَوْفَ يَأْتِي كُلُّ مَا قُدِرَا

وكجملة ﴿فالله أَوْلَى بِهِمَا﴾ في قولٍ وقد مضى، وكجملة ﴿فبأيِّ آلاَءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ الفاصلة بين ﴿فإذا انشقت السماء فكانت وردة﴾ وبين الجواب وهو ﴿فيومئذ لا يُسْأل عن ذَنْبِهِ إنس﴾ والفاصلة بين ﴿ومن دونهما

جنتان﴾ وبين ﴿فيهنَّ خَيْرَاتٌ حِسَان﴾ وبين صفتيهما، وهي ﴿مُدْهَامَّتَان﴾ في الأولى ﴿وحور مقصورات﴾ في الثانية، ويحتملان تقدير مبتدأ؛ فتكون الجملة إما صفة وإما مستأنفة.

الرابع: أنه يجوز اقترانها بالواو مع تصديرها بالمضارع المثبت كقول المتنبي:

٦٤٠ - يَا حَادِيَيْ عِيرِهَا، وَأَحْسَبُنِي أُوجَدُ مَيْتاً قُبَيْلَ أَفْقِدُهَا
قِفَا قَلِيلاً بِهَا عَلَيَّ؛ فَلاَ أَقَلَّ مِنْ نَظْرَةٍ أَزَوَّدُهَا

قوله «أفقدها» على إضمار أن، «أقل» يروى بالرفع والنصب.

تنبيه - للبيانيين في الاعتراض اصطلاحات مخالفة لاصطلاح النحويين، والزمخشريُّ يستعمل بعضها كقوله في قوله تعالى: ﴿وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾: يجوز أن يكون حالاً من فاعل ﴿نعبد﴾ أو من مفعوله؛ لاشتمالها على ضميريهما، وأن تكون معطوفة على ﴿نعبد﴾ وأن تكون اعتراضية مؤكدة، أي مِنْ حالنا أنا مُخْلِصُون له التوحيد، ويردُّ عليه مثل ذلك مَنْ لا يعرف هذا العلم كأبي حيان توهُّماً منه أنه لا اعتراض إلا ما يقوله النحوي وهو الاعتراض بين شيئين متطالبين.

والجملة الثالثة: التفسيرية، وهي الفَضْلَة الكاشفة لحقيقة ما تليه، وسأذكر لها أمثلة توضحها:

أحدها: ﴿وَأَسَرُّوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا: هَلْ هٰذَا إِلاَّ بَشَرٌ مِثْلُكُمْ﴾ فجملة الاستفهام مفسرة للنجوى، وهل هنا للنفي، ويجوز أن تكون بدلاً منها إن قلنا إن ما فيه معنى القول يعمل في الجمل، وهو قول الكوفيين، وأن تكون معمولة لقول محذوف، وهو حال مثل ﴿وَالمَلاَئِكَةُ يدخلون عَلَيْهِمْ

مِنْ كُلِّ بَابٍ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ﴾.

الثاني: ﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ فخلقه وما بعده تفسيرٌ لمثل آدم، لا باعتبار ما يُعْطِيه ظاهرُ لفظِ الجملة من كونه قدِّرَ جَسَداً من طين ثم كُوِّنَ، بل باعتبار المعنى، أي إن شأن عيسى كشأن آدم في الخروج عن مستمرِّ العادة وهو التولد بين أبوين.

والثالث: ﴿هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى تِجَارَةٍ تُنْجِيكُمْ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ تُؤْمِنُونَ باللهِ﴾ فجملة تؤمنون تفسير للتجارة، وقيل: مستأنفة معناها الطلب، أي آمنوا، بدليل ﴿يغفر﴾ بالجزم كقولهم «اتقى الله امرؤ فعل خيراً يُثَبْ عليه» أي ليتق الله وليفعل يُثَبْ، وعلى الأول فالجزم في جواب الاستفهام، تنزيلاً للسبب وهو الدلالة منزلة المسبب وهو الامتثال.

الرابع: ﴿وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ مَسَّتْهُمُ البَأْسَاءُ وَالضَّرَّاءُ وَزُلْزِلُوا﴾ وَجَوَّز أبو البقاء كونَهَا حالية على إضمار قد، والحال لا تأتي من المضاف إليه في مثل هذا.

الخامس: ﴿حَتَّى إِذَا جَاؤُكَ يُجَادِلُونَكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ إن قُدِّرت «إذا» غير شرطية فجملة القول تفسير ليجادلونك، وإلا فهي جواب إذا، وعليهما فيجادلونك حال.

تنبيه ـ المفسرة ثلاثة أقسام: مجردة من حرف التفسير كما في الأمثلة السابقة، ومقرونة بأيْ كقوله:

وَتَرْمِينَنِي بِالطَّرْفِ أَيْ أَنْتَ مُذْنِبٌ [وَتَقْلِينَنِي لَكِنَّ إِيَّاكِ لَا أَقْلِي]

[١١٤]

ومقرونة بأن ﴿فأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنِ ٱصْنَعِ الفُلْكَ﴾ وقولك «كَتَبْتُ إليه أَنْ افْعَلْ» إن لم تقدر الباء قبل أنْ:

السادس: ﴿ثُمَّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الآيَاتِ لَيَسْجُنُنَّهُ﴾ فجملة ليسجننه قيل: هي مفسرة للضمير في بدا الراجع إلى البَدَاء المفهومِ منه، والتحقيقُ أنها جوابٌ لقسم مقدَّر، وأن المسر مجموع الجملتين، ولا يمنع من ذلك كونُ القسم إنشاء؛ لأن المفسر هنا إنما المعنى المتحصل من الجواب، وهو خبري لا إنشائي، وذلك المعنى هو سَجْنُه عليه الصلاة والسلام؛ فهذا هو البَدَاء الذي بَدَا لهم.

ثم ٱعلم أنه لا يمتنع كونُ الجملة الإنشائية مُفَسِّرَةً بنفسها، ويقع ذلك في موضعين:

أحدهما: أن يكون المفسَّرُ إنشاء أيضاً، نحو «أَحْسِنْ إِلَى زَيْدٍ أعطِهِ ألفَ دِينَارٍ».

والثاني: أن يكون مفرداً مؤدِّياً معنى جملة نحو ﴿وأَسَرُّوا النَّجْوَى الذِينَ ظَلَمُوا﴾ الآيَةَ.

وإنما قلنا فيما مضى إن الاستفهام مرادٌ به النفي تفسيراً لما اقتضاه المعنى وأوجبته الصناعة لأجل الاستثناء المفرغ، لا أن التفسير أَوْجَبَ ذَلِكَ. ونظيره «بَلَغَنِي عَنْ زَيْدٍ كَلَامٌ والله لأَفْعَلَنَّ كَذَا».

ويجوز أن يكون ﴿ليسجننه﴾ جواباً لبَدَا؛ لأن أفعال القلوب لإفادتها التحقيقَ تجابُ بما يجاب به القَسَم، قال:

٦٤١ - وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَتَأْتِيَنَّ مَنِيَّتِي [إنَّ المَنَايَا لاَ تَطِيشُ سِهَامُهَا]

[ص ٤٦٨]

وقال الكوفيون: الجملة فاعل، ثم قال هشام وثعلب وجماعة: يجوز ذلك في كل جملة نحو «يُعْجِبُنِي تقوم» وقال الفراء وجماعة: جواز مشروط بكون المسند إليها قلبياً، وباقترانها بأداة مُعَلِّقة نحو «ظَهَرَ لِي أقامَ زَيْدٌ، وعُلِمَ هَلْ قَعَدَ عَمْرٌو» وفيه نظر؛ لأن أداة التعليق بأن تكون مانعةً أشبهُ من أن تكون مجوزة، وكيف تعلق الفعل عما هو منه كالجزء؟ وبعد فعندي أن المسألة صحيحةٌ، ولكن مع الاستفهام خاصة دون سائر المعلقات، وعلى أن الإسناد إلى مضاف محذوف لا إلى الجملة الأخرى، ألا ترى أن المعنى ظهر لي جوابُ أقام زيد، أي جواب قول القائل ذلك؟ وكذلك في «عُلم أقعد عمرو» وذلك لا بُدَّ من تقديره دَفْعاً للتناقض؛ إذ ظهور الشيء والعلم به منافيان للاستفهام المقتضى للجهل به.

فإن قلت: ليس هذا مما تصح فيه الإضافة إلى الجمل.

قلت: قد مضى [لنا] عن قريب أن الجملة التي يُرَاد بها اللفظُ يحكم لها بحكم المفردات.

السابع: ﴿**وإذا قِيلَ لَهُمْ لا تُفْسِدُوا في الأرضِ**﴾زعم ابنُ عصفور أن البصريين يقدرون نائب الفاعل [في قيل] ضميرَ المصدرِ، وجملة النهي مفسرة لذلك الضمير، وقيل: الظرف نائب [عن] الفاعل؛ فالجملة في محل نصب، ويردّ بأنه لا تتم الفائدة بالظرف، وبعدمه في ﴿**وإذَا قِيلَ إنّ وَعْدَ الله حَقٌّ**﴾ والصواب أن النائبَ الجملة؛ لأنها كانت قبل حذف الفاعل منصوبة بالقول؛ فكيف انقلبَتْ مفسرة؟ والمفعول به متعين للنيابة، وقولهم الجملة لا تكون فاعلاً ولا نائباً عنه جوابه أن التي يراد بها لفظُها يحكم لها بحكم المفردات؛ ولهذا تقع مبتدأ نحو «لاَ حَوْلَ ولاَ قُوَّةَ إلاَّ بالله كَنْزٌ مِنْ كُنُوزِ الجنة» وفي المثل «زَعَمُوا مَطِيَّةُ الكَذِبِ» ومن هنا لم يحتج الخبر إلى رابط

في نحو «قولي لا إلهَ إلا الله» كما لا يحتاج إليه الخبر المفرد الجامد.

الثامن: ﴿وَعَدَ الله الَّذِين آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وأجرٌ عَظِيمٌ﴾ لأن وعد يتعدى لاثنين، وليس الثاني هنا ﴿لهم مغفرة﴾؛ لأن ثاني مفعولي كَسَا لا يكون جملة، بل هو محذوف، والجملة مفسرة له، وتقديره خيراً عظيماً أو الجنة، وعلى الثاني فوجه التفسير إقامة السبب مقام المسبب؛ إذ الجنة مسببة عن استقرار الغفران والأجر.

وقولي في الضابط «الفضلة» احترزتُ به عن الجملة المفسرة لضمير الشأن؛ فإنها كاشفة لحقيقة المعنى المراد به، ولها موضع بالإجماع؛ لأنها خبر في الحال أو في الأصل، وعن الجملة المفسرة في باب الاشتغال [في نحو «زَيْداً ضَرَبْتُهُ»] فقد قيل: إنها تكون ذاتَ محل كما سيأتي، وهذا القيد أهملوه ولا بدّ منه.

مسألة ـ قولنا إن الجملة المفسرة لا محل لها خالف فيه الشلوبين، فزعم أنها بحسب ما تفسره؛ فهي في نحو «زيداً ضربته» لا محل لها، وفي نحو ﴿إنا كل شيء خلقناه بقدر﴾ ونحو «زيد الخُبْزَ يأكله» بنصب الخبز ـ في محل رفع، ولهذا يظهر الرفع إذا قلت آكِلُهُ، وقال:

٦٤٢ ـ فَمَنْ نَحْنُ نُؤْمِنْهُ يَبِتْ وَهْوَ آمِنٌ [وَمَنْ لاَ نُجِرْهُ يُمسِ مِنَّا مُفَزَّعَا]

فظهر الجزمُ، وكأن الجملة المفسرة عنده عطف بيان أو بَدَل، ولم يُثْبِت الجمهورُ وقوعَ البيان والبدل جملة، وقد بينت أن جملة الاشتغال ليست من الجمل التي تسمى في الاصطلاح جملة مفسرة وإن حصل فيها تفسير، ولم يثْبُتْ جوازُ حذفِ المعطوف عليه عَطْفَ البيان، واختلف في المبدل منه، وفي البغداديات لأبي علي أن الجزم في ذلك بأداة شرط

مقدرة؛ فإنه قال ما ملخصه: إن الفعل المحذوف والفعل المذكور في نحو قوله:

* لَا تَجْزَعِي إنْ مُنفِساً أَهْلَكْتُهُ *

[٢٧٣]

مجزومان في التقدير، وإنَّ انجزام الثاني ليس على البدلية؛ إذ لم يثبت حذفُ المبدَل منه، بل على تكرير إنْ، أي إنْ أهلكت مُنْفِساً إن أهلكته، وساغ إضمار إنْ وإن لم يجز إضمار لام الأمر إلا ضرورة لاتِّساعهم فيها، بدليل إيلائهم إياها الاسمَ، ولأن تقدمها مُقَو للدلالة عليها، ولهذا أجاز سيبويه «بمن تَمْرُر أمْرُرْ» ومنع «مَنْ تَضْرِبْ أَنْزِلْ» لعدم دليلٍ على المحذوف، وهو عليه، حتى تقول «عليه» وقال فيمن قال «مَرَرْتُ برجلٍ صالح إنْ لا صالح فطالِح» بالخفض: إنه أَسْهَلُ من إضمار رُبَّ بعد الواو، ورب شيء يكون ضعيفاً ثم يحسن للضرورة كما في «ضَرَب غلامه زيداً» فإنه ضعيف جداً، وحسن في نحو «ضَرَبُونِي وَضَرَبْتُ قَوْمَكَ» واستغنى بجواب الأولى عن جواب الثانية كما استغنى في نحو «أَزَيْداً ظَنَنْتَه قائماً» بثاني مفعولي ظننت المذكورة عن ثاني مفعولي ظننت المقدرة.

الجملة الرابعة: المجاب بها القسم نحو ﴿**وَالقُرْآنِ الحَكِيمِ إنَّكَ لَمِنَ المُرسَلِينَ**﴾ ونحو ﴿**وَتَاللهِ لأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ**﴾ ومنه ﴿**لَيُنْبَذَنَّ فِي الحُطَمَةِ**﴾ ﴿**وَلَقَدْ كانُوا عَاهَدُوا اللهَ مِنْ قَبْلُ**﴾ يقدر لذلك ولما أشبهه القسم.

ومما يحتمل جواب القسم ﴿**وَإنْ مِنْكُمْ إلَّا وَارِدُهَا**﴾ وذلك بأن تقدرَ الواو عاطفة على ﴿**ثم لنحن أعلم**﴾ فإنه وما قبله أجوبة لقوله تعالى: ﴿**فَوَربكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشَّيَاطِينَ**﴾ وهذا مراد ابن عطية من قوله: هو قسم،

والـواو تقتضيه، أي هـو جواب قسم والـواو هي المحصلة لـذلـك لأنهـا عاطفة[1]، وتوهم أبو حيان عليه ما لا يتوهم على صغار الطلبة، وهو أن الواو حرف قسم، فردَّ عليه بأنه يلزم منه حذف المجرور وبقـاء الجار وحـذف القسم مع كون الجواب منفياً بإن.

تنبيه - من أمثلة جواب القسم ما يخفى نحو ﴿أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بالغَةٌ إِلَى يَوْمِ القِيَامَةِ إِنَّ لكم لما تحكمون﴾ ﴿وإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللهَ﴾ ﴿وَإِذْ أخذنَا مِيثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ﴾ وذلك لأن أَخْذَ الميثاق بمعنى الاستحلاف، قاله كثيرون منهم الزجاج، ويوضحه ﴿وَإِذْ أَخَذَ الله مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ﴾ وقال الكسائي والفراء ومَنْ وافقهما: التقديرُ بأن لا تعبدوا إلا الله، وبأن لا تسفكوا، ثم حذف الجار، ثم أن فارتفع الفعل، وجوز الفراء أن يكون الأصل النهي، ثم أخرج مخرج الخبر، ويؤيده أن بعده ﴿وقولوا﴾ ﴿وأقيموا﴾ ﴿وآتوا﴾.

ومما يحتمل الجواب وغيره قولُ الفرزدق:

٦٤٣ - تَعَشَّ فَـإِنْ عَـاهَـدْتَنِي لَا تَخُـونُنِي ... نَكُنْ مِثْـلَ مَنْ يَـا ذِئْبُ يَصْـطَحِبَـانِ

فجملة النفي إما جواب لعاهدتني كما قال:

٦٤٤ - أَرَى مُحْـرِزاً عَـاهَـدْتُـهُ لَيُـوافِقَنْ ... فَـكَـانَ كَـمَـنْ أَغْـرَيْـتُـهُ بِـخِـلَافِ

فلا محل لها، أو حال من الفاعل أو المفعول أو كليهما فمحلها النصب، والمعنى شاهد للجوابية، وقد يحتج للحالية بقوله أيضاً:

٦٤٥ - أَلَمْ تَـرَنِي عَـاهَـدْتُ رَبِّي، وَإِنَّنِي ... لَـبَـيْـنَ رِتَـاجٍ قَـائِـمـاً وَمَـقَـامِ

(١) في نسخة «عطفت».

عَلَى حَلْفَةٍ لَا أَشْتُمُ الدَّهْرَ مُسْلِماً وَلَا خَارِجاً مِنْ فِيَّ زُورُ كَلَامِ

وذلك أنه عطف «خارجاً» على محل جملة «لا أشتم» فكأنه قال «حلفْتُ غيرَ شاتم ولا خارجاً» والذي عليه المحققون أن «خارجاً» مفعول مطلق، والأصل ولا يخرج خروجاً، ثم حذف الفعل وأناب الوصف عن المصدر، كما عكس في قوله تعالى ﴿إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْراً﴾ لأن المراد أنه حلف بين باب الكعبة وبين مقام إبراهيم أنه لا يشتم مسلماً في المستقبل ولا يتكلم بزور، لا أنه حلف في حال اتصافه بهذين الوصفين على شيء آخر.

مسألة ـ قال ثعلب: لا تقع جملة القَسَم خبراً، فقيل في تعليله: لأن نحو «لأفعَلنَّ» لا محل له، فإذا بني على مبتدأ فقيل «زَيْدٌ ليفعلن» صار له موضع، وليس بشيء؛ لأنه إنما مَنَعَ وقوع الخبر جملة قسمية، لا جملة هي جواب القسم، ومُرَاده أن القسم وجوابه لا يكونان خبراً؛ إذ لا تنفكُّ إحداهما عن الأخرى، وجملتا القسم والجواب يمكن أن يكون لهما محل من الإعراب كقولك: «قال زيدٌ أقسمُ لأفعَلَنَّ» وإنما المانعُ عنده إما كونُ جملة القسم لا ضمير فيها فلا تكون خبراً؛ لأن الجملتين ههنا ليستا كجملتي الشرط والجزاء؛ لأن الجملة الثانية ليست معمولة لشيء من الجملة الأولى، ولهذا منع بعضهم وقوعَهَا صِلة، وإنما كون الجملة ـ أعني جملة القسم ـ إنشائية، والجملة الواقعة خبراً لا بدّ من احتمالها للصدق والكذب، ولهذا منع قوم من الكوفيين ـ منهم ابن الأنباري ـ أن يقال: «زَيْدٌ اضْرِبْهُ، وَزَيْدٌ هَلْ جاءك!».

وبعد فعندي أن كلًّا من التعليلين ملغى.

أما الأول فلأن الجملتين مرتبطَتَان ارتباطاً صارتا به كالجملة [الواحدة] وإن لم يكن بينهما عمل، وزعم ابن عصفور أن السماع قد جاء بوَصْل الموصول بالجملة القَسَمية وجوابها، وذلك قوله تعالى: ﴿وإن كُلًّا لَمَا ليوفينهم﴾ قال: فما موصولة لا زائدة، وإلا لزم دخولُ اللام على اللام، انتهى. وليس بشيء؛ لأن امتناع دخول اللام على اللام إنما هو لأمر لفظي، وهو ثقل التكرار، والفاصل يزيله ولو كان زائداً، ولهذا اكتفى بالألف فاصلة بين النونات في «اَذْهَبْنَانِّ» وبين الهمزتين في ﴿أأنْذَرْتَهُمْ﴾ وإن كانت زائدة، وكان الجيد أن يستدلَّ بقوله تعالى: ﴿وإن منكم لَمَنْ لَيُبَطِّئَنَّ﴾ فإن قيل: تحتمل مَنْ الموصوفية، أي لفريقاً ليبطئن، قلنا: وكذا ما في الآية، أي لقومٌ ليوفينهم، ثم إنه لا يقع صفة إلا ما يقع صلة، فالاستدلال ثابت وإن قدرت صفة؛ فإن قيل: فما وَجْهه والجملة الأولى إنشائية؟ قلت: جاز لأنها غير مقصودة، وإنما المقصود جملة الجواب، وهي خبرية، ولم يُؤْتَ بجملة القسم إلا لمجرد التوكيد، لا للتأسيس.

وأما الثاني فلأن الخبر الذي شَرْطُهُ احتمالُ الصدق والكذب الخبرُ الذي هو قَسيم الإنشاء، لا خبر المبتدأ، للاتفاق على أن أصله الإفراد، واحتمال الصدق والكذب إنما هو من صفات الكلام، وعلى جواز «أين زيد؟ وكيف عمرو؟» وزعم ابن مالك أن السماع ورد بما مَنَعه ثعلب وهو قوله تعالى: ﴿وَالذِين آمنوا وَعَمِلُوا الصالحاتِ لَنُدْخِلَنَّهُمْ فِي الصَّالِحِينَ﴾ ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُبَوِّئَنَّهُ﴾ ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ﴾ وقوله:

٦٤٦ ـ جَشَأَتْ فقلتُ: اللَّذْ خَشِيتِ لَيَأْتِيَنْ [وَإِذَا أَتَاكِ فَلَاتَ حِينَ مَنَاصِ]

وعندي لما استدل به تأويل لطيف، وهو أن المبتـدأ في ذلك كله ضمن معنى الشرط، وخبره منزل منزلة الجواب؛ فإذا قدر قبله قسم كان الجواب له، وكان خبر المبتدأ المشبهِ لجواب الشرط محذوفاً؛ لـلاستغناء بجواب القسم المقدر قبله، ونظيره في الاستغناء بجواب القسم المقدر قبل الشرط المجرد من لام التوطئة نحو ﴿وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ﴾ التقدير: والله ليمس لئن لم ينتهوا يمسَّنَّ.

تنبيه ـ وقع لمكي وأبي البقاء وَهَم في جملة الجواب فأعربَاهَا إعراباً يقتضي أن لها موضعاً.

فأما مكي فقال في قولـه تعالى ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ لَيَجْمَعَنَّكُمْ﴾ إن ليجمعنكم بدل من الرحمة، وقد سبقه إلى هذا الإعراب غيره، ولكنه زعم أن اللام بمعنى أن المصدرية وأن من ذلك ﴿ثمَّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الآيَاتِ لَيَسْجُنُنَّه﴾ أي أن يسجنوه، ولم يثبت مجيء اللام مصدرية، وخلط مكي فأجاز البدلية مع قوله إن اللام لامُ جواب القسم، والصواب أنها لام الجواب، وأنها منقطعة مما قبلها إن قدر قسم أو متصلة به اتصال الجواب بالقسم إن أجرى «بَدَا» مجرى أقسم كما أجرى علم في قوله:

* وَلَقَدْ عَلِمْتُ لتأتينَّ مَنِيَّتِي *

[٦٤١]

وأما أبو البقاء فإنه قال في قوله ﴿لما آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ـ الآية﴾ مَنْ فتح اللام ففي ما وجهان:

أحدهما: أنها موصولة مبتـدأ، والخبر إمـا ﴿من كتاب﴾ أي للذي

آتيتكمـوه من الكتاب، أو ﴿لتؤمنن به﴾، واللام جـواب القسم؛ لأن أخـذ الميثاق قسم، و ﴿جاءكم﴾ عطف على ﴿آتيتكم﴾، والأصل ثم جـاءكم به، فحذف عائد ما، أو الأصل مصدِّق له، ثم ناب الظاهرُ عن المضمر، أو العائد ضمير «استقر» الذي تعلقت به مع.

والثاني: أنها شرطية، واللام موطئة، وموضـع «ما» نصب بـآتَيْتُ، والمفعول الثاني ضمير المخاطب،و ﴿من كتاب﴾ مثل من آية في ﴿ما ننسخ من آية﴾ اهـ. ملخصاً، وفيه أمور:

أحدها: أن إجازته كون ﴿من كتاب﴾ خبراً فيه الإخبار عن الموصول قبل كمال صلته؛ لأن ﴿ثم جاءكم﴾ عطف على الصلة.

الثاني: أن تجويزه كون ﴿لتؤمنن﴾ خبراً مع تقديره إياه جواباً لأخذ الميثاق يقتضي أن له موضعاً، وأنه لا موضع له، وإنما كان حقه أن يقدره جواباً لقسم محذوف، ويقدر الجملتين خبراً، وقد يقـال: إنما أراد بقـوله «اللام جواب القسم لأن أخذ الميثاق قسم» أن أخذ الميثاق دال على جملة قسم مقدرة، ومجموع الجملتين الخبر، وإنما سَمَّى ﴿لتؤمنن﴾ خبـراً؛ لأنه الدال على المقصود بالأصالة، لا أنه وحده هو الخبر بالحقيقة وأنه لا قسم مقدر، بل أخذ الله ميثاق النبيين هو جملة القسم، وقد يقال: لو أراد هذا لم يحصر الدليل فيما ذكـره؛ للاتفـاق على أن وجود المضـارع مفتتحاً بـلام مفتوحة مختتماً بنون موكدة دليلٌ قاطع على القسم، وإن لم يذكر معه أخذ الميثاق أو نحوه.

والثالث: أن تجويزه كون العائد ضمير استقر يقتضي عود ضميرٍ مفردٍ إلى شيئين معاً؛ فإنه عائد إلى الموصول.

والرابع: أنه جوز حذف العائد المجرور مع أن الموصول غير مجرور، فإن قيل: اكتفى بكلمة به الثانية فيكون كقوله:

٦٤٧ - وَلَوَ آنَّ مَا عَالَجْتُ لِينَ فُؤَادِهَا فَقَسَا اسْتُلِينَ بِهِ لَلَانَ الجَنْدَلُ

قلنا: قد جوز على هذا الوجه عَوْد به المذكورة إلى الرسول، لا إلى ما.

والخامس: أنه سمي ضمير (آتيتكم) مفعولاً ثانياً، وإنما هو مفعول أول.

مسألة - زعم الأخفش في قوله:

إذَا قَالَ: قَدْنِي، قَالَ: بِاللهِ حَلْفَةً لَتُغْنِيَ عَنِّي ذَا إنَائِكَ أَجْمَعَا

[٣٤٤]

أنَّ «لتغني» جواب القسم، وكذا قال في ﴿وَلِتصغى إِلَيْهِ أَفْئِدَةُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ﴾ لأن قبله ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوّاً﴾ الآية، وليس فيه ما يكون (ولتصغى) معطوفاً عليه، والصواب خلاف قوله؛ لأن الجواب لا يكون إلا جملة، ولام كي وما بعدها في تأويل المفرد، وأما ما استدل به فمتعلَّق اللام فيه محذوف، أي لتشربَنَّ لِتُغْني عني، وفعلنا ذلك لتصغى.

الجملة الخامسة: الواقعة جواباً لشرطٍ غير جازم مطلقاً، أو جازم ولم تقترن بالفاء ولا بإذا الفجائية؛ فالأول جواب لو ولولا ولَمَّا وكيف، والثاني نحو «إنْ تَقُمْ أَقُمْ، وإنْ قُمْتَ قُمْتُ» أما الأول فلظهور الجزم في لفظ الفعل، وأما الثاني فلأن المحكوم لموضعه بالجزم الفعل، لا الجملة بأسرها.

الجملة السادسة: الواقعة صلةً لاسمٍ أو حرفٍ؛ فالأول نحو «جَاءَ الَّذِي قَامَ أَبُوهُ» فالذي في موضع رفع، والصلة لا محل لها، وبلغني عن بعضهم أنه كان يُلقِّن أصحابه أن يقولوا: إن الموصول وصلته في موضع كذا، محتجاً بأنهما ككلمة واحدة، والحق ما قدمتُ لك؛ بدليل ظهور الإعراب في نفس الموصول في نحو «لِيَقُمْ أَيُّهُمْ فِي الدَّارِ، وَلأَلْزَمَنَّ أَيَّهُمْ عِنْدَكَ، وامْرُرْ بِأَيِّهِمْ هُوَ أَفْضَلُ» وفي التنزيل ﴿رَبَّنَا أَرِنَا اللَّذَيْنِ أَضَلَّانَا﴾ وقريء ﴿أَيَّهُمْ أَشَدُّ﴾ بالنصب، وروي.

* فَسَلِّمْ عَلَى أَيِّهِمْ أَفْضَلُ *

[١١٧]

بالخفض، وقال الطائي:

٦٤٨ - [فَإِمَّا كِرَامٌ مُوسِرُونَ لَقِيتُهُمْ] فَحَسْبِيَ مِنْ ذِي عِنْدَهُمْ مَا كَفَانِيَا

وقال العقيلي:

٦٤٩ - نَحْنُ الذُّونَ صَبَّحُوا الصَّبَاحَا [يَوْمَ النُّخَيْلِ غَارَةً مِلْحَاحَا]

وقال الهذلي:

٦٥٠ - هُمُ اللَّاؤُونَ فَكُّوا الغُلَّ عَنِّي *

والثاني نحو «أَعْجَبَنِي أَنْ قُمْتَ، أَوْ مَا قُمْتَ» إذا قلنا بحرفية ما المصدرية، وفي هذا النوع يقال: الموصول وصلته في موضع كذا؛ لأن الموصول حرف فلا إعراب له لا لفظاً ولا محلاً، وأما قول أبي البقاء في ﴿بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ﴾: إن ما مصدرية وصلتها (يكذبون) وحكمه مع ذلك بأن يكذبون في موضع نصب خبراً لكان، فظاهِرُهُ متناقضٌ، ولعل مراده أن

المصدر إنما ينسبك من ما ويكذبون، لا منها ومن كان، بناء على قول أبي العباس وأبي بكر وأبي علي وأبي الفتح وآخرين: إن كان الناقصة لا مصدر لها.

الجملة السابعة: التابعة لما لا محل له نحو «قام زيد ولم يقم عمرو» إذا قدرت الواو عاطفة، لا واو الحال.

الجمل التي لها محل من الإعراب

وهي أيضاً سبع:

الجملة الأولى: الواقعة خبراً، وموضعها رفع في بابي المبتدأ وإنَّ، ونصب في بابي كان وكاد، واختلف في نحو «زَيْدٌ ٱضْرِبْهُ، وعَمْرٌو هَلْ جَاءَكَ» فقيل: محل الجملة التي بعد المبتدأ رفع على الخبرية، وقيل: نصب بقول مضمر هو الخبر، بناء على أن الجملة الإنشائية لا تكون خبراً، وقد مر إبطاله.

الجملة الثانية: الواقعة حالاً، وموضعها نصب، نحو **﴿وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرْ﴾** ونحو **﴿لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى﴾** **﴿قَالُوا أَنُؤْمِنُ لَكَ وَاتَّبَعَكَ الْأَرْذَلُونَ﴾** ومنه **﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُحْدَثٍ إِلَّا اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ﴾** فجملة استمعوه حال من مفعول يأتيهم، أو من فاعله، وقريء (محدثاً) لأن الذكر مختص بصفته مع أنه قد سبق بالنفي؛ فالحالان على الأول ـ وهو أن يكون استمعوه حالاً من مفعول يأتيهم ـ مثلهما في قولك «ما لقي الزَّيْدَيْنِ عَمْرٌو مُصْعِداً إلَّا مُنْحَدِرَيْنِ» وعلى الثاني ـ وهو أن يكون جملة

استمعوه حالاً من فاعل يأتيهم - مثلُهما في قولك «ما لقي الزَّيْـدَيْنِ عَمْرُو راكباً إلا ضَاحِكاً» وأما﴿وهم يلعبـون﴾فحالٌ من فاعل ﴿استمعوه﴾ فالحالان متداخلتان، ولاهية حال من فاعل﴿يلعبون﴾وهذا من التداخل أيضاً، أو من فاعل﴿استمعوه﴾ فيكون من التعدد لا من التداخل.

ومن مُثُل الحالية أيضاً قولُهُ عليه الصلاة والسلام «أَقْرَبُ مَـا يَكُونُ العَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ» وهو من أقوى الأدِلَّةِ على أن انتصاب «قائماً» في «ضَرْبِي زَيْداً قائماً» على الحال، لا على أنه خبـر لكان محـذوفة؛ إذ لا يقترن الخبر بالواو، وقولك «مَا تَكَلَّمَ فُلَانٌ إلَّا قَالَ خَيْراً»، كما تقول «مـا تكلم إلا قائلاً خيراً»، وهو استثناء مفرغ من أحوال عامة محذوفـة، وقول الفرزدق:

بِـأَيْـدِي رِجَـالٍ لَمْ يَشِيمُـوا سُيُـوفَهُمْ وَلَمْ تَكْـثُـرِ القَـتْلَى بِـهَـا حِيـنَ سُلَّتِ

[٥٨٢]

لأن تقدير العطف مفسد للمعنى، وقول كعب رضي الله عنه:

٦٥١ - [شُجَّتْ بِـذِي شَبَمٍ مِنْ مَـاءِ مَحْنِيَـةٍ] صَـافٍ بِـأَبْـطَحَ أَضْحَى وَهْـوَ مَشْمُـولُ

وأضحى تامة.

الجملة الثـالثة: الـواقعة مفعـولاً، ومحلها النصب إن لم تَنُبْ عن فاعل، وهذه النيابة مختصة بباب القول نحو ﴿**ثُمَّ يُقَالُ هٰذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ**﴾ لما قدمناه من أن الجملة التي يُرَاد بها لفظُها تنزل منزل الاسماء المفردة.

قيل: وتقع أيضاً في الجملة المقرونة بمعلِّقٍ، نحو «عُلِمَ أَقَامَ زَيْدٌ»

وأجاز هؤلاء وقوع هذه فاعلاً، وحملوا عليه ﴿وَتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ﴾ ﴿أَوَ لَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا﴾ ﴿ثُمَّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الآيَاتِ لَيَسْجُنُنَّهُ﴾ والصواب خلاف ذلك، وعلى قول هؤلاء فيزاد في الجمل الي لها محل الجملة الواقعة فاعلاً.

فإن قلت: وينبغي زيادتها على ما قدمت اختياره من جواز ذلك مع الفعل القلبي المعلق بالاستفهام فقط نحو «ظَهَرَ لِي أَقَامَ زَيْدٌ».

قلت: إنما أَجَزْتُ ذلك على أن المسند إليه مضاف محذوف، لا الجملة. وتقع الجملة مفعولاً في ثلاثة أبوابٍ.

أحدها: باب الحكاية بالقول أو مرادفة فالأول نحو ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللهِ﴾ وهل هي مفعول به أو مفعول مطلق نَوْعِيٌّ كالْقُرْفُصَاء في «قَعَدَ القُرْفُصَاء» إذ هي دالة على نوع خاص من القول؟ فيه مذهبان، ثانيهما اختيار ابن الحاجب، قال: والذي غَرَّ الأكثرين أنهم ظنوا أن تعلق الجملة بالقول كتعلقها بعلم في «علمت لَزَيْدٌ مُنْطَلِقٌ» وليس كذلك؛ لأن الجملة نفس القول والعلم غير المعلوم فافترقا، اهـ. والصوابُ قولُ الجمهور؛ إذ يصح أن يخبر عن الجملة بأنها مقولة كما يخبر عن زيد من «ضَرَبْتُ زَيْداً» بأنه مضروب، بخلاف القرفصاء في المثال فلا يصح أن يخبر عنها بأنها مقعودة؛ لأنها نفس القعود، وأما تسمية النحويين الكلام قولاً فكتسميتهم إياه لفظاً، وإنما الحقيقة أنه مقول وملفوظ.

والثاني: نوعان: ما معه حرف التفسير كقوله:

وَتَرْمِينَنِي بِالطَّرْفِ أَيْ أَنْتَ مُذْنِبٌ ... وَتَقْلِينَنِي، لٰكِنَّ إِيَّاكِ لاَ أَقْلِي

[١١٤]

وقولك «كَتَبْتُ إليه أنِ افْعَلْ» إذا لم تقدر باء الجر، والجملة في هذا النوع مفسرة للفعل فلا موضع لها. وما ليس معه حرف التفسير، نحو ﴿وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَا بَنِيَّ إِنَّ اللهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ﴾ ونحو ﴿وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا﴾ وقراءة بعضهم ﴿فَدَعَا رَبَّهُ إني مَغْلُوبٌ﴾ بكسر الهمزة، وقوله:

٦٥٢ - رَجْـلانِ مِـنْ مَـكَّـةَ أَخْـبَـرَانَـا إِنَّـا رَأَيْـنَـا رَجُـلاً عُـرْيَـانَـا

روي بكسر «إنَّ» فهذه الجمل في محل نصب اتفاقاً، ثم قال البصريون: النصب بقول مقدر، وقال الكوفيون: بالفعل المذكور، ويشهد للبصريين التصريحُ بالقول في نحو ﴿وَنَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي﴾ ونحو ﴿إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي﴾ وقول أبي البقاء في قوله تعالى ﴿يُوصِيكُمُ اللهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنْثَيَيْنِ﴾ إن الجملة الثانية في موضع نصب بيوصي، قال: لأن المعنى يفرض لكم أو يشرع لكم في أمر أولادكم، وإنما يصح هذا على قول الكوفيين، وقال الزمخشري: إن الجملة الأولى إجمال، والثانية تفصيل لها، وهذ يقتضي أنها عنده مفسرة ولا محل لها، وهو الظاهر.

تنبيهات - الأول: من الجمل المحكية ما قد يخفى؛ فمن ذلك في المحكية بعد القول ﴿فَحَقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا إِنَّا لَذَائِقُونَ﴾ والأصل إنكم لذائقون عذابي، ثم عدل إلى التكلم؛ لأنهم تكلموا بذلك عن أنفسهم، كما قال:

٦٥٣ - ألم تَـرَ أَنِّي يَـوْمَ جَـوِّ سُـوَيْقَـةٍ بَـكَيْتُ فَنَـادَتْـنِي هُـنَـيْـدَةُ مَـا لِيَـا

والأصل ما لـك، ومنه في المحكية بعد ما فيه معنى القول ﴿أَمْ لَكُمْ

كِتَاب فِيهِ تَدْرُسُونَ، إنَّ لَكُمْ فِيهِ لما تخيرون﴾ أي تدرسون فيه هذا اللفظ، أو تدرسون فيه قولنا هذا الكلام، وذلك إما على أن يكونوا خُوطِبُوا بذلك في الكتاب على زعمهم، أو الأصل إن لهم لما يتخيرون، ثم عدل إلى الخطاب عند مواجهتهم، وقد قيل في قوله تعالى **﴿يَدْعُو لَمَنْ ضرُّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ﴾** إن يدعو في معنى يقول مثلها في قول عنترة:

٦٥٤ ـ يَـدْعُـونَ عَنْتَـرُ وَالـرِّمَـاحُ كَـأَنَّهـا أَشْـطَانُ بِئْـرٍ فِـي لَـبَـانِ الأَدْهَـمِ

فيمن رواه «عَنْتَرُ» بالضم على النداء، وإن **﴿مَنْ﴾** مبتدأ، و **﴿لبئس المولى﴾** خبره، وما بينهما جملة اسمية صلة، وجملة **﴿مَنْ﴾** وخبرها محكية بيدعو، أي أن الكافر يقول ذلك في يوم القيامة، وقيل: مَنْ مبتدأ حذف خبره: أي إلٓهه، وإن ذلك حكاية لما يقول في الدنيا، وعلى هذا فالأصل يقول: الوثنُ إلٰهُه، ثم عبر عن الوثن بمَنْ ضرُّه أقربُ من نفعه، تشنيعاً على الكافر.

الثاني: قد يقع بعد القول ما يحتمل الحكاية وغيرها نحو «أَتَقُولُ مُوسٰى فِي الدَّارِ» فلك أن تقدر موسىٰ مفعولاً أول وفي الدار مفعولاً ثانياً على إجراء القول مجرى الظن، ولك أن تقدرهما مبتدأ وخبراً على الحكاية كما في قوله تعالى: **﴿أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ وَإسماعِيلَ وَإِسْحاق﴾** الآية، ألا ترى أن القول قد استوفى شروط إجرائه مجرى الظن ومع هذا جيء بالجملة بعده محكية.

الثالث: قد يقع بعد القول جملة محكية ولا عمل للقول فيها، وذلك نحو «أَوَّلُ قَوْلِي إِنِّي أَحْمَدُ الله» إذا كسرت إنَّ؛ لأن المعنى أول قولي هذا اللفظ، فالجملة خبر لا مفعول، خلافاً لأبي علي، زعَمَ أنها في موضع

نصب بالقول، فبقي المبتدأ بلا خبر فقدر موجودٌ أو ثـابت، وهذا المقـدَّر يستغنى عنه، بل هو مفسد للمعنى؛ لأن «أول قولي إني أحمد الله» باعتبار الكلمات إن وباعتبار الحروف الهمزة، فيفيد الكلام على تقديره الإخبار بأن ذلك الأول ثابت، ويقتضي بمفهومه أن بقية الكلام غير ثابت، اللهم إلا أن يقدر أول زائداً، والبصريون لا يجيـزونه، وتبـع الزمخشـري أبا علي في التقدير المذكور، والصوابُ خلاف قولهما، فإن فتحت فالمعنى حمدُ الله، يعني بأي عبارة كانت.

الرابع: قد تقع الجملة بعد القول غير محكية به، وهي نوعان:

محكية بقول آخر محذوف كقوله تعالى ﴿**فماذا تأمرون**﴾ بعد ﴿**قالَ المَلأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ إنَّ هٰذَا لَسَاحِرٌ عَلِيم**﴾ لأن قولهم تمّ عند قوله ﴿**مِنْ أرْضِكُمْ**﴾ ثم التقدير: فقال فرعـون، بدليـل ﴿**قَالُوا أرْجِـهْ وأخَاهُ**﴾ وقـول الشاعر:

٦٥٥ ـ قَـالَـتْ لَـهُ وَهْـوَ بِعَيْشٍ ضَنْـكِ لاَ تُـكْثِـرِي لَـوْمِي وَخَـلِّي عَـنْـكِ

التقـدير قـالت له: أتـذكر قـولك لي إذ ألـومك في الإسـراف في الإنفاق، لا تكثري لـومي، فحذف المحكيـة بالمـذكور، وأثبت المحكيـة بالمحذوف.

وغير محكيَّةٍ، وهي نوعان: دالة على المحكية، كقولك «قَالَ زَيْدٌ لِعَمْرٍو فِي حَاتِمٍ أَتَظُنُّ حَاتِماً بخيلاً» فحذف المقول، وهو «حاتم بخيـل» مدلولاً عليه بجملة الإنكار التي هي من كلامك دونه، وليس من ذلك قوله تعالى: ﴿**قَالَ مُوسَى أَتَقُولُونَ لِلحَقِّ لما جَاءَكُمْ أَسِحْرٌ هٰذَا**﴾ وإن كان الأصل والله أعلم أتقولون للحق لما جاءكم هذا سحر، ثم حذفت مقالتهم مدلولاً

عليها بجملة الإنكار؛ لأن جملة الإنكار هنا محكية بالقول الأول، وإن لم تكن محكية بالقول الثاني، وغير دالة عليه نحو ﴿وَلَا يَحْزُنْكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ العِزَّةَ لله جَمِيعاً﴾، وقد مر البحث فيها.

الخامس: قد يوصل بالمحكية غير محكي، وهو الذي يسميه المُحَدِّثُونَ مُدْرَجاً، ومنه ﴿وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ﴾ بعد حكاية قولها، وهذه الجملة ونحوها مستأنفة لا يقدر لها قول.

الباب الثاني من الأبواب التي تقع فيها الجملة مفعولاً: باب ظن وأعْلَم، فإنها تقع مفعولاً ثانياً لظن وثالثاً لأعلم، وذلك لأن أصلهما الخبر، ووقوعه جملة سائغٌ كما مر، وقد اجتمع وقوعُ خبرَيْ كان وإن والثاني من مفعولي باب ظن جملة في قول أبي ذؤيب:

٦٥٦ - فَإِنْ تَزْعُمِينِي كُنْتُ أَجْهَلُ فِيكُمُ فَإِنِّي شَرَيْتُ الحِلْمَ بَعْدَكِ بِالجَهْلِ

الباب الثالث: باب التعليق، وذلك غير مختص بباب ظن، بل هو جائز في كل فعل قلبي، ولهذا انقسمت هذه الجملة إلى ثلاثة أقسام:

أحدها: أن تكون في موضع مفعول مقيد بالجار، نحو ﴿أَوَلَمْ يتفكَّرُوا مَا بِصَاحِبِهِمْ مِنْ جِنَّةٍ﴾ ﴿فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَاماً﴾ ﴿يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمُ الدِّينِ﴾ لأنه يقال: فكرت فيه، وسألت عنه، ونظرت فيه، ولكن علقت هنا بالاستفهام عن الوصول في اللفظ إلى المفعول، وهي من حيث المعنى طالبة له على معنى ذلك الحرف.

وزعم ابن عصفور أنه لا يُعَلَّق فعلٌ غير عَلِم وَظَنَّ حتى يضمن معناهما، وعلى هذا فتكون هذه الجملة سادة مسد المفعولين.

واختلف في قوله تعالى: ﴿إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ﴾ فقيل: التقدير ينظرون أيهم يكفل مريم، وقيل: يتعرَّفون، وقيل: يقولون، فالجملة على التقدير الأول مما نحن فيه، وعلى الثاني في موضع المفعول به المُسَرَّح، أي غير مقيد بالجار، وعلى الثالث ليست من باب التعليق ألبتة.

والثاني: أن تكون في موضع المفعول المسرحَ، نحو «عَرَفْتُ مَنْ أَبُوكَ» وذلك لأنك تقول: عرفت زيداً، وكذا «علمت من أبوك» إذا أردت علم بمعنى عرف، ومنه قول بعضهم «أمَا تَرَى أيُّ بَرْقٍ هٰهُنا» لأن رأى البصرية وسائرَ أفعالِ الحواسِّ إنما تتعدّى لواحد بلا خلاف، إلا «سمع» المعلقة باسم عين نحو «سَمِعْتُ زَيْداً يَقْرَأ» فقيل: [سمع] متعدية لاثنين ثانيهما الجملة، وقيل: إلى واحد والجملة حال، فإن عاقت بمسموع فمتعدية لواحد اتفاقاً، نحو ﴿يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ بِالحق﴾.

وليس من الباب ﴿ثم لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ﴾ خلافاً ليونس، لأن «ننزع» ليس بفعل قلبي، بل أي موصولة لا استفهامية، وهي المفعول، وضَمَّتُها بناء لا إعراب، وأشد: خبر لهو محذوفاً، والجملة صلة.

والثالث: أن تكون في موضع المفعولين، نحو ﴿وَلَتَعْلَمُنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَاباً﴾ ﴿لِنَعْلَم أيُّ الحِزبَيْنِ أَحْصَى﴾ ومنه ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ لأن أيا مفعول مطلق لينقلبون، لا مفعول به ليعلم، لأن الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله، ومجموع الجملة الفعلية في محل نصب بفعل العلم.

ومما يوهمون في إنشاده وإعرابه:

٦٥٧ - سَتَعْلَم لَيْلَى أيَّ دَيْنٍ تَدَايَنَتْ   وَأيُّ غَرِيم لِلتَّقَاضِي غَرِيمُهَا

[ص ٥٩١]

والصوابُ فيه نصبُ «أي» الأولى على حد انتصابها في ﴿أيَّ مُنْقَلَبٍ﴾ إلا أنها مفعول به، لا مفعول مطلق، ورَفْعُ «أي» الثانية مبتدأ، وما بعدها الخبر، والعلم معلق عن الجملتين المتعاطفتين الفعلية والاسمية.

واختلف في نحو «عَرَفْتُ زَيْداً مَنْ هُوَ» فقيل جملة الاستفهام حال، ورُدَّ بأن الجمل الإنشائية لا تكون حالاً، وقيل: مفعول ثانٍ على تضمين عَرَف معنى علم، ورُدَّ بأن التضمين لا ينقاس، وهذا التركيب مَقيس، وقيل: بدل من المنصوب، ثم اختلف؛ فقيل: بدل اشتمال، وقيل: بدل كل، والأصل عرفت شأن زيد، وعلى القول بأن عرف بمعنى علم فهل يقال: إن الفعل مُعَلَّقٌ أم لا؟ قال جماعة من المغاربة: إذا قلت «علمتُ زَيْداً لأبُوهُ قائم» أو «ما أبوهُ قائم» فالعامل معلق عن الجملة، وهو عامل في محلها النصب على أنها مفعول ثانٍ، وخالف في ذلك بعضهم؛ لأن الجملة حكمها في مثل هذا أن تكون في موضع نصب، وأن لا يؤثر العامل في لفظها وإن لم يوجد معلق، وذلك نحو «علمتُ زَيْداً أَبُوهُ قائم» واضطرب في ذلك كلامُ الزمخشري فقال في قوله تعالى ﴿لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً﴾ في سورة هود: إنما جاز تعليق فعل البَلْوَى لما في الاختبار من معنى العلم؛ لأنه طريق إليه، فهو ملابس له، كما تقول «انْظُرْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ وَجْهاً، وَاسْتَمِعْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ صَوْتاً» لأن النظر والاستماع من طرق العلم، اهـ. ولم أقف على تعليق النظر البَصَرِي والاستماع إلا من جهته، وقال في تفسير الآية في سورة الملك: ولا يسمى هذا تعليقاً، وإنما التعليق أن يُوقَعَ بعد العامل ما يسدُّ مَسَدَّ منصوبيه جميعاً كـ«علمت أيهما عمرو» ألا ترى أنه لا يفترق

الحال ـ بعد تقدم أحد المنصوبين ـ بين مجيءما لـه الصَّدْر وغيره؟ ولو كان تعليقاً لافترقا كما افترقا في «علمت زيداً منطلقاً، وعلمتُ أَزْيد منطلق».

تنبيه ـ فائدة الحكم على محل الجملة في التعليق بـالنصب ظهورُ ذلك في التابع؛ فتقول «عَرَفْتُ مَنْ زَيْدٌ وغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ أُمُورِهِ» واستدل ابن عصفور بقول كُثَيِّر:

٦٥٨ ـ وَمَـا كُنْتُ أَدْرِي قَبْـلَ عَـزَّةَ مَـا البُكَىٰ ... وَلاَ مُـوجِعَـاتِ القَلْبِ حَتَّـى تَـوَلَّتِ

بنصب «موجعات» ولك أن تدعي أن البكَىٰ مفعول، وأن «ما» زائدة، أو أن الأصل «ولا أدري موجعات» فيكون من عطف الجمل، أو أن الواو للحـال وموجعـات اسم لا، أي وما كنت أَدْرِي قبـل عزة والحـال أنه لا موجعات للقلب موجودة ما البكاء، ورأيت بخط الإمام بهاء الدين بن النحاس رحمـه الله: أقمتُ مدة أقـول: القياسُ جـوازُ العـطف على محـل الجملة المعلقِ عنها بالنصب، ثم رأيه منصوصاً، اهـ. وممن نص عليه ابنُ مالك، ولا وجه للتوقف فيه مع قولهم: إن المعلق عامل في المحل.

الجملة الـرابعة: المضـاف إليها، ومحلهـا الجر، ولا يضـاف إلى الجملة إلا ثمانية:

أحدها: أسماء الزمان، ظروفاً كانت أو أسماء، نحو ﴿**وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ**﴾ ونحو ﴿**وأَنْذِرِ النَّاسَ يَوْمَ يَأْتِيهِمُ العَذَابُ**﴾ ونحو ﴿**لِيُنْذِرَ يَـوْمَ التَّلَاقِ يَوْمَهُمْ بَارِزُونَ**﴾ ونحو ﴿**هٰذَا يَوْمُ لَا يَنْطِقُونَ**﴾ ألا ترى أن اليوم ظرف في الأولى، ومفعول ثان في الثانية، وبدل منه في الثالثة، وخبر في الرابعة، ويمكن في الثالثة أن يكون ظرفاً ليخفى من قوله تعالى ﴿**لَا يَخْفَى عَلَى الله مِنْهُمْ شَيْء**﴾.

ومن أسماء الزمان ثلاثة إضافتُها إلى الجملة واجبةٌ: إذ باتفاق، وإذا

عند الجمهور ولَمَّا عند من قال باسميتها، وزعم سيبويه أن اسم الزمان المبهم إن كان مستقبلاً فهو كإذا في اختصاصه بالجمل الفعلية، وإن كان ماضياً فهو كإذْ في الإضافة إلى الجملتين فتقول «آتيكَ زَمَنَ يقدم الحاج» ولا يجوز «زمن الحاجُّ قادم» وتقول «أتيتك زَمَن قَدِمَ الحاجُّ، وزَمَنَ الحاجُّ قادم» ورد عليه دعوى اختصاص المستقبل بالفعلية بقوله تعالى ﴿يَوْمَهُمْ بارِزُون﴾ ويقول الشاعر:

٦٥٩ - وَكُنْ لِي شَفِيعــاً يَـوْمَ لاَذُو شَفَـاعَــةٍ   بِمُغْنٍ فَتِيــلاً عَنْ سَــوَادِ بْـنِ قَــارِبِ

[ص ٦٦٨]

وأجاب ابن عصفور عن الآية بأنه إنما يشترط حَمْلُ الزمان المستقبل على إذا إذا كان ظرفاً، وهي في الآية بدل من المفعول به لا ظرف، ولا يأتي[1] هذا الجواب في البيت، والجوابُ الشامل لهما أن يوم القيامة لما كان محقق الوقوع جعل كالماضي؛ فحمل على إذْ، لا على إذا، على حد ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّور﴾.

الثاني: حيث، وتختص بذلك عن سائر أسماء المكان، وإضافتها إلى الجملة لازمة، ولا يشترط لذلك كونُها ظرفاً، وزعم المهدويُّ شارحُ الدُّرَيْدِية - وليس بالمهدوي المفسر المقرئ - أن حيث في قوله:

٦٦٠ - ثُـمَّـتَ رَاحَ فِـي الـمُـلَبِّـيـنَ إلـى   حَيْـثُ تَحَجَّى الـمــأزِمــانِ وَمِـنَــى

لما خرجت عن الظرفية بدخول إلى عليها خرجت عن الإضافة إلى الجمل، وصارت الجملة بعدها صفة لها، وتكلف تقديرَ رابطٍ لهـا، وهو فيه، وليس بشيء؛ لما قدمنا في أسماء الزمان.

(١) في نسخة «ولا يتأتى».

الثالث: آية بمعنى علامة، فإنها تضاف جوازاً إلى الجملة الفعلية المتصرف فعلها مثبتاً أو منفياً بما، كقوله:

٦٦١ - بِـآيَـةِ يُقْـدِمُـونَ الخَيْـلَ شُعْثـاً [كـأنَّ عَـلَى سَنَـابِكِهَـا مُـدَامَـا]

[ص ٧٣٤]

وقوله:

٦٦٢ - [ألِكْنِي إلَى قَـوْمِي السَّـلَامَ رِسَـالَـةً] بِـآيَـةِ مَـا كَـانُـوا ضِعَـافـاً وَلَا عُـزْلَا

[ص ٤٨٣]

وهذا قول سيبويه، زعم أبو الفتح إنها إنما تضاف إلى المفرد نحو ﴿آيَةَ مُلْكِهِ أنْ يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ﴾ وقال الأصل بآية ما يقدمون، أي بآية إقدامكم كما قال:

٦٦٣ - [ألَا مَـنْ مُبْـلِغٌ عَـنِّـي تَـمِـيـمـاً] بِـآيَـةِ مـا تُـحِـبُّـونَ الـطَّعَـامَـا

[ص ٧٣٤] هـ.

وفيه حذف موصول حرفي غير أنْ وبفاء صلته، ثم هو غير متأتّ في قوله:

* بآية ما كانوا ضعافاً ولا عُزْلَا *

[٦٦٢]

الرابع: ذو في قولهم «اذْهَبْ بِذِي تَسْلَم» والباء في ذلك ظرفية، وذي صفة لزمن محذوف، ثم قال الأكثرون: هي بمعنى صاحب؛ فالموصوف نكرة، اذهب في وقتٍ صاحب سلامة، أي في وقت هو مَظِنَّة السلامة، وقيل: بمعنى الذي فالموصوف معرفة، والجملة صلة فلا محل

لها، والأصل: اذهب في الوقت الذي تسلم فيه، ويضعفه أن استعمال ذي موصولة مختص بطيء، ولم ينقل اختصاص هذا الاستعمال بهم، وأن الغالب عليها في لغتهم البناء، ولم يسمع هنا إلا الإعراب، وأن حذف العائد المجرور هو والموصول بحرف متحد المعنى مشروط باتحاد المتعلق نحو ﴿وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ﴾ والمتعلق هنا مختلف، وأن هذا العائد لم يذكر في وقت، وبهذاالأخير يضعف قولُ الأخفش في ﴿يأيها الناس﴾ إن أيا موصولة والناسُ خبر لمحذوف، والجملة صلة وعائد، أي يا مَنْ هُمُ الناس، على أنه قد حذف العائد حذفاً لازماً في نحو * وَلَا سِيَّما يَوْمٌ * [٢١٩] فيمن رفع، أي لا مثل الذي هو يوم، ولم يسمع في نظائره ذكر العائد، ولكنه نادر؛ فلا يحسن الحمل عليه.

والخامس، والسادس: لدُنْ وَرَيْثَ، فإنهما يضافان جوازاً إلى الجملة الفعلية التي فعلُها متصرف، ويشترط كونُه مثبتاً، بخلافه مع آية.

فأما لَدُن فهي اسم لمَبْدَأ الغاية، زمانية كانت أو مكانية، ومن شواهدها قوله.

٦٦٤ - لَزِمْنَا لَدُن سَأَلْتُمُونَا وِفَاقَكُمْ فَلَا يَكُ مِنْكُمْ لِلخِلَافِ جُنُوحُ

وأما رَيْثَ فهي مصدر رَاثَ إذا أبطأ، وعوملت معاملَة أسماء الزمان في الإضافة إلى الجملة، كما عوملت المصادر معاملة أسماء الزمان في التوقيت كقولك «جِئْتُك صَلَاةَ العَصْرِ» قال:

٦٦٥ - خَلِيلَيَّ رِفْقاً رَيْثَ أَقْضِي لُبَانَةً مِنَ العَرَصَاتِ المُذْكِرَاتِ عُهُودَا

وزعم ابن مالك في كافيته وشرحها أن الفعل بعدهما على إضمار أنْ، والأول قوله في التسهيل وشرحه، وقد يعذر في رَيثَ؛ لأنها ليست

زماناً، بخلاف لَدُنْ؛ وقد يجاب بأنها لما كانت لمبدأ الغايات مطلقاً لم تخلص للوقت، وفي الغرة لابن الدهان أن سيبويه لا يرى جواز إضافتها إلى الجملة، ولهذا قال في قوله:

٦٦٦ - * مِنْ لَدُ شَوْلاً [فَإِلَى إتْلاَئِهَا] *

إن تقديره من لد أن كانت شَولا، ولم يقدر من لد كانت.

والسابع والثامن: قول وقائل كقوله:

٦٦٧ - قَـوْلُ يَـا لَـلرِّجَـالِ يُـنـهِضُ مِـنَّـا مُـسْـرِعِيـنَ الكُـهُـولَ وَالـشُّـبَّـانـا

وقوله:

٦٦٨ - وَأَجَبْتُ قَـائِـلَ كَيْفَ أَنْتَ بِصَـالِـحٍ حَـتَّـى مَـلِلْتُ وَمَـلَّنِـي عُـوَّادِي

والجملة الخامسة: الواقعة بعد الفاء أو إذا جواباً لشرط جازم؛ لأنها لم تُصَدَّر بمفرد يقبل الجزم لفظاً كما في قولك «إنْ تَقُمْ أقُمْ» ومحلاً كما في قولك «إنْ جِئْتَنِي أَكْرَمْتُكَ» مثالُ المقرونة بالفاء **﴿مَنْ يُضْلِلِ الله فَلاَ هَادِيَ لَهُ وَيَذَرُهُمْ﴾** ولهذا قرىء بجزم يذر عطفاً على المحل، ومثال المقرونة بإذا **﴿وإنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾** والفاء المقدرة كالموجودة كقوله:

* مَنْ يَفْعَلِ الحَسَنَاتِ اللهُ يَشْكُرُهَا *

[٨١]

ومنه عند المبرد نحو «إن قمت أقوم» وقول زهير:

٦٦٩ - وَإنْ أَتَـاهُ خَـلِيـلٌ يَـوْمَ مَـسْـغَـبَـةٍ يَـقُـولُ لا غَـائِـبٌ مَـالِـي وَلا حَـرِمُ

وهذا أحد الوجهين عند سيبويه، والوجه الآخر أنه على التقديم

والتأخير؛ فيكون دليل الجواب لا عينه، وحينئذ فلا يجزم ما عطف عليه، ويجوز أن يفسر ناصباً لما قبل الأداة نحو «زَيْداً إنْ أتَانِي أكْرِمْهُ» ومنع المبرد تقدير التقديم، محتجاً بأنَّ الشيء إذا حلَّ في موضعه لا ينوى به غيره، وإلا لجاز «ضَرَبَ غُلَامُهُ زَيْداً» وإذا خلا الجواب الذي لم يجزم لفظه من الفاء وإذا نحو «إنْ قَامَ زَيْدٌ قَامَ عَمْرٌو» فمحل الجزم محكوم به للفعل لا للجملة، وكذا القول في فعل الشرط، قيل: ولهذا جاز نحو «إنْ قَامَ وَيَقْعُدَا أَخَوَاكَ» على إعمال الأول، ولو كان محل الجزم للجملة بأسْرِها لزم العطف على الجملة قبل أن تكمل.

تنبيه - قرأ غير أبي عمرو ﴿لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إلى أجَلٍ قَرِيب فَأصَّدَّقَ وَأكنْ﴾ بالجزم، فقيل: عطف على ما قبله على تقدير إسقاط الفاء؛ وجزم ﴿أصدق﴾ ويسمَّى العطف على المعنى، ويقال له في غير القرآن العطف على التوهم، وقيل: عطف على محل الفاء وما بعدها وهو ﴿أصَّدَّق﴾ ومحله الجزم؛ لأنه جواب التحضيض، ويجزم بأن مقدرة وإنه كالعطف على ﴿مَنْ يُضْلِلِ الله فَلا هَادِيَ لَهُ وَيَذَرْهُمْ﴾ بالجزم، وعلى هذا فيضاف إلى الضابط المذكور أن يقال: أو جواب طلب، ولا تقيد هذه المسألة بالفاء؛ لأنهم أنشدوا على ذلك قوله:

٦٧٠ - فأبلُونِي بَلِيَّتَكُمْ لَعَلِي أُصَالِحكُمْ وَأسْتَدْرِجْ نَوَبَّا[1]

[ص ٥٥٠]

وقال أبو علي: عطف «استدرج» على محل الفاء الداخلة في التقدير

(١) أبلوني: أعطوني، والبلية: الناقة يربطونها على قبر صاحبها حتى تموت، ونوباً أي نواي، قلب الألف ياء وأدغمها في باء المتكلم على لغة هذيل. ومعناه الجهة التي ينوبها.

على لعلي وما بعدها، قلت: فكأن هذا [هنا] بمنزلة:

* مَنْ يَفْعَلِ الحَسَنَاتِ اللهُ يَشْكُرُهَا *

[٨١]

في باب الشرط، وبعدُ فالتحقيق أن العطف في الباب من العطف على المعنى؛ لأن المنصوب بعد الفاء في تأويل الاسم، فكيف يكون هو والفاء في محل الجزم؟ وسأوضح ذلك في باب أقسام العطف.

الجملة السادسة: التابعة لمفرد، وهي ثلاثة أنواع:

أحدها: المنعوت بها؛ فهي في موضع رفع في نحو ﴿مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ﴾ ونصب في نحو ﴿وَاتَّقُوا يَوْماً تُرْجَعُونَ فِيهِ﴾ وجر في نحو ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ ومن مُثل المنصوبة المحل ﴿رَبَّنَا أَنْزِل عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّماءِ تَكُونُ لَنَا عِيداً﴾ ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِرُهُمْ﴾ الآية؛ فجملة ﴿تكون لنا عيداً﴾ صفة لمائدة، وجملة ﴿تطهرهم وتزكيهم﴾ صفة لصَدَقة، ويحتمل أن الأولى حال من ضمير مائدة المستتر في ﴿من السماء﴾ على تقديره صفة لها لا متعلقاً بأنزل، أو من ﴿مائدة﴾ على هذا التقدير؛ لأنها قد وصفت، وأن الثانية حال من ضمير ﴿خذ﴾ ونحو ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيّاً يَرِثُنِي﴾ أي ولياً وارثاً، وذلك فيمن رفع ﴿يرث﴾ وأما مَنْ جزمه فهو جواب للدعاء، ومثل ذلك ﴿أَرْسِلْهُ مَعِيَ رِدْأً يُصَدقني﴾ قرىء برفع يصدق وجزمه.

والثاني: المعطوفة بالحرف نحو «زيد منطلق وأبوه ذاهب» إن قدرت الواو عاطفة على الخبر؛ فلو قدرت العطف على الجملة فلا موضع لها، أو قدرت الواو واوَ الحال فلا تبعية والمحل نصب.

وقال أبو البقاء في قوله تعالى ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّماءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الأَرْضُ مُخْضَرَّةً﴾: الأصلُ فهي تصبح، والضمير للقصة، و﴿تصبح﴾ خبره، أو ﴿تصبح﴾ بمعنى أصبحت، وهو معطوف على ﴿أنزل﴾ فلا محل له إذاً، اهـ.

وفيه إشكالان: أحدهما أنه لا مُحْوِجَ في الظاهر لتقدير ضمير القصة، والثاني تقديره الفعلَ المعطوفَ على الفعل المخبر به لا محل له.

وجواب الأول أنه قد يكون قَدَّرَ الكلام مستأنفاً، والنحويون يقدرون في مثل ذلك مبتدأ كما قالوا في «وَتَشْرَبُ اللَّبَنَ» فيمن رفع: إن التقدير: وأنت تشرب اللبن، وذلك إما لقصدهم إيضاح الاستئناف، أو لأنه لا يستأنف إلا على هذا التقدير، وإلا لزم العطف الذي هو مقتضى الظاهر.

وجواب الثاني أن الفاء نَزَّلت الجملتين منزلة الجملة الواحدة، ولهذا اكتفى فيهما بضمير واحد، وحينئذ فالخبر مجموعهما كما في جملتي الشرط والجزاء الواقعتين خبراً، والمحل لذلك المجموع، وأما كل منهما فجزء الخبر؛ فلا محل له، فافهمه فإنه بديع.

ويجب على هذا أن يدعي أن الفاء في ذلك وفي نظائره من نحو «زَيْدٌ يَطِيرُ الذُّبَابُ فَيَغْضَبُ» قَد أُخْلِصت لمعنى السببية، وأخرجت عن العطف، كما أن الفاء كذلك في جواب الشرط، وفي نحو «أَحْسَنَ إِلَيْكَ فُلَان فَأَحْسِنْ إِلَيْهِ» ويكون ذكر أبي البقاء للعطف تجوزاً أو سهواً.

ومما يلحق بهذا البحث أنه إذا قيل: «قَالَ زَيْدٌ عَبْدُ الله مُنْطَلِقٌ وَعَمْرٌو مُقِيمٌ» فليست الجملة الأولى في محل نصب والثانية تابعة لها، بل الجملتان معاً في موضع نصب، ولا محل لواحدة منهما؛ لأن المقول

مجموعهما، وكل منهما جزء للمَقُول، كما أن جزأي الجملة الواحدة لا محل لواحد منهما باعتبار القول، فتأمله.

الثالث: المبدلة كقوله تعالى: ﴿مَا يُقَالُ لَكَ إلاَّ مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِن قَبْلِكَ إنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ﴾ فإنَّ وما عملت فيه بدلٌ من ما وصلتها، وجاز إسناد يقال إلى الجملة كما جاز في ﴿وَإذَا قِيلَ إنَّ وَعْدَ الله حقٌّ وَالسَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا﴾ هذا كله إن كان المعنى ما يقول الله لك إلا ما قد قيل، فأما إن كان المعنى ما يقول لك كفار قومك من الكلمات المؤذية إلا مثل ما قد قال الكفار الماضُونَ لأنبيائهم، وهو الوجه الذي بدأ به الزمخشري، فالجملة استئناف.

ومن ذلك ﴿وَأَسَرُّوا النَّجْوَى﴾ ثم قال الله تعالى: ﴿هَلْ هَذَا إلاَّ بَشَرٌ مِثْلُكُمْ أَفَتَأْتُونَ السِّحْرَ﴾ قال الزمخشري: هذا في موضع نصب بدلاً من النجوى، ويحتمل التفسير: وقال ابن جني في قوله:

إلَى الله أَشْكُو بِالمَدِينَةِ حَاجَةً وَبِالشَّامِ أُخْرَى كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ؟

[٣٣٩]

جملة الاستفهام بدل من حاجة وأخرى، أي إلى الله أشكو حاجتيَّ[1] تعذُّرَ التقائهما.

والجملة السابعة: التابعة لجملة لها محل، ويقع ذلك في بابي النَّسَق والبدل خاصة.

فالأول نحو «زَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ وَقَعَدَ أَخُوه» إذا لم تقدر الواو للحال، ولا قدرت العطف على الجملة الكبرى.

(١) في نسخة «أشكو حاجتين».

والثاني شرطه كون الثانية أوفى من الأولى بتأدية المعنى المراد، نحو ﴿وَاتَّقُوا الذِي أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ أَمَدَّكُم بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ وَجَنَّاتٍ وَعُيُون﴾ فإن دلالة الثانية على نعم الله مفصلة، بخلاف الأولى، وقوله:

٦٧ ـ أَقُـولُ لَـهُ ٱرْحَـلْ لَا تُقِيمَنَّ عِنْـدَنَـا [وَإِلا فَكُنْ في السِّرِّ وَالجَهْـرِ مُسْلِمـاً]

[ص ٥٢٧]

فإن دلالة الثانية على ما أراده من إظهار الكراهية لإقامته بالمطابقة، بخلاف الأولى.

قيل: ومن ذلك قولُهُ:

٦٧ ـ ذَكَـرْتُـكِ وَالخَـطِّيُّ يَخْـطِرُ بَيْنَنَـا وَقَـدْ نَهِلَتْ مِنَّـا المُـثَقَّـفَـةَ السُّـمْـرُ

فإنه أبدل «وقد نهلت» من قوله «والخطي يخطر بيننا» بدل اشتمال، اهـ. وليس متعيناً؛ لجواز كونه من باب النسق، على أن تقدر الواو للعطف، ويجوز أن تقدر واوَ الحال، وتكون الجملة حالاً، إما من فاعل ذكرتك على المذهب الصحيح في جواز تَرَادُف الأحوال، وإما من فاعل يخطر فتكون الحالان متداخلتين، والرابط على هذا الواو، وإعادة صاحب الحال بمعناه، فإن المُثَقفة السُّمْرُ هي الرماح.

ومن غريب هذا الباب قولك «قلت لهم قوموا أولُكم وآخِرُكم» زعم ابن مالك أن التقدير: ليقم أولكم وآخركم، وأنه من باب بدل الجملة من الجملة لا المفرد من المفرد، كما قال في العطف في نحو ﴿اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الجَنَّةَ﴾ و﴿لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَاناً سِوًى﴾ و﴿لَا تُضَارَّ وَالِدَةٌ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ بِوَلَدِهِ﴾.

تنبيه ـ هذا الذي ذكرته ـ من انحصار الجمل التي لها محل في سبع ـ جارٍ على ما قَرَّرُوا، والحق أنها تسع، والذي أهملوه: الجملة المستثناة، والجملة المسند إليها.

أما الأولى فنحو ﴿لَسْتَ عَلَيْهِم بِمُسَيْطِرٍ إلاَّ مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ فَيُعَذِّبُهُ اللهُ﴾ قال ابن خروف: من مبتدأ، ويعذبه الله الخبر، والجملة في موضع نصب على الاستثناء المنقطع، وقال الفراء في قراءة بعضهم ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إلاَّ قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾: إن ﴿قليلٌ﴾ مبتدأ حذف خبره أي لم يشربوا، وقال جماعة في ﴿إلاَّ امْرَأَتُكَ﴾ بالرفع: إنه مبتدأ والجملة بعده خبر، وليس من ذلك نحو «ما مررتُ بأحدٍ إلا زيدٌ خير منه» لأن الجملة هنا حال من أحد باتفاق، أو صفة له عند الأخفش، وكل منهما قد مضى ذكره، وكذلك الجملة في ﴿إلا إنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾ فإنها حال، وفي نحو «ما علمت زيداً إلا يفعل الخير» فإنها مفعول، وكل ذلك قد ذكر.

وأما الثانية فنحو ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ الآية إذا أعرب سواء خبراً، وأنذرتهم مبتدأ، ونحو «تَسْمَعُ بالمعيدِيِّ خَيْرٌ من أن تراه» إذا لم تقدر الأصل أن تسمع، بل يقدر قائماً مقام السماع كما أن الجملة بعد الظرف في نحو ﴿وَيَوْمَ نُسَيِّرُ الجبال﴾ وفي نحو ﴿أأنذرتهم﴾ في تأويل المصدر، وإن لم يكن معها(1) حرف سابك.

واختلف في الفاعل ونائبه هل يكونان جملة أم لا؛ فالمشهور المنع مطلقاً، وأجازه هشام وثعلب مطلقاً نحو «يُعْجِبني قام زيد» وَفَصَّل الفراء وجماعة ونسبوه لسيبويه فقالوا: إن كان الفعلُ قلبياً ووجد مُعَلِّق عن العمل

(١) في نسخة «معهما» بالتثنية ـ ولها وجه.

نحو «ظهر لي أقام زيد» صح، وإلا فلا، وحملوا عليه **﴿ثم بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ ما رأوا الآيات ليسجننه حتى حين﴾** ومنعوا «يعجبني يقوم زيد» وأجازهما هشام وثعلب، واحتجا بقوله:

٦٧٣ ـ وَمَا رَاعَنِي إلَّا يَسِيرُ بِشُرْطَةٍ [وَعَهْدِي بِهِ قَيْناً يَسِيرُ بِكِيرِ]

ومنع الأكثرون ذلك كله، وأولوا ما ورد مما يوهمه، فقالوا: في بدا ضمير البَدَاء، وتسمع ويسير على إضمار أنْ.

وأما قوله تعالى **﴿وإذا قيل لهم لا تفسدوا في الأرض﴾** وقوله عليه الصلاة والسلام «لا حَوْلَ ولا قوة إلا بالله كنز من كنوز الجنة» وقول العرب «زَعَمُوا مطية الكذب» فليس من باب الإسناد إلى الجملة؛ لما بينا في غير هذا الموضع.

حكم الجمل بعد المعارف وبعد النكرات

يقول المعربون على سبيل التقريب: الجمل بعد النكرات صفات، وبعد المعارف أحوال.

وشرحُ المسألة مستوفاة أن يقال: الجمل الخبرية التي لم يستلزمها ما قبلها: إن كانت مرتبطة بنكرة محضة فهي صفة لها، أو بمعرفة محضة فهي حال عنها، أو بغير المحضة منهما فهي محتملة لهما، وكل ذلك بشرط وجود المقتضى وانتفاء المانع.

مثال النوع الأول ـ وهو الواقع صفة لا غير لوقوعه بعد النكرات المحضة ـ قوله تعالى **﴿حَتَّى تُنَزِّلَ عَلَيْنَا كِتَاباً نقرؤه﴾** **﴿لم تَعِظون قَوْماً الله**

مُهْلِكُهم أوْ مُعَذِّبهم﴾ ﴿من قَبْلِ أن يأتي يَوْمٌ لاَ بَيْعٌ فِيهِ﴾ ومنه ﴿حتى إذا أتَيَا أهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطْعَما أهلها﴾ وإنما أعيد ذكر الأهل لأنه لو قيل استطعماهم مع أن المراد وصف القرية لزم خلو الصفة من ضمير الموصوف، ولو قيل استطعماها كان مجازاً، ولهذا كان هذا الوجه أولى من أن تقدر الجملة جواباً لإذا؛ لأن تكرار الظاهر يَعْرَى حينئذٍ عن هذا المعنى، وأيضاً فلأنَّ الجواب في قصة الغُلَام ﴿قال أقَتَلْتَ﴾ لا قوله ﴿فقتله﴾ لأن الماضي المقرون بقد لا يكون جواباً؛ فليكن ﴿قال﴾ في هذه الآية أيضاً جواباً.

ومثال النوع الثاني ـ وهو الواقع حالاً لا غير لوقوعه بعد المعارف المحضة ـ ﴿ولاَ تمنُنْ تَسْتَكْثِر﴾ ﴿لاَ تَقْرَبُوا الصَّلاَةَ وَأنْتُمْ سُكَارَى﴾.

ومثال النوع الثالث ـ وهو المحتمل لهما بعد النكرة ـ ﴿وهٰذَا ذِكْرٌ مُبَارَكٌ أنزلنَاهُ﴾ تلك أن تقدر الجملة صفة للنكرة وهو الظاهر، ولك أن تقدرها حالاً منها لأنها قد تخصصت بالوصف وذلك بقربها من المعرفة، حتى إن أبا الحسن أجاز وصفها بالمعرفة فقال في قوله تعالى ﴿فـآخَرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عليهم الأوْلَيَانِ﴾ إن الأوْلَيَانِ صفة لآخران لوصفه بيقومان، ولك أن تقدرها حالاً من المعرفة وهو الضمير في ﴿مبارك﴾ إلا أنه قد يضعف من حيث المعنى وجْهُا الحال؛ أما الأول فلأن الإشارة إليه لم تقع في حالة الإنزال كما وقعت الإشارة إلى البَعْل في حالة الشيخوخة في ﴿وَهٰذَا بَعْلِي شَيْخاً﴾ وأما الثاني فلاقتضائه تقييدَ البركة بحالة الإنزال، وتقول «ما فيها أحَدٌ يقرأ» فيجوز الوجهان أيضاً؛ لزوال الإبهام عن النكرة بعمومها[1].

(١) في نسخة «لعمومها».

ومثال النوع الرابع - وهو المحتمل لهما بعد المعرفة - ﴿كَمَثَلِ الحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَاراً﴾ فإن المعرف الجنسي يقرب في المعنى من النكرة؛ فيصح تقدير ﴿يحمل﴾ حالاً أو وصفاً ومثله ﴿وآية لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النهار﴾ وقوله:

* وَلَقَدْ أَمرُّ عَلَى اللئِيم يَسُبُّنِي *

[١٤٢]

وقد اشتمل الضابطُ المذكور على قيود:

أحدها: كون الجملة خبرية، واحترزت بذلك من نحو «هٰذَا عَبْدُ بِعْتُكه» تريد بالجملة الإنشاء، و «هذا عَبْدِي بِعْتُكه» كذلك؛ فإن الجملتين مستأنفتان، لأن الإنشاء لا يكون نعتاً ولا حالاً، ويجوز أن يكونا خبرين آخرين إلا عند مَنْ منع تعدد الخبر مطلقاً، وهو اختيار ابن عصفور، وعند من منع تعدده مختلفاً بالإفراد والجملة، وهو أبو علي، وعند من منع وقوع الإنشاء خبراً، وهم طائفة من الكوفيين.

ومن الجمل ما يحتمل الإنشائية والخبرية فيختلف الحكم باختلاف التقدير، وله أمثلة:

منها: قوله تعالى ﴿قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُون أَنْعَمَ الله عَلَيْهِمَا﴾ فإن جملة ﴿أنعم الله عليهما﴾ تحتمل الدُّعَاء فتكون معترضة، والإِخْبَارَ فتكون صفة ثانية، ويضعف من حيث المعنى أن تكون حالاً، ولا يضعف في الصناعة لوصفها بالظرف.

ومنها: قوله تعالى ﴿أَوْ جَاءُوكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ فذهب الجمهور إلى أن ﴿حصرت صدورهم﴾ جملة خبرية، ثم اختلفوا فقال

جماعة منهم الأخفش: هي حال من فاعل جاء على إضمار قد، ويؤيده قراءة الحسن ﴿حَصِرَةً صُدُورُهم﴾ وقال آخرون: هي صفة؛ لئلا يحتاج إلى إضمار قد، ثم اختلفوا فقيل: الموصوف منصوب محذوف، أي قوماً حصرت صدورهم، ورأوا أن إضمار الاسم أسهل من إضمار حرف المعنى، وقيل: مخفوض مذكور وهم قوم المتقدم ذكرهم؛ فلا إضمار البتة، وما بينهما اعتراض، ويؤيده أنه قرىء بإسقاط ﴿أو﴾ وعلى ذلك فيكون ﴿جاءوكم﴾ لأن المجيء مشتمل على الحَصَرِ، وفيه بُعْد، لأن الحصَرَ من صفة الجائين، وقال أبو العباس المبرد: الجملة إنشائية معناها الدعاء، مثل ﴿غُلتْ أيْدِيهمْ﴾ فهي مستأنفة، ورد بأن الدعاء عليهم بضيق قلوبهم عن قتال قومهم لا يتجه.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿واتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصَيبَنَّ الَّذين ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً﴾ فإنه يجوز أن تقدر لا ناهية ونافية، وعلى الأول فهي مَقُولة لقول محذوف هو الصفة، أي فتنة مَقولاً فيها ذلك، ويرجحه أن توكيد الفعل بالنون بعد لا الناهية قياسٌ نحو ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الله غَافِلًا﴾ وعلى الثاني فهي صفة لفتنة، ويرجحه سلامته من تقدير.

القيد الثاني: صلاحيتها للاستغناء عنها، وخرج بذلك جملة الصلة، وجملة الخبر، والجملة المحكية بالقول، فإنها لا يستغنى عنها، بمعنى أن معقولية القول متوقفة عليها وأشباه ذلك.

القيد الثالث: وجود المقتضى، واحترزت بذلك عن نحو ﴿فعلوه﴾ من قوله تعالى ﴿وكل شيء فعلوه في الزبر﴾ فإنه صفة لكل أو لشيء، ولا يصح أن يكون حالاً من كل مع جواز الوجهين في نحو «أكرم كل رجل جاءك» لعدم ما يعلم في الحال، ولا يكون خبراً، لأنهم لم يفعلوا كل

شيء، ونظيره قوله تعالى ﴿لَوْلَا كِتَابٌ مِنَ الله سَبَقَ﴾ يتعين كون ﴿سبق﴾ صفة ثانية، لا حالاً من الكتاب، لأن الابتداء لا يعمل في الحال، ولا من الضمير المستتر في الخبر المحذوف، لأن أبا الحسن حكى أن الحال لا يذكر بعد لولا كما لا يذكر الخبر، ولا يكون خبراً، لما أشرنا إليه، ولا ينقض الأول بقوله «لَوْلَا رَأْسُكَ مَدْهُوناً» ولا الثاني بقول الزبير رضي الله عنه:

٦٧٤ ـ وَلَوْلَا بَنُوهَا حَوْلَهَا لَخَبَطْتُهَا [كَخَبْطَةِ عُصْفُورٍ وَلَمْ أَتَلَعْثَمِ]

لندورهما، وأما قول ابن الشجري في ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ الله عَلَيْكُمْ﴾: إن عليكم خبر، فمردود، بل هو متعلق بالمبتدأ، والخبر محذوف.

القيد الرابع: انتفاء المانع، والمانع أربعة أنواع، أحدها: ما يمنع حالية كانت متعينة لولا وجوده، ويتعين حينئذٍ الاستئنافُ نحو «زارني زيد سأكافئه» أو «لن أنسى له ذلك» فإن الجملة بعد المعرفة المحضة حال، ولكن السين وَلَنْ مانعان، لأن الحالية لا تُصَدّر بدليل استقبال، وأما قول بعضهم في ﴿وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلى رَبِي سَيَهْدِينِ﴾: إن ﴿سيهدين﴾ حال كما تقول «سأذهب مَهْدِياً» فسهو. والثاني: ما يمنع وصفية كانت متعينة لولا وجود المانع، ويمتنع فيه الاستئناف، لأن المعنى على تقييد المتقدم، فتتعين الحالية بعد أن كانت ممتنعة، وذلك نحو ﴿وَعَسَى أَن تَكْرَهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئاً وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ﴾ ﴿أَوْ كالذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ﴾ وقوله:

٦٧٥ ـ مَضَى زَمَنٌ والنَّاسُ يَسْتَشْفِعُونَ بِي [فَهَلْ لِي إِلَى لَيْلَى الغَدَاةَ شَفِيعُ]

والمعارض فيهن الواو، فإنها لا تعترض بين الموصوف وصفته،

خلافاً للزمخشري ومَنْ وافقه. والثالث: ما يمنعهما معاً، نحو ﴿وَحِفْظاً مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ لَا يَسَّمَّعُونَ﴾ وقد مضى البحث فيها، والرابع: ما يمنع أحدهما دون الآخر ولولا المانع لكانا جائزين، وذلك نحو «ما جاءني أحد إلا قال خيراً» فإن جملة القول كانت قبل وجود إلا محتملة للوصفية والحالية، ولما جاءت إلا امتنعت الوصفية. ومثله: ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ﴾ وأما ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ﴾ فللوصفية مانعان الواو وإلا، ولم ير الزمخشري وأبو البقاء واحداً منهما مانعاً، وكلام النحويين بخلاف ذلك، وقال الأخفش: لا تفصل إلا بين الموصوف وصفته، فإن قلت «ما جاءني رجل إلا راكب» فالتقدير إلا رجل راكب، يعني أن راكباً صفة لبدل محذوف، قال: وفيه قبح، لجعلك الصفة كالاسم، يعني في إيلائك إياها العامل، وقال الفارسي: لا يجوز «ما مررت بأحد إلا قائم» فإن قلت «إلا قائماً» جاز، ومثل ذلك قوله:

٦٧٦ ـ وَقَائِلَةٍ تَخْشَى عَلَيَّ: أظُنُّهُ ... سَيُودِي بِهِ تَرْحَالُهُ وَجَعَائِلُهُ[1]

فإن جملة «تخشى عليّ» حال من الضمير في قائلة، ولا يجوز أن يكون صفة لها؛ لأن اسم الفاعل لا يُوصَفُ قبل العمل، والله أعلم.

(١) قرأ الدسوقي «أظنه» بوزن أعزه، وجعله جمع ظن، كما قرأ «سيردي به» وليس بشيء

الباب الثالث من الكتاب

في ذكر أحكام ما يُشْبه الجملة، وهو الظرف والجار والمجرور.

ذكر حكمها في التعلق

لا بُدَّ من تعلقهما بالفعل، أو ما يُشْبهه، أو ما أوِّلَ بما يُشْبهه، أو ما يشير إلى معناه؛ فإن لم يكن شيء من هذه الأربعة موجوداً قُدِّرَ، كما سيأتي.

وزعم الكوفيون وابنا طاهر وخروف أنه لا تقدير في نحو «زيد عندك، وعمرو في الدار» ثم اختلفوا؛ فقال ابنا طاهر وخروف: الناصب المبتدأ، وزعما أنه يرفع الخبرَ إذا كان عَيْنَه نحو «زيدٌ أخوك» وينصبه إذا كان غيره، وأن ذلك مذهبُ سيبويه، وقال الكوفيون: الناصب أمر معنوي، وهو كونُهما مخالفين للمبتدأ.

ولا مُعَوَّلَ على هذين المذهبين.

مثالُ التعلق بالفعل وما يشبهه[1] قوله تعالى ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ المَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ وقول ابن دريد:

٦٧٧ - واشْتَعَلَ المُبْيَضُّ فِي مُسْوَدِّهِ   مِثْلَ اشْتِعَالِ النارِ فِي جَزْلِ الغَضَا

[ص ٧٥١]

(١) في نسخة «بالفعل وشبهه».

وقد تقدر «في» الأولى متعلقةً بالمبيض؛ فيكون تعلق الجارين بالاسم، ولكن تعلق الثاني بالاشتعال يرجح تعلق الأول بفعله؛ لأنه أتم لمعنى التشبيه، وقد يجوز تعلق «في» الثانية بكونٍ محذوفٍ حالاً من النار، ويُبعده أن الأصل عدم الحذف.

ومثالُ التعلق بما أول بمُشْبِه الفعل قولُه تعالى ﴿وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَٰهٌ وَفِي الْأَرْضِ إِلَٰهٌ﴾ أي وهو الذي هو إلهٌ في السماء؛ ففي متعلقة بإله، وهو اسم غير صفة، بدليل أنه يوصف فتقول «إلهٌ واحد» ولا يوصف به لا يقال «شيء إلهٌ» وإنما صح التعلق به لتأوله بمعبود، وإله خبر لهو محذوفاً، ولا يجوز تقدير إله مبتدأ مخبراً عنه بالظرف أو فاعلاً بالظرف؛ لأن الصلة حينئذٍ خاليةٌ من العائد، ولا يحسن تقدير الظرف صلة وإله بدلاً من الضمير المستتر فيه، وتقدير ﴿وفي الأرض إله﴾ معطوفاً كذلك، لتضمنه الإبدالَ من ضمير العائد مرتين، وفيه بُعْدٌ، حتى قيل بامتناعه، ولأن الحمل على الوجه البعيد ينبغي أن يكون سببه التخلص به من محذور، فأما أن يكون هو مُوقِعاً فيما يحتاج[1] إلى تأويلين فلا، ولا يجوز على هذا الوجه أن يكون ﴿وفي الأرض إله﴾ مبتدأ وخبراً، لئلا يلزم فساد المعنى إن استؤنف، وخلو الصلة من عائد إن عطف.

ومن ذلك أيضاً قولُهُ:

٦٧٨ - وَإِنَّ لِسَانِي شُهْدَةٌ يُشْتَفى بِهَا وَهُـوَّ عَلَى مَنْ صَبَّهُ الله عَلْقَمُ

أصله «علقم عليه» فعلى المحذوفة متعلقة بصبه، والمذكورة متعلقة بعَلْقَم، لتأوله بصعب، أو شاق، أو شديد. ومن هنا كان الحذف شاذاً،

(١) في نسخة «موقعاً فيما يحوج - إلخ».

لاختلاف متعلقي جار الموصول وجار العائد.

ومثال التعلق بما فيه رائحته قوله:

٦٧٩ - * أَنَا أَبُو المِنْهَالِ بَعْضَ الأَحْيَانْ * [ص ٥٩٠]

وقوله:

٦٨٠ - أَنَـا ابْنُ مَـاوِيَّـةَ إِذْ جَـدَّ الـنَّـقُـرْ [وَجَـاءَتِ الـخَـيْـلُ أَثَـافِيَّ زُمَـرْ]

فتعلق بعض وإذ بالاسمين العلمين، لا لتأولهما باسم يشبه الفعل، بل لما فيهما من معنى قولك الشجاع أو الجواد. وتقول «فلان حاتم في قومه» فتعلق الظرف بما في حاتم من معنى[1] الجود، ومن هنا رُدَّ على الكسائي في استدلاله على إعمال اسم الفاعل المصغر بقول بعضهم «أظنني مُرْتَحِلاً وَسُوَيِّراً فَرْسَخاً» وعلى سيبويه في استدلاله على إعمال فَعِيلٍ بقوله:

٦٨١ - حَتَّى شَـآهـا كَلِيـلٌ مَـوْهِنـاً عَمِـلٌ [بَـاتَتْ طِـرَاباً وَبَـاتَ اللَّيْـلَ لَمْ يَنَمِ]

وذلك أن «فرسخاً» ظرف مكان و «مَوْهِناً» ظرف زمان، والظرف يعمل فيه روائح الفعل، بخلاف المفعول به، ويوضح كون المَوْهِن ليس مفعولاً به أن كليلاً من كَلَّ، وفعلُهُ لا يُعَدَّى، واعْتُذر عن سيبويه بأن كليلاً بمعنى مُكِل، وكأن البرق يُكِلُّ الوقْتَ بدوامه فيه، كما يقال «أَتْعَبْتَ يَوْمَكَ» أو بأنه إنما استشهد به على أن فاعلاً يُعْدَل إلى فعيل للمبالغة، ولم يستدل به على الإعمال، وهذا أقرب، فإن في الأول حَمْل الكلام على المجاز مع إمكان حمله على الحقيقة، وقال ابن مالك في قول الشاعر:

* وَنِعْمَ مَنْ هُوَ فِي سِرٍّ وإِعْلَانِ *

[٥٣٥]

(١) العبارة الدقيقة «فتعلق الظرف بحاتم لما فيه من معنى الجواد».

يجوز كون مَنْ موصولة فاعلة بنعم، وهو: مبتدأ خبـرُه هو أخـرى مقـدرة، وفي: متعلقة بـالمقدرة، لأن فيهـا معنى الفعل، أي الـذي هـو مشهور، انتهى: والأولى أن يكون المعنى الذي هو مُلاَزم لحالة واحدة في سر وإعلان، وقَدَّر أبو علي مَنْ هذه تمييزاً، والفاعل مستتر، وقد أجيز في قوله تعالى: ﴿وَهُوَ اللهُ فِي السَّمٰوَاتِ وَفِي الأَرْضِ﴾ تعلقُه باسم الله تعالى، وإن كان عَلَماً، على معنى وهو المعبود، وهو المسمى بهذا الاسم، وأجيز تعلقه بيعلم، وبسركم وجهركم، وبخبر محذوف قدره الزمخشري بعـالم، ورد الثاني بأن فيه تقديم معمول المصدر وتنازع عاملين في متقدم، وليس بشيء، لأن المصدر هنا ليس مقدراً بحرف مصدري وصلته، ولأنه قد جاء نحو ﴿بالمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَحِيم﴾ والظرف متعلقٌ بأحد الوصفين قـطـعاً، فكذا هنا، ورَدَّ أبو حيان الثالث بأن «في» لا تـدل على عالم ونحـوه من الأكوان الخاصة، وكذا رَدَّ على تقديرهم ﴿فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ﴾ مستقبلات لعدتهن، وليس بشيء، لأن الدليل ما جرى في الكلام من ذكر العلم، فإن بعده ﴿يعلم سركم وجهركم﴾ وليس الدليل حرف الجـر، ويقال لـه: إذا كنت تجيز الحذف للدليل المعنوي مع عدم ما يسد مسده فكيف تمنعه مع وجوده ما يسد؟ وإنما اشترطوا الكونَ المطلقَ لوجوب الحذف، لا لجوازه.

ومثال التعلق بالمحذوف ﴿وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحاً﴾ بتقدير وأرسلنا ولم يتقدم ذكر الإرسال، ولكن ذكر النبيّ والمرسَل إليهم يدل على ذلك، ومثله ﴿فِي تِسْعِ آيَاتٍ إِلَى فِرْعَوْنَ﴾ ففي وإلى متعلقـان باذْهَبْ محـذوفاً ﴿وَبِالوَالِدَينِ إِحْسَاناً﴾ أي وأحسنوا بالوالدين إحساناً مثل ﴿وَقَدْ أَحْسَنَ بِي﴾ أو وصيناهم بالوالدين إحساناً مثل ﴿وَوَصينَا الإنسانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْناً﴾ ومنه باء البسملة.

هل يتعلقان بالفعل الناقص؟

مَنْ زعم أنه لا يدلُّ على الحدث مَنَعَ من ذلك، وهم المبرد فالفارسي فابن جني فالجرجاني فابن برهان ثم الشلوبين، والصحيح أنها كلها دالة عليه إلا ليس.

واستدل لمثبتي ذلك التعلق بقوله تعالى: ﴿أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَباً أَنْ أَوْحَيْنَا﴾ فإن اللام لا تتعلق بعجباً؛ لأنه مصدر مؤخر، ولا بأوحينا لفساد المعنى، ولأنه صلة لأنْ، وقد مضى عن قريب أن المصدر الذي ليس في تقدير حرف موصول ولا صلته لا يمتنع التقديم عليه، ويجوز أيضاً أن تكون متعلقة بمحذوف هو حال من عجباً على حد قوله:

لِمَيَّةَ مُوحِشاً طَلَلُ [يَلُوحُ كَأَنَّهُ خِلَلُ]

[١٢٥]

هل يتعلقان بالفعل الجامد؟

زعم الفارسي في قوله:

وَنِعْمَ مَزْكَأ مَنْ ضَاقَتْ مَذَاهِبُهُ وَنِعْمَ مَنْ هُوَ فِي سِرٍّ وَإِعْلَانِ

[٥٣٥]

أن مَنْ نكرة تامة تمييز لفاعل نعم مستتراً، كما قال هو وطائفة في «ما» من نحو ﴿فَنِعِمَّا هِيَ﴾ إن الظرف متعلق بنعم، وزعم ابن مالك أنها موصولة فاعل، وأن هو مبتدأ خبرُهُ هو أخرى مقدرة على حد * شِعْرِي

شِعْرِي * [٥٣٦] وإن الظرف متعلق بهو المحذوفة لتضمنها معنى الفعل، أي ونعم الذي هو باقٍ على وده في سره وإعلانه، وإن المخصوص محذوف، أي بشر بن مروان، وعندي أن يقدر المخصوص هو؛ لتقدم ذكر بشر في البيت قبله، وهو:

٦٨٢ - وَكَيْفَ أَرْهَبُ أَمْراً أَوْ أُرَاعُ بِهِ وَقَدْ زَكَأْتُ إِلَى بِشْرِ بْنِ مَرْوَانِ؟

فيبقى التقدير حينئذ هو هو هو.

هل يتعلقان بأحْرُفِ المعاني؟

المشهور مَنْعُ ذلك مطلقاً، وقيل بجوازه مطلقاً، وفَصَّل بعضُهم فقال: إن كان نائباً عن فعل حُذِفَ جاز ذلك على طريق[1] النِّيابة لا الأصالة، وإلا فلا، وهو قول أبي علي وأبي الفتح، زَعَمَا في نحو «يا لزيد» أن اللام متعلقة بيا، بل قالا في «يا عبد الله» إن النصب بيا، وهو نظير قولهما في قوله:

* أبا خُرَاشَةَ أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ *

[٤٤]

إن «ما» الزائدة هي الرافعة الناصبة، لا كان المحذوفة.

وأما الذين قالوا بالجواز، مطلقاً فقال بعضهم في قول كعب بن زهير رضي الله تعالى عنه:

(١) في نسخة «على» سبيل النيابة.

٦٨٣ - وَمَـا سُعَـادُ غَـدَاةَ البَيْنِ إذْ رَحَلُوا إلاَّ أَغَنُّ غَضِيضُ الطَّرْفِ مَكْحُولُ

غداة البين: ظرف للنفي، أي انتفى كونها في هذا الوقت إلا كأغَنّ.

وقال ابن الحاجب في ﴿وَلَنْ يَنْفَعَكُمُ اليَوْمَ إذْ ظَلَمْتُمْ﴾ إذ بدل من اليوم، واليوم إما ظرف للنفع المنفي، وإما لما في لن من معنى النفي، أي انتفى في هذا اليوم النفعُ، فالمنفي نفع مطلق، وعلى الأول نفع مقيد باليوم. وقال أيضاً: إذا قلت «ما ضَرَبْتُهُ للتأديب» فإن قصدت نفي ضربٍ مُعَلل بالتأديب فاللامُ متعلقة بالفعل، والمنفى ضرب مخصوص، وللتأديب: تعليل للضرب المنفي، وإن قصدت نفي الضرب كل حال فاللام متعلقة بالنفي والتعليلُ له، أي أن انتفاء الضرب كان لأجل التأديب؛ لأنه قد يؤدَّبُ بعضُ الناس بترك الضرب، ومثله في التعلق بحرف النفي «ما أكْرَمْتُ المسيء لتأديبه، وما أهنت المحسن لمكافأته»، إذ لو علق هذا بالفعل فسد المعنى المراد، ومن ذلك قوله تعالى ﴿ما أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ﴾ الباء متعلقة بالنفي، إذ لو علقت بمجنون لأفاد نفي جنون خاص، وهو الجنون الذي يكون من نعمة الله تعالى، وليس في الوجود جنون هو نعمة، ولا المراد نفي جنون خاص، اهـ. ملخصاً.

وهو كلام بديع، إلا أن جمهور النحويين لا يوافقون على صحة التعلق بالحرف، فينبغي على قولهم أن يقدر أن التعلق بفعل دل عليه النافي، أي انتفى ذلك بنعمة ربك.

وقد ذكرت في شرحي لقصيدة كعب رضي الله تعالى عنه أن المختار تعلق الظرف بمعنى التشبيه الذي تضمنه البيت، وذلك على أن الأصل: وما كَسُعَادُ إلا ظبيٌ أغَنٌّ، على التشبيه المعكوس للمبالغة، لئلا يكون الظرف

متقدماً في التقدير على اللفظ الحامل لمعنى التشبيه، وهذا الوجه هو اختيار ابن عَمْرُون، وإذا جاز لحرف التشبيه أن يعمل في الحال في نحو قوله:

كـأنَّ قُلُوبَ الـطّيْـرِ رَطْبـاً وَيَـابِسـاً   لَـدَى وَكْرِهَـا العُنَّابَ والحَشَفُ البَـالِي

[٣٦٥]

مع أن الحال شبيهة بالمفعول به، فعملُهُ في الظرف أجْدَر.

فإن قلت: لا يلزم من صحة إعمال المذكور [صحة] إعمال المقدر، لأنه أضعف.

قلت: قد قالوا «زَيْدٌ زُهَيْرٌ شِعْراً وَحَاتِمٌ جُوداً» وقيل في المنصوب فيهما: إنه حال أو تمييز، وهو الظاهر، وَأياً كان فالحجة قائمة [به]، وقد جاء أبلغ من ذلك، وهو إعماله في الحالين، وذلك في قوله:

٦٨٤ ـ تُـعَـيِّـرُنَـا أَنَّـنَـا عَـالَـةٌ   وَنَـحْـنُ صَعَـالِيـكَ أَنْتُـمْ مُـلُوكَـاً

إذ المعنى تعيرنا أننا فقراء، ونحن في حال صعلكتنا مثلُكم في حال ملككم.

فإن قلت: قد أوجَبْتَ في بيت كعب بن زهير رضي الله عنه أن يكون من عكس التشبيه لئلا يتقدم الحالُ على عاملها المعنوي، فما الذي سَوَّغ تقدمَ صعاليك هنا عليه؟.

قلت: سَوَّغه الذي سوغ تقدم بُسْراً في «هٰذَا بُسْراً أَطْيَبُ مِنْهُ رُطَباً» وإن كان معمول اسم التفضيل لا يتقدم عليه في نحو «لَهُوَ أَكفَؤُهُمْ نَاصِراً» وهو خشية اختلاط المعنى، إلا أن هذا مُطَّرد ثُمَّ لقوة التفضيل. ونادر هنا لضعف حرف التشبيه.

وهذا الذي ذكرته في البيت أجود ما قيل فيه، وفيه قولان آخران، أحدهما: ذكره السخاوي في كتابه سِفْر السعادة، وهو أن عَالَةً من «عَالَنِي الشيء» إذا أثقلني، و «ملوكاً» مفعول: أي أننا نُثْقِلُ المُلوكَ بِطَرْحِ كَلّنا عليهم، ونحن أنتم أي مثلكم في هذا الأمر، فالإخبار هنا مثله في ﴿وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ﴾ والثاني قاله الحريري وقد سئل عن البيت، وهو أن التقدير: إنا عالة صعاليك نحن وأنتم، وقد خطيء في ذلك، وقيل: إنه كلام لا معنى له، وليس كذلك، بل هو متجه على بُعْدٍ فيه، وهو أن يكون صعاليك مفعول عالة؛ أي إنا نَعُول صعاليكَ، ويكون نحن توكيداً لضمير عالة، وأنتم توكيد لضميرٍ مستتر في صعاليك، وحصل في البيت تقديم وتأخير للضرورة، ولم يتعرض لقوله «ملوكاً» وكأنه عنده حال من ضمير عالة، والأولى على قوله أن يكون صعاليك حالاً من محذوف، أي نَعُولكم صعاليك ويكون الحالان بمنزلتهما في «لقيته مُصْعِداً مُنْحَدِراً» فإنهم نصوا على أنه يكون الأول للثاني والثاني للأول؛ لأن فَصْلاً أسهلُ من فصلين، ويكون أنتم توكيداً للمحذوف؛ لا لضمير صعاليك لأنه ضمير غيبة، وإنما جوزناه أولاً لأن الصعاليك هم المخاطبون، فيحتمل كونه رَاعَى المعنى.

ذكر ما لا يتعلق من حروف الجر

يستثنى من قولنا «لا بدّ لحرف الجر من متعلق» ستة أمور:

أحدها: الحرف الزائد كالباء ومن في ﴿كَفَى بالله شَهِيداً﴾ ﴿هَلْ مِنْ خَالِقٍ غير الله﴾ وذلك لأن معنى التعلق الارتباط المعنوي، والأصل أن أفعالاً قصُرَت عن الوصول إلى الاسماء فأعِينَتْ على ذلك بحروف الجر، والزائد

إنما دخل في الكلام تقوية له وتوكيداً، ولم يدخل للربط.

وقولُ الحوفي إن الباء في ﴿أَلَيْسَ اللهُ بِأَحْكَمِ الحَاكِمِينَ﴾ متعلقة وَهَمٌ، نعم يصح في اللام المقوية أن يقال إنها متعلقة بالعامل المقوَّى نحو ﴿مُصَدِّقاً لِمَا مَعَهُمْ﴾ وَ﴿فَعَّالٌ لِمَا يُرِيدُ﴾ و﴿إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾ لأن التحقيق أنها ليست زائدة محضة، بل لما تخيل في العامل من الضعف الذي نزله منزلة القاصر، ولا معدية محضة لاطراد صحة إسقاطها؛ فلها منزلة بين المنزلتين.

الثاني: لَعَلَّ في لغة عُقَيْل؛ لأنها بمنزلة الحرف الزائد، ألا ترى أن مجرورها في موضع رفع على الابتداء، بدليل ارتفاع ما بعده على الخبرية، قال:

* لَعَلَّ أَبِي المِغْوَارِ مِنْكَ قَرِيبُ *

[٤٧٠]

ولأنها لم تدخل لتوصيل عامل، بل لإفادة معنى التوقُّعِ، كما دخلت «ليت» لإفادة معنى التمني، ثم إنهم جروا بها منبهة على أن الأصل في الحروف المختصة بالاسم أن تعمل الإعراب المختص به كحروف الجر.

الثالث: لولا فيمن قال «لولاي، ولولاك، ولولاه» على قول سيبويه: إن لولا جارة للضمير؛ فإنها أيضاً بمنزلة لعل في أن ما بعدها مرفوعُ المحلِّ بالابتداء؛ فإن لولا الامتناعية تستدعي جملتين كسائر أدوات التعليق. وزعم أبو الحسن أن لولا غير جارة، وأن الضمير بعدها مرفوع، ولكنهم استعاروا ضمير الجر مكان ضمير الرفع، كما عكسوا في قولهم «ما أنا كأنْتَ» وهذا كقوله في «عَسَايَ»، ويردُّهما أن نيابة ضمير عن ضمير يخالفه في الإعراب

إنما تثبت [في الكلام] في المنفصل، وإنما جاءت النيابة في المتصل بثلاثة شروط: كون المَنُوبِ عنه منفصلاً، وتوافقهما في الإعراب، وكون ذلك في الضرورة، كقوله:

٦٨٥ - [وَمَا نُبَالِي إِذَا مَا كُنْتِ جَارَتَنَا] أن لاَ يُجَاوِرَنَا إلاَّكِ دَيَّارُ

وعليه خَرَّج أبو الفتح قوله:

٦٨٦ - نَحْنُ بِغَرْسِ الوَدِيِّ أَعْلَمُنَا مِنَّا بِرَكْضِ الجِيَادِ فِي السُّدَفِ

فادعى أن «نا» مرفوع مؤكِّدٌ للضمير في أعلم، وهو نائب عن نحن؛ ليتخلَّصَ بذلك من الجمع بين إضافة أفْعَلْ وكونه بِمِنْ، وهذا البيت أشكل على أبي علي حتى جعله من تخليط الاعراب.

والرابع: رُبَّ في نحو «رُبَّ رَجُلٍ صَالِحٍ لَقِيتُهُ، أو لقيت»؛ لأن مجرورها مفعول في الثاني، ومبتدأ في الأول، أو مفعول على حد «زَيْداً ضَرَبْتُهُ» ويقدر الناصب بعد المجرور لا قبل الجار؛ لأن رُبَّ لها الصَّدْر من بين حروف الجر، وإنما دخلت في المثالين لإفادة التكثير أو التقليل، لا لتعدية عامل. هذا قول الرماني وابن طاهر. وقال الجمهور: هي فيهما حرف جر مُعَد، فإن قالوا إنها عَدَّت العاملَ المذكور فخطأ؛ لأنه يتعدى بنفسه، ولاستيفائه معمولَه في المثال الأول، وإن قالوا عَدَّت محذوفاً تقديره حصل أو نحوه كما صرح به جماعة ففيه تقدير لما معنى الكلام مستغنٍ عنه ولم يُلْفَظْ به في وقت.

الخامس: كاف التشبيه، قاله الأخفش وابن عصفور، مستدلين بأنه إذا قيل «زَيْدٌ كَعَمْرٍو» فإنْ كان المتعلق استقر فالكاف لا تدل عليه، بخلاف

نحو في من «زيد في الدار» وإن كان فعلاً مناسباً للكاف ـ وهو أشبه ـ فهو متعد بنفسه لا بالحرف.

والحق أن جميع الحروف الجارة الواقعة في موضع الخبر ونحوه تدل على الاستقرار.

السادس: حرف الاستثناء، وهو خلا وعدا وحاشا، إذا خَفَضْنَ؛ فإنهن لتنحية الفعل عما دخَلْنَ عليه، كما أن إلَّا كذلك، وذلك عكس معنى التعدية الذي هو إيصالُ معنى الفعل إلى الاسم، ولو صح أن يقال إنها متعلقة لصح ذلك في إلا، وإنما خُفض بهن المستثنى ولم ينصب كالمستثنى بإلا لئلا يزول الفرق بينهن أفعالاً وأحرفاً.

حكمهما بعد المعارف والنكرات

حكمهما بعدهما حكم الجمل؛ فهما صفتان في نحو «رَأَيْتُ طائراً فَوْقَ غُصْنٍ، أو عَلَى غُصْنٍ»؛ لأنهما بعد نكرة محضة، وحالان في نحو «رَأَيْتُ الهِلاَلَ بَيْنَ السَّحَابِ، أو فِي الأُفُقِ» لأنهما بعد معرفة محضة، ومحتملان لهما في نحو «يُعْجِبُنِي الزَّهْرُ فِي أَكْمَامِهِ، والثمر عَلَى أَغْصَانِهِ»؛ لأن المعرَّفَ الجنسيَّ كالنكرة، وفي نحو «هٰذَا ثمرٌ يانعٌ على أغصانه» لأن النكرة الموصوفة كالمعرفة.

حكم المرفوع بعدهما

إذا وقع بعدهما مرفوع؛ فإن تَقَدَّمهما نفي أو استفهام أو موصوف أو موصول أو صاحب خبر أو حال نحو «ما في الدارِ أحد» و«أفي الدار زيد»

«مررت برجل معه صقر» و«جاء الذي في الدار أبوه» و«زيد عندك أخوه» و«مررت بزيد عليه جبة» ففي المرفوع ثلاثة مذاهب:

أحدها: أن الأرْجَحَ كونُهُ مبتدأ مخبراً عنه بالظرف أو المجرور، ويجوز كونه فاعلاً.

والثاني: أنَّ الأرجح كونُهُ فاعلاً، واختاره ابن مالك، وتوجيهه أن الأصل عدمُ التقديم والتأخير.

والثالث: أنه يجب كونه فاعلاً، نقله ابن هشام عن الأكثرين.

وحيث أعرب فاعلاً فهل عاملُهُ الفعلُ المحذوفُ أو الظرف أو المجرور لنيابتهما عن استقر وقربهما من الفعل لاعتمادهما! فيه خلاف، والمذهب المختار الثاني، لدليلين: أحدهما امتناع تقديم الحال في نحو «زَيْدٌ في الدارِ جَالِساً» ولو كان العاملُ الفعلَ لم يمتنع، ولقوله:

٦٨٧ ـ [فَإِنْ يَكُ جُثْمَانِي بِأَرْضٍ سِوَاكُم] فَإِنَّ فُؤَادِي عِنْدَكِ الدَّهْرَ أَجْمَعُ

فأكَّدَ الضمير المستتر في الظرف، والضمير لا يستتر إلا في عامله، ولا يصح أن يكون توكيداً لضمير محذوف مع الاستقرار، لأن التوكيد والحذف متنافيان. ولا لاسم إنَّ على مَحَله من الرفع بالابتداء، لأن الطالب للمحل قد زال.

واختار ابنُ مالك المذهَبَ الأول، مع اعترافه بأن الضمير مستتر في الظرف وهذا تناقض، فإن الضمير لا يستكِنُّ إلا في عامله.

وإن لم يعتمد الظرف أو المجرورُ نحو «في الدار ـ أو عندك ـ زيد» فالجمهور يوجبون الابتداء، والأخفش والكوفيون يجيزون الوجهين، لأن

الاعتماد عندهم ليس بشرط، ولذا يجيزون في نحو «قائم زيد» أن يكون قائم مبتدأ وزيد فاعلاً وغيرهم يوجب كونهما على التقديم والتأخير.

تنبيهات ـ الأول: يحتمل قول المتنبي بذكر دار المحبوب:

٦٨٨ ـ ظَلْتَ بِهَا تَنْطَوِي عَلَى كَبِدٍ نَضِيجَةٍ فَوْقَ خِلْبِهَا يَدُهَا

أن تكون اليدُ فيه فاعلة بنضيجة، أو بالظرف، أو بالابتداء، والأول أبلغ، لأنه أشد للحرارة، والخلب: زيادة الكبد، أو حجاب القلب، أو ما بين الكبد والقلب، وأضاف اليد إلى الكبد للملابسة بينهما؛ فإنهما في الشخص.

ولا خلاف في تعين الابتداء في نحو «في داره زَيْد» لئلا يعود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة.

فإن قلت «في دارِهِ قيام زيد» لم يجزها الكوفيون ألبتة، أما على الفاعلية فلما قدمنا، وأما على الابتدائية فلأن الضمير لم يعد على المبتدأ، بل على ما أضيف إليه المبتدأ، والمستحق للتقديم إنما هو المبتدأ، وأجازه البصريون على أن يكون المرفوع مبتدأ لا فاعلاً، كقولهم «فِي أَكْفَانِهِ درج الميت» وقوله»

٦٨٩ ـ * بِمَسْعَاتِهِ هُلْكُ الفَتَى أَوْنَجَاتُهُ *

وإذا كان الاسم في نية التقديم كان ما هو من تمامه كذلك.

والأَرْجَحُ تعين الابتدائية في نحو «هل أَفْضَلُ منك زيدٌ» لأن اسم التفضيل لا يرفع الفاعل الظاهر عند الأكثر على هذا الحد، وتجوز الفاعلية في لغة قليلة.

ومن المشكل قوله:

فَخَيْرٌ نَحْنُ عِنْدَ النَّاسِ مِنْكُمْ [إِذَا الـمُـثَـوِّبُ قَـالَ يَـالَا]
[٣٦٦]

لأن قوله «نحن» إن قدر فاعلاً لزم إعمال الوصف غير معتمد، ولم يثبت، وعمل أفعل في الظاهر في غير مسألة الكحل وهو ضعيف، وإن قدر مبتدأ لزم الفصل به وهو أجنبي بين أفعل ومِنْ، وخَرَّجه أبو علي - وتبعه ابن خروف - على أن الوصف خبر لنحن محذوفة، وقدر نحن المذكورة توكيداً للضمير في أفعل.

ما يجب فيه تعلقهما بمحذوف

وهو ثمانية:

أحدها: أن يقعا صفة نحو ﴿أو كَصَيِّبٍ مِنَ السَّمَاءِ﴾.

الثاني: أن يقعا حالاً نحو ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾ وأما قوله سبحانه وتعالى: ﴿فَلَمَّا رَآهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ﴾ فزعم ابن عطية أن ﴿مستقراً﴾ هو المتعلّق الذي يقدر في أمثاله قد ظَهَر، والصواب ما قاله أبو البقاء وغيره من أن هذا الاستقرار معناه عدم التحرك، لا مطلق الوجود والحصول، وهو كَوْنٌ خاص.

الثالث: أن يقعا صلة نحو ﴿وَلَهُ مَنْ فِي السَّمٰوات وَالأَرْضِ وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾.

الرابع: أن يقعا خبراً، نحو «زيد عندك، أو في الدار» وربما ظهر في الضرورة كقوله:

٦٩٠ ـ لَكَ العِزُّ إنْ مَوْلَاكَ عَزَّ، وَإن يَهُنْ فَأَنْتَ لَدَى بُحْبُوبَةِ الهُونِ كَائِنُ

وفي شرح ابن يعيش: متعلق الظرف الواقع خبراً، صرح ابن جني بجواز إظهاره، وعندي أنه إذا حذف ونقل ضميره إلى الظرف لم يجز إظهاره؛ لأنه قد صار أصلاً مرفوضاً، فأما إن ذكرته أولاً فقلت «زيد استقر عندك» فلا يمتنع مانع منه، اهـ. وهو غريب.

الخامس: أن يرفعا الاسم الظاهر نحو ﴿أَفِي اللهِ شَكٌّ﴾ ونحو ﴿أَوْ كَصَيِّبٍ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ﴾ ونحو «أعندك زيد».

والسادس: أن يستعمل المتعلق محذوفاً في مَثَلٍ أو شبهه، كقولهم لمن ذكر أمراً قد تقادم عهده «حِينَئِذٍ الآنَ» أصله: كان ذلك حينئذ واسمع الآن، وقولهم للمُعْرِسِ «بالرِّفَاءِ والبَنِينَ» بإضمار أعْرَسْتَ.

والسابع: أن يكون المتعلق محذوفاً على شريطة التفسير نحو «أَيَوْمَ الجمعة صُمْتَ فِيهِ» ونحو «بزَيْدٍ مَرَرْت به» عند من أجازه مستدلاً بقراءة بعضهم ﴿وَلِلظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ﴾ والأكثرون يوجبون في [مثل] ذلك إسقاط الجار، وأن يرفع الاسم بالابتداء أو ينصب بإضمار جاوزت أو نحوه وبالوجهين قرىء في الآية، والنصب قراءة الجماعة، ويرجحها العطف على الجملة الفعلية، وهل الأولى أن يقدر المحذوف مضارعاً، أي ويعذب، لمناسبة يدخل، أو ماضياً، أي وعذب، لمناسبة المفسر؟ فيه نظر. والرفع بالابتداء، وأما القراءة بالجر فمن توكيد الحرف بإعادته داخلاً على ضمير ما دخل عليه المؤكَّدُ، مثل «إنَّ زَيْداً إنَّهُ فَاضِلٌ» ولا يكون الجار والمجرور توكيداً للجار والمجرور؛ لأن الضمير لا يؤكد الظاهر؛ لأن الظاهر أقوى، ولا يكون المجرورُ بدلاً من المجرور بإعادة الجار؛ لأن العرب لم تُبْدل

مضمراً من مظهر، لا يقولون «قام زيد هو» وإنما جوز ذلك بعض النحويين بالقياس.

والثامن: القَسَمُ بغير الباء نحو ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾ ﴿وَتَاللهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾ وقولهم «الله لا يؤخر الأجل» ولو صرح بالفعل في نحو ذلك لوجبت الباء.

هل المتعلق الواجب الحذف فعل أو وصف؟

لا خلاف في تعيين الفعل في باب[1] القَسمِ والصِّلَة؛ لأن القسم والصلة لا يكونان إلا جملتين.

قال ابن يعيش: وإنما لم يجز في الصلة أن يقال إن نحو «جاء الذي في الدار» بتقدير مستقر على أنه خبر لمحذوف على حد قراءة بعضهم ﴿تَمَاماً عَلَى الَّذِي أَحْسَنُ﴾ بالرفع؛ لقلة ذاك واطراد هذا، اهـ.

وكذلك يجب في الصفة في نحو «رَجُلٌ في الدار فله درهم» لأن الفاء تجوز في نحو «رجل يأتيني فله درهم» وتمتنع في نحو «رَجُلٌ صالح فله درهم» فأما قولُهُ:

٦٩١ - كُلُّ أَمْرٍ مُبَاعَدَ أَوْ مُدَانِ فَمَنُوطٌ بِحِكْمَةِ الْمُتَعَالِي

فنادر.

واختلف في الخبر والصفة والحال؛ فمن قَدَّر الفعل - وهم الأكثرون -

(١) في نسخة «في بابي - إلخ».

فلأنه الأَصْلُ في العمل، ومن قدَّر الوصف فلأن الأصل في الخبر والحال والنعت الإفراد، ولأن الفعل في ذلك لا بدّ من تقديره بالوصف، قالوا: ولأن تقليل المقدر أولى، وليس بشيء؛ لأن الحق أنا لم نحذف الضمير، بل نقلناه إلى الظرف؛ فالمحذوف فعل أو وصف، وكلاهما مفرد.

وأما في الاشتغال فيقدر بحسب المفسر؛ فيقدر الفعل في نحو «أَيَوْمَ الجمعة تعتكف فيه» والوصف في نحو «أَيَوْمَ الجمعة أَنْتَ مُعْتَكِف فيه» والحق عندي أنه لا يترجح تقدير اسماً ولا فعلاً، بل بحسب المعنى كما سأبينه.

كيفية تقديره باعتبار المعنى

أما في القَسَم فتقديره أقسم، وأما في الاشتغال فتقديره كالمنطوق به نحو «يوم الجمعة صمت فيه».

وأعلم أنهم ذكروا في باب الاشتغال أنه يجب أن لا يقدر مثل المذكور إذا حصل مانع صناعي كما في «زَيْداً مررتُ به» أو معنوي كما في «زَيْداً ضَرَبْتُ أخاه» إذ تقدير المذكور يقتضي في الأول تعدي القاصر بنفسه، وفي الثاني خلاف الواقع؛ إذ الضرب لم يقع بزيد؛ فوجب أن يقدر جاوزت في الأول، وأهنت في الثاني، وليس المانعان مع كل متعد بالحرف، ولا مع كل سببي، ألا ترى أنه لا مانع في نحو «زَيْداً شكَرْتُ له» لأن شكر يتعدى بالجار وبنفسه، وكذلك الظرف نحو «يَوْمَ الجمعة صمت فيه» لأن العامل لا يتعدَّى إلى ضمير الظرف، بنفسه، مع أنه يتعدى إلى ظاهره بنفسه، وكذلك لا مانع في نحو «زَيْداً أَهَنْتُ أخاه» لأن إهانة أخيه إهانة له، بخلاف الضرب.

وأما في المثل فيقدَّرُ بحسب[1] المعنى، وأما في البواقي نحو «زَيْدٌ فِي الدَّارِ» فيقدر كونا مطلقاً وهو كائن أو مستقر أو مضارعهما إن أريد الحال أو الاستقبال نحو «الصومُ اليوم» أو «في اليوم» و«الجزاء غَداً» أو «في الغد» ويقدر كان أو استقر أو وصفهما إن أريد المضي، هذا هو الصواب، وقد أغفلوه مع قولهم في نحو «ضَرْبِي زيداً قائماً»: إن التقدير إذْ كَانَ إن أريد المضي أو إذا كان إن أريد المستقبل، لا فرق، وإذا جهلت المعنى فقدر الوصف فإنه صالح في الأزمنة كلها، وإن كانت حقيقته الحال، وقال الزمخشري في قوله تعالى ﴿أفأَنْتَ تُنْقِذ مَنْ فِي النَّارِ﴾ إنهم جُعِلوا في النار الآن لتحقق الموعود به، ولا يلزم ما ذكره؛ لأنه لا يمتنع تقدير المستقبل، ولكنْ ما ذكره أبلغ وأحسن.

ولا يجوز تقدير الكون الخاص كقائم وجالس إلا لدليل، ويكون الحذف حينئذ جائزاً لا واجباً، ولا ينتقل ضميرٌ من المحذوف إلى الظرف والمجرور، وتوهم جماعةٌ امتناعَ حذف الكوْنِ الخاص، يُبْطِلهُ أنا متفقون على جواز حذف الخبر عند وجود الدليل، وعدم وجود معمول، فكيف يكون وجود المعمول مانعاً من الحذف مع أنه إما أن يكون هو الدليل أو مقوياً للدليل؟ واشتراطُ النحويين الكونَ المطلق إنما هو لوجوب الحذف، لا لجوازه.

ومما يتخرج على ذلك قولُهم «مَنْ لِي بِكَذا» أي من يتكفَّلُ لي به؟ وقوله تعالى: ﴿فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ﴾ أي مستقبلاتٍ لعدتهن، كذا فسره جماعة من السلف، وعليه عَوَّلَ الزمخشري، وردَّه أبو حيان توهماً منه أن الخاص لا يحذف، وقال: الصوابُ أن اللام للتوقيت، وأن الأصل لاستقبال

(١) أنظر الأمر السادس في ص ٥١٤ فقد ذكر المثل وشبهه ومثالاً لكل منهما.

عدتهن، فحذف المضاف، اهـ. وقد بينا فساد تلك الشبهة، ومما يتخرَّجُ على التعلق بالكون الخاص قوله تعالى: ﴿الحُرُّ بِالحُرِّ، والعَبْدُ بِالعَبْدِ، وَالأُنْثَى بِالأُنْثَى﴾ التقدير مقتول أو يقتل، لا كائن، اللهم إلا أن تقدر مع ذلك مضافين؛ أي قتل الحر كائن بقتل الحر، وفيه تكلف تقدير ثلاثة الكون والمضافان، بل تقدير خمسة؛ لأن كلًّا من المصدرين لا بدّ له من فاعل، ومما يبعد ذلك أيضاً أنك لا تعلم معنى المضاف الذي تقدره مع المبتدأ إلا بعد تمام الكلام، وإنما حُسْنُ الحذف أن يعلم عند موضع تقديره نحو ﴿وَاسْأَلِ القَرْيَةَ﴾ ونظير هذه الآية قولُهُ تعالى ﴿أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ﴾ الآية، أي أن النفس مقتولة بالنفس، والعين مفقوءة بالعين، والأنف مجدوع بالأنف، والأذن مصلومة بالأذن، والسن مقلوعة بالسن، هذا هو الأحسن، وكذلك الأرْجَحُ في قوله تعالى ﴿الشَّمْسُ وَالقَمَرُ بِحُسْبَانٍ﴾ أن يقدر يجريان، فإن قدرت الكون قدرت مضافاً، أي جَرَيَانُ الشمس والقمر كائن بحسبان، وقال ابن مالك في قوله تعالى ﴿قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمٰوَاتِ وَالأَرْض الغيب إلَّا الله﴾: إن الظرف ليس متعلقاً بالاستقرار؛ لاستلزامه إما الجمع بين الحقيقة والمجاز؛ فإن الظرفية المستفادة من ﴿في﴾ حقيقة بالنسبة إلى غير الله سبحانه وتعالى ومجاز بالنسبة إليه تعالى، وإما حَمْلُ قراءة السبعة على لغة مرجوحة، وهي إبدال المستثنى المنقطع كما زعم الزمخشري؛ فإنه زعم أن الاستثناء منقطع، والمخلِّصُ من هذين المحذورين أن يقدر: قل لا يعلم مَنْ يذكر في السموات والأرض، ومن جوز اجتماع الحقيقة والمجاز في كلمة واحدة واحتج بقولهم «القَلَمُ أَحَدُ اللِّسَانَيْنِ» ونحوه لم يَحْتَجْ إلى ذلك، وفي الآية وجه آخر، وهو أن يقدر مَنْ مفعولاً به، والغيبَ بدل اشتمال، والله فاعل، والاستثناء مفرغ.

تعيين موضع التقدير

الأصل أن يقدر مُقَدَّماً عليهما كسائر العوامل مع معمولاتها، وقد يعرض ما يقتضي ترجيح تقديره مؤخراً، وما يقتضي إيجابه.

فالأول نحو «في الدار زيد» لأن المحذوف هو الخبر، وأصله أن يتأخر عن المبتدأ.

والثاني نحو «إنَّ في الدار زيداً» لأنَّ إنَّ لا يليها مرفوعُها.

ويلزم من قَدَّر المتعلق فعلاً أن يقدره متأخراً[1] في جميع المسائل؛ لأن الخبر إذا كان فعلاً لا يتقدم على المبتدأ.

تنبيه - ردَّ جماعةٌ منهم ابن مالك على مَنْ قدَّر الفعل بنحو قوله تعالى: ﴿إِذَا لَهُمْ مَكْرٌ فِي آيَاتِنَا﴾ وقولك «أمَّا فِي الدَّارِ فَزَيْدٌ» لأن «إذا» الفجائية لا يليها الفعلُ، و «أمَّا» لا يقع بعدها فعل إلا مقروناً بحرف الشرط نحو ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ﴾. وهذا على ما بيناه غيرُ واردٍ؛ لأن الفعل يقدر مؤخراً.

---

(١) في نسخة «أن يقدره مؤخراً».

الباب الرابع من الكتاب

في ذكر أحكام يكثر دَوْرُها،

ويقبح بالمعرب جهلها، وعدم معرفتها على وجهها

فمن ذلك ما يعرف به المبتدأ من الخبر.

يجب الحكم بابتدائية المقدَّمْ من الاسمين في ثلاث مسائل:

إحداها: أن يكونا معرفتين، تساوَتْ رتبتهما نحو «الله ربنا» أو اختلفت نحو «زَيْدٌ الفاضِلُ، والفاضِلُ زيد» هذا هو المشهور، وقيل: يجوز تقدير كل منهما مبتدأ وخبراً مطلقاً، وقيل: المشتق خبر وإن تقدم نحو «القائمُ زَيْدٌ».

والتحقيقُ أن المبتدأ ما كان أعرف كزيد في المثال، أو كان هو المعلوم عند المخاطب كأن يقول: مَنِ القائم؟ فتقول «زَيْدٌ القائمُ» فإن علمهما وجهل النسبة فالمقدَّمُ المبتدأ.

الثانية: أن يكونا نكرتين صالحتين للابتداء بهما نحو «أفْضَلُ مِنْكَ أفْضَلُ مني».

الثالثة: أن يكونا مختلفين تعريفاً وتنكيراً والأول هو المعرفة «كَزَيْدٌ قائم» وأما إن كان هو النكرة فإن لم يكن له ما يُسَوِّغُ الابتداء به فهو خبر اتفاقاً نحو «خَزٌّ ثَوْبُكَ» و«ذَهَبٌ خاتمُكَ» وإن كان له مسوغ فكذلك عند الجمهور، وأما سيبويه فيجعله المبتدأ نحو «كَمْ مَالُكَ» و«خَيْرٌ مِنْكَ زَيْدٌ» و«حَسْبُنَا الله» ووجهه أن الأصل عدمُ التقديمِ والتأخير، وأنهما شبيهان بمعرفتين تأخَّرَ الأخصُّ منهما نحو «الفاضل أنت» ويتَّجه عندي جواز الوجهين إعمالاً للدليلين، ويشهد لابتدائية النكرة قولُهُ تعالى ﴿فَإِنَّ حَسْبَكَ الله﴾ ﴿إن أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّة﴾ وقولهم «إنَّ قَرِيباً مِنْكَ زَيْدٌ» وقولهم «بحسبك زيد» والباء لا تدخل في الخبر في الإيجاب، ولخبريتها قولُهم «ما جَاءَتْ حَاجَتُكَ» بالرفع، والأصل ما حاجتك، فدخل الناسخ بعد تقدير المعرفة مبتدأ، ولولا هذا التقدير لم يدخل؛ إذ لا يعمل في الاستفهام ما قبله، وأما مَنْ نصب فالأصل ما هي حاجتك، بمعنى أيُّ حاجةٍ هي حاجتك، ثم دخل الناسخ على الضمير فاستتر فيه، ونظيره أن تقول «زيدٌ هو الفاضلُ» ونقدر هو مبتدأ ثانياً لا فَصْلاً ولا تابعاً؛ فيجوز لك حينئذ أن تُدْخِلَ عليه كان فتقول «زَيْدٌ كَانَ الفَاضِلَ».

ويجب الحكم بإبتدائية المؤخر في نحو «أبو حنيفة أبو يُوسُفَ».

٦٩٢ - بَنُونَا بنو أبنائنا [وَبَنَاتُنَا بَنُوهُنَّ أبْنَاءُ الرِّجَالِ الأَبَاعِدِ]

رَعْياً للمعنى، ويضعف(١) أن تقدر الأول مبتدأ بناء على أنه من التشبيه المعكوس للمبالغة؛ لأن ذلك نادر الوقوع، ومخالف للأصول، اللهم إلا أن يقتضي المقامُ المبالغة، والله أعلم.

---

(١) في نسخة «ويضعفه - إلخ».

ما يعرف به الاسم من الخبر

اعلم أن لهما ثلاث حالات:

إحداها: أن يكونا معرفتين، فإن كان المخاطب يعلم أحدهما دون الآخر فالمعلومُ الاسمُ والمجهول الخبر؛ فيقال «كان زيدٌ أخا عمرٍو» لمن علم زيداً وجهل أُخُوَّته لعمرو، و«كان أخو عمرو زيداً» لمن يعلم أخاً لعمرو ويجهل أن اسمه زيد، وإن كان يعلمهما ويجهل انتسابَ أحدهما إلى الآخر فإن كان أحدُهما أعرفَ فالمختار جعله الاسمَ، فتقول «كان زيدٌ القائم» لمن كان قد سمع بزيد وسمع برجل قائم، فعرف كلاً منهما بقلبه، ولم يعلم أن أحدهما هو الآخر، ويجوز قليلاً «كانَ القائمُ زيْداً». وإن لم يكن أحدُهما أعرفَ فأنت مخير نحو «كانَ زَيْدٌ أخا عمرو» وكان أَخُو عمرو زيداً» ويستثنى من مختلفي الرتبة نحو «هذا» فإنه يتعين للاسمية لمكان التنبيه المتصل به؛ فيقال «كان هٰذَا أخاك، وكان هذا زيداً» إلا مع الضمير، فإن الأفصح في باب المبتدأ أن تجعله المبتدأ وتدخل التنبيه عليه؛ فتقول «ها أَنَذَا» ولا يتأتى ذلك في باب الناسخ؛ لأن الضمير متصل بالعامل؛ فلا يتأتى دخول التنبيه عليه، على أنه سمع قليلاً في باب المبتدأ «هذا أنا».

واعلم أنهم حكموا لأن وأنْ المقدرتين بمصدر معرف بحكم الضمير؛ لأنه لا يوصف كما أن الضمير كذلك؛ فلهذا قرأت السبعة ﴿مَا كَانَ حُجَّتَهُمْ إلاَّ أنْ قَالُوا﴾ ﴿فما كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إلاَّ أَنْ قَالُوا﴾ والرفع ضعيف كضعف الإخبار بالضمير عما دونه في التعريف.

الحالة الثانية: أن يكونا نكرتين؛ فإن كان لكل منهما مُسَوِّغ للإخبار

عنها فأنت مخير فيما تجعله منهما الاسم وما تجعله الخبر؛ فتقول «كان خَيْرٌ مِنْ زَيْدٍ شَرّاً مِنْ عَمْرٍو» أو تعكس، وإن كان المسوغ لإحداهما فقط جعلتها الاسم نحو «كَانَ خَيْرٌ مِنْ زَيْدٍ امْرَأَةً».

الحالة الثالثة: أن يكونا مختلفين، فتجعل المعرفةَ الاسمَ والنكرة الخبر، نحو «كان زَيْدٌ قائماً» ولا يعكس إلا في الضرورة كقوله:

٦٩٣ - [قِفِي قَبْلَ التَّفَرُّقِ يَا ضُبَاعَا] وَلاَ يَكُ مَوْقِفٌ مِنْكِ الوَدَاعَا

وقوله:

٦٩٤ - [كَأَنَّ سَبِيئَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ] يَكُونُ مِزَاجَهَا عَسَلٌ وَمَاءُ

[ص ٨٠٢]

وأما قراءة ابن عامر ﴿أو لم تكُنْ لَهُمْ آيَةٌ أَنْ يَعْلَمَه﴾ بتأنيث تكن ورفع آية، فإن قدرت تكن تامة فاللام متعلقة بها وآية فاعلها، و﴿أن يعلمه﴾ بدل من آية، أو خبر لمحذوف أي هي أن يعلمه، وإن قدرتها ناقصة فاسمها ضمير القصة، و﴿أن يعلمه﴾ مبتدأ، وآية خبره، والجملة خبر كان، أو آية اسمها، ولهم خبرها، و﴿أن يعلمه﴾ بدل أو خبر لمحذوف، وأما تجويزُ الزجاج كون آية اسمها و﴿أن يعلمه﴾ خبرها فردُّوه لما ذكرنا، واعتذر له بأن النكرة قد تخصصت بلهم.

ما يعرف به الفاعل من المفعول

وأكثر ما يشتبه ذلك إذا كان أحدهما اسماً ناقصاً والآخر اسماً تاماً.

وطريق معرفة ذلك أن تجعل في موضع التام إن كان مرفوعاً ضميرَ

المتكلم المرفوع، وإن كان منصوباً ضميرَه المنصوب، وتُبْدِل من الناقص اسماً بمعناه في العقل وعدمه، فإن صحت المسألة بعد ذلك فهي صحيحة قبله، وإلا فهي فاسدة، فلا يجوز «أعْجَبَ زَيْدٌ مَا كَرِهَ عَمْرٌو» إن أوقعت «ما» على ما لا يعقل، فإنه لا يجوز «أعْجَبْتُ الثَّوْبَ» ويجوز النصبُ، لأنه يجوز «أعْجَبَنِي الثوْبُ» فإن أوقعت «ما» على أنـواع مَنْ يعقل جـاز، لأنه يجوز «أعْجَبْتُ النِّسَاء» وإن كان الاسم الناقص مَنْ أو الذي جاز الوجهان أيضاً.

فروع ـ تقول «أمْكَنَ المُسَافِرَ السَّفَر» بنصب المسافـر، لأنك تقـول «أمكنني السفر» ولا تقول «أمكنت السَّفَرَ» وتقول «مَا دَعَا زَيْداً إلَى الخُرُوج» و«ما كره زيد من الخروج» بنصب زيد في الأولى مفعولاً والفاعل ضمير «ما» مستتراً، وبرفعه في الثانية فاعلاً والمفعول ضمير مـا محذوفـاً، لأنك تقول «ما دَعَانِي إلَى الخُرُوج» و«ما كَرِهْتُ منه» ويمتنع العكس، لأنه لا يجوز «دَعَوْتُ الثوْبَ إلَى الخروج» و«كره من الخروج»[1] وتقول «زيدَ في رِزْقِ عَمْرٍو عِشْرُونَ دِيناراً» برفع العشرين لا غير، فإن قدمت عمراً فقلت «عَمْرٌ وزيدَ فِي رِزْقِهِ عِشْرُون» جاز رفع العشرين ونصبه، وعلى الرفع فالفعل خالٍ من الضمير، فيجب توحيده مع المثنى والمجموع، ويجب ذكر الجار والمجرور لأجل الضمير الراجع إلى المبتدأ، وعلى النصب فالفعلُ متحملٌ للضمير؛ فيبرز في التثنية، والجمع، ولا يجب ذكر الجار والمجرور.

ما افترق فيه عطف البيان والبدل

وذلك ثمانية أمور:

---

(١) الأولى أن يقول «وكرهني الثوب من الخروج» تطبيقاً للقاعدة التي أصلها.

أحدها: أن العطف لا يكون مضمراً ولا تابعاً لمضمر؛ لأنه في الجوامد نظير النعت في المشتق، وأما إجازة الزمخشري في ﴿أَنِ ٱعْبُدُوا اللهَ﴾ أن يكون بياناً للهاء من قوله تعالى ﴿إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ﴾ فقد مضى رَدُّه، نعم أجاز الكسائي أن يُنْعت الضميرُ بنعت مدح أو ذم أو ترحم، فالأول نحو «لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَٰنُ الرَّحِيمُ» ونحو ﴿قُلْ إِنَّ رَبِّي يَقْذِفُ بِالحَقِّ عَلَّامُ الغُيُوبِ﴾ وقولهم «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ» والثاني نحو «مَرَرْتُ بِهِ الخَبِيثِ» والثالث نحو قوله:

٦٩٥ - [قَدْ أَصْبَحتْ بِقَرْقَرى كَوَانِساَ] فَلَا تَلُمْهُ أَنْ يَنَامَ البَائِسَا

[ص ٥٦٦]

وقال الزمخشري في ﴿جَعَلَ اللهُ الكَعْبَةَ البَيْتَ الحَرَامَ﴾: إن ﴿البيتَ الحرام﴾ عطف بيان على جهة المدح كما في الصفة، لا على جهة التوضيح؛ فعلى هذا لا يمتنع مثل ذلك في عطف البيان على قول الكسائي.

وأما البدل فيكون تابعاً للمضمر بالاتفاق نحو ﴿وَنَرِثُهُ مَا يَقُولُ﴾ ﴿مَا أَنْسَانِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ﴾ وإنما امتنع الزمخشري من تجويز كون ﴿أَنِ اعْبُدوا الله﴾ بدلاً من الهاء في ﴿بِه﴾ توهماً منه أن ذلك يخل بعائد الموصول، وقد مضى رَدُّه.

وأجاز النحويون أن يكون البدل مضمراً تابعاً لمضمر كـ «رَأَيْتُهُ إياه» أو لظاهر كـ «رَأَيْتُ زَيْداً إياه» وخالفهم ابن مالك فقال: إن الثاني لم يسمع، وإن الصواب في الأول قول الكوفيين إنه توكيد كما في «قمت أنت».

الثاني: أن البيان لا يخالف متبوعه في تعريفه وتنكيره، وأما قول الزمخشري: إن ﴿مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ﴾ عطفٌ على ﴿آياتٌ بينات﴾ فسهو، وكذا قال في ﴿إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا﴾: إن ﴿أن تقوموا﴾ عطف على ﴿واحدة﴾ ولا يختلف في جواز ذلك في البدل، نحو ﴿إلى صِرَاطٍ مُسْتقيم صِرَاطِ الله﴾ ونحو ﴿بالناصِيَةِ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ﴾.

الثالث: أنه لا يكون جملة، بخلاف البدل نحو ﴿مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسل مِنْ قَبْلِكَ إِنَّ رَبَّكَ لذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أليم﴾ ونحو ﴿وَأَسَرُّوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا هَلْ هٰذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ﴾ وهو أصحُّ الأقوال في «عرفت زيداً أبو مَنْ هُوَ» وقال:

٦٩٦ ـ لَقَدْ أَذْهَلَتْنِي أُمُّ عَمْرٍو بِكِلْمَةٍ أَتَصْبِرُ يَوْمَ البَيْنِ أَمْ لَسْتَ تَصْبِرُ؟

الرابع: أنه لا يكون تابعاً لجملة بخلاف البدل، نحو ﴿اتَّبِعُوا المُرْسَلِينَ اتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْأَلُكُمْ أَجْراً﴾ ونحو ﴿أَمَدَّكُمْ بما تعلمون أمدكم بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ﴾ وقوله:

* أَقُولُ لَهُ ارحَلْ لَا تُقِيمَنَّ عِنْدَنَا *

[٦٧١]

الخامس: أنه لا يكون فعلاً تابعاً لفعل، بخلاف البدل، نحو قوله تعالى ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذٰلِكَ يَلْقَ أَثَاماً يُضَاعَفْ لَهُ العَذَابُ﴾.

السادس: أنه لا يكون بلفظ الأول، ويجوز ذلك في البدل بشرط أن يكون مع الثاني زيادة بيان كقراءة يعقوب ﴿وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَةً كُلَّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا﴾ بنصب كل الثانية؛ فإنها قد اتصل بها ذكْرُ سبب الجثو، وكقول الحماسي:

٦٩٧ - رُوَيْـدَ بَنِي شَيْبَانَ بَعْضَ وَعِيـدِكُمْ ... تُـلاَقُـوا غَـداً خَيْلِي عَـلَى سَفَـوَانِ
تُـلاَقُـوا جِيَـاداً تَحِيدُ عَـنِ الـوَغَى ... إِذَا مَـا غَـدَتْ فِي المَـأزِقِ المُتَـدَانِي
تُـلاَقُوهُمُ فَتَعْـرِفُـوَا كَيْفَ صَبْـرُهُمْ ... عَلَى مَـا جَنَتْ فِيهِمْ يَـدُ الحَـدَثَـانِ

وهذا الفرق أنما هو على ما ذهب إليه ابن الطراوة من أن عطف البيان لا يكون من لفظ الأول، وتبعه على ذلك ابن مالك وابنه، وحجتُهم أن الشيء لا يبين نفسه، وفيه نظر من أوجه، أحدها: أنه يقتضي أن البدل ليس مبيناً للمبدل منه، وليس كذلك، ولهذا منع سيبويه «مَرَرْت بي المسكين، وبك المسكين» دون «به المسكين» وإنما يفارق البدلُ عطفَ البيان في أنه بمنزلة جملة استؤنفت للتبيين، والعطف تبيينٌ بالمفرد المحض. والثاني: أن اللفظ المكرر إذا اتصل به ما لم يتصل بالأول كما قدمنا اتَّجه كونُ الثاني بياناً بما فيه من زيادة الفائدة، وعلى ذلك أجازوا الوجهين في نحو قوله:

٦٩٨ - يَـا زَيْـدُ زَيْـدَ اليَعْمَـلاَتِ الـذُّبَّـلِ ... [تَـطَاوَلَ الـلَّيْـلُ عَلَيْـكَ فَـانْـزِلِ]

[ص ٧١٣ و٧١٣]

و. . .

٦٩٩ - يَـا تَـيْمُ تَيْمَ عَـدِيٍّ [لاَ أَبَـا لَـكُـمُ ... لاَ يُـلْقِيَـنَّـكُـمُ فِـي سَـوْأَةٍ عُـمَـرُ]

إذا ضممتَ المنادى فيهما. والثالث: أن البيان يتصور مع كون المكرر مجرداً، وذلك في مثل قولك «يا زَيْد زيد» إذا قلته وبحضرتك اثنان اسم كل منهما زيد، فإنك لما تذكر الأول يتوهم كل منهما أنه المقصود، فإذا كررته تكرر خطابك لأحدهما وإقبالك عليه فظهر المراد، وعلى هذا يتخرج قول النحويين في قول رؤبة:

* لَقَائِلٌ يَا نَصْرُ نَصْرٌ نَصْرَا *

[٦٢٧]

إن الثاني والثالث عطفان على اللفظ وعلى المحل، وَخَرَّجه هؤلاء على التوكيد اللفظي فيهما أو في الأول فقط، فالثاني إما مصدر دُعَائيّ مثل «سَقْياً لك» أو مفعول به بتقدير عليك، على أن المراد إغْرَاء نَصْر بن سَيَّار بحاجب له اسمه نصر على ما نَقَلَ أبو عبيدة، وقيل: لو قُدِّر أحدهما توكيداً لضُمَّا بغير تنوين كالمؤكد.

السابع: أنه ليس في نية إحلاله محل الأول، بخلاف البدل، ولهذا امتنع البدل وتعين البيان في نحو «يا زَيْدُ الحارثُ» وفي نحو «يا سعيدُ كُرْزٌ» بالرفع أو «كرزاً» بالنصب، بخلاف «يا سعيدُ كُرْزُ» بالضم فإنه بالعكس، وفي نحو «أنا الضاربُ الرجلِ زيدٍ» وفي نحو زَيْدٌ أفضلُ النَّاس الرجالِ والنساءِ، أو النســاءِ والرجالِ» وفي نحو «يا أيها الرجلُ غلام زيد» وفي نحو «أيُّ الرجلين زيد وعمرو جاءك» وفي نحو «جاءني كلا أخويك زيدٍ وعمروٍ».

الثامن: أنه ليس في التقدير من جملة أخرى بخلاف البدل، ولهذا امتنع أيضاً البدلُ وتعين البيان في نحو قولك «هندٌ قام عمرو وأخوها» ونحو «مررتُ برجلٍ قام عمرُو وأخوه» ونحو «زَيْدٌ ضَرَبْتُ عَمْراً أخاه».

ما افترق فيه اسم الفاعل والصفة المشبهة

وذلك أحد عشر أمراً:

أحدها: أنه يُصَاغ من المـتَعَدِّي والقاصر كضارب وقائم ومستخرج

ومستكبر، وهي لا تصاغ إلا من القاصر كحَسَن وجَمِيل.

الثاني: أنه يكون للأزمنة الثلاثة، وهي لا تكون إلا للحاضر، أي الماضي المتصل بالزمن الحاضر.

الثالث: أنه لا يكون إلا مُجَارياً للمضارع في حركاته وسكناته كضارب ويَضْرِب ومُنْطَلق ويَنْطَلق، ومنه يَقُوم وقائم، لأن الأصل يَقْوم، بسكون القاف وضم الواو، ثم نَقَلُوا، وأما توافق أعيان الحركات فغير معتبر، بدليل ذَاهِب ويَذْهَب وقاتل ويَقْتُل، ولهذا قال ابن الخشاب: وهو وزن عَرُوضي لا تصريفي، وهي تكون مُجَارية له كمُنْطَلق اللسان ومُطْمَئن النفس وطاهر العِرْضِ وغيرَ مجارية وهو الغالب نحو ظَرِيف وجَميل، وقولُ جماعة «إنها لا تكون إلا غير مجارية» مردودٌ باتفاقهم على أن منها قوله:

٧٠٠ ـ مِنْ صَدِيقٍ أَوْ أَخِي ثِقَةٍ أَوْ عَدُوٍّ شَاحِطٍ دَارَا

الرابع: أن منصوبه يجوز أن يتقدم عليه نحو «زَيْدٌ عَمْراً ضاربٌ» ولا يجوز «زَيْدٌ وَجْهَه حَسَنٌ».

الخامس: أن معموله يكون سببياً وأجنبياً نحو «زيدٌ ضاربٌ غُلَامَهُ وَعَمْراً» ولا يكون معمولها إلا سببياً تقول «زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهه» أو «الوجه» ويمتنع «زَيْدٌ حَسَن عَمْراً».

السادس: أنه لا يخالف فعله في العمل، وهي تخالفه، فإنها تنصب مع قصور فعلها، تقول «زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهَه» ويمتنع «زَيْد حَسُنَ وَجْهَه» بالنصب، خلافاً لبعضهم، فأما الحديث «أن امرأة كانت تُهَرَاقُ الدماء» فالدماء تمييز على زيادة أل، قال ابن مالك: أو مفعول على أن الأصل تُهَرِيق ثم قلبت الكسرة فتحة والياء ألفاً كقولهم جَارَاةٌ ونَاصَاة وبَقَا، وهذا

مردود، لأن شرط ذلك تحرك الياء كجارية وناصية وَبَقِيَ.

السابع: أنه يجوز حَذْفُهُ وبقاء معموله، ولهذا أجازوا «أنا زَيْدٌ ضَارِبه» و«هذا ضارب زيدٍ وعمراً» بخفض زيد ونصب عمرو بإضمار فعل أو وصف منون، وأما العطف على محل المخفوض فممتنع عند مَنْ شَرَط وجودَ المحرِزِ كما سيأتي، ولا يجوز «مررْتُ برجلٍ حَسَن الوجهِ والفِعْلَ» بخفض الوجه ونصب الفعل ولا «مررْتُ برجلٍ وَجْهَهَ حَسَنِهِ» بنصب الوجه وخفض الصفة، لأنهما لا تعمل محذوفة، ولأن معمولها لا يتقدمها، وما لا يعمل لا يفسر عاملاً.

الثامن: أنه لا يقبح حذفُ موصوف اسم الفاعل وإضافته إلى مضاف إلى ضميره نحو «مررْتُ بقاتل أبيه» ويقبح «مررت بحسن وجهه».

التاسع: أنه يُفْصَل مرفوعه ومنصوبه، كـ«زَيْدٌ ضَارِبٌ فِي الدَّارِ أَبُوهُ عمراً» ويمتنع عند الجمهور «زَيْدٌ حَسَنٌ في الحرب وَجْهه» رفعت أو نصبت.

العاشر: أنه يجوز إتباع معموله بجميع التوابع، ولا يتبع معمولها بصفة، قاله الزجاج ومتأخرو المغاربة، ويشكل عليهم الحديث في صفة الدجال «أعْوَرُ عَيْنِهِ الْيُمْنَى».

الحادي عشر: أنه يجوز إتباع مجروره على المحل عند مَنْ لا يشترط المحرز، ويحتمل أن يكون منه **﴿وَجَاعِلِ اللَّيْلِ سَكناً والشَّمْس﴾** ولا يجوز «هو حَسَنُ الوَجْهِ والبَدَنَ» بجر الوجه ونصب البدن، خلافاً للفراء، أجاز «هو قويُّ الرِّجْلِ وَاليَدُ» برفع المعطوف، وأجاز البغداديون إتباعَ

المنصوب بمجرور في البابين كقوله:

٧٠١ - فَظَلَّ طُهَاةُ اللَّحْمِ مَا بَيْنَ مُنْضِجٍ صَفِيفَ شِوَاءٍ أَوْ قَدِيرٍ مُعَجَّلِ
[ص ٥٤٦]

التقديرُ: المطبوخُ في القدر، وهو عندهم عطف على صَفِيف، وخُرِّج على أن الأصل «أو طابخ قدير» ثم حذف المضاف وأبقى جر المضاف إليه كقراءة بعضهم ﴿وَاللهُ يُرِيدُ الآخِرَةِ﴾ بالخفض، أو أنه عطف على صفيف ولكن خفض على الجوار، أو على توهم أن الصفيف مجرور بالإضافة كما قال:

* وَلَا سَابِقٍ شَيْئاً إِذَا كَانَ جَائِياً *
[١٣٥]

ما افترق فيه الحال والتمييز، وما اجتمعا فيه

اعلم أنهما قد اجتمعا في خمسة، وافترقا في سبعة.

فأَوْجُهُ الاتفاق أنهما اسمان، نكرتان، فَضْلَتَانِ، منصوبتان، رافعتان للابهام.

وأما أَوْجُهُ الافتراق فأحدها: أن الحال يكون جملة كـ «جَاءَ زَيْدٌ يَضْحَكُ» وظرفاً نحو «رَأَيْتَ الهِلَالَ بَيْنَ السَّحَابِ» وجاراً ومجروراً نحو ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾ والتمييز لا يكون إلا اسماً.

والثاني: أن الحال قد يتوقَّفُ معنى الكلام عليها كقوله تعالى: ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الأَرْضِ مَرَحاً﴾ ﴿لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى﴾ وقال:

٧٠٢ - إِنَّمَا المَيْتُ مَنْ يَعِيشُ كَئِيباً كَاسِفاً بَالُهُ قَلِيلَ الرَّجَاءِ

بخلاف التمييز:

والثالث: أن الحال مُبَيِّنة للهيئات، والتمييز مبين للذوات.

والرابع: أن الحال يتعدد كقوله:

٧٠٣ـ عَـلَيَّ إذَا مَـا زُرْتُ لَيْلَى بِخُفْيَةٍ زِيَـارَةُ بَيْـتِ الله رَجْـلَانَ حَـافِـيَـا

بخلاف التمييز، ولذلك كان خطأ قول بعضهم في:

٧٠٤ـ * تَبَارَكَ رَحْمَاناً رَحِيماً وَمَوْئِلا *

إنهما تمييزان، والصواب أن رحماناً بإضمار أخُصُّ أو أمْدَح، ورحيماً حال منه، لا نعت له؛ لأن الحق قول الأعلم وابن مالك: إن الرحمن ليس بصفة بل عَلم، وبهذا أيضاً يبطل كونه تمييزاً، وقول قوم إنه حال.

وأما قول الزمخشري: إذا قلت «الله رحمن» أتصرفه أم لا، وقول ابن الحاجب: إنه اختلف في صرفه، فخارج عن كلام العرب من وجهين؛ لأنه لم يستعمل صفة ولا مجرداً من أل، وإنما حذفت في البيت للضرورة، وينبني على عَلَميته أنه في البسملة ونحوها بدل لا نعت، وأن الرحيم بعده نعت له، لا نعت لاسم الله سبحانه وتعالى؛ إذ لا يتقدم البدل على النعت، وأن السؤال الذي سأله للزمخشري وغيرُهُ لم قدم الرحمن أن عادتهم تقديم غير الأبلغ كقولهم: عالم نِحْرِير، وجواد فَيَّاض، غيرُ متجه.

ومما يوضح لك أنه غير صفة مجيئُه كثيراً غير تابع نحو ﴿الرَّحْمٰن عَلَّم القُرْآن﴾ ﴿قُل ادْعُوا الله أَوِ ادْعُوا الرَّحْمن﴾ ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اسْجُدُوا لِلرَّحْمٰنِ قَالُوا وَمَا الرَّحمٰن﴾.

والخامس: أن الحال تتقدم على عاملها إذا كان فعلاً متصرفاً، أو وصفاً يشبهه نحو ﴿**خَاشِعاً أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ**[1]﴾ وقوله:

٧٠٥ - [عَـدَسْ مَـا لِعَبَّـادٍ عَلَيْـكِ إِمَـارَةٌ نَجَـوْتِ] وَهٰـذَا تَحْـمِلِيـنَ طَـلِيـقُ

أي وهـذا طليق محمولاً لـك، ولا يجـوز ذلـك في التمييـز على الصحيح، فأما استدلالُ ابن مالك على الجواز بقوله:

٧٠٦ - رَدَدْتُ بِمِثْـلِ السِّيـدِ نَهْـدٍ مُقَلِّصٍ كَـمِيشٍ إِذَا عِـطْفَـاهُ مَـاءً تَـحَـلَّبَـا

وقوله:

٧٠٧ - إِذَا المَـرْءُ عَيْنـاً قَـرَّ بِـالعَيْشِ مُثْـرِيـاً وَلَمْ يُعْنَ بِـالإِحْسَـانِ كَـانَ مُـذَمَّـمـاً

فسهـو؛ لأن عطفـاه والمرء مـرفوعـان بمحذوف يفسـره المذكـور، والناصبُ للتمييز هو المحذوف، وأما قوله:

٧٠٨ - [ضَيَّعْتُ حَـزْمِيَ فِي إِبْعَادِيَ الأَمَـلَا] وَمَـا ارْعَـوَيْتُ وَشَيْبـاً رَأْسِيَ اشْتَعَـلَا

وقوله:

٧٠٩ - أَنَفْسـاً تَـطِيـبُ بِـنَـيْـلِ الـمُـنَـى وَدَاعِـي الـمَـنُـونِ يُـنَـادِي جِـهَـارَا

فضرورتان.

السـادس: أن حق الحال الاشتقـاق، وحق التمييز الجمـود. وقـد يتعاكسان فتقع الحال جامدة نحو «**هٰذَا مَالُكَ ذَهَباً**» ﴿**وَتَنْحِتُونَ الجِبَالَ بُيُوتاً**﴾ ويقع التمييز مشتقاً نحو «**لله دَرُّهُ فَارِساً**» وقولك «**كَرُمَ زَيْدٌ ضَيْفاً**» إذا أردت الثناء على ضيف زيد بـالكرم، فـإن كان زيـد هو الضيف احتمـل الحالَ

(١) هذه قراءة أبي عمرو وحمزة والكسائي.

والتمييزَ، والأحسن عند قصد التمييز إدخال مِنْ عليه، واختلف في المنصوب بعد «حبذا» فقال الأخفش والفارسي والرَّبَعي: حال مطلقاً، وأبو عمرو بن العَلَاء: تمييز مطلقاً، وقيل: الجامد تمييز والمشتق حال، وقيل: الجامد تمييز والمشتق إن أريد تقييد المدح به كقوله.

٧١٠ - * يَا حَبّذَا المَال مَبْذُولاً بِلَا سَرَفِ *

فحال، وإلا فتمييز نحو «حَبَّذَا راكباً زيد».

السابع: أن الحال تكون مؤكدة لعاملها نحو ﴿وَلَّى مُدْبِراً﴾ ﴿فَتَبَسَّم ضَاحِكاً﴾ ﴿وَلَا تَعْثَوْا فِي الأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ ولا يقع التمييز كذلك، فأما ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللهِ اثْنَا عَشَر شَهْراً﴾ فشهراً: مؤكد لما فُهِم من ﴿إن عدة الشهور﴾ وأما بالنسبة إلى عامله وهو اثنا عشر فمبين، وأما ما اختاره المبرد ومَنْ وافقه من «نعم الرَّجُلُ رَجُلاً زيد» فمردود، وأما قوله:

٧١١ - تَزَوَّدْ مِثْلَ زَادِ أَبِيكَ فِينَا فَنِعْمَ الزَّادُ زَادُ أَبِيكَ زَادَا

فالصحيح أن «زاداً» معمول لتزود: إما مفعول مطلق إن أريد به التزود، أو مفعول به إن أريد به الشيء الذي يتزوده من أفعال البر، وعليهما فمثل نعت له تقدم فصار حالاً، وأما قوله:

٧١٢ - نِعْمَ الفَتَاةُ فَتَاةً هِنْدُ لَوْ بَذَلَتْ رَدَّ التَّحِيَّةِ نُطْقاً أَوْ بإيمَاءِ

ففتاة: حال مؤكدة.

أقسام الحال

تنقسم باعتبارات:

الأول: انقسامها باعتبار انتقال معناها ولزومه إلى قسمين: منتقل وهو الغالب، وملازمة، وذلك واجب في ثلاث مسائل:

إحداها: الجامدة غير المؤولة بالمشتق، نحو «هٰذَا مَالُكَ ذَهَباً» و «هٰذِهِ جُبَّتُكَ خَزًّا» بخلاف نحو «بِعْتُهُ يَداً بِيَدٍ» فإنه بمعنى متقايضين، وهو وصف منتقل، وإنما لم يؤول في الأول، لأنها مستعملة في معناها الوضعي، بخلافها في الثاني، وكثير يتوهم أن الحال الجامدة لا تكون إلا مُؤَوَّلَةً بالمشتق، وليس كذلك.

الثانية: المؤكدة نحو ﴿وَلَّى مُدْبِراً﴾ قالوا: ومنه ﴿هُوَ الحَقُّ مُصَدِّقاً﴾ لأن الحق لا يكون إلا مصدقاً، والصواب أنه يكون مصدقاً ومكذباً، وغيرهما، نعم إذا قيل ﴿هُوَ الحَقُّ صَادِقاً﴾ فهي مؤكدة.

الثالثة: التي دلَّ عاملُها على تجدُّد صاحبها، نحو ﴿وَخُلِقَ الإِنْسَانُ ضَعِيفاً﴾ ونحو «خَلَقَ الله الزَّرَافَةَ يَدَيْهَا أَطْوَلَ مِنْ رِجْلَيْهَا» الحالُ أطول، ويديها: بدل بعض، قال ابن مالك بدر الدين: ومنه ﴿وَهُوَ الذِي أَنْزَلَ إِلَيْكُمُ الكِتَابَ مُفَصَّلاً﴾ وهذا سهو منه؛ لأن الكتاب قديم.

وتقع الملازِمَةُ في غير ذلك بالسماع، ومنه ﴿قَائماً بِالقِسْطِ﴾ إذا أعرب حالاً، وقولُ جماعةٍ إنها مؤكدة وَهَمٌ؛ لأن معناها غير مستفاد مما قبلها.

الثاني: انقسامها ـ بحسَبِ قَصْدِها لذاتها وللتَّوْطئة بها ـ إلى قسمين: مقصودة وهو الغالب، ومُوَطِّئة وهي الجامدة الموصوفة نحو ﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَراً سَوِيّاً﴾ فإنما ذكر بشراً توطئة لذكر سوياً، وتقول «جاءني زيد رَجُلاً مُحْسِناً».

الثالث: انقسامها ـ بحسب الزمان ـ إلى ثلاثة: مُقَارِنة، وهو الغالب، نحو ﴿وَهٰذَا بَعْلِي شَيْخاً﴾ ومُقَدَّرة، وهي المستقبلة كَمَرَرْتُ برجُلٍ مَعَهُ صَقْرٌ صَائِداً بِهِ غداً، أي مُقَدِّراً ذلك، ومنه ﴿ادْخُلُوهَا خَالِدِينَ﴾ ﴿لَتَدْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللهُ آمِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُؤُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ﴾ ومحكية، وهي الماضية نحو «جاء زَيْدٌ أَمْسِ رَاكباً».

الرابع: انقسامها ـ بحسب التبيين والتوكيد ـ إلى قسمين: مُبَيِّنة، وهو الغالب، وتسمى مؤسِّسَة أيضاً، ومؤكدة، وهي التي يستفاد معناها بدونها، وهي ثلاثة: مؤكدة لعاملها نحو ﴿وَلَّى مُدْبِراً﴾ ومؤكدة لصاحبها نحو «جَاءَ القومُ طُرّاً» ونحو ﴿لآمَنَ مَنْ فِي الأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعاً﴾ ومؤكدة لمضمون الجملة نحو «زَيْدٌ أَبُوكَ عَطُوفاً» وأهمل النحويون المؤكدة لصاحبها، ومَثَّل ابن مالك وولدُهُ بتلك الأمثلة للمؤكدة لعاملها، وهو سَهْو.

ومما يُشْكِل قولُهم في نحو «جاء زَيْدٌ والشمسُ طالعة»: إن الجملة الاسمية حال مع أنها لا تنحل إلى مفرد، ولا تبين هيئة فاعل ولا مفعول، ولا هي حال مؤكدة، فقال ابن جني: تأويلُها جاء زيد طالعةً الشمسُ عند مجيئِهِ، يعني فهي كالحال والنعت السببين «كمرَرْتُ بالدار قائماً سُكَّانُها، وبرجل قائمٍ غِلْمَانُهُ» وقال ابن عمرون: هي مؤولة بقولك مُبَكِّراً، ونحوه، وقال صدر الأفاضل تلميذ الزمخشري: إنما الجملة مفعول معه، وأثبت مجيء المفعول معه جملة، وقال الزمخشري في تفسير قوله تعالى ﴿وَالْبَحْرُ يمدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ﴾ في قراءة من رفع البحر: هو كقوله:

٧١٣ ـ وَقَدْ اغْتَدِي والطَّيْرُ فِي وُكُنَاتِهَا [بِمُنْجَرِدٍ قَيْدِ الأَوَابِدِ هَيْكَلِ]

و «جئتُ والجَيْشُ مُصْطَفٌّ» ونحوهما من الأحوال التي حكمها حكم

الظرف، فلذلك عَرِيَتْ عن ضمير ذي الحال، ويجوز أن يقدر «وبحرها» أي وبحر الأرض.

إعراب أسماء الشرط والاستفهام ونحوها

اعلم أنها إن دَخَل عليها جار أو مُضَاف، فمحلُّها الجرُّ نحو ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ ونحو «صَبِيحَةَ أيِّ يَوْمٍ سَفَرُكَ» و«غُلَامُ مَنْ جَاءَكَ» وإلَّا فَإنْ وقعت على زمانٍ نحو ﴿أيَّانَ يُبْعَثُونَ﴾ أو مكان نحو ﴿فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ﴾ أو حَدَثٍ نحو ﴿أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ فهي منصوبة مفعولاً فيه ومفعولاً مطلقاً، وإلا فإن وقع بعدها اسمٌ نكرة نحو «مَنْ أبٌ لك» فهي مبتدأ، أو اسم معرفة نحو «مَنْ زَيْدٌ» فهي خبر أو مبتدأ على الخلاف السابق، ولا يقع هذان النوعان في أسماء الشرط، وإلَّا فإن وقع بعدها فعل قاصر فهي مبتدأة نحو «مَنْ قَامَ» ونحو «مَنْ يَقُمْ أقمْ مَعَه» والأصَحُّ أن الخبر فعلُ الشرط لا فعلُ الجواب، وإن وقع بعدها فعل مُتَعَدٍّ فإن كان واقعاً عليها فهي مفعول به نحو ﴿فأيَّ آيَاتِ الله تُنْكِرُونَ﴾ ونحو ﴿أيَّاماً تَدْعُوا﴾ ونحو ﴿مَنْ يُضْلِلِ الله فَلَا هَادِيَ لَهُ﴾ وإن كان واقعاً على ضميرها نحو «مَنْ رَأيته» أو متعلقها نحو «مَنْ رَأيْتَ أخاه» فهي مبتدأة أو منصوبة بمحذوف مُقَدَّر بعدها يفسره المذكور.

تنبيه ـ وإذا وقع اسم الشرط مبتدأ فهل خبرُهُ فعلُ الشرط وحده لأنه اسمٌ تام، وفعل الشرط مشتمل على ضميره، فقولك «مَنْ يَقُمْ» لو لم يكن فيه معنى الشرط لكان بمنزلة قولك «كل مِنَ النَّاسِ يقُومُ» أو فعلُ الجواب لأن الفائدة به تمت، ولالتزامهم عَوْدَ ضميرٍ منه إليه على الأصح، ولأن نظيره وهو الخبر في قولك «الذِي يَأتِينِي فَلَهُ دِرْهم» أو مجموعهما لأن قولك

«مَنْ يَقُمْ أَقُمْ معه» بمنزلة قولك «كل من الناس إنْ يَقُمْ أقم معه»؟ والصحيح الأول، وإنما توقفت الفائدة على الجواب من حيث التعلق فقط، ولا من حيث الخبرية.

مسوغات الابتداء بالنكرة

لم يُعَوِّل المتقدمون في ضابط ذلك إلا على حصول الفائدة، ورأى المتأخرون أنه ليس كلُّ أحدٍ يهتدي إلى مواطن الفائدة، فَتَتَبَّعُوها، فمن مُقِل مُخِل، ومن مُكْثِر مُورِد ما لا يصلح أو مُعَدِّد لأمور متداخلة، والذي يظهر لي أنها منحصرة في عشرة أمور:

أحدها: أن تكون موصوفة لفظاً أو تقديراً أو معنًى؛ فالأول نحو ﴿وَأَجَلٌ مُسَمًّى عِنْدَه﴾ ﴿وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِك﴾ وقولك «رَجُلٌ صَالِحٌ جَاءني» ومن ذلك قولهم «ضَعِيفٌ عَاذَ بِقَرْمَلَة» إذ الأصل: رجل ضعيف، فالمبتدأ في الحقيقة هو المحذوف، وهو موصوف، والنحويون يقولون: يبتدأ بالنكرة إذا كانت موصوفة أو خلفاً من موصوف، والصواب ما بينت. وليست كل صفة تُحَصِّل الفائدة؛ فلو قلت «رجل من الناس جاءني» لم يجز، والثاني نحو قولهم: «السَّمْنُ مَنَوَانِ بِدِرْهَمٍ» أي منوان منه، وقولهم: «شَرٌّ أَهَرَّ ذا نَابٍ». و...

٧١٤ ـ قَــدَرٌ أَحَلَّكَ ذَا المَجَــازِ [وَقَــدْ أَرَى وَأَبِـيَّ مَــالَــكَ ذُو الـمَـجَــازِ بِــدَارِ]

إذ المعنى شر أيُّ شر، وقدرٌ لا يغالَبُ، والثالث نحو «رُجَيْلٌ جاءني» لأنه في معنى رجل صغير وقولهم «ما أَحْسَنَ زَيْداً» لأنه في معنى شيء عظيم حَسَّن زيداً، وليس في هٰذين النوعين صفة مقدرة فيكونان من القسم الثاني.

والثاني: أن تكون عاملة: إما رفعاً نحو «قَـائِمٌ الزَّيْـدَانِ» عنده من أجازه، أو نصباً نحو «أَمْرٌ بِمَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ» و «أَفْضَلُ مِنْكَ جاءني» إذ الظرف منصـوب المحل بـالمصدر والـوصف، أو جراً نحـو «غلام امـرأة جاءني» و «خَمْسُ صَلَوَاتٍ كَتَبَهُنَّ الله» وشَرْطُ هذه: أن يكون المضاف إليه نكرة كما مثلنا، أو معرفة والمضاف مما لا يتعرف بالإضافة نحو «مِثْلُكَ لَا يَبْخَـلُ» و «غَيْرُكَ لَا يَجُودُ» وأما ما عدا ذلك فإن المضاف إليه فيه معرفة لا نكرة.

والثالث: العطف بشرط كون المعطوف أو المعطوف عليه مما يسوغ الابتداء به نحو ﴿طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ﴾أي أمْثَلُ من غيرهما، ونحو ﴿قَوْلٌ مَعْرُوف ومَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِنْ صَدَقَةٍ يَتْبَعُهَا أذًى﴾ وكثير منهم أطلق العطف وأهمل الشرط، منهم ابن مالك، وليس من أمثلة المسألة ما أنشده من قوله:

٧١٥ ـ عِنْدِي اصْطِبَـارٌ وَشَكْوَى عِنْـدَ قَاتِلَتِي فَهَـلْ بِـأَعْجَبَ مِنْ هَـذَا امْـرُؤٌ سَمِعاً؟

إذ يحتمل أن الواو هنا للحال، وسيأتي أن ذلك مسوغ، وإن سُلِّم العطفُ فثَمَّ صفة مقدرة يقتضيها المقام، أي وشكوى عظيمة، على أنا لا نحتاج إلى شيء من هذا كله؛ فإن الخبر هنا ظرف مختص، وهذا بمجرده مُسَوِّغ كما قدمنا، وكأنه توهم أن التسويغ مشروطٌ بتقدمه على النكرة، وقد أسلفنا أن التقديم إنما كان لدفع توهم الصفة، وإنما لم يجب هنا لحصول الاختصاص بدونه، وهو ما قَدَّمْنا من الصفة المقدرة، أو الوقـوع بعد واو الحال؛ فلذلك جاز تأخر الظرف كما في قوله تعالى ﴿وَأَجَلٌ مُسَمًّى عِنْدَه﴾.

فإن قلت: لعل الواو للعطف، ولا صفة مقدرة: فيكون العطف هو المسوغ.

قلت: لا يسوغ ذلك؛ لأن المسوغ عطفُ النكرة، والمعطوف في بيت الجملة لا النكرة.

فإن قيل: يحتمل أنَّ الواو عَطف اسماً وظرفاً على مثليهما، فيكون من عطف المفردات.

قلنا: يلزم العطف على معمولَيْ عاملين مختلفين؛ إذ الاصطبار معمول للابتداء، والظرف معمول للاستقرار.

فإن قيل: قَدِّرْ لكل من الظرفين استقراراً، واجعل التعاطف بين الاستقرارين لا بين الظرفين.

قلنا: الاستقرار الأول خبر، وهو معمول للمبتدأ نفسه عند سيبويه، واختاره ابن مالك؛ فرجع الأمر إلى العطف على معمولي عاملين.

والرابع: أن يكون خبرها ظرفاً أو مجروراً، قال ابن مالك: أو جملة، نحو ﴿وَلَدَيْنَا مَزِيد﴾ ﴿ولِكُلِّ أجَلٍ كِتابٌ﴾ و«قَصَدَكَ غُلَامُهُ رُجُل» وشرط الخبر فيهنَّ الاختصاصُ، فلو قيل «فِي دارٍ رجلٌ» لم يجز؛ لأن الوقت لا يخلو عن أن يكون فيه رجل ما في دار ما؛ فلا فائدة في الإخبار بذلك، قالوا: والتقديم، فلا يجوز «رَجُلٌ في الدار» وأقول» إنما وجب التقديم هنا لدفع توهم الصفة، واشتراطُهُ هنا يوهم أن له مَدْخَلاً في التخصيص، وقد ذكروا المسألة فيما يجب فيه تقديم الخبر، وذاك موضعها.

والخامس: أن تكون عامة: إما بذاتها كأسماء الشرط وأسماء الاستفهام، أو بغيرها نحو «ما رَجُلٌ فِي الدار» و «هَلْ رَجُلٌ في الدار؟» و﴿أإلَهٌ مَعَ الله﴾ وفي شرح منظومة ابن الحاجب له أن الاستفهام المسوغ للابتداء

هو الهمزة المعادلة بأم نحو «أَرَجُلٌ فِي الدَّارِ أَمِ امرَأَة؟» كما مثل به في الكافية، وليس كما قال.

والسادس: أن تكون مُرَاداً بها صاحبُ الحقيقة من حيث هي، نحو «رَجُلٌ خَيْرٌ مِنَ امرَأَةٍ» و«تَمْرَةٌ خَيْرٌ مِنْ جَرَادة».

والسابع: أن تكون في معنى الفعل، وهذا شامل لنحو «عَجَبٌ لزيد» وضبطوه بأن يراد بها التعجب، ولنحو ﴿سَلامٌ عَلَى آلِ يَسْ﴾ و﴿وَيْلٌ لِلْمُطَفِفِين﴾ وضبطوه بأن يراد بها الدعاء، ولنحو «قائمٌ الزَّيْدَانِ» عند من جوزها، وعلى هذا ففي نحو «ما قائم الزيدان» مُسَوِّغانِ، كما في قوله تعالى ﴿وعِنْدَنَا كِتَابٌ حَفِيظٌ﴾ مسوغان، وأما منع الجمهور لنحو «قائم الزيدان» فليس لأنه لا مسوغ فيه للابتداء، بل إما لفوات شرط العمل وهو الاعتماد، أو لفوات شرط الاكتفاء بالفاعل عن الخبر وهو تقدم النفي أو الاستفهام، وهذا أظهر لوجهين؛ أحدهما: أنه لا يكفي مُطْلَق الاعتماد؛ فلا يجوز في نحو «زَيْد قائمٌ أبوه» كونُ قائم مبتدأ وإن وجد الاعتماد على المخبر عنه، والثاني: أن اشتراط الاعتماد وكون الوصف بمعنى الحال أو الاستقبال إنما هو للعمل في المنصوب، لا لمطلق العمل بدليلين: أحدُهما أنه يصح «زَيْدٌ قائمٌ أبُوهُ أمْسِ» والثاني: لأنهم لم يشترطوا لصحة نحو «أقَائِمٌ الزَّيْدَان» كونَ الوصفِ بمعنى الحال أو الاستقبال.

والثامن: أن يكون ثبوت ذلك الخبر للنكرة من خوارق العادة نحو «شَجَرَةٌ سَجَدَتْ» و«بَقَرَة تَكَلَّمتْ» إذ وقوعُ ذلك من أفراد هذا الجنس غيرُ معتاد؛ ففي الإخبار به عنها فائدة، بخلاف نحو «رَجُلٌ مات» ونحوه.

والتاسع: أن تقع بعد إذا الفجائية نحو «خَرَجْتُ فإذا أسد» أو «رَجُلٌ

بالباب»، إذ لا توجِبُ العادة أن لا يخلو الحال من أن يفاجئك عند خروجك أسد أو رجل.

والعاشر: أن تقع في أول جملة حالية كقوله:

٧١٦ ـ سَرَيْنَا وَنَجْمٌ قَدْ أَضَاءَ؛ فَمُذْ بَدَا مُحَيَّاكَ أَخْفَى ضَوْءُهُ كُلَّ شَارِقِ

وعلة الجواز ما ذكرناه في المسألة قبلها، ومن ذلك قوله:

٧١٧ ـ الذِّئْبُ يَطْرُقُهَا فِي الدَّهْرِ وَاحِدَةً وَكُلَّ يَوْمٍ تَرَانِي مُدْيَةٌ بِيَدِي

وبهذا يعلم أن اشتراط النحو بين وقوع النكرة بعد واو الحال ليس بلازم.

ونظيرُ هذا الموضع قولُ ابن عصفور في شرح الجمل: تكسر إنَّ إذا وقعت بعد واو الحال، وإنما الضابط أن تقع في أول جملة حالية، بدليل قوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾ ومن روى «مُدْيةً» بالنصب فمفعول لحال محذوفة، أي حاملاً أو ممسكاً، ولا يحسن أن يكون بدلاً من الياء، ومثَّل ابن مالك بقوله تعالى: ﴿وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ﴾ وقول الشاعر:

٧١٨ ـ عَرَضْنَا فَسَلَّمْنَا فَسَلَّم كَارِهاً عَلَيْنَا، وَتَبْرِيحٌ مِنَ الوَجْدِ خَانِقُهُ

ولا دليل فيهما؛ لأن النكرة موصوفة بصفة مذكورة في البيت ومقدرة في الآية، أي: وطائفة من غيركم، بدليل ﴿يَغْشَى طَائِفَةً مِنْكُمْ﴾

ومما ذكروا من المسوغات: أن تكون النكرة محصورة نحو «إنما في الدار رجل» أو للتفصيل نحو «الناسُ رَجُلَانِ رَجُلٌ أكرمته ورجل أهنته» وقوله:

٧١٩ - فَأَقْبَلْتُ زَحْفاً عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ فَثَوْبٌ نَسِيتُ وَثَوْبٌ أَجُرّ

[ص ٧٢٨]

وقولهم «شَهْرٌ ثَرًى وَشَهْرٌ ترى وشهر مَرْعًى» أو بعد فاء الجزاء نحو «إنْ مَضَى عَيْرٌ فِي الرِّبَاطِ».

وفيهن نظر؛ أما الأولى فلأن الابتداء فيها بالنكرة صحيحٌ قبل مجيء إنما، وأما الثانية فلاحتمال رجل الأول للبديلة والثاني عطف عليه، كقوله:

٧٢٠ - وَكُنْتُ كَذِي رِجْلَيْنِ رِجْلٍ صَحِيحَةٍ وَرِجْلٍ رَمَى فِيهَا الزَّمَانُ فَشَلَّتِ

ويسمى بَدَل التفصيل، ولاحتمال شهر الأول الخبرية، والتقدير: أشْهُرُ الأرض الممطورة شهرٌ ذو ثرى، أي ذو تراب نَدٍ، وشهر ترى فيه الزرع، وشهر ذو مرعى، ولاحتمالِ نسيت وأجُرُّ للوصْفِيَّة والخبر محذوف، أي فمنها ثوب نسيته ومنها ثوب أجره، ويحتمل أنهما خبران وثَمّ صفتان مقدرتان، أي فثوب لي نسيته وثوب لي أجره، وإنما نسي ثوبه لشغل قلبه كما قال:

٧٢١ - [وَمِثْلِكِ بَيْضَاءِ العَوَارِضِ طَفْلَةٍ] لَعُوبٍ تُنَسِّينِي إذَا قُمْتُ سِرْبَالِي

وإنما جر الآخَرَ ليعفي الأثرَ عن القَافَةِ، ولهذا زحف على ركبتيه، وأما الثالثة فلأن المعنى فعير آخَرُ، ثم حذفت الصفة، ورأيت في كلام محمد بن حَبِيبَ. - وحبيب ممنوع من الصرف لأنه اسم أمه - قال يونس: قال رؤبة: المطر شهرٌ ثَرًى إلخ، وهذا دليل على أنه خبر، ولا بدّ من تقدير مضاف قبل المبتدأ لتصحيح الإخبار عنه بالزمان.

أقسام العطف

وهي ثلاثة:

أحدها: العطف على اللفظ، وهو الأصل نحو «لَيْسَ زيد بقائمٍ ولا قاعِدٍ» بالخفض، وشرطُهُ إمكان تَوَجُّه العامل إلى المعطوف، فلا يجوز في نحو «ما جَاءَني من امرأة ولا زيد» إلا الرفع عطفاً على الموضع، لأن من الزائدة لا تعمل في المعارف وقد يمتنع العطفُ على اللفظ وعلى المحل جميعاً، نحو «مَا زَيْدٌ قائماً لكن - أو بل - قاعِدٌ» لأن في العطف على اللفظ إعمال «ما» في الموجب، وفي العطف على المحل اعتبار الابتداء مع زواله بدخول الناسخ، والصواب الرفع على إضمار مبتدأ.

والثاني: العطفُ على المحل، «نحو لَيْسَ زَيْدٌ بقائمٍ ولا قَاعِداً» بالنصب، وله عند المحققين ثلاثة شروط:

أحدها: إمكان ظهوره في الفصيح، ألا ترى أنه يجوز في «ليس زيد بقائم» و«ما جاءني من امرأة» أن تسقط الباء فتنصب؛ ومِنْ فترفع، فعلى هذا فلا يجوز «مَرَرْتُ بزَيْدٍ وَعَمْراً» خلافاً لابن جني، لأنه لا يجوز «مَرَرْتُ زَيْداً» وأما قوله:

تَمُرُّونَ الدِّيَارَ وَلَمْ تَعُوجُوا [كَلَامُكُمُ عَلَيَّ إذَنْ حَرَامُ]
[١٤٣]

فضرورة، ولا تختص مراعاة الموضع بأن يكون العاملُ في اللفظ زائداً كما مثلنا، بدليل قوله:

٧٢٢ - فَإِنْ لَمْ تَجِدْ مِنْ دُونِ عَدْنَانَ وَالِداً وَدُونَ مَعَدٍّ فَلْتَزَعْكَ العَوَاذِلُ(١)

وأجاز الفارسي في قوله تعالى: ﴿وَاتْبِعُوا فِي هَٰذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ القِيَامَةِ﴾ أن يكون ﴿يوم القيامة﴾ عطفاً على محل هذه [لأن محله النصب]

الثاني: أن يكون الموضع بحق الأصالة؛ فلا يجوز «هذا ضاربُ زَيْداً وأخيه» لأن الوصف المستوفى لشروط العمل الأصلُ إعمالُهُ لا إضافتُهُ لالتحاقه بالفعل، وأجازه البغداديون تمسكاً بقوله:

[فَظَلَّ طُهَاةُ اللَّحْمِ مَا بَيْنَ] مُنْضِجٍ صَفِيفَ شِوَاءٍ أَوْ قَدِيرٍ مُعَجَّلِ
[٧٠١]

وقد مر جوابه.

والثالث: وجود المُحْرِزِ، أي الطالب لذلك المحل، وابتنى على هذا امتناع مسائل:

إحداها: «إن زَيداً وعمرٌو قائمان» وذلك لأن الطالب لرفع زيد هو الابتداء والابتداء هو التجرد، والتجرد قد زال بدخول إنَّ.

والثانية: «إنَّ زَيْداً قَائِمٌ وعمرٌو» إذا قدرت عمراً معطوفاً على المحل، لا مبتدأ، وأجاز هذه بعض البصريين، لأنهم لم يشترطوا المحرِز، وإنما منعوا الأولى لمانع آخر، وهو توارد عاملين إن والابتداء على معمول واحد وهو الخبر، وأجازهما الكوفيون؛ لأنهم لا يشترطون المحرز، ولأن إنَّ لم تعمل عندهم في الخبر شيئاً، بل هو مرفوع بما كان مرفوعاً به قبل

---

(١) دون معد: منصوب، وهو معطوف على محل «من دون عدنان» وظهر النصب في المعطوف لأن العامل وهو وجد كما يتعدى إلى ثاني مفعوليه بمن يتعدى إليه بنفسه.

دخولها، ولكن شَرَطَ الفراءُ لصحة الرفع قبل مجيء الخبر خفاء إعراب الاسم، لئلا يتنافر اللفظ، ولم يشترطه الكسائي، كما أنه ليس لشرط بالاتفاق في سائر مواضع العطف على اللفظ، وحجتهما قوله تعالى: ﴿إنَّ الذين آمنوا والذِينَ هَادُوا والصَّابِئُونَ﴾ الآيَةَ، وقولهم «إِنَّكَ وَزَيْدٌ ذَاهِبَانِ» وأجيب عن الآية بأمرين، أحدهما: أن خبر إن محذوف أي مأجورون أو آمنون أو فرحون، والصابئون مبتدأ، وما بعده الخبر، ويشهد له قوله:

٧٢٣ ـ خَلِيلَيَّ هَلْ طِبٌّ؛ فَإِنِّي وَأَنْتُمَا وَإِنْ لَمْ تَبُوحَا بِالهَوَى دَنِفَانِ؟

[ص ٧١٤]

ويضعفه أنه حَذْفٌ من الأول لدلالة الثاني عليه، وإنما الكثيرُ العكسُ، والثاني: أن الخبر المذكور لإنَّ، وخبر ﴿الصابئون﴾ محذوف، أي كذلك، ويشهد قولُهُ:

٧٢٤ ـ فَمَنْ يَكُ أَمْسَى بِالمَدِينَةِ رَحْلُهُ فَإِنِّي وَقَيَّارٌ بِهَا لَغَرِيبُ

[ص ٧١٤]

إذ لا تدخل اللام في خبر المبتدأ حتى يُقَدَّم، نحو «لَقَائم زيدٌ» ويضعفه تقديمُ الجملة المعطوفة على بعض الجملة المعطوف عليها، وعن المثال بأمرين: أحدهما أنه عطف على توهم عدم ذكر إن، والثاني أنه تابع لمبتدأ محذوف، أي إنك أنْتَ وَزيد ذاهبان، وعليهما خرج قولهم «إِنَّهُمْ أَجْمَعُون ذاهبون».

المسألة الثالثة: «هذا ضاربُ زيدٍ وعَمْراً» بالنصب.

المسألة الرابعة: «أَعْجَبَنِي ضَرْبُ زَيْدٍ وعمرٌو» بالرفع أو «وَعَمْراً» بالنصب.

منعهما الحُذَّاق؛ لأن الاسم المشبِهَ للفعل لا يعمل في اللفظ حتى يكون بأل أو منوناً أو مضافاً، وأجازهما قوم تمسكاً بظاهر قوله تعالى ﴿وَجَاعِلِ اللَّيْلِ سَكَناً والشَّمْسَ والقَمَرَ حُسْبَاناً﴾ وقول الشاعر:

٧٢٥ - [هَـوِيتَ ثَنَاءً مُسْتَـطَابـاً مُجَـدَّدَا] فَـلاَ تَخْـلُ مِنْ تَمْهِيـدِ مَجْـدٍ وَسُـودُدَا

وأجيب بأن ذلك على إضمار عامل يدل عليه المذكور، أي وجَعَل الشمسَ، ومَهِدْت سودداً، أو يكون سودداً مفعولاً معه، ويشهد للتقدير في الآية أن الوصف فيها بمعنى الماضي، والماضي المجرد من أل لا يعمل النصب، ويوضح لك مُضِيَّهُ قولُهُ تعالى ﴿وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ والنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فيه﴾ الآيةَ، وجوز الزمخشريُّ كونَ ﴿الشمس﴾ معطوفاً على محل الليل، وزعم مع ذلك أن الجعل مراد منه فعل مستمر في الأزمنة لا في الزمن الماضي بخصوصيته مع نصه في ﴿مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ على أنه إذا حمل على الزمن المستمر كان بمنزلته إذا حمل على الماضي في أن إضافته محضة، وأما قوله:

٧٢٦ - قَـدْ كُـنْتُ دَايَـنْـتُ بِـهَـا حَـسَّـانـاَ مَـخَـافَـةَ الإفْـلاَسِ والـلَّيَّـانَـا

فيجوز أن يكون «اللَّيَّانَا» مفعولاً معه، وأن يكون معطوفاً على «مخافة» على حذف مضاف، أي ومخافة اللیان، ولو لم يقدر المضاف، لم يصح؛ لأن الليان فعلٌ لغير المتكلم، إذ المراد أنه دَاينَ حسانَ خشيةً من إفلاس غيره ومَطْله، ولا بدَّ في المفعول له من موافقته لعامله في الفاعل.

ومن الغريب قولُ أبي حيان: إن من شرط العَطْف على الموضع أن يكون للمعطوف عليه لفظ وموضع؛ فجعل صورة المسألة شرطاً لها، ثم إنه أسقط الشرطَ الأول الذي ذكرناه، ولا بدَّ منه.

والثالث: العطف على التوهم نحو «لَيْسَ زَيْدٌ قَائِماً وَلاَ قَاعِدٍ» بالخفض على توهم دخول الباء في الخبر، وشَرْطُ جوازه صحةُ دخول ذلك العامل المتوهم، وشرط حسنه كثرة دخوله هناك، ولهذا حسن قولُ زهير:

بَدَا لِيَ أَنِّي لَسْتُ مُدْرِكَ مَا مَضَى وَلاَ سَابِقٍ شَيْئاً إِذَا كَانَ جَائِيَا

[١٣٥]

وقولُ الآخر:

٧٢٧ ـ مَا الحَازِمُ الشَّهْمُ مِقْدَاماً وَلاَ بَطَلٍ إِنْ لَمْ يَكُنْ لِلهَوَى بِالحَقِّ غَلاَبَا

ولم يحسن قولُ الآخر:

٧٢٨ ـ وَمَا كُنْتَ ذَا نَيْرَبٍ فِيهِمُ وَلاَ مُنْمِشٍ فِيهِم مُنْمِلِ

لقلة دخول الباء على خبر كان، بخلاف خبري ليس وما، والنَّيْرَب: النميمة، والمنمل: الكثير النميمة، والمنمش: المفسد ذات البين.

وكما وقع هذا العطف في المجرور وقع في أخيه المجزوم، ووقع أيضاً في المرفوع اسماً، وفي المنصوب اسماً وفعلاً، وفي المركبات.

فأما المجزوم فقال به الخليل وسيبويه في قراءة غير أبي عمرو ﴿لَوْلاَ أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقَ وَأَكُنْ﴾ فإن معنى لولا أخرتني فأصدق ومعنى إنْ أخرتني أصَّدَّقْ واحدٌ، وقال السيرافي والفارسي: هو عطف على محل فأصدق كقول الجميع في قراءة الأخوين ﴿مَنْ يُضْلِلِ اللهُ فَلاَ هَادِيَ لَهُ وَيَذَرْهُمْ﴾ بالجزم، ويردُّه أنهما يُسَلمان أن الجزم في نحو «ائتِنِي أُكْرِمْكَ» بإضمار الشرط، فليست الفاء هنا وما بعدها في موضع جزم؛ لأن ما بعد الفاء منصوب بأن مضمرة، وأنْ والفعل في تأويل مصدر معطوف على مصدر

متوهم مما تقدم، فكيف تكون الفاء مع ذلك في موضع الجزم؟ وليس بين المفردين المتعاطفين شرطٌ مقدر، ويأتي القولان في قول الهذلي:

فَأَبْلُونِي بَلِيَّتَكُمْ لَعَلِّي ... أُصَالِحُكُمْ وَأَسْتَدْرِجْ نَوِيَّا

[٦٧٠]

أي نَوايَ، وكذلك اختلف في نحو «قام القوم غير زيد وعمراً» بالنصب، والصواب أنه على التوهم، وأنه مذهب سيبويه، لقوله لأن «غير زيد» في موضع «إلا زيداً» ومعناه، فشبهوه بقولهم:

٧٢٩ - [مُعَاوِيَ إِنَّنَا بَشَرٌ فَأَسْجِحْ ... فلسنا بالجبال ولا الحديدا

وقد استنبط مَنْ ضَعُفَ فهمُهُ من إنشاد هذا البيت هنا أنه يراه عطفاً على المحل ولو أراد ذلك لم يقل إنهم شبهوه به.

رجع القول إلى المجزوم - وقال به الفارسي في قراءة قُنْبُل: ﴿إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِي وَيَصْبِرْ فإنَّ الله﴾ بإثبات الياء في (يتقي) وجزم (يصبر) فزعم أن من موصلة، فلهذا ثبتت ياء يتقي، وأنها ضمنت معنى الشرط، ولذلك دخلت الفاء في الخبر، وإنما جزم (يصبر) على توهم معنى مَنْ، وقيل: بل وَصَل (يصبر) بنية الوقف كقراءة نافع ﴿وَمَحْيَايْ وَمَماتِي﴾ بسكون ياء ﴿مَحْيَايْ﴾ وصلاً، وقيل: بل سكن لتوالي الحركات في كلمتين كما في ﴿يأمركم﴾ و﴿ويشعركم﴾وقيل:مَنْ شرطية، وهذه الياء إشباع، ولام الفعل للجازم، أو هذه الياء لام الفعل، واكتفى بحذف الحركة المقدرة.

وأما المرفوع فقال سيبويه: واعلم أن ناساً من العرب يغلطون فيقولون «إنهم أجمعين ذاهبون، وإنك وزيدٌ ذاهبان» وذلك على أن معناه معنى الابتداء، فيرى أنه قال هم، كما قال:

* بَدَا لِيَ أَنِّي لَسْتُ مُـدْرِكَ مَا مَضَى * البيت اهـ.

[١٣٥]

ومراده بالغَلَط ما عبر عنه غيره بالتوهم، وذلك ظاهـر من كلامـه، ويوضحه إنشادُهُ البيت، وتوهم ابن مالك أنه أراد بالغلط الخطأ فاعترض عليه بأنا متى جَوَّزنا ذلك عليهم زالت الثقة بكلامهم، وامتنع أن نثبت شيئاً نادراً لإمكان أن يقال في كل نادر: إن قائله غلط.

وأما المنصوب اسماً فقال الزمخشري في قوله تعالى ﴿وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ﴾ فيمن فتح الباء. كأنه قيل: ووهبنا له إسحاق ومن وراء إسحاق يعقوبَ، على طريقة قوله:

٧٣٠ ـ مَشَـائِيمُ لَيْسُـوا مُصْلِحِينَ عَشِيـرَةً وَلَا نَـاعِـبٍ إِلَّا بِبَـيْـنٍ غُـرَابُـهَـا

[٥٥٣]

اهـ.، وقيـل: على إضمـار وَهَبْنَـا، أي ومن وراء إسحـاق وَهَبْنَـا يعقوبَ، بدليل ﴿فَبَشَّرْنَاهَا﴾ لأن البشارة من الله تعالى بـالشيء في معنى الهبة، وقيل: هو مجرور عطفاً على بإسحاق، أو منصوب عطفاً على محله، ويـردُّ الأولَ أنه لا يجـوز الفصل بين العـاطف والمعطوف على المجـرور كمررت بزيدٍ واليوم عمرو، وقال بعضهم في قوله تعالى ﴿وَحِفْظاً مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ﴾ إنه عطف على معنى ﴿إِنَّا زَيَّنَّا السَّماء الدُّنْيَا﴾ وهو إنا خلقنا الكواكب في السماء الدنيا زينةً للسماء كما قال تعالى ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاء الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُوماً﴾ ويحتمل أن يكون مفعولاً لأجله أو مفعولاً مـطلقاً، وعليهمـا فالعـامل محـذوف: أي وحفظاً من كـل شيطان زينـاها بالكواكب، أو وحفظناها حفظاً.

وأما المنصوب فعلاً فكقراءة بعضهم ﴿وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُوا﴾ حملاً على معنى ودوا أن تدهن، وقيل في قراءة حَفْص ﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ الأَسْبَابَ أَسْبَابَ السَّمٰوَاتِ فَأَطَّلِعَ﴾ بالنصب: إنه عطف على معنى لعلي أبلغ، وهو لعلي أن أبلغ، فإن خبر لعل يقترن بأنْ كثيراً، نحو الحديث «فَلَعَلَّ بَعْضَكُمْ أَنْ يَكُونَ أَلْحَنَ بحُجَّتِهِ مِنْ بَعْضٍ» ويحتمل أنه عطف على الأسباب على حد:

* لَلُبْسُ عَبَاءَةٍ وَتَقَرَّ عَيْني *

[٤٢٤]

ومع هذين الاحتمالين فيندفع قولُ الكوفي: إن هذه القراءة حجة على جواز النصب في جواب الترجِّي حملاً له على التمني.

وأما في المركبات فقد قيل في قوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيَاحَ مُبَشِّراتٍ وَلِيذِيقَكُمْ﴾ إنه على تقدير ليبشركم وليذيقكم، ويحتمل أن التقدير: وليذيقكم وليكون كذا وكذا أرسلها، وقيل في قوله تعالى ﴿أَوْ كالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ﴾ إنه على معنى أرأيت كالذي حاجَّ أو كالذي مر، ويجوز أن يكون على إضمار فعل، أي أو رأيت مثل الذي، فحذف لدلالة ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجَّ﴾ عليه؛ لأن كليهما تعجب، وهذا التأويلُ هنا وفيما تقدم أولى؛ لأن اضمار الفعل لدلالة المعنى عليه أَسْهَلُ من العطف على المعنى، وقيل: الكاف زائدة، أي ألم تر إلى الذي حاج أو الذي مر، وقيل: الكاف [اسم] بمعنى مثل معطوف على الذي، أي ألم تنظر إلى الذي حاجَّ أو إلى مثلِ الذي مر.

تنبيه ـ من العطف على المعنى على قول البصريين نحو «لأَلْزَمَنَّكَ أَوْ

تَقْضِيَنِي حَقِّي» إذ النصب عندهم بإضمار أنْ، وأنْ والفعل في تأويل مصدر معطوف على مصدر متوهم، أن ليكونَنَّ لزومٌ مني أو قضاء منك لحقي، ومنه ﴿تُقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُوا﴾ في قراءة أبيٍّ بحذف النون، وأما قراءة الجمهور بالنون فبالعطف على لفظ تقاتلونهم، أو على القطع بتقدير أو هم يسلمون، ومثله «ما تأتِينَا فَتُحَدِّثَنَا» بالنصب، أي ما يكون منك إتيان فحديث، ومعنى هذا نفي الإتيان فينتفي الحديث، أي ما تأتينا فكيف تحدثنا، أو نفي الحديث فقط حتى كأنه قيل: ما تأتينا محدثاً، أي بل غير محدث، وعلى المعنى الأول جاء قوله سبحانه وتعالى ﴿لَا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا﴾ أي فكيف يموتون، ويمتنع أن يكون على الثاني؛ إذ يمتنع أن يقضى عليهم ولا يموتون، ويجوز رفعه فيكون إما عطفاً على تأتينا؛ فيكون كل منهما داخلاً عليه حرف النفي، أو على القطع فيكون موجباً، وذلك واضح في نحو «ما تأتينا فتجهل أمرنا» و«لم تقرأ فتنسى» لأن المراد إثبات جهله ونسيانه، ولأنه لو عطف لجزم تنسى من قوله:

٧٣١ ـ غَيْرَ أَنَّا لَمْ يَأْتِنَا بِيَقِينٍ فَنُرَجِّي وَنُكْثِرُ التَّأْمِيلَا

إذ المعنى أنه لم يأتي باليقين فنحن نرجو خلاف ما أتى به لانتفاء اليقين عما أتى به، ولو جزمه أو نصبه لفسد معناه؛ لأنه يصير منفياً على حِدَتِهِ كالأول إذا جزم، ومنفياً على الجمع إذا نصب، وإنما المراد إثباته، وأما إجازتهم ذلك في المثال السابق فمشكلة؛ لأن الحديث لا يمكن مع عدم الإتيان، وقد يوجه قولهم بأن يكون معناه ما تأتينا في المستقبل فأنت تحدثنا الآن، عوضاً عن ذلك، وللاستئناف وجه آخر، وهو أن يكون على معنى السببية وانتفاء الثاني لانتفاء الأول، وهو أحد وجهي النصب، وهو قليل، وعليه قولُهُ:

٧٣٢ - فَلَقَدْ تَرَكْتَ صَبِيَّةً مَرْحُومَةً لَمْ تَدْرِ مَا جَزَعٌ عَلَيْكَ فَتَجْزَعُ

أي لو عرفَتِ الجزَعَ لجزعت، ولكنها لم تعرفه فلم تجزع، وقرأ عيسى بن عمر (فيموتون) عطفاً على (يُقْضَى)، وأجاز ابن خروف فيه الاستئناف على معنى السببية كما قدمنا في البيت، وقرأ السبعة ﴿وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ﴾ وقد كان النصب ممكناً مثله في (فيموتوا) ولكن عُدِلَ عنه لتناسب الفواصل، والمشهور في توجيهه أنه لم يقصد إلى معنى السببية، بل إلى مجرد العطف على الفعل وإدخاله معه في سلك النفي؛ لأن المراد بلا يؤذن لهم نفي الإذن في الاعتذار، وقد نُهوا عنه في قوله تعالى ﴿لَا تَعْتَذِرُوا الْيَوْمَ﴾ فلا يتأتى العذر[1] منهم بعد ذلك، وزعم ابن مالك بدرُ الدين أنه مستأنف بتقدير: فهم يعتذرون، وهو مشكل على مذهب الجماعة؛ لاقتضائه ثبوتَ الاعتذار مع انتفاء الإذن كما في قولك «ما تؤذينا فنحبُّكَ» بالرفع، ولصحة الاستئناف يُحْمَل ثبوتُ الاعتذار مع مجيء ﴿لا تعتدوا اليوم﴾ على اختلاف المواقف، كما جاء ﴿فَيَوْمَئِذٍ لَا يُسْأَلُ عَنْ ذَنْبِهِ إِنْسٌ وَلَا جَانٌّ﴾ ﴿وَقِفُوهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ﴾، وإليه ذهب ابن الحاجب؛ فيكون بمنزلة «ما تأتينا فتجهل أمورنا» ويردُّه أن الفاء غير العاطفة للسببية، ولا يتسبب الاعتذار في وقتٍ عن نفي الإذن فيه في وقت آخر، وقد صح الاستئناف بوجه آخر يكون الاعتذار معه منفياً، وهو ما قدمناه ونقلناه عن ابن خروف من أن المستأنف قد يكون على معنى السببية، وقد صرح به هنا الأعْلَمُ، وأنه في المعنى مثل ﴿لَا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا﴾ ورده ابن عصفور بأن الإذن في الاعتذار قد يَحْصل ولا يحصل اعتذار، بخلاف القضاء عليهم؛ فإنه يتسبب عنه الموت جزماً، ورَدَّ عليه ابنُ الضائع بأن النصب على معنى السببية في

(١) في نسخة «فلا يأتي العذر - إلخ».

«ما تأتينا فتحدثنا» جائز بإجماع، مع أنه قد يحصل الإتيان ولا يحصل التحديثُ، والذي أقول: إن مجيء الرفع بهذا المعنى قليلٌ جداً؛ فلا يحسن حَمْلُ التنزيل عليه.

تنبيه - «لا تَأكُلْ سَمَكاً وَتَشْرَب لَبَناً» إن جزمت فالعطف على اللفظ والنهي عن كل منهما، وإن نصبت فالعطف عند البصريين على المعنى والنهي عند الجميع عن الجمع، أي لا يكن منك أكل سمك مع شرب لبن، وإن رفعت فالمشهور أنه نَهْيٌ عن الأول وإباحة للثاني، وأن المعنى: ولك شربُ اللبن، وتوجيهه أنه مستأنف، فلم يتوجه إليه حرف النهي، وقال بدر الدين ابن مالك: إن معناه كمعنى وجه النصب، ولكنه على تقدير لا تأكل[1] السمك وأنْتَ تشربُ اللبن، اهـ. وكأنه قَدَّرَ الواو للحال، وفيه بعد؛ لدخولها في اللفظ على المضارع المثبَت، ثم هو مخالف لقولهم؛ إذ جعلوا لكل من أوجه الإعراب معنًى.

عطف الخبر على الإنشاء، وبالعكس

منعه البيانيون، وابن مالك في شرح باب المفعول معه من كتاب التسهيل، وابن عصفور في شرح الإيضاح، ونقله عن الأكثرين، وأجازهُ الصفار - بالفاء - تلميذ ابن عصفور، وجماعة، مستدلين بقوله تعالى: ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلوا الصَّالِحَاتِ﴾ في سورة البقرة، ﴿وَبَشِّرِ المُؤْمِنِينَ﴾ في سورة الصف، قال أبو حيان: وأجاز سيبويه «جاءني زيدٌ وَمَنْ عَمْرٌو والعاقلان» على أن يكون العاقلان خبراً لمحذوف، ويؤيده قوله:

---

(١) في نسخة «ولكنه على طريق لا تأكل السمك - إلخ».

وَإِنَّ شِفَائِي عَبْرَةٌ مُهْرَاقَةٌ وَهَلْ عِنْدَ رَسْمٍ دَارِسٍ مِنْ مُعَوَّلِ؟
[٥٧٠]

وقوله:

٧٣٣ ـ تُنَاغِي غَزَالاً عِنْدَ بَابِ ابْنِ عَامِرٍ وَكَحِّلْ أَمَاقِيكَ الحِسَانَ بِإِثْمِدِ

واستدل الصفار بهذا البيت، وقوله:

وَقَائِلَةٍ خَوْلَانُ فَانْكِحْ فَتَاتَهُمْ [وَأُكْرُومَةُ الحَيَّيْنِ خِلْوٌ كَمَا هِيَا]
[٢٧١]

فإن تقديره عند سيبويه: هذه خولان.

وأقول: أما آية البقرة فقال الزمخشري: ليس المعتمد بالعطف الأمر حتى يُطْلَبَ له مشاكل، بل المراد عطف جملة ثَوَاب المؤمنين على جملة عذاب الكافرين، كقولك «زَيْدٌ يُعَاقَبُ بِالقَيْدِ وَبَشِّرْ فلاناً بالإطلاق» وجوز عطفه على (اتقوا) واتمٌّ من كلامه في الجواب الأول أن يقال: المعتمد بالعطف جملة الثواب كما ذكر، ويزاد عليه فيقال: والكلام مَنْظُور فيه إلى المعنى الحاصل منه، وكأنه قيل: والذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات فبشرهم بذلك، وأما الجواب الثاني ففيه نظر؛ لأنه لا يصح أن يكون جواباً للشرط؛ إذ ليس الأمر بالتبشير مشروطاً بعجز الكافرين عن الإتيان بمثل القرآن، ويجاب بأنه قد عُلم أنهم غير المؤمنين، فكأنه قيل: فإن لم يفعلوا فبشر غيرهم بالجنات، ومعنى هذا فبشر هؤلاء المُعَانِدين بأنه لا حَظَّ لهم من الجنة.

وقال في آية الصف: إن العطف على (تؤمنون) لأنه بمعنى آمِنُوا، ولا

يقدح في ذلك أن المخاطب بتؤمنون المؤمنون، وبَشِّر النبي عليه الصلاة والسلام، ولا أن يقال في (تؤمنون): إنه تفسير للتجارة لا طَلب، وإن (يغفر لكم) جواب الاستفهام تنزيلاً لسبب السبب منزلة السبب كما مرّ في بحث الجمل المفسرة؛ لأن تخالف الفاعلين لا يقدح، تقول «قوموا واقْعُدْ يا زيد» ولأن (تؤمنون) لا يتعين للتفسير، سَلمنا، ولكن يحتمل أنه تفسير مع كونه أمراً، وذلك بأن يكون معنى الكلام السابق اتجِرُوا تجارةً تُنْجيكم من عذابٍ أليم كما كان ﴿فهل أنتم منتهون﴾ في معنى انْتَهُوا، أو بأنْ يكون تفسيراً في المعنى دون الصناعة؛ لأن الأمر قد يُسَاق لإفادة المعنى الذي يَتَحَصَّل من المفسرة، يقول: هل أدلك على سبب نجاتك؟ آمِنْ بالله، كما تقول: هو أن تؤمن بـالله، وحينئذٍ فيمتنـع العطفُ؛ لعـدم دخـول التبشيـر في معنى التفسير.

وقـال السكاكي: الأمـران معطوفـان على قُلْ مقـدرة قبل (يـأيها)، وحَذْفُ القول كثيرٌ، وقيل: معطوفان على أمر محذوف تقـديرُهُ في الأولى فأنذر، وفي الثانية فأبشر، كما قال الزمخشري في ﴿واهْجُرْني مَلِيّاً﴾: إن التقدير فاحْذَرْني واهجرني، لدلالة ﴿لأرجمنك﴾ على التهديد.

وأما * وهَلْ عِنْدَ رَسْمٍ دَارِسٍ مِنْ مُعَوَّلِ * [٥٧٠] فَهَلْ فيه نافية، مثلها ﴿فَهَلْ يُهْلَكُ إلاَّ القَوْمُ الظَّالِمُونَ﴾:

وأما * هٰذِهِ خَوْلَانُ * [٢٧١] فمعناه تنبه لخولان، أو الفاء لمجرد السببية مثلها في جواب الشرط، وإذ قد استدلاًّ بذلك فهلا استدلاًّ بقـوله تعالى ﴿إنَّا أعْطَيْنَاكَ الكوْثَرَ فصلِ لِرَبِّكَ وانْحَرْ﴾ ونحوه في التنزيل كثير.

وأما * وكَحِّلْ أماقيك * [٧٣٣] فيتـوقف على النظر فيمـا قبله من

الأبيات، وقد يكون معطوفاً على أمر مقدر يدلُّ عليه المعنى، أي فافعل كذا وكحل، كما قيل في (واهجرني ملياً).

وأما ما نقله أبو حيان عن سيبويه فغلط عليه، وإنما قال: واعلم أنه لا يجوز «مَنْ عَبْدُ الله وهذا زيد الرجلين الصالحين» رفعت أو نصبت؛ لأنك لا تثني إلا على مَنْ أثبتَّه وعلمته، ولا يجوز أن تخلط مَنْ تعلم ومن لا تعلم فتجعلهما بمنزلة واحدة، وقال الصفار: لما منعها سيبويه من جهة النعت علم أنَّ زوال النعت يُصَحِّحها؛ فتصرَّفَ أبو حيان في كلام الصفار فوهم فيه، ولا حجة فيما ذكر الصفار؛ إذ قد يكون للشيء مانعان ويقتصر على ذكر أحدهما؛ لأنه الذي اقتضاه المقام. والله أعلم.

عطف الاسمية على الفعلية، وبالعكس

فيه ثلاثة أقوال:

أحدها: الجواز مطلقاً، وهو المفهوم من قول النحويين في باب الاشتغال في مثل «قام زيدٌ وعَمْراً أكرمته» إن نصب عمراً أرجح؛ لأن تناسب الجملتين المتعاطفتين أولى من تخالفهما.

والثاني: المنع مطلقاً، حكى عن ابن جني أنه قال في قوله:

٧٣٤ ـ عَاضَهَا الله غُلَاماً بَعْدَ مَا   شَابَتِ الأَصْدَاغُ وَالضِّرْسُ نَقِدْ

إن الضرس فاعل بمحذوف يفسره المذكور، وليس بمبتدأ، ويلزمه إيجاب النصب في مسألة الاشتغال السابقة، إلا إن قال: أقدر الواو للاستئناف.

والثالث: لأبي علي، أنه يجوز في الواو فقط، نقله عنه أبو الفتح في سر الصناعة، وبني عليه مَنْعَ كون الفاء في «خرجت فإذا الأسَدُ حاضر» عاطفة.

وأضعف الثلاثة القول الثاني، وقد لَهِجَ به الرازي في تفسيره، وذكر في كتابه في مناقب الشافعي رضي الله عنه أن مجلساً جمعَهُ وجماعةً من الحنفية، وأنهم زعموا أن قول الشافعي «يحلُّ أكْلُ متروكِ التسمية» مردودٌ بقوله تعالى ﴿وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ الله عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ﴾ فقال: فقلت لهم: لا دليلَ فيها؛ بل هي حجة للشافعي، وذلك لأن الواو ليست للعطف؛ لتخالف الجملتين بالاسمية والفعلية، ولا للاستئناف؛ لأن أصل الواو أن تربط ما بعدها بما قبلها، فبقي أن تكون للحال؛ فتكون جملة الحال مقيدة للنهي، والمعنى لا تأكلوا منه في حالة كونه فسقاً، ومفهومُهُ جواز الأكل إذا لم يكن فسقاً، والفسقُ قد فسره الله تعالى بقوله **﴿أَوْ فِسْقاً أُهِلَّ لغير الله به﴾** فالمعنى لا تأكلوا منه إذا سمي عليه غيرُ الله، ومفهومه كلوا منه إذا لم يسم عليه غير الله، اهـ. ملخصاً موضحاً. ولو أبطل العطف لتخالف الجملتين، بالإنشاء والخبر لكان صواباً.

العطف على معمولَيْ عاملين

وقولهم «على عاملين» فيه تجوز، أجمعوا على جواز العطف على معمولَيْ عامل واحد، نحو «إن زيداً ذاهبٌ وعمراً جالسٌ» وعلى معمولات عامل نحو «أعْلَمَ زيدٌ عمراً بكراً جالساً، وأبُو بكرٍ خالداً سعيداً منطَلِقاً»

وعلى مَنْع العطف على معمولي أكثر من عاملين نحو «إنَّ زيداً ضاربٌ أبوه لِعَمْرٍو، وأخاك غلامُهُ بكرٍ» وأما معمولاً عاملين، فإن لم يكن أحدُهما جاراً فقال ابن مالك: هو ممتنع إجماعاً نحو «كان آكلاً طعامَكَ عمرٌو وتَمْرَك بكر» وليس كذلك، بل نقل الفارسيُّ الجوازَ مطلقاً عن جماعة، وقيل: إن منهم الأخْفَشَ، وإن كان أحدهما جاراً فإن كان الجارُّ مؤخراً نحو «زَيْدٌ في الدارِ والحجرةِ عمرٌو، أو وعمرٌو الحجرةِ» فنقل المهدويُّ أنه ممتنع إجماعاً، وليس كذلك، بل هو جائز عند مَنْ ذكرنا، وإن كان الجار مقدماً نحو «في الدارِ زيدٌ والحجرةِ عمرو» فالمشهور عن سيبويه المنع، وبه قال المبرد وابن السراج وهشام، وعن الأخفش الإجازة، وبه قال الكسائي والفراء والزجاج، وفَصَّل قومٌ - منهم الأعلم - فقالوا: إن ولي المخفوضُ العاطفَ كالمثال جاز، لأنه كذا سُمِع، ولأن فيه تعادل المتعاطفات، وإلا امتنع نحو «في الدارِ زيدٌ وعمرٌو الحجرةِ».

وقد جاءت مواضع يدلُّ ظاهرها على خلاف قول سيبويه، كقوله تعالى ﴿إنَّ فِي السَّمَوَاتِ والأرضِ لآياتٍ لِلْمُؤْمِنِين، وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُثُّ مِنْ دَابَّةٍ آياتٌ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ، وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ والنَّهَارِ وَمَا أَنْزَلَ الله مِنَ السَّماءِ مِنْ رِزْق فَأَحْيَا بِهِ الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَصْرِيفِ الرِّيَاحِ آيَاتٌ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ آيات الأولى منصوبة إجماعاً؛ لأنها اسم إن، والثانية والثالثة قرأهما الأخَوَانِ بالنصب، والباقون بالرفع، وقد استدل بالقراءتين في (آيات) الثالثة على المسألة، أما الرفعُ فعلى نيابة الواو مناب الابتداء وفي، وأما النصب فعلى نيابتها مناب إنَّ وفي.

وأجيب بثلاثة أوجه:

أحدها: أن في مقدرة؛ فالعمل لها، ويؤيده أن في حرفِ عبد الله التصريح بفي، وعلى هذا الواوُ نائبةٌ مَنَابَ عامل واحد، وهو الابتداء أو إنَّ.

والثاني: أن انتصاب (آيات) على التوكيد للأولى، ورفعها على تقدير مبتدأ، أي هي آيات، وعليهما فليست في مقدرة.

والثالث: يَخُصُّ قراءةَ النصب، وهو أنه على إضمار إنَّ وفي، ذكره الشاطبي وغيره، وإضمار إنَّ بعيد.

ومما يشكل على مذهب سيبويه قوله:

هَوِّنْ عَلَيْكَ؛ فَإِنَّ الأُمُورَ بِكَفِّ الإِلٰهِ مَقَادِيرُهَا
فَلَيْسَ بِآتِيكَ مَنْهِيُّهَا وَلَا قَاصِرٍ عَنْكَ مَأْمُورُهَا
[٢٣٢]

لأن «قاصر» عطف على مجرور الباء، فإن كان مأمورها عطفاً على مرفوع ليس لزم العطف على معمولَيْ عاملين، وإن كان فاعلاً بقاصرٍ لزم عدم الارتباط بالمخبر عنه؛ إذ التقدير حينئذٍ فليس منهما بقاصر عنك مأمورُها.

وقد أجيب عن الثاني بأنه لما كان الضميرُ في مأمورها عائداً على الأمور كان كالعائد على المهيَّاتِ؛ لدخولها في الأمور.

واعلم أن الزمخشريَّ ممن منع العطف المذكور، ولهذا اتجه له أن يسأل في قوله تعالى ﴿وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا وَالقَمَرِ إِذَا تَلَاهَا﴾ الآيات، فقال: فإن قلت: نصب إذا مُعْضِل؛ لأنك إن جعلت الواوات عاطفة وَقَعْتَ في العطف في عاملين، يعني أنَّ إذا عَطْفٌ على إذ المنصوبة بأقسم، والمخفوضات عطف على الشمس المخفوضة بواو القسم، قال: وإن

جعلتهن للقسم وقعت فيما اتفق الخليلُ وسيبويه على استكراهه، يعني أنهما استكْرَهَا ذلك لئلا يحتاج كل قَسَم إلى جواب يخصه، ثم أجاب بأن فعل القَسَم لما كان لا يُذْكر مع واو القسم بخلاف الباء صارت كأنها هي الناصبة الخافضة فكان العطف على معمولي عامل.

قال ابن الحاجب: وهذه قوة منه، واستنباط لمعنى دقيق، ثم اعترض عليه بقوله تعالى ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنَّسِ الْجَوَارِي الْكُنَّسِ وَاللَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ﴾ فإن الجار هنا الباء، وقد صرح معه بفعل القسم؛ فلا تنزل الباء منزلة الناصبة الخافضة، اهـ.

وبَعْد، فالحق جواز العطف على مَعمولَيْ عاملين في نحو «فِي الدَّارِ زَيْدٌ والحَجْرَةِ عَمْرٌو» ولا إشكال حينئذ في الآية.

وأخذ ابن الخباز جوابَ الزمخشري فجعله قولاً مستقلاً فقال في كتاب النهاية: وقيل إذا كان أَحَدُ العاملين محذوفاً فهو كالمعدوم، ولهذا جاز العطف في نحو ﴿وَاللَّيْلِ إذا يَغْشَى وَالنَّهَار إذا تَجَلَّى﴾ وما أظنه وقَفَ في ذلك على كلام غير الزمخشري فينبغي له أن يقيد الحذف بالوجوب.

الموانع التي يعودُ الضميرُ فيها على متأخر لفظاً ورتبة

وهي أربعة:

أحدها: أن يكون الضمير مرفوعاً بنعم أو بئس، ولا يفسر إلا بالتمييز، نحو «نِعْمَ رَجُلاً زَيْدٌ، وَبِئْسَ رَجُلاً عَمْرٌو» ويلتحق بهما فَعُلَ الذي

يُرَادِ به المدح والذم نحو ﴿سَاءَ مَثَلاً الْقَوْمُ﴾ و﴿كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ﴾ و«ظَرُفَ رَجُلاً زَيْدٌ» وعن الفراء والكسائي أن المخصوص هو الفاعل، ولا ضمير في الفعل، ويرده «نِعْمَ رَجُلاً كَانَ زَيْدٌ» ولا يدخل الناسخ على الفاعل، وأنه قد يحذف نحو ﴿بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلاً﴾.

الثاني: أن يكون مرفوعاً بأول المتنازعين المُعْمَلِ ثانيهما نحو قوله:

٧٣٥ - جَفَوْنِي وَلَمْ أَجْفُ الأَخِلاَءِ؛ إِنَّنِي لِغَيْرِ جَمِيلٍ مِنْ خَلِيلِيَ مُهْمِلُ

والكوفيون يمنعون من ذلك، فقال الكسائي: يحذف الفاعل، وقال الفراء: يضمر ويؤخر عن المفسر، فإن استوى العاملان في طلب الرفع وكان العطف بالواو نحو «قَامَ وَقَعَدَ أَخَوَاكَ» فهو عنده فاعل بهما.

الثالث: أن يكون مخبراً عنه فيفسرهُ خبره نحو ﴿إِنْ هِيَ إِلاَّ حَيَاتُنَا الدُّنْيا﴾ قال الزمخشري: هذا ضمير لا يعلم ما يُعْنَى به إلا بما يتلوه، وأصله إنِ الحياةُ إلا حياتنا الدنيا، ثم وضع هي موضِعَ الحياة لأن الخبر يدل عليها ويُبَيِّنُها، قال: ومنه:

٧٣٦ - * هِيَ النَّفْسُ تَحْمِلُ مَا حُمِّلَتْ *

و«هي العربُ تقول ما شاءت» قال ابن مالك: وهذا من جيد كلامه، ولكن في تمثيله بهي النفس وهي العرب ضَعْف؛ لإمكان جَعْل النفس والعرب بَدَلَيْن وتحمل وتقول خبرين، وفي كلام ابن مالك أيضاً ضعف؛ لإمكان وجه ثالث في المثالين لم يذكره، وهو كون هي ضمير القصة، فإن أراد الزمخشري أن المثالين يمكن حملهما على ذلك لا أنه متعين فيهما فالضعف في كلام ابن مالك وحده.

الرابع: ضمير الشأن والقصة نحو ﴿قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ﴾ ونحو ﴿فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ والكوفي يسميه ضمير المجهول.

وهذا الضمير مخالف للقياس من خمسة أوجه:

أحدها: عَوْدُهُ على ما بعده لزوماً؛ إذ لا يجوز للجملة المفسرة له أن تتقدم هي ولا شيء منها عليه، وقد غلط يوسف ابن السيرافي؛ إذ قال في قوله:

٧٣٧ ـ أَسَكْرَانُ كَانَ ابْنُ المَرَاغَةِ إِذْ هَجَا تمِيماً بِجَوِّ الشَّامِ أَمْ مُتَسَاكِرُ

فيمن رفع سكران وابن المراغة: إن كان شانية، وابنُ المراغة سكرانُ: مبتدأ وخبر، والجملة خبر كان. والصواب أن كان زائدة، والأشهر في إنشاده نصب سكران ورفع ابن المراغة؛ فارتفاع متساكر على أنه خبر لهو محذوفاً، ويروى بالعكس؛ فاسم كان مستتر فيها.

والثاني: أن مفسره لا يكون إلا جملة، ولا يشاركه في هذا ضمير، وأجاز الكوفيون والأخفش تفسيره بمفردٍ له مرفوعٌ نحو «كانَ قائِماً زَيْدٌ، وظننته قائماً عمرو» وهذا إن سمع خرج على أن المرفوع مبتدأ، واسمُ كان وضمير ظننته راجعان إليه؛ لأنه في نية التقديم، ويجوز كونُ المرفوعِ بعد كان اسماً لها، وأجاز الكوفيون «إنه قام» و«إنه ضُرِبَ» على حذف المرفوع والتفسير بالفعل مبنياً للفاعل أو للمفعول، وفيه فسادانِ: التفسيرُ بالمفرد، وحذف مرفوع الفعل.

والثالث: أنه لا يتبع بتابع؛ فلا يؤكد، ولا يعطف عليه، ولا يبدل منه.

والرابع: أنه لا يعمل فيه إلا الابتداء أو أحد نواسخه.

والخامس: أنه ملازم للإفراد، فلا يُثَنّى ولا يجمع، وإن فسر بحديثين أو أحاديث.

وإذا تقرر هذا عُلم أنه لا ينبغي الحملُ عليه إذا أمكن غيره، ومن ثَمَّ ضعف قول الزمخشري في ﴿إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ﴾ إن اسم إن ضمير الشأن، والأولى كونه ضمير الشيطان، ويؤيده أنه قريء (وقبيلَهُ) بالنصب، وضمير الشأن لا يعطف عليه، وقول كثير من النحويين إن اسم أنَّ المفتوحة المخففة ضمير شأن، والأولى أن يعاد على غيره إذا أمكن، ويؤيده قول سيبويه في ﴿أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا﴾ إن تقديره أنك، وفي «كتبْتُ إليه أن لا يفعل» إنه يُجْزَم على النهي، وينصب على معنى لئلا، ويرفع على أنك.

الخامس[1]: أن يجر برب مُفَسَّراً بتمييز، وحكمه حكم ضمير نعم وبئس في وجوب كون مفسره تمييزاً وكونه هو مفرداً، وقال:

٧٣٨ - رُبَّـهُ فِـتْـيَـةً دَعَـوْتُ إلـى مـا ... يُـورِثُ المَجْـدَ دَائِـبـاً فَـأَجَـابُـوا

ولكنه يلزم أيضاً التذكير، فيقال «رُبَّهُ امرأة» لا رُبَّهَا، ويقال «نعمت امرأةً هند» وأجاز الكوفيون مطابقته للتميز في التأنيث والتثنية والجمع، وليس بمسموع.

وعندي أن الزمخشري يفسر الضمير بالتميز في غير بابي نعم ورُبَّ، وذلك أنه قال في تفسير ﴿فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمٰوَاتٍ﴾ الضميرُ في ﴿فسواهن﴾ ضمير منهم، وسَبْعَ سموات تفسيره، كقولهم «ربه رجلاً» وقيل: راجع إلى السماء، والسماء في معنى الجنس، وقيل: جمع سماءة، والوجه العربي هو

(١) الخامس من المواضع التي يعود فيها الضمير على متأخر لفظاً ورتبة.

الأول، اهـ. وتؤول على أن مراده أن سبع سموات بدل، وظاهر تشبيهه بربه رجلاً يأباه.

والسادس: أن يكون مبدلاً منه الظاهر المفسر له، كـ «ضربته زيداً» قال ابن عصفور: أجازهُ الأخفشُ ومنعه سيبويه، وقال ابن كيسان: هو جائز بإجماع، نقله عنه ابن مالك، ومما خرجوا على ذلك قولهم «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ» وقال الكسائي: هو نعت، والجماعة يأبون نعت الضمير، وقوله:

قَدْ أَصْبَحَتْ بِقَرْقَرَى كَوَانِسَا فَلاَ تَلُمْهُ أَنْ يَنَامَ الْبَائِسَا

[٦٩٥]

وقال سيبويه: هو بإضمار أذمُّ، وقولهم «قَامَا أَخَوَاكَ، وقَامُوا إِخْوَتُكَ، وقُمْنَ نِسْوَتُكَ» وقيل: على التقديم والتأخير: وقيل: الألف والواو والنون أَحْرُفٌ كالتاء في «قَامَتْ هند» وهو المختار.

والسابع: أن يكون متصلاً بفاعل مقدم، ومفسرهُ مفعول مؤخر كـ «ضَرَبَ غُلاَمُهُ زَيْداً» أجازه الأخفش وأبو الفتح وأبو عبد الله الطُّوَال من الكوفيين، ومن شواهدِهِ قولُ حسان:

٧٣٩ ـ وَلَوْ أَنَّ مَجْداً أَخْلَدَ الدَّهْرَ وَاحِداً مِنَ النَّاسِ أَبْقَى مَجْدُهُ الدَّهْرَ مُطْعِمَا

وقوله:

٧٤٠ ـ كَسَا حِلْمُهُ ذَا الحِلْمِ أَثْوَابَ سُودَدٍ وَرَقَّى نَدَاهُ ذَا النَّدَى فِي ذُرَى المَجْدِ

والجمهور يوجبون في ذلك في النثر تقديمَ المفعولِ، نحو ﴿وَإِذِ ابْتَلَى إِبرَاهِيمَ رَبُّهُ﴾ ويمتنع بالإجماع نحو «صَاحِبُهَا في الدار» لاتصال

الضمير بغير الفاعل، ونحو «ضَرَبَ غُلامُهَا عَبْدَ هند» لتفسيره بغير المفعول، والواجب فيهما تقديم الخبر والمفعول ولا خلاف في جواز نحو «ضَرَبَ غُلَامَهُ زَيْدٌ» وقال الزمخشري في ﴿لَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتَوْا﴾ الآية في قراءة أبي عمرو ﴿فَلَا يَحْسَبُنَّهُمْ﴾ بالغيبة وضم آخر الفعل: إن الفعل مسند للذين يفرحون واقعاً على ضميرهم محذوفاً، والأصل لا يحسُبنَّهم الذين يفرحون بمَفَازة، أي لا يحسُبنَّ أنْفُسَهم الذين يفرحون فائزين، و ﴿فلا يحسبنهم﴾ توكيد، وكذا قال في قراءة هشام ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللهِ أَمْوَاتاً﴾ بالغيبة: إن التقدير ولا يحسبنهم، والذين فاعل، ورده أبو حيان باستلزامه عَوْدَ الضمير على المؤخر، وهذا غريب جداً؛ فإن هذا المؤخر مقدم في الرتبة، ووقع له نظير هذا في قول القائل: مررت برجل ذاهبة فرسُهُ مكسوراً سَرْجُها، فقال: تقديم الحال هنا على عاملها وهو ذاهبة ممتنع، لأن فيه تقديم الضمير على مفسره، ولا شك أنه لو قدم لكان كقولك «غُلَامَهُ ضَرَبَ زيد» ووقع لابن مالك سهو في هذا المثال من وجه غير هذا، وهو أنه منع من التقديم لكون العامل صفة، ولا خلاف في جواز تقديم معمول الصفة عليها بدون الموصوف، ومن الغريب أن أبا حيان صاحب هذه المقالة وقع له أنه منع عَوْدَ الضمير إلى ما تقدم لفظاً، وأجاز عوده إلى ما تأخر لفظاً ورتبة، أما الأول فإنه منع في قوله تعالى: ﴿وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ﴾ كونَ ما شرطية، لأن (تودّ) حينئذ يكون دليل الجواب، لا جواباً، لكونه مرفوعاً، فيكون في نية التقديم، فيكون حينئذٍ الضمير في (بينه) عائداً على ما تأخر لفظاً ورتبة، وهذا عجيب، لأن الضمير الآن عائد على متقدم لفظاً، ولو قدم (تود) لغير التركيب، ويلزمه أن يمنع «ضَرَبَ زَيْداً غُلَامُهُ» لأن زيداً في نية التأخير، وقد استشعر ورود ذلك،

وفرق بينهما بما لا مُعَوَّل عليه، وأما الثاني فإنه قال في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رأَوُا الآيَاتِ لَيَسْجُنُنَّه﴾ إن فاعل بدا عائد على السَّجْن المفهوم من ليسجننه.

شَرْح حال الضمير المسمى فَصْلاً وعِمَاداً

والكلام فيه في أربع مسائل:

الأولى: في شروطه، وهي ستة، وذلك أنه يشترط فيما قبله أمران:

أحدهما: كونُهُ مبتدأ في الحال أو في الأصل، نحو ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُون﴾ ﴿وإنَّا لَنَحْنُ الصَّافُّونَ﴾ الآية ﴿كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ﴾ ﴿تَجِدُوهُ عِنْدَ الله هُوَ خَيْراً﴾ ﴿إنْ تَرَنِي أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَالاً وَوَلَداً﴾ وأجاز الأخفش وقوعه بين الحال وصاحبها كجاء زيد هو ضاحكاً، وجعل منه ﴿هٰؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرَ لَكُمْ﴾ فيمن نصب (أطهر)، ولحن أبو عمرو مَنْ قرأ بذلك، وقد خُرِّجَتْ على أن (هؤلاء بناتي) جملة، و(هن) إما توكيد لضمير مستتر في الخبر، أو مبتدأ ولكم الخبر؛ وعليهما فأَطْهَرَ حال، وفيهما نظر، أما الأول فلأن بناتي جامد غير مؤول بالمشتق، فلا يتحمل ضميراً عند البصريين، وأما الثاني فلأن الحال لا يتقدم على عاملها الظرفي عند أكثرهم.

والثاني: كونه معرفة كما مثلنا، وأجاز الفراء وهشام ومَنْ تابعهما من الكوفيين كونه نكرة نحو «ما ظننت أحداً هو القائم» و«كان رجل هو القائم» وحملوا عليه ﴿أَنْ تَكُونَ أُمَّةٌ هِيَ أَرْبَى مِنْ أُمَّة﴾ فقدروا (أربى) منصوباً.

ويشترط فيما بعده أمران: كونه خبراً لمبتدأ في الحال أو في الأصل، وكونه معرفة أو كالمعرفة في أنه لا يقبل أل كما تقدم في خيراً وأقل، وشرط الذي كالمعرفة: أن يكون اسماً كما مثلنا، وخالف في ذلك الجرجاني فألحق المضارع بالاسم لتشابههما وجعل منه ﴿إِنَّهُ هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيدُ﴾ وهو عند غيره توكيد، أو مبتدأ، وتبع الجرجانيَّ أبو البقاء، فأجاز الفصل في ﴿وَمَكْرُ أُولَئِكَ هوَ يَبُورُ﴾ وابن الخباز فقال في شرح الإيضاح: لا فرق بين كون امتناع أل لعارض كأفعلَ مِنْ والمضاف كمثلك وغلام زيد، أو لذاته كالفعل المضارع، اهـ. وهو قول السهيلي، قال في قوله تعالى ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى، وأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وأَحْيَي، وَأَنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ والأُنْثَى﴾: وإنما أتى بضمير الفصل في الأولين دون الثالث، لأن بعض الجهال قد يثبت هذه الأفعال لغير الله كقول نمروذ: أنا أحيي وأميت، وأما الثالث فلم يَدَّعِهِ أحد من الناس، اهـ.

وقد يستدل لقوله الجرجاني بقوله تعالى: ﴿وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُوا العِلْمَ الذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ من رَبِّكَ هُوَ الحَق وَيَهْدِي﴾ فعطف (يهدي) على (الحق) الواقع خبراً بعد الفصل، اهـ.

ويشترط له في نفسه أمران:

أحدهما: أن يكون بصيغة المرفوع، فيمتنع «زيد إِيَّاه الفاضل، وأنت إياك العالم» وأما «إنك إياك الفاضل» فجائز على البدل عند البصريين، وعلى التوكيد عند الكوفيين.

والثاني: أن يطابق ما قبله، فلا يجوز «كنت هو الفاضل» فأما قولُ جرير بن الخَطَفَي.

٧٤١ ـ وَكَائِنْ بِالأَبَاطِحِ مِنْ صَدِيقٍ يَرَانِي لَوْ أُصِبْتُ هُوَ المُصَابَا

وكان قياسه «يراني أنا» ﴿إِن تَرَنِي أَنَا أَقَلَّ﴾ فقيل: ليس هو فَصْلاً وإنما هو توكيد للفاعل، وقيل: بل فَصْلٌ، فقيل: لما كان صديقه بمنزلة نفسه حتى كان إذا أصيب كأن صديقه هو قد أصيب فجعل ضمير الصديق بمنزلة ضميره، لأنه نفسه في المعنى، وقيل: هو على تقدير مضاف إلى الياء، أي يرى مصابي، والمُصَابُ حينئذٍ مصدرٌ كقولهم «جَبَرَ الله مُصَابك» أي مصيبتك، أي يرى مصابي هو المصاب العظيم، ومثله في حذف الصفة ﴿الآنَ جِئْتَ بِالحَقِّ﴾ أي الواضح، وإلا لكفروا بمفهوم الظرف ﴿فَلَا نُقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ القِيَامَةِ وَزْناً﴾ أي نافعاً، لأن أعمالهم تُوزن، بدليل ﴿وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ﴾ الآية، وأجازوا «سِيرَ بزيد سَيْرٌ» بتقدير الصفة، أي واحد، وإلا لم يُفِد، وزعم ابن الحاجب أن الإنشاد «لَوْ أُصيبَ» بإسناد الفعل إلى ضمير الصديق، وإنَّ «هو» توكيد له، أو لضمير يرى، قال: إذ لا يقول عاقل يراني مصلتاً إذا أصابتني مصيبة، اهـ. وعلى ما قدمناه من تقدير الصفة لا يتجه الاعتراض، ويروى «يراه» أي يرى نفسه، و«تراه» بالخطاب، ولا إشكال حينئذٍ ولا تقدير، والمصاب حينئذ مفعولٌ لا مصدر، ولم يطلع على هاتين الروايتين بعضهم فقال: ولو أنه قال يراه لكان حسناً، أي يرى الصديق نفسه مصاباً إذا أصبت.

المسألة الثانية: في فائدته، وهي ثلاثة أمور:

أحدها لفظي، وهو الإعلام من أول الأمر بأن ما بعده خبر لا تابع، ولهذا سمي فَصْلاً، لأنه فَصَلَ بين الخبر والتابع، وعماداً، لأنه يَعْتَمد عليه معنى الكلام، وأكثر النحويين يقتصر على ذكر هذه الفائدة، وذِكْرُ التابع

أولى من ذكر أكثرهم الصفة، لوقوع الفصل في نحو ﴿كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ﴾ والضمائر لا توصف.

والثاني معنوي، وهو التوكيد، ذكره جماعة، وبَنَوْا عليه أنه لا يجامع التوكيد فلا يقال «زيد نفسه هو الفاضل» وعلى ذلك سماه بعض الكوفيين دِعَامَة، لأنه يُدْعَمُ به الكلام، أي يُقَوي ويُؤكد.

والثالث معنوي أيضاً، وهو الاختصاص، وكثير من البيانيين يقتصر عليه، وذكر الزمخشري الثلاثة في تفسير ﴿وأُولَئِكَ هُمُ المُفْلِحُونَ﴾ فقال: فائدته الدلالة على أن الوارِدَ بعده خبر لا صفة، والتوكيد، وإيجاب أن فائدة المسند ثابتة للمسند إليه دون غيره.

المسألة الثالثة: في محله.

زعم البصريون أنه لا محل له، ثم قال أكثرهم: إنه حرف، فلا إشكال، وقال الخليل: اسم ونظيره على هذا القول أسماء الأفعال فيمن يراها غير معمولة لشيء، وأل الموصولة[1]، وقال الكوفيون: له محل، ثم قال الكسائي: محلُّه بحسب ما بعده، وقال الفراء: بحسب ما قبله؛ فمحله بين المبتدأ والخبر رفع، وبين معمولي ظن نصب، وبين معمولي كان رفع عند الفراء، ونصب عند الكسائي. وبين معمولي إنَّ بالعكس.

المسألة الرابعة: فيما يحتمل من الأَوْجُهِ.

يحتمل في نحو ﴿كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ﴾ ونحو ﴿إِنْ كُنَّا نَحْنُ الغَالِبِينَ﴾ الفَصْلية والتوكيد، دون الابتداء لانتصاب ما بعده، وفي نحو

(١) غير أن إعراب أل الموصولة ظهر فيما بعدها بسبب كونها على صورة الحرف.

﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ﴾ ونحو «زَيْدٌ هُوَ العالم، وإنَّ عمراً هو الفاضلُ» الفَصْلية والابتداء، دون التوكيد لدخول اللام في الأولى ولكون ما قبله ظاهراً في الثانية، والثالثة. ولا يؤكَّدُ الظاهر بالمضمر لأنه ضعيف والظاهر قوي، ووهم أبو البقاء؛ فأجاز في ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الأَبْتَرُ﴾ التوكيدَ، وقد يريد أنه توكيدٌ لضمير مستتر في (شانئك) لا لنفس شانئكَ، ويحتمل الثلاثة في نحو «أنْتَ أنْتَ الفَاضلُ» ونحو ﴿إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الغُيُوبِ﴾ ومَنْ أجاز إبدال الضمير من الظاهر أجاز في نحو «إنَّ زيداً هو الفاضل» البَدَلية، ووهم أبو البقاء؛ فأجاز في ﴿تَجِدُوهُ عِنْدَ اللهِ هُوَ خَيْراً﴾ كونه بدلاً من الضمير المنصوب.

ومن مسائل الكتاب «قد جَرَّبْتُكَ فَسَكُنْتَ أَنْتَ أَنْتَ» الضميرانِ مبتدأ وخبر، والجملة خبر كان، ولو قَدَّرْتَ الأول فَصْلاً أو توكيداً لقلت «أنت إياك».

والضمير في قوله تعالى: ﴿أَنْ تَكُونَ أُمَّةٌ هِيَ أَرْبَى مِنْ أُمَّةٍ﴾ مبتدأ لأن ظهور ما قبله يمنع التوكيد، وتنكيره يمنع الفَصْل.

وفي الحديث «كلُّ مَوْلُودٍ يُولَدُ عَلَى الفِطْرَةِ حَتَّى يَكُونَ أَبَوَاهُ هُمَا اللَّذَانِ يُهَوِّدَانِهِ أَوْ يُنَصِّرَانِهِ» إن قُدِّر في «يكون» ضمير لكل فأَبَوَاهُ مبتدأ، وقوله «هما» إما مبتدأ ثان وخبره اللذان والجملة خبر أبواه، وإما فَصْل، وإما بدل من أبواه إذا أجزنا[1] إبدال الضمير من الظاهر، واللذان خبر أبواه، وإن قُدِّر «يكون» خالياً من الضمير فأبواه اسمُ يكون، و «هما» مبتدأ أو فَصْل أو بدل، وعلى الأول فاللذان بالألف، وعلى الأخيرين هو بالياء.

(١) في نسخة «إذا جوزنا».

روابط الجملة بما هي خَبَرٌ عنه

وهي عشرة:

أحدهـا الضمير، وهو الأصل، ولهذا يُرْبَطُ به مذكوراً كزيد ضربته، ومحذوفاً مرفوعـاً نحو ﴿إنَّ هـذَانِ لَسَاحِـرَان﴾ إن قدر لهمـا ساحـران[1]، ومنصوباً كقراءة ابن عامر في سورة الحديد ﴿وَكُلٌّ وَعَدَ الله الحُسْنَى﴾ ولم يَقْـرأ بذلك في سورة النساء، بل قرأ بنصب (كل) كالجمـاعة، لأن قبله جملة فعلية وهي ﴿فَضَّلَ الله المُجَاهِدِين﴾ فساوى بين الجملتين في الفعلية، بل بين الجمـل؛ لأن بعده ﴿وَفَضَّـلَ الله المُجَاهِـدِينَ﴾ وهـذا ممـا أَغْفَلُوه، أعني الترجيح باعتبار ما يعطف على الجملة، فإنهم ذكروا رجحان النصب على الرفع في باب الاشتغال في نحو «قامَ زيد وعمراً أكرمته» للتنـاسب، ولم يذكروا مثل ذلك في نحو «زَيْدٌ ضربته وأكرمت عمراً» ولا فرق بينهما، وقول أبي النجم:

[قَـدْ أَصْبَحَـتْ أُمُّ الخِيَـارِ تَـدَّعِي عَـلَيّ ذَنْـبـاً] كُـلُّهُ لَـمْ أَصْـنَـعِ

[٣٣٢]

ولو نصب «كل» على التوكيد لم يصح؛ لأن «ذنباً» نكرة، أو على المفعولية كان فاسداً معنًى، لما بيناه في فصل كل، وضعيفاً صناعَةً، لأن حق كل متصلة بالضمير أن لا تستعمل إلا توكيداً أو مبتدأ نحو ﴿إنَّ الأمْرَ كُلَّه لله﴾ قريء بالنصب والرفع وقراءة[2] جماعة ﴿أفَحُكْمَ الجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ﴾

---

(١) في نسخة «إذا قدر لهما ساحران».

(٢) في نسخة «وقرأ جماعة» وهذا من أمثلة حذف الضمير الرابط المنصوب.

بالرفع، ومجروراً نحو «السَّمْنُ مَنَوَانِ بِدِرْهَم» أي منه، وقول امرأة «زَوْجِي المَسُّ مَسُّ أَرْنَبٍ والرِّيح ريحُ زَرْنَبٍ» إذا لم نقل إن أل نائبة عن الضمير، وقولُهُ تعالى ﴿وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَٰلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الأمورِ﴾ أي إن ذلك منه، ولا بُدَّ من هذا التقدير، سواء أَقَدَّرْنا اللام للابتداء ومَنْ موصولة أو شرطية أم قدرنا اللام مُوَطئة ومَنْ شرطية، أما على الأول فلأن الجملة خبر، وأما على الثاني فلأنه لا بدّ في جواب اسم الشرط المرتفع بالابتداء من أن يشتمل على ضمير، سواء قلنا إنه الخبر أو إن الخبر فعل الشرط وهو الصحيح، وأما الثالث فلأنها جواب القسم في اللفظ، وجواب الشرط في المعنى، وقولُ أبي البقاء والحوفي «إن الجملة جواب الشرط» مردودٌ؛ لأنها اسمية، وقولهما «إنهما على إضمار الفاء» مردودٌ؛ لاختصاص ذلك بالشعر، ويجب على قولهما أن تكون اللام للابتداء، لا للتوطئة.

تنبيه ـ قد يوجد الضميرُ في اللفظ ولا يحصل الرَّبْطُ، وذلك في ثلاث مسائل:

أحدها: أن يكون معطوفاً بغير الواو، نحو «زَيْدٌ قَامَ عَمْرٌو فهو» أو «ثم هو».

والثانية: أن يُعَادَ العامل، نحو «زَيْدٌ قام عمرو وقام هو».

والثالثة: أن يكون بدلاً نحو «حُسْنُ الجَارِيَةُ أعجبتني هو» فَهُوَ: بدل اشتمال من الضمير المستتر العائدِ على الجارية، وهو في التقدير كأنه من جملة أخرى، وقياسُ قول مَنْ جعل العاملَ في البدل نفسَ العامل في المبدل منه أن تصحَّ المسألة، ونحو ذلك مسألة الاشتغال؛ فيجوز النصب والرفع في نحو «زيد ضربت عمراً وأباه» ويمتنع الرفع والنصب مع الفاء وثم

ومع التصريح بالعامل، وإذا أبدلت «أخاه» ونحوه من عمرو لم يجوزوا، على ما مر من الاختلاف في عامل البدل، فإن قدرته بياناً جاز باتفاق [أو بدلاً لم يجز[1]] ويجوز بالاتفاق «زَيْدٌ ضَرَبْتُ رَجُلاً يُحِبه» رفعت زيداً أو نصبته؛ لأن الصفة والموصوف كالشيء الواحد.

الثاني: الإشارة، نحو **﴿وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾** **﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَا نُكَلِّفُ نَفْساً إِلَّا وُسْعَهَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الجَنَّةِ﴾** **﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالبَصَرَ والفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُولاً﴾** ويحتمله **﴿وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ﴾** وخص ابن الحاج المسألة بكون المبتدأ موصولاً أو موصوفاً والإشارة إشارة البعيد؛ فيمتنع نحو «زَيْد قام هذا» لمانعين، و«زيد قام ذلك» لمانع، والحجة عليه في الآية الثالثة، ولا حجة عليه في الرابعة؛ لاحتمال كون (ذلك) فيها بدلاً أو بياناً، وجوز الفارسي كونَهُ صفةً، وتبعه جماعة منهم أبو البقاء، وردَّه الحوفي بأن الصفة لا تكون أعرف من الموصوف.

الثالث: إعادة المبتدأ بلفظه، وأكثر وقوع ذلك في مقام التهويل والتفخيم، نحو **﴿الحَاقَّةُ مَا الحَاقَّةُ﴾** **﴿وَأَصْحَابُ اليَمِينِ مَا أَصْحَابُ اليَمِينِ﴾** وقال:

٧٤٢ - لَا أَرَى المَوْتَ يَسْبِقُ المَوْتَ شَيْءٌ   نَغَّصَ المَوْتُ ذَا الغِنَى والفَقِيرَا

والرابع: إعادته بمعناه، نحو «زَيْدٌ جاءني أبو عبد الله» إذا كان أبو عبد الله كُنْية له، أجازه أبو الحسن مستدلاً بنحو قوله تعالى: **﴿وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِالكِتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ المُصْلِحِينَ﴾** وأجيب بمنع

(١) سقطت هذه الجملة من النسخة التي شرح عليها الدسوقي، وفي ذكرها نوع تكرار.

كون الذين مبتدأ، بل [هو] مجرور بالعطف على ﴿الذين يتقون﴾ ولئن سُلِّم فالرابطُ العموم؛ لأن المصلحين أعم من المذكورين، أو ضميرٌ محذوف، أي منهم، وقال الحوفي: الخبر محذوف، أي مأجُورُونَ؛ والجملةُ دليلهُ.

والخامس: عموم يشمل المبتدأ نحو «زَيْدٌ نِعْمَ الرَّجُلُ» وقوله:

٧٤٣ ـ [أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ إِلَى أُمِّ جَحْدَرٍ سَبِيلٌ؟] فَأَمَّا الصَّبْرُ عَنها فَلا صَبْرَا

كذا قالوا، ويلزمهم أن يجيزوا «زَيْدٌ مات الناسُ، وعَمْرٌو كُلّ الناس يموتون، وخالد لا رَجُلَ في الدار» أما المثالُ فقيل: الرابط إعادة المبتدأ بمعناه بناء على قول أبي الحسن في صحة تلك المسألة، وعلى القول بأن أل في فاعلَيْ نعم وبئس للعهد لا للجنس، وأما البيتُ فالرابطُ فيه إعادة المبتدأ بلفظه، وليس العموم فيه مراداً؛ إذ المراد أنه لا صَبْرَ له عنها؛ لأنه لا صبر له عن شيء.

والسادس: أن يعطف بفاء السببية جملةٌ ذاتُ ضميرٍ على جملة خالية منه أو بالعكس، نحو ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الأَرْضُ مُخْضَرَّةً﴾ وقوله:

٧٤٤ ـ وَإِنسَانُ عَيْنِي يَحْسِرُ المَاءُ تَارَةً فَيَبْدُو، وَتَارَاتٍ يَجُمُّ فَيَغْرَقُ

كذا قالوا، والبيت محتمل لأن يكون أصلُهُ يحسر الماء عنه، أي ينكشف عنه، وفي المسألة تحقيق تقدم في موضعه.

والسابع: العطف بالواو، أجازه هشام وَحْدَه نحو «زَيْدٌ قَامَتْ هندٌ وأَكْرَمَهَا» ونحو «زَيْدٌ قام وَقَعَدتْ هند» بناء على أن الواو للجمع، فالجملتان كالجملة كمسألة الفاء، وإنما الواو للجمع في المفردات لا في الجمل؛

بدليل جواز «هٰذَانِ قائمٌ وقاعد» دون «هذان يقوم وقعد».

والثامن: شرطٌ يشتمل على ضميرٍ مدلولٍ على جوابه بالخبر، نحو «زَيْدٌ يَقُومُ عَمْرٌو إنْ قَامَ».

التاسع: أل النائبة عن الضمير، وهو قول الكوفيين وطائفة من البصريين، ومنه ﴿وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الهَوَى فَإِنَّ الجَنَّةَ هِيَ المَأْوى﴾ الأصلُ مأواه، وقال المانعون: التقدير هي المأوى له.

والعاشر: كونُ الجملة نَفْسَ المبتدأ في المعنى، نحو «هِجِّيرَى أَبِي بَكْرٍ لَا إلٰه إلَّا الله» ومن هذا أخبار ضمير الشأن والقِصَّة، نحو ﴿قُلْ هُوَ الله أَحَدٌ﴾ ونحو ﴿فإذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾.

تنبيه ـ الرابطُ في قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجاً يَتَرَبَّصْنَ﴾ إما النون على أن الأصل وأزواجُ الذين، وإما كلمة هم مخفوضة محذوفة هي وما أضيف إليه على التدريج، وتقديرُهما إما قبل يتربَّصْنَ، أي أزواجُهُمْ يتربصن، وهو قول الأخفش، وإما بعده، أي يتربصن بَعْدَهم، وهو قول الفراء، وقال الكسائي ـ وتبعه ابن مالك ـ الأصلُ يتربَّصُ أزواجُهم، ثم جيء بالضمير مكان الأزواج لتقدم ذكرهن فامتنع ذكر الضمير؛ لأن النون لا تضاف لكونها ضميراً، وحصل الرابط بالضمير القائم مقام الظاهر المضاف للضمير.

الأشياء التي تحتاج إلى الرابط(١)

وهي أَحَدَ عَشَرَ:

أحدها: الجملة المخبر بها، وقد مضت، ومن ثَمّ كَانَ مردوداً قولُ ابن الطراوة في «لَوْلَا زيدٌ لأكرمتكَ»: إن لأكرمتك هو الخبر، وقولُ ابن عطية في ﴿فالحَقُّ والحَقّ أقُول لَأمْلأَنَّ﴾ إن لأملأن خبر الحق الأول فيمن قرأه بالرفع، وقولُهُ إن التقدير أنْ أَمْلَأَ مردودٌ؛ لأن أَنْ تُصَير الجملة مفرداً، وجواب القسم لا يكون مفرداً، بل الخبر فيهما محذوف، أي لولا زيد موجود، والحق قَسَمِي، كما في «لَعَمْرُكَ لَأفْعَلَنَّ».

والثاني: الجملة الموصوف بها، ولا يربطها إلا الضمير: إما مذكوراً نحو ﴿حَتَى تُنَزِّلَ عَلَيْنَا كِتَاباً نَقْرَؤُهُ﴾ أو مقدراً إما مرفوعاً كقوله:

إنْ يَقْتُلُوكَ فَإنّ قَتْلَكَ لَمْ يَكُنْ عَاراً عَلَيْكَ، وَرُبَّ قَتْلٍ عَارُ

[٣١]

أي هو عار، أو منصوباً كقوله:

٧٤٥ ـ [حَمَيْتَ حِمَى تِهَامَةَ بَعْدَ نَجْدٍ] وَمَا شَيْءٌ حَمَيْتَ بِمُسْتَبَاحِ

[ص ٧٠٣ و٧٢٨]

أي حَمَيْتهُ، أو مجروراً نحو ﴿واتَّقُوا يَوْماً لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شيئاً، وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَة، وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ، وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ﴾ فإنه على تقدير فيه أربَعَ مرات، وقراءة الأعمش ﴿فَسُبْحَانَ الله حِيناً تُمْسُونَ

(١) في نسخة «تحتاج إلى رابط».

وَحِيناً تُصْبِحُونَ﴾ على تقدير فيه مرتين، وهل حُذِف الجار والمجرور معاً أو حذف الجار وحده فانتصب الضمير واتصل بالفعل كما قال:

٧٤٦ـ وَيَـوْمـاً شَهِـدْنَـاهُ سُلَيْمـاً وَعَـامِـراً [قَلِيـلاً سِوَى الطَّعْنِ النِّهَـالِ نَـوَافِلُهُ]

أي شهدنا فيـه، ثم حذف منصـوباً؟ قـولان: الأول عن سيبويـه، والثاني عن أبي الحسن، وفي أمالي ابن الشَّجَرِي قال الكسائي: لا يجوز أن يكون المحذوف إلا الهاء، أي أن الجار حُذف أولاً، ثم حذف الضمير، وقال آخر: لا يكون المحذوف إلا فيه، وقال أكثر النحويين منهم سيبويه والأخفش: يجوز الأمران، والأَقْيَسُ عندي الأول، اهـ. وهـو مخالف لما نقل غيره، وزعم أبو حيان أن الأولى أن لا يقدر في الآية الأولى ضمير، بل يقدر أن الأصل يوماً يوم لا تجزي، بإبدال يوم الثاني من الأول، ثم حذف المضاف، ولا يعلم أن مضافاً إلى جملة حذف، ثم إن ادعى أن الجملة باقية على محلها من الجر فشاذ، أو أنها أنيبت عن المضاف، تكون الجملة مفعولاً في مثل هذا الموضع.

الثالث: الجملة الموصول بها الاسماء، ولا يربطها غالباً إلا الضمير: إما مذكوراً نحو ﴿الذِينَ يُؤْمِنُونَ﴾ ونحو ﴿وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ﴾ ﴿وَفِيهَـا مَا تَشْتَهِيهِ الأَنْفُسُ﴾ ونحو ﴿يَأْكُلُ مِمَّـا تَأْكُلُونَ مِنْـهُ﴾ وإما مقـدراً نحو ﴿أَيُّهُمْ أَشَـدّ﴾ ونحو ﴿وَمَـا عَملت أَيْدِيهِمْ﴾ ﴿وَفِيهَـا مَـا تَشْتَهِي الأَنْفُسُ﴾ ونحـو ﴿ويَشْرَبُ مِمّا تَشْرَبُون﴾ والحـذف من الصلة أقوى منـه من الصفة، ومن الصفة أقوى منه من الخبر.

وقد يربطها ظاهرٌ يخلُفُ الضميرَ كقوله:

فَيَـارَبِّ لَيْلَى أَنْتَ فِي كُـلِّ مَـوْطِنٍ[1] وَأَنْتَ الَّـذِي فِي رَحْـمَـةِ الله أَطْمَـعُ

[٣٤٣]

وهو قليل، قالوا: وتقديره وأنت الذي في رحمته، وقد كان يمكنهم أن يقدروا في رحمتك، كقوله:

٧٤٧ - وَأَنْتَ الَّـذِي أَخْلَفْتَنِي مَـا وَعَـدْتَنِي [وَأَشْـمَتَّ بِـي مَنْ كَـانَ فِيـكَ يَلُومُ]

وكأنهم كرهوا بناء قليـل على قليل؛ إذ الغـالبُ «أَنْتَ الَّذِي فَعَـلَ» وقولُهم «فَعَلْتَ» قليلٌ. ولكنه مع هذا مَقِيسٌ، وأما «أَنتَ الَّذِي قَامَ زَيْـدٌ» فقليلٌ غير مقيس، وعلى هذا فقول الزمخشري في قوله تعالى: ﴿الحَمْدُ لله الَّذِي خَلَقَ السَّمَواتِ والأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُون﴾ إنه يجوز كون العطف بثم على الجملة الفعلية ضعيف؛ لأنه يلزمه أن يكون من هذا القليل، فيكون الأصـل كفروا بـه؛ لأن المعطوف على الصلة صلة؛ فلا بدّ من رابط، وأما إذا قدر العطف على الحمد لله وما بعده فلا إشكال.

الرابع: الواقعة حالاً، ورابطها إما الواو والضمير نحو ﴿لَا تَقْرَبُـوا الصَّلَاةَ وأَنْتُمْ سُكَارَى﴾ أو الواو فقط نحو ﴿لَئِنْ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ﴾ ونحو «جاء زيد والشمس طالعة» أو الضمير فقط نحو ﴿تَرَى الَّذِينَ كَذَّبُوا عَلَى الله وُجُوهُهُمْ مُسْوَدَةٌ﴾ وزعم أبو الفتح في الصورة الثانية أنه لا بدّ من تقدير الضمير، أي طالعة وقت مجيئه، وزعم الزمخشري في الثالثة أنها شاذة نادرة، وليس كذلك؛ لورودها في مواضع من التنزيل نحو ﴿اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ﴾ ﴿فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ ﴿وَالله

(١) وفي رواية * فيا رب أنت الله في كل موطن *.

يَحْكُمُ لَا مُعَقِّبَ لِحُكْمِهِ﴾ ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾ ﴿وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرى الَّذِينَ كَذَبُوا على الله وُجُوهُهُمْ مُسْوَدة﴾ وقد يخلو منهما لفظاً فيقدر الضمير نحو «مررت بالبر قَفيزٌ بدرهم» أو الواو كقوله يصف غائصاً لطلب اللؤلؤ انتصفَ النهارُ وهو غائص وصاحبه لا يدري ما حاله:

٧٤٨ ـ نَصَفَ النَّهَارَ المَاءُ غَامِرُهُ ... وَرَفِيقُهُ بِالغَيْبِ لَا يَدْرِي

[ص ٧٣١]

الخامس: المفسرة لعامل الاسم المشتغل عنه نحو «زيداً ضربته، أو ضربت أخاه، أو عمراً وأخاه، أو عمراً أخاه» إذا قدرت الأخ بياناً، فإن قدرته بدلاً لم يصحَّ نصبُ الاسم على الاشتغال، ولا رفعه على الابتداء، وكذا لو عطفت بغير الواو، وقوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَتَعْساً لَهُم﴾ الذين: مبتدأ، وتعساً: مصدر لفعل محذوف هو الخبر، ولا يكون الذين منصوباً بمحذوف يفسره تعساً كما تقول «زيداً ضَرْباً إياه» وكذا لا يجوز «زَيْداً جَدْعاً له» ولا «عَمْراً سَقْياً له» خلافاً لجماعة منهم أبو حيان؛ لأن اللام متعلقة بمحذوف، لا بالمصدر لأنه لا يتعدى بالحرف، وليست لام التقوية لأنها لازمة، ولام التقوية غير لازمة، وقوله تعالى ﴿سَلْ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمْ آتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَةٍ﴾ إن قدرت (من) زائدة فكم مبتدأ أو مفعول لآتينا مقدراً بعده، وإن قدرتها بياناً لكَمْ كما هي بيان لما في ﴿ما نَنْسَخْ مِنْ آيَة﴾ لم يجز واحد من الوجهين، لعدم الراجع حينئذ إلى كَمْ، وإنما هي مفعول ثانٍ مقدم، مثل «أعِشْرِينَ دِرْهَماً أَعْطَيْتُكَ» وَجَوَّز الزمخشري في كم الخبرية والاستفهامية، ولم يذكر النحويون أن كم الخبرية تُعَلّق العامل عن العمل، وجَوَّز بعضُهم زيادة من كما قدمنا، وإنما تزاد بعد الاستفهام بهَلْ خاصة، وقد يكون

تجويزه ذلك على قول مَنْ لا يشترط كونَ الكلام غيرَ مُوجَبٍ مطلقاً، أو على قول مَنْ يشترطه في غير باب التمييز، ويرى أنها في «رطل من زيت، وخاتم من حديد» زائدة، لا مبينة للجنس.

السادس والسابع: بدلا البعض والاشتمال، ولا يربطهما إلا الضمير: ملفوظاً نحو ﴿ثُمَّ عَمُوا وَصَمُّوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ﴾ ﴿يَسْئَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ﴾ أو مقدراً نحو ﴿من ٱسْتَطَاعَ﴾ أي منهم، ونحو ﴿قُتِلَ أَصْحَابُ الأُخْدُودِ النارِ﴾ أي فيه، وقيل: إن أل خَلَف عن الضمير، أي ناره، وقال الأعشى:

٧٤٩ ـ لَقَـدْ كَـانَ فِي حَـوْلٍ ثَـوَاءٍ ثَـوَيْتُـهُ تَـقَضِّـي لُبَـانَـاتٍ وَيَـسْـأَمَ سَـائِـمُ

أي ثويته فيه، فالهاء من «ثويته» مفعول مطلق، وهي ضمير الثـوَاء، لأن الجملة صفته، والهاء رابط الصفة، والضمير المقدر رابط للبدل ـ وهو ثواء ـ بالمبدل منه وهو حَوْل، وزعم ابن سيده أنه يجوز كون الهاء من ثويته للحَوْل على الاتساع في ضمير الظرف بحـذف كلمة في، وليس بشيء، لخلو الصفة حينئذٍ من ضمير الموصوف، ولاشتراط الرابط في بدل البعض وجب في نحو قولك «مَرَرْتُ بثلاثةٍ زيدٌ وعمرٌو» القطع بتقدير منهم، لأنه لو أُتبع لكان بدلَ بعضٍ من غير ضمير.

تنبيه ـ إنما لم يحتج بدلُ الكل إلى رابط لأنه نفس المبدل منه في المعنى، كما أن الجملة التي هي نفس المبتدأ لا تحتاج إلى رابط لذلك.

الثامن: معمول الصفة المشبهة، ولا يربطه أيضاً إلا الضمير: إمـا ملفوظاً به نحو «زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ» أو «وجهاً منه» أو مقدراً نحو «زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهاً» أي منه، واختلف في نحو «زَيْدٌ حَسَنٌ الوَجْهُ» بالرفع؛ فقيل: التقدير

منه، وقيل: أل خَلَف عن الضمير، وقال تعالى ﴿وَإِنْ لِلْمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مآبٍ جَنَّاتِ عَدْنٍ مُفَتَّحَةً لَهُمُ الأَبْوَابُ﴾ جناتِ بدلٌ أو بيان، والثاني يمنعه البصريون، لأنه لا يجوز عندهم أن يقع عطف البيان في النكرات، وقول الزمخشري إنه معرفة لأن عَدْناً عَلَم على الإقامة بدليل ﴿جَنَّات عَدْنٍ التي وَعَدَ الرَّحْمٰنُ عِبَادَهُ﴾ لو صح تعينت البدلية بالاتفاق، إذ لا تبين المعرفة النكرة، ولكن قوله ممنوع، وإنما عَدْن مصدرُ عَدَن، فهو نكرة، والتي في الآية بدل لا نعت، و(مُفَتحة) حال من جنات لاختصاصها بالإضافة، أو صفة لها، لا صفة لحسن؛ لأنه مُذَكر، ولأن البدل لا يتقدم على النعت، و(الأبواب) مفعول ما لم يُسَمَّ فاعله أو بدل من ضمير مستتر، والأول أولى؛ لضعف مثل «مَرَرْتُ بامرأة حسنة الوجه» وعليهما فلا بدّ من تقدير أن الأصل الأبواب منها أو أبوابها، ونابت أل عن الضمير، وهذا البدل بدلُ بعضٍ لا اشتمال خلافاً للزمخشري.

التاسع: جواب اسم الشرط المرفوع بالابتداء، ولا يربطه أيضاً إلا الضمير: إما مذكوراً نحو ﴿فَمَنْ يَكْفُرْ بَعْدُ مِنْكُمْ فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ﴾ أو مقدراً أو مَنُوباً عنه نحو ﴿فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الحَجِّ﴾ أي منه، أو الأصلُ في حجه، وأما قوله تعالى ﴿بَلَى مَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ وَاتَّقَى فَإِنَّ اللهَ يُحِبُّ المُتَّقِين﴾ ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ اللهَ وَرَسُولَهُ والذين آمنوا فإنَّ حِزْبَ اللهِ هُمْ الغَالِبُون﴾ وقول الشاعر:

٧٥٠ ـ فَمَنْ تَكُنِ الحَضَارَةُ أَعْجَبَتْهُ فأيَّ رِجالِ بَادِيَةٍ تَرانَا؟

فقال الزمخشري في الآية الأولى: إن الرابط عموم المتقين، والظاهر أنه لا عموم فيها، وأن المتقين مساوون لمن تقدم ذكره، وإنما الجواب في

الآيتين والبيت محذوف وتقديره في الآية الأولى: يحبه الله، وفي الثانية: يغلب، وفي البيت: فلسنا على صفته.

العاشر: العاملان في باب التنازع، فلا بدّ من ارتباطهما إما بعاطفٍ كما في «قَامَ وَقَعَدَ أَخَوَاكَ» أو عَمل أوَّلهما في ثانيهما نحو ﴿**وأنَّه كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى الله شَطَطًا.وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمْ أَنْ لَنْ يَبْعَثَ الله أَحَداً**﴾ أو كون ثانيهما جواباً للأول، إما جوابية الشرط نحو ﴿**تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ رَسُولُ الله**﴾ ونحو ﴿**آتُونِي أُفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْراً**﴾ أو جوابية السؤال نحو ﴿**يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ الله يُفْتِيكُمْ فِي الكَلَالَةِ**﴾ أو نحو ذلك من أَوْجُهِ الارتباط، ولا يجوز «قام قعد زيد» ولذلك بطل قولُ الكوفيين إن من التنازع قولَ امرىء القيس:

* كَفَانِي ـ وَلَمْ أَطْلُبْ ـ قَلِيلٌ مِنَ المَالِ *

[٤١٤]

وإنه حجة على رجحان اختيار إعمال الأول، لأن الشاعر فصيح وقد ارتكبه مع لزوم حذف مفعول الثاني وتَرَكَ إعمال الثاني مع تمكنه منه وسلامته من الحذف والصوابُ أنه ليس من التنازع في شيء، لاختلاف مطلوبي العاملين، فإن كفاني طالب للقليل، وأطلب طالبٌ للملك محذوفاً للدليل، وليس طالباً للقليل، لئلا يلزم فساد المعنى، وذلك لأن التنازع يوجب تقدير قوله ولم أطلب معطوفاً على كفاني، وحينئذ يلزم كونُهُ مثبتاً، لأنه حينئذ داخلٌ في حيز الامتناع المفهوم من لو، وإذا امتنع النفي جاء الإثبات، فيكون قد أثبت طالبه للقليل بعدما نَفَاه بقوله:

* وَلَوْ أن ما أسعى لأدنى معيشة *

وإنما لم يجز أن يقدر مستأنفاً لأنه لا ارتباط حينئذ بينه وبين كفاني؛ فلا تنازع بينهما.

فإن قلتَ: لم لا يجوز التنازعُ على تقدير الواو للحال، فإنك إذا قلت «لو دَعَوْتُهُ لأجابني غيرَ مُتَوَانٍ» أفادت لو انتفاء الدعاء والإجابة دون انتفاء عدم التواني حتى يلزم إثبات التواني؟

قلتُ: أجاز ذلك قومٌ منهم ابن الحاجب في شرح المفصل ووجَّهَ به قولَ الفارسي والكوفيين إن البيت من التنازع وإعمال الأول، وفيه نظر؛ لأن المعنى حينئذٍ لو ثبت أني أسعى لأدنى معيشة لكفاني القليل في حالة أني غير طالب له؛ فيكون انتفاء كفاية القليل المقيدة بعدم طلبه موقوفاً على طلبه له؛ فيتوقف عدم الشيء على وجوده.

ولهذه القاعدة أيضاً بطل قولُ بعضهم في ﴿فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ إن فاعل تبين ضميرٌ راجع إلى المصدر المفهوم من أن وصلتها بناء على أن تبين وأعلم قد تنازعاه كما في «ضَرَبَنِي وَضَرَبْتُ زَيْداً»؛ إذ لا ارتباط بين تبين وأعلم، على أنه لو صح لم يحسن حملُ التنزيل عليه؛ لضعف الإضمار قبل الذكر في باب التنازع، حتى إن الكوفيين لا يجيزونه ألبتة، وضعف حذف مفعول العامل الثاني إذا أهمل كـ «ضَرَبَنِي وضربت زيد» حتى إن البصريين لا يجيزونه إلا في الضرورة.

والصوابُ أن مفعول أطلب «الملك» محذوفاً كما قدمنا، وأن فاعل تبين ضمير مستتر: إما للمصدر، أي فلما تبين له تبينٌ كما قالوا في ﴿ثُمَّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الآيَاتِ لَيَسْجُنُنَّهُ﴾ أو لشيء دل عليه الكلام، أي فلما تبين له الأمر أو ما أشكل عليه، ونظيره «إذا كَانَ غَداً فَأْتِنِي» أي إذا كان

هو، أي ما نحن عليه من سلامة.

الحادي عشر: ألفاظ التوكيد الأوَلُ، وإنما يربطها الضمير الملفوظ به نحو «جاء زَيْدٌ نَفْسُهُ، والزيدانِ كِلاَهُمَا، والقومُ كلُّهم» ومن ثَمَّ كان مردوداً قولُ الهروي في الذخائر تقول «جاء القومُ جميعاً» على الحال، و«جميعٌ» على التوكيد، وقول بعض مَنْ عاصرناه في قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الأَرْضِ جَمِيعاً﴾: إن جميعاً توكيد لما، ولو كان كذا لقيل جميعَه، ثم التوكيد بجميع قليل، فلا يحمل عليه التنزيل، والصوابُ أنه حال، وقول الفراء والزمخشري في قراءة بعضهم ﴿إِنَّا كُلّاً فِيهَا﴾: إن كلا توكيد، والصواب أنها بدل، وإبدال الظاهر من ضمير الحاضر بدلَ كُلٍّ جائز إذا كان مفيداً للإحاطة، نحو «قُمْتُمْ ثَلاَثَتُكُمْ» وبدل الكل لا يحتاج إلى ضمير، ويجوز لكل أن تلي العوامل إذا لم تتصل بالضمير، نحو «جَاءَنِي كُلُّ القَوْمِ» فيجوز مجيئها بدلاً، بخلاف «جاءني كلهم» فلا يجوز إلا في الضرورة، فهذا أحسن ما قيل في هذه القراءة، وخَرَّجها ابنُ مالك على أن كلّاً حال، وفيه ضَعْفَانِ: تنكير كل بقطعها عن الإضافة لفظاً ومعنى، وهو نادر، كقول بعضهم «مَرَرْتُ بِهِمْ كُلّاً» أي جميعاً، وتقديم الحال على عاملها الظرفي.

واحترزت بذكر الأول عن أجمع وأخواته، فإنها إنما تؤكد بعد كل، نحو ﴿فَسَجَدَ المَلاَئِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾.

الأمور التي يكتسبها الاسمُ بالإضافة

وهي عشرة:

أحدها: التعريف، نحو «غُلَام زَيْدٍ»[١].

الثاني: التخصيص، نحو «غُلَام امْرَأةٍ»[٢] والمراد بالتخصيص الذي لم يبلغ درجة التعريف؛ فإن «غلام رَجُلٍ» أخصُّ من غلام، ولكنه لم يتميز بعينه كما يتميز «غلام زَيْدٍ».

الثالث: التخفيف، كـ«ضارب زَيْدٍ، وضارباً عَمْرٍو، وضاربُوا بكرٍ» إذا أردت الحالَ أو الاستقبالَ؛ فإن الأصل فيهن أن يعملْنَ النصبَ، ولكن الخفض أخَفُّ[٣] منه؛ إذ لا تنوين معه ولا نون، ويدلُّ على أن هذه الإضافة لا تفيد التعريفَ قولُك «الضاربا زَيْدٍ، والضاربو زَيْد» ولا يجتمع على الاسم تعريفان، وقولُهُ تعالى: ﴿هَدْياً بَالِغَ الكَعْبَةِ﴾ ولا توصف النكرة بالمعرفة، وقولُهُ تعالى: ﴿ثانِيَ عِطْفِهِ﴾ وقولُ أبي كَبير:

٧٥١ ـ فَأَتَتْ بِهِ حُوشَ الفُؤَادِ مُبَطَّناً [سُهُداً إذَا مَا نَامَ لَيْلُ الهَوْجَلِ]

ولا تنتصب المعرفة على الحال، وقولُ جرير:

٧٥٢ ـ يَا رُبَّ غَابِطِنَا لَوْ كَانَ يَطْلُبُكُمْ [لَاقَى مُبَاعَدَةً مِنْكُمْ وَحِرْمَانَا]

ولا تدخل رُبَّ على المعارف، وفي التحفة أن ابن مالك رَدَّ على ابن الحاجب في قوله «ولا تفيد إلا تخفيفاً» فقال: بل تفيد أيضاً التخصص،

---

(١) أي فيما إذا كان المضاف إليه معرفة كزيد.

(٢) أي متى كان المضاف إليه نكرة كامرأة.

(٣) في نسخة «أحب منه» وليست بشيء.

فإن «ضَارِبَ زَيْدٍ» أخَصُّ من «ضارب» وهذا سَهْو؛ فإن «ضاربَ زَيْدٍ» أصله «ضاربٌ زَيْداً» بالنصب، وليس أصله ضارباً فقط؛ فالتخصيص حاصل بالمعمول قبل أن تأتي الإضافة.

فإن لم يكن الوصف بمعنى الحال والاستقبال؛ فإضافته مَحْضَة تفيد التعريف والتخصيص؛ لأنها ليست في تقدير الانفصال.

وعلى هذا صَحَّ وَصْفُ اسم الله تعالى بمالك يوم الدين، قال الزمخشري: أريد باسم الفاعل هنا: إما الماضي، كقولك «هو مالكُ عبيدِهِ أمس» أي مالك الأمور يوم الدين على حد ﴿وَنَادَى أَصْحَابُ الجَنَّةِ﴾ ولهذا قرأ أبو حنيفة ﴿مَلِكَ يوم الدين﴾ وإما الزمان المستمر كقولك «هو مالكُ العبيدِ» فإنه بمنزلة قولك مولى العبيد، اهـ. ملخصاً.

وهو حسن، إلا أنه نَقَضَ هذا المعنى الثاني عندما تكلم على قوله تعالى: ﴿وَجاعِلَ اللَّيْلِ سكناً والشَّمْسَ وَالقَمَرَ﴾ فقال: قرىء بجر الشمس والقمر عطفاً على الليل، وبنصبهما بإضمار جَعَل أو عطفاً على محل الليل، لأن اسم الفاعل هنا ليس في معنى المضي فتكون إضافته حقيقية، بل هو دال على جَعْل مستمر في الأزمنة المختلفة، ومثله ﴿فَالِقُ الحب والنَّوَى﴾ و﴿فَالِقِ الإصباح﴾ كما تقول «زيد قادر عالم» ولا تقصد زماناً دون زمان، اهـ.

وحاصله أن إضافة الوصف إنما تكون حقيقة إذا كان بمعنى الماضي، وأنه إذا كان لإفادة حدث مستمر في الأزمنة كانت إضافته غير حقيقية، وكان عاملاً، وليس الأمر كذلك.

الرابع: إزالة القُبح أو التجوز، كـ«مَرَرْتُ بالرجل الحَسَنِ الوَجْهِ»

فإن الوجه إن رفِع قَبُح الكلامُ، لخلو الصفة لفظاً عن ضمير الموصوف، وإن نُصب حصل التجوز بإجرائك الوصفَ القاصرَ مُجْرَى المتعدي.

الخامس: تذكير المؤنث كقوله:

٧٥٢ ـ إنَـارَةُ العَقْلِ مَكْسُـوفٌ بِـطَوْعِ هَـوًى وَعَقْـلُ عَـاصِي الهَـوَى يَـزْدَادُ تَنْـوِيـرَا

ويحتمل أن يكون منه ﴿إِنَّ رَحْمَةَ اللهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ ويبعده ﴿لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾ فذُكِّرَ الوصف حيث لا إضافة، ولكن ذكَرَ الفراء أنهم التزموا التذكير في «قريب» إذا لم يرد قرب النسب، قَصْداً للفرق، وأما قول الجوهري «إن التذكير لكون التأنيث مجازياً» فوهم، لوجوب التأنيث في نحو «الشَّمْسُ طالعة، والموعظة نافعة» وإنما يفترق حكم المجازي والحقيقي الظاهرين، لا المضمرين.

السادس: تأنيث المذكر، كقولهم «قُطِعَتْ بَعْضُ أَصَابِعِهِ» وقريء ﴿تَلْتَقِطْهُ بَعْضُ السَّيَارَةِ﴾ ويحتمل أن يكون منه ﴿فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾ ﴿وَكُنْتُم عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا﴾ أي من الشَّفا، ويحتمل أن الضمير للنار، وفيه بُعْد، لأنهم ما كانوا في النار حتى يُنْقَذُوا منها، وأن الأصل فله عشر حسنات أمثالها؛ فالمعدود في الحقيقة الموصوف، وهو مؤنث، وقال:

٧٥٤ ـ طـولُ اللَّيَـالِي أَسْـرَعَتْ فِي نَقْضِي نَـقَـضْـنَ كُلِّي وَنَـقَـضْـنَ بَـعْـضِـي

وقال:

٧٥٥ ـ وَمَـا حُـبُّ الـدِّيَـارِ شَغَـفْنَ قَـلْبِـي [وَلَـكِنْ حُـبُّ مَن سَـكَـنَ الـدِّيَـارَا]

وأنشد سيبويه:

٧٥٦ ـ وَتَشْرَقُ بِالقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَذَعْتَهُ كَمَا شَرِقَتْ صَدْرُ القَنَاةِ مِنَ الدَّمِ

وإلى هذا البيت يشير ابن حَزْم الظاهريُّ في قوله:

٧٥٧ ـ تَجَنَّبْ صَدِيقاً مثلَ مَا، وَاحْذَرِ الَّذِي يَكُونُ كَعَمْرٍو بَيْنَ عُرْبٍ وأَعْجَمِ

فَإِنَّ صَدِيقَ السُّوءِ يُزْرِي، وشَاهِدِي [كَمَا شَرِقَتْ صَدْرُ القَنَاةِ مِنَ الدَّمِ]

ومرذه بما الكناية عن الرجل الناقص كنقص ما الموصولة، وبعمرو الكناية عن الرجل المريد أَخْذَ ما ليس له كأخذ عمرو الواو في الخط.

وشرط هذه المسألة والتي قبلها صلاحيةُ المضاف للاستغناء عنه؛ فلا يجوز «أَمَةُ زَيْدٍ جَاء» ولا «غُلَامُ هِنْدٍ ذَهَبَتْ» ومن ثَمَّ ردَّ ابنُ مالك في التوضيح قولَ أبي الفتح في توجيهه قراءةَ أبي العالية ﴿لَا تَنْفَعُ نَفْساً إيمانها﴾ بتأنيث الفعلَ: إنه من باب «قُطِعَتْ بَعْضُ أصابعه» لأن المضاف لو سَقَط هنا لقيل نفساً لا تنفع بتقديم المفعول ليرجع إليه الضمير المستتر المرفوع الذي ناب عن الإيمان في الفاعلية، ويلزم من ذلك تعدِّي فعل المضمر المتصل إلى ظاهره نحو قولك «زَيْد ظَلَم» تريد أنه ظلم نفسه، وذلك لا يجوز.

السابع: الظرفية، نحو ﴿تُؤْتِي أُكُلَهَا كُلَّ حِينٍ﴾ وقوله:

* أَنَا أَبُو المُنْهَالِ بَعْضَ الأَحْيَانْ *

[٦٧٩]

وقال المتنبي:

أَيَّ يَــوْمٍ سَــرَرْتَــنِــي بِــوِصَــالٍ   لَــمْ تَــسُــؤْنِــي ثَــلاَثَــةً بِــصُــدُودِ

[١١٨]

وأي في البيت استفهامية يراد بها النفي، لا شرطية؛ لأنه لو قيل مكان ذلك «إنْ سررتني» انعكس المعنى، لا يقال: يدلُّ على أنها شرطية أن الجملة المنفية إن اسْتُؤْنفت ولم تربط بالأولى فسد المعنى لأنا نقول: الرَّبْطُ حاصل بتقديرها صفة لوصال، والرابط محذوف، أي لم ترعني بعدهُ، ثم حذفا دفعة أو على التدريج، أو حالاً من تاء المخاطب، والرابط فاعلها، وهي حال مقدرة، أو معطوفة بفاء محذوفة فلا موضع لها، أي ما سررتني غيرَ مقدر أنك تَرُوعُني، ومن روى ثلاثة بالرفع فالحالية ممتنعة؛ لعدم الرابط.

الثامن: المصدرية، نحو ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ فأيّ: مفعول مطلق ناصبه ينقلبون، ويعلم: معلقة عن العمل بالاستفهام، وقال:

سَتَعْلَمُ لَيْلَى أيَّ دَيْــنٍ تَــدَايَنَــتْ   وَأَيُّ غَــرِيــم لِلتَّــقَــاضِي غَــرِيــمُهَــا

[٦٥٧]

أيّ الأولى واجبة النصب بما بعدها كما في الآية، إلا أنها [هنا] مفعول به، كقولك «تداينت مالاً» لا مفعول مطلق؛ لأنها لم تُضَفْ لمصدر، والثانية واجبة الرفع بالابتداءِ مثلها في ﴿لِنَعْلَمَ أَيُّ الحِزْبَيْنِ أَحْصَى﴾ ﴿ولتعلمن أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَاباً﴾.

التاسع: وجوب التصدير؛ ولهذا وجب تقديم المبتدأ في نحو «غُلاَمُ مَنْ عِنْدَكَ» والخبر في نحو «صَبِيحَةَ أَيِّ يَوْمٍ سَفَرُكَ» والمفعول في نحو

«غُلَامَ أيِّهِمْ أَكْرَمْت» ومن مجرورها في نحو «مِنْ غُلَامِ أَيِّهِمْ أنت أَفْضَلُ» ووجب الرفع في نحو «عَلِمْتُ أَبُو مَنْ زَيْدٌ» وإلى هذا يشير قول بعض الفضلاء:

٧٥٨ ـ عَلَيْكَ بِأَرْبَابِ الصُّدُورِ، فَمَنْ غَدَا ... مُضَافاً لأَرْبَابِ الصُّدُورِ تَصَدَّرَا
وَإِيَّاكَ أَنْ تَرْضَى صَحَابَةَ نَاقِصٍ ... فَتَنْحَطَّ قَدْراً مِنْ عُلَاكَ وَتُحْقَرَا
فَرَفْعُ أَبُو مَنْ ثم خَفْضُ مُزَمَّلٍ ... يُبَيِّنُ قَوْلِي مُغْرِياً وَمُحَذِّرَا

والإشارةُ بقوله «ثم خفض مُزَمَّل» إلى قول امرىء القيس:

٧٥٩ ـ كَأَنَّ أَبَاناً فِي عَرَانِينِ وَبْلِهِ ... كَبِيرُ أُنَاسٍ فِي بِجَادٍ مُزَمَّلِ

[ص ٧٨٨]

وذلك أن «مُزَمّلاً» صفة لكبير، فكان حقه الرفع، ولكنه خفض لمجاورته المخفوضَ(١).

والعاشر: الإعراب، نحو «هٰذِهِ خَمْسَةُ عَشْرِ زَيْدٍ» فيمن أعربه، والأكثر البناء.

والحادي عشر: البناء، وذلك في ثلاثة أبواب:

أحدهما: أن يكون المضاف مبهماً كغير ومثل ودُون، وقد استدل على ذلك بأمور: منها قولُهُ تعالى: ﴿وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ﴾ ﴿وَمِنَّا دُونَ ذَلِكَ﴾ قاله الأخفش، وخولف، وأجيب عن الأول بأن نائب الفاعل ضمير المصدر، أي وَحِيلَ هو، أي الحولُ، كما في قوله:

(١) في نسخة «لمجاورته للمخفوض» وكلتاهما صحيحة.

٧٦٠ ـ وَقَالَتْ: مَتَى يُبْخَلْ عَلَيْكَ وَيُعْتَلَلْ يَسُؤْكَ، وَإِنْ يُكْشَفْ غَرَامُكَ تَدْرَبِ[1]

أي ويعتلل هو، أي الاعتلال، ولا بُدَّ عندي من تقدير «عليك» مدلولاً عليها بالمذكورة، وتكون حالاً من المضمر؛ ليتقيد بها فتفيد ما لم يفده الفعل، وعن الثاني بأنه [على] حذف الموصوف، أي ومنا قومٌ دون ذلك كقولهم «مِنّا ظَعَنَ وَمِنّا أَقَامَ» أي منا فريق ظعن ومنا [فريق] أقام، ومنها قولُهُ تعالى: ﴿**لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ**﴾ فيمن فتح بينا، قاله الأخفش، ويؤيده قراءة الرفع، وقيل: بين ظرف، والفاعل ضمير مستتر راجع إلى مصدر الفعل، أي لقد وقع التقطع، أو إلى الوَصْل؛ لأن ﴿**وَمَا نَرَى مَعَكُمْ شُفَعَائَكُم**﴾ يدل على التهاجر، وهو يستلزم عدم التواصل، أو إلى ﴿**ما كنتم تزعمون**﴾ على أن الفعلين تنازعاه، ويؤيد التأويلَ قولُهُ:

٧٦١ ـ أَهُمّ بِأَمْرِ الحَزْمِ لَوْ أَسْتَطِيعُهُ وَقَدْ حِيلَ بَيْنَ العَيْرِ والنَّزَوَانِ

بفتح «بين» مع إضافته لمعربٍ، ومنها قولُهُ تعالى: ﴿**إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ**﴾ فيمن فتح مثلاً، وقراءة بعض السلف ﴿**أَنْ يُصِيبَكُم مِثْلَ مَا أَصَابَ**﴾ بالفتح، وقول الفرزدق:

* إِذْ هُمْ قُرَيْشٌ وَإِذْ مَا مِثْلَهُمْ بَشَرُ *

[١٢٠]

وزعم ابن مالك أن ذلك لا يكون في «مثل» لمخالفتهما للمبهمات؛ فإنها تثنى وتجمع كقوله تعالى: ﴿**إِلاَّ أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ**﴾ وقول الشاعر:

* وَالشَّرُّ بِالشرِ عِنْدَ اللهِ مِثْلاَنِ *

[٨١]

---

(١) في نسخة «تذرب» بذال معجمة وفسرها الأمير بقوله «أي يحتد لسانك وينطق».

وزعم أن (حقاً) اسمُ فاعلٍ من حَقَّ يحق، وأصله حاقٌّ فقُصِر، كما قيل بَرٌّ وَسَرٌّ وَنَمّ؛ ففيه ضمير مستتر، ومثل: حال منه، وأن فاعل يصيبكم ضميره تعالى لتقدمه في ﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللهِ﴾ ومثل: مصدر، وأما بيت الفرزدق ففيه أجوبة مشهورة، ومنها قوله:

لَمْ يَمْنَعِ الشُّرْبَ مِنْهَا غَيْرَ أَنْ نَطَقَتْ حَمَامَةٌ فِي غُصُونٍ ذَاتِ أَوْقَالِ

[٢٦٠]

فغير: فاعل ليمنع وقد جاء مفتوحاً، ولا يأتي فيه بحث ابن مالك؛ لأن قولهم «غَيْرَانِ وأَغْيَارٌ» ليس بعربي.

ولو كان المضاف غير مبهم لم يُبْنَ، وأما قول الجرجاني وموافقيه إن «غُلَامِي» ونحوه مبني فمردود، ويلزمهم بناء «غلامك، وغُلَامه» ولا قائل بذلك.

الباب الثاني: أن يكون المضاف زماناً مبهماً، والمضاف إليه «إِذْ» نحو ﴿وَمِنْ خِزْيِ يَوْمَئِذٍ﴾ و ﴿مِنْ عَذَابِ يَوْمَئِذٍ﴾ يقرآن بجر يوم وفتحه.

الثالث: أن يكون زماناً مبهماً والمضاف إليه فعل مبني، بناء أصلياً كان للبناء كقوله:

٧٦٢ ـ عَلَى حِينَ عَاتَبْتُ المَشِيبَ عَلَى الصِّبَا وَقُلْتُ: أَلَمَّا أَصْحُ وَالشَّيْبُ وَازِعُ؟

أو بناء عارضاً كقوله:

٧٦٣ ـ لأَجْتَذِبَنْ مِنْهُنَّ قَلْبِي تَحَلُّماً عَلَى حِينَ يَسْتَصْبِينَ كُلَّ حَلِيمِ

رُوِيَا بالفتح، وهو أَرْجَحُ من الإعراب عند ابن مالك، ومرجوح عند ابن عصفور.

فإن كان المضاف إليه فعلاً معرباً أو جملة اسمية، فقال البصريون: يجب الإعراب، والصحيح جواز البناء، ومنه قراءة نافع ﴿هَٰذَا يَوْمَ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ﴾ بفتح يوم، وقراءة غير أبي عمرو وابن كثير ﴿يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ﴾ بالفتح، وقال:

٧٦٤ ـ إِذَا قُلْتُ هٰـذَا حِينَ أَسْلُو يَـهِيـجُنِـي ... نَسِيمُ الصَّبَـا مِنْ حَيْثُ يَـطَّلِعُ الفَجْـرُ

وقال آخر:

٧٦٥ ـ أَلَمْ تَعْلَمِي ـ يَـا عَمْـرَكِ اللهُ ـ أَنَّنِي ... كَـرِيـمٌ عَلَى حِيـنَ الـكِـرَامُ قَـلِيـلُ
وأَنِّـيَ لَا أَخْـزَى إِذَا قِيـلَ: مُـمْـلِقٌ ... سَخِيٌّ، وَأَخْـزَى أَنْ يُقَـالَ: بَخِيـلُ

رويا بالفتح.

ويحكى أن ابن الأخضر سُئل بحضرة ابن الأبرش عن وجه النصب في قول النابغة:

٧٦٦ ـ أَتَـانِي ـ أَبَيْتَ اللَّعْنَ ـ أَنَّـكَ لُمْـتَنِـي ... وَتِلْكَ الَّتِي تَسْتَـكُّ مِنْهَـا المَسَـامِـعُ
مَقَـالَـةَ أَنْ قَـدْ قُلْتَ: سَـوْفَ أَنَـالُـهُ، ... وَذَلِـكَ مِـنْ تِـلْقَـاءِ مِـثْـلِكَ رَائِـعُ

فقال:

٧٦٧ ـ [إِذَا كُنْتَ فِي قَوْمٍ فَصَاحِبْ خِيَارَهُمْ] ... وَلَا تَصْحَبِ الأَرْدَى فَتَـرْدَى مَعَ الـرَّدِي

فقيل له: الجواب، فقال ابن الأبرش: قد أجاب، يريد أنه لما أضيف إلى المبني اكتسب منه البنـاء، فهو مفتوح لا منصوب، ومحله الرفع بدلاً من «أنك لمتني» وقد روي بالرفع، وهذا الجواب عندي غير جيد، لعدم إبهام المضاف، ولو صحَّ لصح البناء في نحو «غُلَامك، وفَرَسه» ونحو هذا مما لا قائل به، وقد مضى أن ابن مالك منع البناء في «مثل» مع إبهامها

لكونها تثنى وتجمع، فما ظنك بهذا؟ وإنما هو منصوب على إسقاط الباء، أو بإضمار أعني أو على المصدرية، وفي البيت إشكال لو سأل السائل عنه لكان أولى، وهو إضافة «مَقَالة» إلى «أنْ قَدْ قلت» فإنه في التقدير: مقالة قولك، ولا يضاف الشيء إلى نفسه، وجوابه أن الأصل مقالَةً فحذف التنوين للضرورة لا للاضافة، وأنْ وصلتها بَدَل من مقالة، أو من «أنك لمتني» أو خبرٌ لمحذوف، وقد يكون الشاعر إنما قاله «مَقَالَةً أن» بإثبات التنوين وَنَقْلِ حركة الهمزة، فأنشده الناسُ بتحقيقها، فاضطروا إلى حذف التنوين، ويروى «ملامة» وهو مصدر لِلُمْتَنِي المذكورة، أو لأخرى محذوفة.

الأمور التي لا يكون الفعل معها إلا قاصراً

وهي عشرون:

أحدها: كونه على فَعْل بالضم كظَرُف وشَرُفَ، لأنه وَقْفٌ على أفعال السجايا وماأشبهها مما يقوم بفاعله ولا يتجاوزه، ولهذا يتحوَّلُ المتعدِّي قاصراً إذا حُوِّل وزنُهُ إلى فَعُلَ لغرض المبالغة والتعجب، نحو ضَرُبَ الرجلُ وَفَهُمَ بمعنى ما أَضْرَبَه وأَفْهَمَهُ، وسُمع «رَحُبَتْكُمُ الطَّاعَة» و «أن بشراً طَلُعَ اليَمَنَ» ولا ثالث لهما، ووجههما أنهما ضُمِّنا معنى وَسِع وبَلَغَ.

والثاني والثالث: كونه على فَعَلَ بالفتح أو فَعِلَ بالكسر وَوَصْفُهما على فَعِيل، نحو ذَلَّ وَقَوِيَ.

والرابع: كونه على أَفْعَلَ بمعنى صار ذا كذا نحو «أَغَدَّ البعيرُ، وأَحْصَدَ الزرع» إذا صارا[1] ذَوَيْ غُدَّة وحَصَاد.

(١) في نسخة «أي صارا - إلخ».

والخامس: كونه على أَفْعَلَلَّ كاقْشَعَرَّ واشْمَأَزَّ.

والسادس: كونه على أَفْوَعَلَّ كاكْوَهَدَّ الفرخُ إذا ارتعد.

السابع: كونهُ على افْعَنْلَلَ بأصالة اللامين كاحْرَنْجَمَ بمعنى اجتمع.

الثامن: كونه على افْعَنْلَلَ بزيادة أحد اللامين كاقْعَنْسَسَ الجملُ إذا أبى أن ينقاد.

التاسع: كونه على افْعَنْلى كاحْرَنْبَى الديكُ إذا انتفش، وشذ قولُهُ:

٧٦٨ ـ قَـدْ جَعَـلَ النُّعَـاسُ يَغْـرَنْـدِينِي ... أَطْـرُدُهُ عَـنِّـي وَيَـسْـرَنْـدِيـنِـي

ولا ثـالث لهما، ويغـرنديني ـ بـالغين المعجمة ـ يَعْلُونِي ويغلبني، وبمعناه يَسْرَنْدِينِي.

العاشر: كونه على استفعل وهو دال على التحوُّل كاسْتَحْجَرَ الطينُ، وقولهم «إن البِغَاثَ بِأَرْضِنَا يَسْتَنْسِرُ».

الحادي عشر: كونه على وزن انْفَعَلَ نحو انْطَلَقَ وانْكَسَرَ.

الثاني عشر: كونه مُطَاوِعاً لمتَعَـدٍّ إلى واحد نحـو كَسرْتُـهُ فانْكَسَـرَ وَأَزْعَجْتُهُ فانْزَعَجَ.

فإن قلت: كمضى عَدُّ انْفَعَلَ.

قلت: نعم لكن تلك علامة لفظية وهذه معنوية، وأيضاً فالمطاوعُ لا يلزم وَزْنَ انفعل، تقول: ضـاعفتُ الحسنات فتضـاعَفَتْ، وعلمته فتعلَّم، وثَلَمته فتثلم، وأصله أن المطاوِع ينقص عن المطاوَع درجةً كألْبَسْتُهُ الثوبَ فَلَبِسَه، وأقمته فأقام، وزعم ابن بـري أن الفعل ومـطاوعه قـد يتفقان في التعدِّي لاثنين نحو اسْتَخْبَرْتُهُ الخَبَـرَ فأخْبَـرَنِي الخَبَر، واستفهمتـه الحديثَ

فأفْهَمَنِي الحديثَ، واسْتَعْطَيْتُهُ دِرْهماً فأعطاني درهماً، وفي التعدي لواحد نحو اسْتَفْتَيْتُهُ فَأَفْتَانِي، واسْتَنْصَحْتُهُ فَنَصَحَنِي، والصوابُ ما قدمته لك، وهو قولُ النحويين، وما ذكره ليس من باب المطاوعة، بل من باب الطلب والإجابة(١)، وإنما حقيقة المطاوعة أن يدل أحَدُ الفعلين على تأثير ويدل الآخر على قبول فاعله لذلك التأثير.

الثالث عشر: أن يكون رباعياً مَزِيداً فيه نحو تَدَحْرَجَ واحْرَنْجَمَ واقْشَعَرَّ واطْمَأَنَّ.

الرابع عشر: أن يُضَمَّن معنى فِعْلٍ قاصر، نحو قوله تعالى **﴿وَلاَ تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ﴾ ﴿فلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ﴾ ﴿أَذَاعُوا بِهِ﴾ ﴿وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيتِي﴾ ﴿لاَ يَسَّمَّعُونَ إلى المَلأ الأعلى﴾** وقولهم «سَمِعَ الله لِمَنْ حَمده» وقوله:

٧٦٩ - [وَإِنْ تَعْتَذِرْ بِالمَحْلِ مِنْ ذِي ضُرُوعِهَا ... إِلَى الضَّيْفِ] يَجْرَحْ فِي عَرَاقِيبِهَا نَصْلِي

فإنها ضُمِّنت معنى ولا تَنْبُ ويَخْرُجُون، وتحدثوا، وبارِكْ، ولا يُصْغُون، واستجاب، ويَعِثْ أو يُفْسد.

والستة الباقية أن يدل على سَجِيةٍ كلؤُمَ وجَبن وشَجُعَ، أو على عَرَض كَفرِح وبَطِرَ وأَشِرَ وَحَزِنَ وَكَسِلَ، أو على نظافة كطَهُر وَوَضُؤَ، أو دَنَس كَنَجِسَ ورَجس وأَجْنَبَ، أو على لون كاحْمَرَّ واخْضَرَّ وأَدِمَ واحْمَارَّ واسْوَادَّ، أو حِلْية كدَعِجَ وكَحِلَ وَشَنِبَ وَسَمِنَ وَهَزِلَ.

تنبيه: في فصيح ثعلب في باب المشدَّد: فُلاَنٌ يَتَعَهَّدُ ضَيْعَته، قال

(١) في نسخة «والإباحة».

ابن دُرُسْتُوَيْهِ: ولا يجوز عنده يتعاهد؛ لأنه لا يكون عند أصحابه إلا من اثنين، ولا يكون مُتَعَدِّياً، ويرده قولُهُ:

* تَجَاوَزْتُ أَحْرَاساً إِلَيْهَا وَمعْشَراً *

[٤٢٣]

وأجاز الخليلُ يتعاهد، وهو قليل، وسأل الحكم بن قَنْبَر أبا زيد عنها فمنعها، وسأل يونُسَ فأجازها، فجمع بينهما، وكان عنده ستة من فصحاء العرب، فسُئِلُوا عنها فامتنعوا من يتعاهد، فقال يونس: يا أبا زيد كم مِنْ علم استفدناه كنت أَنْتَ سَبَبَه، ونقل ابن عصفور عن ابن السِّيد أنه قال في قول أبي ذؤيب:

بَيْنَا تَعَانُقِهِ الكُمَاة وَرَوْغِهِ يَوْماً أُتِيحَ لَهُ جَرِيءٌ سَلْفَعُ

[٦٠٢]

من رواه بجر التعانق مُخْطِىء؛ لأن تفاعل لا يتعدى، ثم رد عليه بأنه إن كان قبل دخول التاء متعدياً إلى اثنين فإنه يبقى بعد دخولها متعدياً إلى واحد، نحو عَاطَيْته الدراهم وتَعَاطَيْنا الدراهم، وإن كان متعدياً إلى واحد فإنه يصير قاصراً، نحو تَضَارَبَ زَيْدٌ وعَمْرٌو، إلا قليلاً نحو جاوَزْتُ زيداً وتجاوزته، وعانقته وتعانقته، اهـ. وإنما ذكر ابن السيد أن تعانق لا يتعدى، ولم يذكر أن تفاعل لا يكون متعدياً، وأيضاً فلم يخصَّ الرد برواية الجر، ولا معنى لذلك.

الأمور التي يتعدَّى بها الفعل القاصر

وهي سبعة:

أحدها: همزة أفعَلَ نحو ﴿أَذْهَبْتُم طَيِّباتِكم﴾ ﴿ربَّنا أَمَتَّنا اثْنَتَيْنِ وَأَحْيَيْتَنا اثْنَتَيْنِ﴾ ﴿والله أَنْبَتَكُمْ مِنَ الأَرْضِ نَبَاتاً، ثم يُعِيدُكُمْ فيها وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجاً﴾ وقد ينقل المتعدِّي إلى واحد بالهمزة إلى التعدي إلى اثنين نحو «أَلْبَسْتُ زيداً ثَوْباً، وأَعْطَيْتُهُ ديناراً» ولم ينقل متعد إلى اثنين بالهمزة إلى التعدي إلى ثلاثة إلا في «رأى، وعلم» وقاسه الأخفشُ في أخواتهما الثلاثة القلبية نحو ظن وحسب وزعم، وقيل: النقل بالهمزة كله سماعي، وقيل: قياسي في القاصر والمتعدي إلى واحد، والحقُّ أنه قياسي في القاصر، سماعي في غيره، وهو ظاهر مذهب سيبويه.

الثاني: ألف المفاعلة، تقول في جَلَسَ زيد ومشى وسار «جَالَسْتُ زَيْداً، وَمَاشَيْتُهُ، وسَايَرْتُهُ».

الثالث: صَوْغه على فَعَلْتُ بالفتح افْعُلُ بالضم لإفادة الغَلَبة، تقول «كَرَمْتُ زَيداً» بالفتح - أي غلبته الكرم.

الرابع: صَوْغه على استفعل للطلب أو النسبة إلى الشيء كـ «اسْتَخْرَجْتُ المالَ، واستحسَنْتُ زيداً، واستقبحت الظلم» وقد ينقل ذو المفعول الواحد إلى اثنين، نحو «اسْتَكْتَبْتُهُ الكِتَابَ واسْتَغْفَرْتُ الله الذنْبَ»، وإنما جاز «استغفرت الله من الذنب» لتضمنه معنى اسْتَتَبْتُ، ولو استعمل على أصله لم يجز فيه ذلك، وهذا قولُ ابن الطراوة وابن عصفور، وأما قول أكثرهم إن استغفر من باب اختار فمردود.

الخامس: تضعيف العين، تقول في فَرِحَ زيد «فَرَّحْتُهُ» ومنه ﴿قد أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ ﴿هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكم﴾ وزعم أبو علي أن التضعيف في هذا للمبالغة لا للتعدية؛ لقولهم «سِرْتُ زَيْداً» وقوله:

٧٧٠ - [فَلا تَجْزَعَنْ مِنْ سِيرَة أنت سرتَهَا] فَأَوَّلُ رَاضٍ سُنَّةً مَنْ يَسِيرُهَا

وفيه نظر؛ لأن «سِرْتُهُ» قليل، وسَيَّرته كثير، بل قيل: إنه لا يجوز «سرته» وإنه في البيت على إسقاط الباء توسعاً، وقد اجتمعت التعدية بالباء والتضعيف في قوله تعالى ﴿نَزَّلَ عَلَيْكَ الكِتَابَ بالحَقِّ مُصَدِّقاً لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنْزَلَ التَّوْرَاةَ والإنْجِيلَ مِنْ قَبْلُ هُدًى لِلنَّاسِ وأَنْزَلَ الفُرْقَانَ﴾ وزعم الزمخشري أن بين التعديتين فرقاً؛ فقال: لما نُزِّل القرآنُ منجماً والكتابان جملة واحدة جيء بنَزَّل في الأول وأنزل في الثاني، وإنما قال هو في خطبة الكشاف «الحمد لله الذي أنزَلَ القرآن كلاماً مؤلفاً منظماً، ونَزَّله بحسب المصالح منجماً» لأنه أراد بالأول أنزاله من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا وهو الإنزال المذكور في ﴿إنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ القَدْرِ﴾ وفي قوله تعالى ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ القُرْآنُ﴾ وأما قول القفال: إن المعنى الذي أُنزل في وجوب صومه أو الذي أُنزل في شأنه فتكلُّفٌ لا داعي إليه، وبالثاني تنزيلُهُ من السماء الدنيا إلى رسول الله ﷺ نجوماً في ثلاث وعشرين سنة.

ويشكل على الزمخشري قولُهُ تعالى ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلا نُزِّلَ عَلَيْهِ القُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً﴾ فقرآن نزل بجملة واحدة، وقوله تعالى ﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ آياتِ الله يُكْفَرُ بِهَا﴾ وذلك إشارة إلى قوله تعالى ﴿وَإذا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آياتِنَا﴾ الآية، وهي آية واحدة.

والنقل بالتضعيف سماعي في القاصر كما مثلنا، وفي المتعدي لواحد نحو «عَلَّمْتُهُ الحِسَابَ، وَفَهَّمْتُهُ المسألة» ولم يسمع في المتعدي لاثنين، وزعم الحريري أنه يجوز في علم المتعدية لاثنين أن ينقل بالتضعيف إلى ثلاثة، ولا يشهد له سماع ولا قياس، وظاهِرُ قول سيبويه أنه سماعي مطلقاً، وقيل: قياسي في القاصر والمتعدي إلى واحد.

السادس: التضمين: فلذلك عدي رَحُبَ وَطَلُعَ إلى مفعول لَمَّا تضمنا معنى وَسِعَ وَبَلَغَ، وقالوا: فَرِقْتُ زيداً، و(سَفِهَ نَفْسَه) لتضمنها معنى خاف وامتهن أو أهلك.

ويختص التضمين عن غيره من المعدِّيات بأنه قد يَنْقُلُ الفعل [إلى] أكثر من درجة، ولذلك عدي أَلَوْتُ بقصر الهمزة بمعنى قصرت إلى مفعولين بعد ما كان قاصراً، وذلك في قولهم «لا آلوكَ نُصْحاً، ولا آلُوكَ جَهْداً» لما ضمن معنى لا أمنعُكَ، ومنه قوله تعالى ﴿لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا﴾ وعدي أَخْبَرَ وخَبَّرَ وحَدَّثَ وأنبأ ونَبَّأ إلى ثلاثة لما ضمنت معنى أعلم وأرى بعد ما كانت متعدية إلى واحد بنفسها وإلى آخر بالجار، نحو ﴿أَنْبِئْهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ، فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ﴾ ﴿نَبِّئُونِي بِعِلْمٍ﴾.

السابع: إسقاط الجار توسعاً نحو ﴿وَلَٰكِن لَّا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا﴾ أي على سر، أي نكاح ﴿أَعَجِلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ﴾ أي عن أمره ﴿وَاقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصَدٍ﴾ أي عليه، وقول الزجاج إنه ظرف ردَّه الفارسيُّ بأنه مختص بالمكان الذي يرصد فيه؛ فليس مبهماً، وقوله:

* كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ الثَّعْلَبُ *

[٣]

أي في الطريق، وقول ابن الطراوة إنه ظرف مردود أيضاً بأنه غير مبهم، وقوله إنه اسم لكل ما يَقْبَل الاستطراق فهو مُبهمٌ لصلاحيته لكل موضع مُنَازَع فيه، بل هو اسم لما هو مستطرق.

ولا يحذف الجار قياساً إلا مع أنّ وأنْ، وأهمل النحويون هنا ذكر كَيْ مع تجويزهم في نحو «جِئْتُ كَيْ تُكْرِمَنِي» أن تكون كي مصدرية واللام مقدرة والمعْنَى لكي تكرمني، وأجازوا أيضاً كونها تعليلية وأن مضمرة بعدها، ولا يحذف مع كي إلا لام العلة؛ لأنها لا يدخل عليها جار غيرها، بخلاف أختيها، قال الله تعالى ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ﴾ ﴿شَهِدَ الله أَنَّه لا إله إلَّا هُوَ﴾ أي بأن لهم، وبأنه ﴿وتَرْغَبُونَ أَنْ تَنْكِحُوهُنّ﴾ أي في أن، أو عن، على خلاف في ذلك بين المفسرين، ومما يحتملهما قوله:

٧٧١ ـ ويَرْغَبُ أَنْ يَبْنِي المَعَالِيَ خَالِدٌ ... ويَرْغَبُ أَنْ يَرضى صنيع الألائِمِ

أنشدُهُ ابن السِّيد، فإن قدر «في» أولاً و«عن» ثانياً فَمَدْحٌ، وإن عكس فذم، ولا يجوز أن يقدَّرَ فيهما معاً في أو عن؛ للتناقض.

ومحل أنّ وأنْ وصلتهما بعد حذف الجار نصبٌ عند الخليل وأكثر النحويين حملاً على الغالب فيما ظهر فيه الإعراب مما حذف منه، وجَوَّزَ سيبويه أن يكون المحلُّ جراً، فقال بعد ما حكى قولَ الخليل: ولو قال إنسان إنه جر لكان قولاً قوياً، وله نظائر نحو قولهم «لَاهِ أَبُوك» وأما نقل جماعة منهم ابن مالك أن الخليل يرى أن الموضع جر وأن سيبويه يرى أنه نصب فسهو.

ومما يشهد لمدعي الجر قولُهُ تعالى ﴿وأَنَّ المَسَاجِدَ لله فَلَا تَدْعُوا مَعَ

الله أحداً﴾ ﴿وأنّ هٰذِهِ أُمّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فاعْبُدُونِ﴾ أصلهما لا تدعوا مع الله أحداً لأن المساجد لله، وفاعبدون لأن هذه.

ولا يجوز تقديمُ منصوب الفعل عليه إذا كان أنَّ وصلتها، لا تقول «أنك فاضل عرفت» وقوله:

٧٧٢ - وَمَا زُرْتُ لَيْلَى أَنْ تَكُونَ حَبِيبَةً ... إِلَيَّ، ولا دَيْنٍ بِهَا أَنَا طَالِبُهْ

رَوَوْهُ بخفض «دين» عطفاً على محل «أن تكون»؛ إذ أصله لأن تكون، وقد يجاب بأنه عطفٌ على توهُّمِ دخول اللام، وقد يعترض بأنَّ الحمل على العطف على المحل أظهر من الحمل على العطف على التوهم، ويجاب بأن القواعد لا تثبت بالمحتملات.

وهنا مُعَدٍّ ثامن ذكره الكوفيون، وهو تحويل حركة العين، يقال: كَسِيَ زيد، بوزن فرح، فيكون قاصراً، قال:

٧٧٣ - وَأَنْ يَعْرَيْنَ إِنْ كَسِيَ الجَوَارِي ... فَتَنْبُو العَيْنُ عَنْ كَرَمٍ عِجَافِ(١)

فإذا فتحت السين صار بمعنى سَتَرَ وَغَطَّى، وتعدَّى إلى واحد، كقوله:

٧٧٤ - وَأَرْكَبُ فِي الرَّوْعِ خَيْفَانَةً ... كَسَا وَجْهَهَا سَعَفٌ مُنْتَشِرْ

أو بمعنى أعطى كسوة وهو الغالب، فيتعدى إلى اثنين، نحو كَسَوْتُ زَيْداً جُبَّةً، قالوا: وكذلك شَتِرَتْ عَيْنُهُ بكسر التاءِ قاصر بمعنى انقلب جَفنها، وَشَتَرَ الله عَيْنَه بفتحها مُتَعَد [بمعنى] قَلَبها، وهذا عندنا من باب المطاوعة، يقال: شَتَرَه فَشَتِر كما يقال ثَرَمَهُ فَثَرِم وثَلَمَه فثَلِمَ، ومنه كَسَوْته الثوب فكَسِيَه، ومنه البيت، ولكن حذف فيه المفعول.

---

(١) عن كرم ـ بالراء كما في اللسان وكامل المبرد ـ أو ذوات كرم.

الباب الخامس من الكتاب

في ذكر الجهات التي يدخل الاعتراض على المعربِ من جهتها

وهي عشرة:

الجهة الأولى: أن يراعي ما يقتضيه ظاهِرُ الصناعة ولا يراعي المعنى، وكثيراً ما تزلُّ الأقدام بسبب ذلك.

وأولُ واجبٍ على المعرب أن يفهم معنى ما يعربه، مفرداً أو مركباً، ولهذا لا يجوز إعراب فواتح السور على القول بأنها من المتشابه الذي استأثر الله تعالى بعِلْمه.

ولقد حكي لي أن بعض مشايخ الإقراءِ أعرب لتلميذٍ له بيتَ المُفَصَّلِ.

٧٧ - لا يُبْعِدِ الله التلبُّبَ والغارات إذا قال الخميس: نَعَمْ

فقال: نعم حرف جواب، ثم طلبا محل الشاهد في البيت، فلم يجداه، فظهر لي حينئذٍ حسنُ لغة كنانة في نَعَمْ الجوابية وهي نَعِم بكسر

العين، وإنما نعم هنا واحد الأنعام، وهو خبر لمحذوف، أي هذه نَعَم، وهو محل الشاهد.

وسألني أبو حيَّان ـ وقد عَرَض اجتماعُنا ـ عَلاَمَ عُطف «بحقلَّدِ» من قول زهير:

٧٧٦ ـ تَقِيٌّ نَقِيٌّ لَمْ يُكَثِّرْ غَنِيمَةً بِنَهْكَةِ ذِي قُرْبَى وَلاَ بِحَقَلَّدِ

فقلت: حتى أعرف ما الحقلّد، فنظرناه فإذا هو سيء الخلق، فقلت: هو معطوف على شيء متوهم؛ إذ المعنى ليس بمكثر غنيمة، فاستعظم ذلك.

وقال الشلوبين: حكى لي أن نحوياً من كبار طلبة الْجُزُولي سُئل عن إعراب (كلاَلَةً) من قوله تعالى ﴿وَإِنْ كَانَ رَجُل يُورَثُ كَلاَلَةً أو امْرَأة﴾ فقال: أخبروني ما الكلالة، فقالوا له: الورثة إذا لم يكن فيهم أبٌ فما علا ولا ابنٌ فما سفل، فقال: فهي إذاً تمييز، وتوجيه قوله أن يكون الأصل: وإن كان رجل يرثه كلالة، ثم حذف الفاعل وبنى الفعل للمفعول فارتفع الضمير واستتر، ثم جيء بكلالة تمييزاً، ولقد أصاب هذا النحويُّ في سؤاله، وأخطأ في جوابه؛ فإن التمييز بالفاعل بعد حَذْفِهِ نَقْضٌ للغرض الذي حذف لأجله، وتراجع عما بينت الجملة عليه من طيِّ ذكر الفاعل فيها؛ ولهذا لا يوجد في كلامهم مثل ضُرِبَ أخوك رجلاً، وأما قراءة مَنْ قرأ ﴿يُسَبَّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ والآصَالِ رِجَالٌ﴾ بفتح الباء ـ فالذي سَوَّغَ فيها أن يذكر الفاعل بعدما حذف أنه إنما ذكر في جملة أخرى غير التي حذف فيها.

وكإعراب هذا المعرِبِ كلالة تمييزاً قولُ بعضهم في هذا البيت:

٧٧٧ ـ يَبْسُطُ لِلأَضْيَافِ وَجْهاً رَحْبَا بَسْطَ ذِرَاعَيْهِ لِعَظْمٍ كَلْبَا

إن الأصل كما بَسَطَ كلبٌ ذراعيه، ثم جيء بالمصدر وأُسْنِدَ للمفعول فرفع، ثم أضيف إليه، ثم جيء بالفاعل تمييزاً.

والصوابُ في الآية أنَّ (كلالة) بتقدير مضاف، أي ذا كلالة، وهو إمَّا حال من ضمير (يُورَثُ) فكان ناقصة، ويورث خبر، أو تامة فيورث صفة، وإما خبر فيورث صفة، ومن فَسَّر الكلالة بالميت الذي لم يترك ولداً ولا والداً فهي أيضاً حال أو خبر، ولكن لا يحتاج إلى تقدير مضاف، ومن فَسَّرها بالقَرَابة فهي مفعول لأجله.

أما البيت فتخريجُهُ على القلب، وأصله كما بَسَطَ ذِرَاعاه كَلْباً، ثم جيء بالمصدر وأضيف للفاعل المقلوب عن المفعول، وانتصب كلباً على المفعول المقلوب عن الفاعل.

وها أنا مُوردٌ بعون الله أمثلة متى بُني فيها على ظاهر اللفظ ولم ينظر في مُوجَب المعنى حصل الفساد، وبعض هذه الأمثلة وقع للمعربين فيه وهَمٌ بهذا السبب، وسترى ذلك معيناً.

فأحدها: قوله تعالى: ﴿**أَصَلَوَاتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَتْرُكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا أَوْ أَنْ نَفْعَلَ فِي أَمْوَالِنَا مَا نَشَاء**﴾ فإنه يتبادر إلى الذهن عطف (أن نفعل) على (أن نترك)، وذلك باطل؛ لأنه لم يأمرهم أن يفعلوا في أموالهم ما يشاؤون، وإنما هو عطف على ما؛ فهو مَعْمُول للتّرْك، والمعنى أن نترك أن نفعل، نعم مَنْ قرأ تفعل وتشاء ـ بالتاء لا بالنون ـ فالعطف على (أن نترك) ومُوجِب الوهم المذكور أن المعرب يرى أنْ والفعلَ مرتين، وبينهما حرف العطف.

ونظيرُ هذا سواء أن يتوهم في قوله:

لَنْ مَا رَأَيْتُ(١) أَبَا يَزِيدَ مُقَاتِلاً أَدَعَ الْقِتَالَ وَأَشْهَدَ الْهَيْجَاءَ

[٤٦١]

أن الفعلين متعاطفان، حين يَرَى فعلين مضارعين منصوبين، وقد بينت في فصل لمَّا أن ذلك خطأ، وأنَّ «أَدع» منصوب بلَحن، وأشهد معطوف على القتال.

الثاني: قوله تعالى: ﴿وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي﴾ فإن المتبادر تعلُّقُ من بخفت، وهو فاسد في المعنى، والصوابُ تعلقه بالمَوَالي؛ لما فيه من معنى الولاية، أي خفت ولايَتَهم من بعدي وسُوءَ خِلاَفتهم، أو بمحذوف هو حال من الموالي أو مضافٍ إليهم، أي كائِنِينَ من ورائي، أو فِعْلَ الموالي من ورائي، وأما مَنْ قرأ (خَفَّتِ) بفتح الخاء وتشديد الفاء وكسر التاء فمن متعلقة بالفعل المذكور.

الثالث: قوله تعالى ﴿وَلَا تَسْأَمُوا أَنْ تَكْتُبُوهُ صَغِيراً أَوْ كَبِيراً إِلَى أَجَلِهِ﴾ فإن المتبادر تعلُّقُ إلى بتكتبوه، وهو فاسد؛ لاقتضائه استمرار الكتابة إلى أجل الدَّيْن، وإنما هو حالٌ، أي مستقراً في الذمة إلى أجله.

ونظيره قوله تعالى: ﴿فَأَمَاتَهُ اللهُ مِائَةَ عَامٍ﴾ فإن المتبادر انتصاب مائة بأماتهُ، وذلك ممتنع مع بقائه على معناه الوضعي، لأن الإماتة سَلْب الحياة وهي لا تمتد، والصواب أن يُضَمَّنَ أَماتَهُ معنى ألبثه، فكأنه قيل فألبثه الله بالموت مائة عام، وحينئذ يتعلق به الظرفُ بما فيه من المعنى العارض له بالتضمين، أي معنى اللبث لا معنى الإلباث؛ لأنه كالإماتة في عدم

(١) كتبت في فصل لما (ص ٣١٢) «لما رأيت ـ إلخ» لقصد الإلغاز؛ ليسأل «أين جواب لما» كما قال المؤلف هناك، وحقيقته أن يكتب كما هنا.

الامتداد؛ فلو صح ذلك لَعَلَّقناه بما فيه من معناه الوضعي، ويصير هذا التعلق بمنزلته في قوله تعالى ﴿قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ، قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ﴾.

وفائدة التضمين: أن يُدَلَّ بكلمة واحدة على معنى كلمتين، يدلك على ذلك أسماء الشرط والاستفهام.

ونظيرُهُ أيضاً قولُهُ عليه الصلاة والسلام: «كُلُّ مَولُودٍ يُولَدُ على الفِطْرَةِ حَتَّى يَكُونَ أَبَوَاهُ هُمَا اللَّذَانِ يُهَوِّدَانِهِ وينصرانه» لا يجوز أن يعلق حتى يولد؛ لأن الولادة لا تستمر إلى هذه الغاية، بل الذي يستمر إليها كونُهُ على الفطرة؛ فالصواب تعليقُها بما تعلقت به على، وأن على متعلقة بكائنٍ محذوفٍ منصوب على الحال من الضمير في يُولَد، ويُولَد خبر كل.

الرابع: قولُ الشاعر:

٧٧٨ ـ تَرَكْتِ بِنَا لَوحاً، وَلَوْ شِئْتِ جَادَنَا بُعَيْدَ الكَرَى ثَلْجٌ بِكِرْمَانَ نَاصِحُ

فإن المتبادر تعلُّقُ بُعَيْدَ الكَرَى بجاد، والصوابُ تعليقُهُ بما في ثلج من معنى بارد، إذ المراد وَصْفُهَا بأن ريقها يوجد عقب الكرى بارداً، فما الظن به في غير ذلك الوقت؟ لا أنه يتمنَّى أن تجود له [به بعيد] الكرى دون ما عداه من الأوقات، واللَّوْحُ ـ بفتح اللام ـ العطش.

الخامس: قوله تعالى ﴿فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ﴾ فإن المتبادر تعلق مَعَ ببلَغَ، قال الزمخشري: أي فلما بلغ أن يَسْعَى مع أبيه في أشغاله وحوائجه، قال: ولا يتعلق مَعَ ببلغ؛ لاقتضائه أنهما [بلغا] معاً حد السعي، ولا بالسعي؛ لأن صلة المصدر لا تتقدم عليه، وإنما هي متعلقة بمحذوف على أن يكون بياناً، كأنه قيل: فلما بلغ الحدَّ الذي يقدرُ فيه على السعي،

فقيل: مَعَ مَنْ؟ فقيل: مع أَعْطَفِ الناس عليه وهو أبوه، أي أنه لم يستحكم قوته بحيث يسعى مع غير مُشْفِق.

السادس: قوله تعالى ﴿اللهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾ فإن المتبادر أن حيث ظرفُ مكانٍ؛ لأنه المعروف في استعمالها، ويردُّهُ أن المراد أنه تعالى يعلم المكان المستحقَّ للرسالة، لا أن علمه في المكان؛ فهو مفعول به، لا مفعول فيه، وحينئذٍ لا ينتصب بأعلم إلا على قول بعضهم بشرط تأويله بعالم، والصواب انتصابُهُ بيعلم[1] محذوفاً دلَّ عليه أعلم.

السابع: قوله تعالى ﴿فَخُذْ أَرْبَعَةً مِنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ﴾ فإن المتبادر تعلُّق إلى بصُرْهُنَّ، وهذا لا يصح إذا فُسِّر صُرْهُنَّ بقطِّعهن، وإنما تعلقه بخذ، وأما إن فسر بأَمِلْهُنَّ فالتعلق به، وعلى الوجهين يجب تقدير مضاف، أي إلى نفسك؛ لأنه لا يتعدى فعل المضمر المتصل إلى ضميره المتصل إلا في باب ظن نحو ﴿أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى﴾ ﴿فَلَا يَحْسَبُنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ﴾ فيمن ضم الباء، ويجب تقدير هذا المضاف في نحو ﴿وَهُزِّي إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ﴾ ﴿وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ﴾ ﴿أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ﴾ وقوله:

هَوِّنْ عَلَيْكَ فَإِنَّ الأُمُورَ بِكَفِّ الإِلٰهِ مَقَادِيرُهَا
[٢٣٢]

وقوله:

(١) ارجع إلى مبحث حيث في ص ١٥٠.

* ودَعْ عَنْكَ نَهْباً صِيحَ في حَجَرَاتِهِ *

[٢٤٢]

قوله «حجراته» بفتحتين أي نواحيه، وقول ابن عصفور إن عن وعلى في ذلك اسمان كما في قوله:

* غَدَتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ ظِمْؤُها *

[٢٣١]

وقوله:

فَـلَقَـدْ أرَانِـي لِـلرِّمَـاحِ دَرِيئَـةً مِـنْ عَـنْ يَـمِـيـنِـي مَـرَّةً وَأَمَـامِـي

[٢٤٠]

دفعاً للمحذور المذكور وَهَم؛ لأن معنى على الاسمية فَوْقُ، ومعنى عن الاسمية جانب، ولا يَتَأتّيان هنا، ولأن ذلك لا يَتأتى مع إلى؛ لأنها لا تكون اسماً.

الثامن: قوله تعالى ﴿يَحْسَبُهُمُ الجَاهِلُ أغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ﴾ فإن المتبادر تعلق من بأغنياء لمجاورته له، ويُفْسِده أنهم متى ظَنَّهُمْ ظانّ قد استغنوا من تعففهم علم أنهم فقراء من المال؛ فلا يكون جاهلاً بحالهم، وإنما هي متعلقة بيحسب، وهي للتعليل.

التاسع: قوله تعالى ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى المَلأ مِنْ بَنِي إسرائِيلَ مِنْ بَعْدِ مُوسى إذْ قَالُوا﴾ فإن المتبادر تعلقُ إذ بفعل الرؤية، ويفسده أنه لم ينته علمه أو نظره إليهم في ذلك الوقت، وإنما العامل مضاف محذوف، أي ألم تر إلى قصتهم أو خَبَرهم، إذ التعجب إنما هو من ذلك، لا من ذواتهم.

العاشر: قوله تعالى: ﴿فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي، وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْه فإنه مِنِّي إِلَّا مَنِ اغْتَرَفَ غُرْفَةً﴾ فإن المتبادر تعلقُ الاستثناء بالجملة الثانية، وذلك فاسد، لاقتضائه أن مَنِ اغترف غرفة بيده ليس منه، وليس كذلك، بل ذلك مُبَاح لهم، وإنما هو مستثنى من الأولى، ووهم أبو البقاء في تجويزه كونه مستثنًى من الثانية، وإنما سَهُلَ الفَصْلُ بالجملة الثانية لأنها مفهومة من الأولى المفصولة، لأنه إذا ذكر أن الشارب ليس منه اقتضى مفهومُهُ أن مَنْ لم يطعمه منه، فكان الفصلُ به كلا فَصْلٍ.

الحادي عشر: قوله تعالى ﴿فاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إلى المَرَافِقِ﴾ فإن المتبادر تعلق إلى باغسلوا، وقد ردَّه بعضُهم بأن ما قبل الغاية لا بدَّ أن يتكرر قبل الوصول إليها، تقول «ضَرَبْتُهُ إلى أن مات» ويمتنع «قَتَلْتُهُ إلى أن مات» وغَسْلُ اليدِ لا يتكرر قبل الوصول إلى المرفق، لأن اليد شاملة لرؤوس الأنامل والمناكب وما بينهما، قال: فالصواب تعلقُ إلى بأَسْقِطُوا محذوفاً، ويستفاد من ذلك دخولُ المرافق في الغسل، لأن الإسقاط قام الإجماعُ على أنه ليس من الأنامل، بل من المناكب، وقد انتهى إلى المرافق، والغالب أن ما بعد إلى يكون غير داخلٍ، بخلاف حتى، وإذا لم يدخل في الإسقاط بقي داخلاً في المأمور بغَسْله، وقال بعضهم: الأيدي في عُرْف الشرع اسمٌ للأكفِّ فقط، بدليل آية السرقة، وقد صح الخبر باقتصاره ﷺ في التيمم على مَسْح الكفين، فكان ذلك تفسيراً للمراد بالأيدي في آية التيمم. قال: وعلى هذا فإلى غاية للغَسْل، لا للاسقاط، قلت: وهذا إن سُلِّم فلا بدّ من تقدير محذوفٍ أيضاً، أي ومُدُّوا الغَسْل إلى المرافق، إذ لا يكون غسل ما وراء الكف غاية لغسل الكف.

الثاني عشر: قول ابن دُرَيْدٍ:

٧٧٩ ـ إنَّ امْرَأَ القَيْسِ جَرَى إِلَى مَدَى فَاعْتَاقَهُ حِمَامُ دُونَ المَدَى

فإن المتبادر تعلقُ إلى بجَرَى، ولو كان كذلك لكان الجريُ قد انتهى إلى ذلك المَدَى، وذلك مناقض لقوله:

* فاعْتَاقَهُ حِمَامُهُ دُونَ المَدَى *

وإنما «إلى مدى» متعلقٌ بكونٍ خاصٍّ منصوب على الحال، أي طالباً إلى مدى، ونظيرُهُ قولُهُ أيضاً يصف الحاج.

٧٨٠ ـ يَنْوِي الَّتِي فَضَّلَهَا رَبُّ العُلَى لَمَّا دَحَا تُرْبَتَهَا عَلَى البِنَى

فإن قوله «على البِنَى» متعلق بأبعد الفعلين، وهو فَضَّل، لا بأقربهما، وهو دَحَا بمعنى بَسَطَ، لفساد المعنى.

الثالث عشر: ما حكاه بعضُهم من أنه سمع شيخاً يُعْرِبُ لتلميذه (قيما) من قوله تعالى **﴿وَلَمْ يَجْعَلْ له عِوَجاً قَيماً﴾** صفة لعوجاً، قال: فقلت له: يا هذا كيف يكون العِوَجُ قيما؟ وترَّحْمتُ على مَنْ وقف من القُرَّاء على ألف التنوين في (عِوَجا) وَقْفَةً لطيفة دَفْعاً لهذا التوهم، وإنما (قيما) حالٌ: إما من اسم محذوف هو وعامله، أي أنزله قيماً؛ وإمَّا من الكتاب، وجملة النفي معطوفة على الأول ومعترضة على الثاني، قالوا: ولا تكون معطوفة؛ لئلا يلزم العطفُ على الصلة قبل كمالها، وإما من الضمير المجرور باللام إذا أُعيد إلى الكتاب لا إلى مجرور على، أو جملة النفي وقيما حالان من الكتاب. على أن الحال يتعدَّدُ، وقياسُ قول الفارسي في

الخبر إنه لا يتعدد مختلفاً بالإفراد والجملة أن يكون الحال كذلك، لا يقال: قد صح ذلك في النعت نحو ﴿وَهٰذَا ذِكْرٌ مُبَارَكٌ أَنْزَلْنَاهُ﴾ بل قد ثبت في الحال في نحو ﴿لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى﴾ ثم قال سبحانه ﴿وَلَا جُنُباً﴾ لأن الحال بالخبر أشبه ومن ثمَّ اختلف في تعددهما، واتفق على تعدد النعت، وأما (جنباً) فعطفٌ على الحال، لا حال، وقيل: المنفية حال، و(قيما) بدل منها، عكسُ «عَرَفْتُ زَيْداً أبو مَنْ هُوَ».

الرابع عشر: قولُ بعضهم في (أَحْوَى) إنه صفة لغُثَاء، وهذا ليس بصحيح على الإطلاق، بل إذا فسر الأحوى بالأسود من الجفاف واليبس، وأما إذا فسر بالأسود من شدة الخضرة لكثرة الريِّ كما فُسِّر (مُدْهَامَّتَانِ) فجعله صفة لغثاء كجعل قيماً صفة لعوجاً، وإنما الواجب أن تكون حالاً من المَرْعَى وأخر لتناسب الفواصل.

الخامس عشر: قول بعضهم في قوله تعالى ﴿فأَخْرَجْنَا به نَبَاتَ كلِّ شيء فأَخْرَجْنَا مِنْه خَضِراً نُخْرِجُ مِنْهُ حَبّاً مُتَراكِباً وَمِن النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دانِيَةٌ وَجَنَّاتٌ من أَعنَابٍ﴾ فيمن رفع (جنات) إنه عطفٌ على قِنْوان، وهذا يقتضي أن جنات الأعناب تخرج من طلع النخل، وإنما هو مبتدأ بتقدير: وهناك جنات، أو ولهم جنات، ونظيره قراءة مَنْ قرأ (وَحُورٌ عِينٌ) بالرفع بعد قوله تعالى ﴿يُطَافُ عَلَيْهِمْ بكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ﴾ أي ولهم حور، وأما قراءة السبعة (وجَناتٍ) بالنصب فبالعطف على (نبات كل شيء) وهو من باب (ومَلَائِكَته وجِبْريل ومِيكَال).

السادس عشر: قول ابن السِّيد في قوله تعالى ﴿مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً﴾ إن (مَنْ) فاعل بالمصدر، ويردُّه أن المعنى حينئذ ولله على الناس أن

يحجَّ المستطيعُ؛ فيلزم تأثيمُ جميعِ الناس إذا تخلف مستطيع عن الحج، وفيه مع فساد المعنى ضَعْفٌ من جهة الصناعة؛ لأن الإتيان بالفاعل بعد إضافة المصدر إلى المفعول شاذ، حتى قيل: إنه ضرورة كقوله:

٧٨١ ـ أَفْنَى تِلَادِي وَمَا جَمَعْتُ مِنْ نَشَبٍ قَرْعُ القَوَاقِيزِ أَفْوَاهُ الأَبَارِيقِ

فيمن رواه برفع أفواه، والحق جواز ذلك في النثر، إلا أنه قليل، ودليل الجواز هذا البيت، فإنه روي بالرفع مع التمكن من النصب وهي الرواية الأخرى، وذلك على أن القواقيز الفاعل، والأفواه مفعول، وصح الوجهان لأن كلًّا منهما قارع ومقروع، ومن مجيئه في النثر الحديثُ «وَحَجِّ البَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إليه سَبِيلًا» ولا يتأتى فيه ذلك الإشكال؛ لأنه ليس فيه ذكر الوجوب على الناس، والمشهورُ في (مَنْ) في الآية أنها بدلٌ من الناس بدلَ بعضٍ، وجوز الكسائي كونَهَا مبتدأ، فإن كانت موصولة فخبرها محذوف، أو شرطية فالمحذوف جوابها، والتقدير عليهما: من استطاع فليحج؛ وعليهن فالعموم مُخَصَّص إما بالبدل أو بالجملة.

السابع عشر: قول الزمخشري في قوله تعالى ﴿يَا وَيْلَتَا أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هٰذَا الغُرَابِ فَأُوَارِيَ سَوْأَةَ أَخِي﴾ إن انتصاب (أُوارِيَ) في جواب الاستفهام، ووجْهُ فساده أن جواب الشيء مُسَبَّب عنه، والمواراة لا تتسبب عن العجز وإنما انتصابه بالعطف على (أكون) ومن هنا امتنع نصب (تصبح) في قوله تعالى ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الأَرْضُ مُخْضَرَّةً﴾ لأن إصباح الأرض مخضرة لا يتسبَّبُ عن رؤية إنزال المطر، بل عن الإنزال نفسه، وقيل: إنما لم ينصب لأن (ألم تر) في معنى قَدْ رأيت، أي أنه استفهام تقريري مثل (أَلَمْ نَشْرَحْ) وقيل: النصبُ جائز كما في قوله

تعالى ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ﴾ ولكن قصد هنا إلى العطف على (أنزل) على تأويل تصبح بأصبحت، والصوابُ القولُ الأول، وليس (ألم تر) مثل (أفلم يسيروا) لما بيناه.

الثامن عشر: قولُ بعضهم في ﴿فَلَوْلَا نَصَرَهُمُ الذين اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ الله قُرْبَاناً آلهة﴾ إن الأصل اتخذوهم قرباناً، وإن الضمير وقرباناً مفعولان، وآلة بدل من قرباناً، وقال الزمخشري: إن ذلك فاسد في المعنى، وإن الصواب أن آلهة هو المفعول الثاني، وأن قرباناً حال، ولم يبين وجه فساد المعنى؛ ووجْهُهُ أنهم إذا ذُمُّوا على اتخاذهم قرباناً من دون الله اقتضى مفهومُهُ الحثَّ على أن يَتَّخذوا الله سبحانه قرباناً، كما أنك إذا قلت «أَتَتَّخِذُ فلاناً معلِّماً دوني؟» كنت آمراً له أن يتخذك معلماً له دونه، والله تعالى يَتَقَرب إليه بغيره، ولا يتقرب به إلى غيره، سبحانه.

التاسع عشر: قول المبرد في قوله تعالى ﴿أَوْ جَاؤُكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ إن جملة (حصرت صدورهم) جملة دعائية، وردّه الفارسيُّ بأنه لَا يُدْعَى عليهم بأن تحصر صدورهم عن قتال قومهم، ولك أن تجيب بأن المراد الدعاء عليهم بأن يُسْلَبوا أهليَّةَ القتال حتى لا يستطيعوا أن يقاتلوا أحداً ألبتة.

المتمم العشرين: قول أبي الحسن في قوله تعالى ﴿وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثلاثَمائَةٍ سِنِينَ﴾ فيمن نون مائة إنه يجوز كون سنين منصوباً بدلاً من ثلاث، أو مجروراً بدلاً من مائة، والثاني مردود، فإنه إذا أقيم مقام مائة فسد المعنى.

الحادي والعشرون: قول المبرد في ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلهةٌ إِلَّا الله

لَفَسَدَتَا﴾: إن اسم الله تعالى بدل من آلهة، ويردُّه أن البدل في باب الاستثناء مستثنى موجب له الحكم، أما الأول فلأن الاستثناء إخراج، و«ما قام أحد إلا زيد» مفيدٌ لإخراج زيد، وأما الثاني فلأنه كلما صدق «ما قام أحد إلا زيد» صدق «قام زيد» واسم الله تعالى هنا ليس بمستثنى ولا موجب له الحكم؛ أما الأول فلأن الجمع المُنَكَّر لا عموم له فيستثنى منه، ولأن المعنى حينئذ لو كان فيهما آلهة مستثنى منهم الله لفسدتا، وذلك يقتضي أنه لو كان فيهما آلهة فيهم الله لم يَفْسُدَا، وإنما المراد أن الفساد يترتَّبُ على تقدير التعدد مطلقاً، وأما أنه ليس بموجب له الحُكْمُ فلأنه لو قيل لو كان فيهما الله لفسدتا لم يستقم. وهذا البحث يأتي في مثال سيبويه «لَوْ كان مَعَنَا رجل إلا زيد لغلبنا» لأن رجلاً ليس بعام فيستثنى منه، ولأنه لو قيل لو كان معنا جماعة مستثنى منهم زيد لغلبنا اقتضى أنه لو كان معهم جماعة فيهم زيد لم يغلبوا، وهذا وإن كان معنى صحيحاً إلا أن المراد إنما هو أن زيداً وحده كافٍ.

فإن قيل: لا نسلم أن الجمع في الآية والمفرد في المثال غير عامين؛ لأنهما واقعان في سياق لو، وهي للامتناع، والامتناع انتفاء.

قلت: لو صح ذلك لصح أن يقال لو كان فيهما من أحد، ولو جاءني دَيَّارٌ ولو جاءني فأكرمه بالنصب لكان كذا وكذا، واللازم ممتنع.

الثاني والعشرون: قول أبي الحسن الأخفش في «كَلَّمْتُهُ فاه إلى فِيَّ» إن انتصاب فاه على إسقاط الخافض، أي من فيه، وردّه المبرد فقال: إنما يتكلم الإنسان مِنْ في نفسه لا مِنْ في غيره، وقد يكون أبو الحسن إنما قال ذلك في «كلمني فاه إلى فيَّ» أو قاله في ذلك وَحَمَلَه على القلب لفهم

المعنى؛ فلا يرد عليه سؤال أبي العباس، فلنعدل إلى مثال غير هذا.

حكي عن اليزيدي أنه قال في قول العَرْجِيِّ:

٧٨٢ ـ أظلُومُ إنّ مُصَابَكُمْ رَجُلاً رَدّ السَّلاَمَ تَحِيَّةً ظُلْمُ

[ص ٧٧٦]

إن الصواب رَجُلٌ بالرفع خبر لإنَّ، وعلى هذا الإعراب يفسد المعنى المراد في البيت، ولا يتحصل له معنى ألبتة، وله حكاية مشهورة بين أهل الأدب.

رَوَوْا عن أبي عثمان المازني أن بعض أهل الذمة بَذَلَ له مائةَ دينارٍ على أن يُقْرئه كتاب سيبويه، فامتنع من ذلك مع ما كان به من شدة احتياج، فلاَمَ تلميذُهُ المبرد، فأجابه بأن الكتابَ مشتملٌ على ثلثمائة وكذا وكذا آية من كتاب الله تعالى، فلا ينبغي تمكينُ ذِميٍّ من قراءتها، ثم قُدِّر أن غَنَّتْ جارية بحضرة الواثق بهذا البيت، فاختلف الحاضرون في نصب رجل ورفعه، وأَصَرَّتِ الجاريةُ على النصب، وزعمت أنها قرأته على أبي عثمان كذلك، فأمر الواثق بإشخاصه من البصرة، فلما حضر أَوْجَبَ النصب، وشَرَحه بأن مُصَابكم بمعنى إصابتكم، ورجلاً مفعوله، وظُلْم الخبر، ولهذا لا يتم المعنى بدونه، قال: فأخذ اليزيديُّ في معارضتي، فقلت له: هو كقولك «إن ضَرْبَكَ زيداً ظلم» فاستحسنه الواثق، ثم أمر له بألف دينار، وردَّه مكرماً، فقال للمبرد: تركنا لله مائة دينار فعوضَنَا ألفاً.

الجهة الثانية: أن يراعي المعرِبُ معنى صحيحاً، ولا ينظر في صحته في الصناعة، وها أنا مُورِدٌ لك أمثلة من ذلك.

أحدها: قول بعضهم في ﴿وَثَمُوداً فَمَا أَبْقَى﴾ إن ثموداً مفعول

مقدم، وهذا ممتنع، لأن لما النافية الصَّدْرَ، فلا يعمل ما بعدها فيما قبلها، وإنما هو معطوف على (عاداً) أو هو بتقدير وأهلك ثموداً، وإنما جاء:

* وَنَحْنُ عَنْ فَضْلِكَ مَا اسْتَغْنَيْنَا *

[١٣٧]

لأنه شعر، مع أن المعمول ظرف، وأما قراءة عمرو بن فائد ﴿مِنْ شَرٍّ مَا خَلَقَ﴾ بتنوين شر، فما بدلٌ من شر، بتقدير مضاف، أي من شر شر ما خلق، وحذف الثاني لدلالة الأول.

الثاني: قول بعضهم في إذ من قوله تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنَادَوْنَ لَمَقْتُ الله أَكْبَرُ من مَقْتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ إِذْ تُدْعَوْنَ إلى الإِيمَانِ فَتَكْفُرُونَ﴾ إنها ظرف للمَقْتِ الأول، أو للثاني، وكلاهما ممنوع، أما امتناع تعليقه بالثاني فلفساد المعنى، لأنهم لم يمقتوا أنفسهم ذلك الوقت، وإنما يمقتونها في الآخرة، ونظيره قول مَنْ زعم في ﴿يَوْمَ تَجِدُ﴾ إنه ظرف ليحذركم، حكاه مكي، قال: وفيه نظر، والصوابُ الجزمُ بأنه خطأ، لأن التحذير في الدنيا لا في الآخرة، ولا يكون مفعولاً به ليحذركم كما في ﴿وَأَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الآزِفَةِ﴾ لأن يحذر قد استوفى مفعوليه، وإنما هو نصب بمحذوف تقديره اذكروا أو احذروا، وأما امتناع تعليقه بالأول - وهو رأي جماعة منهم الزمخشري - فلاستلزامه الفَصْل بين المصدر ومعموله بالأجنبي، ولهذا قالوا في قوله:

٧٨٣ - وَهُنَّ وُقُوفٌ يَنْتَظِرْنَ قَضَاءَهُ بِضَاحي غداة أمره وَهْوَ ضَامِرُ

إن الباء متعلقة بقضائه، لا بوقوف ولا بينتظرن، لئلا يفصل بين قضائه وأمره بالأجنبي، ولا حاجة إلى تقدير ابن الشجري وغيره أمره معمولاً لقضى محذوفاً لوجود ما يعمل، ونظير ما لزم الزمخشريَّ هنا ما لزمه إذ علق

﴿يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ﴾ بالرجع من قوله تعالى ﴿إِنَّهُ عَلَى رَجْعِه لقَادِرٌ﴾ وإذ علق أياماً بالصيام من قوله تعالى ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ الصِّيَامَ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُم لَعَلَّكُمْ تَتَّقُون أَيَّاماً مَعْدودات﴾ فإن في الأولى الفَصْلَ بخبر إنَّ وهو لقادر، وفي الثاني الفصل بمعمول كتب وهو كما كتب.

فإن قيل: لعله يقدر ﴿كما كتب﴾صفة للصيام، فلا يكون متعلقاً بكتب.

قلنا: يلزم محذور آخر، وهو إتباع المصدر قبل أن يكمل معموله، ونظيرُ اللازم له على هذا التقدير ما لزمه إذ قال في قوله تعالى ﴿وَصَدٌّ عَنْ سَبِيلِ الله وَكُفْرٌ بِهِ وَالمَسْجِدِ الحَرَامِ﴾: إن المسجد عطف على سبيل الله، وإنه حينئذٍ من جملة معمول المصدر، وقد عطف ﴿كفر﴾ على المصدر قبل مجيئه.

والصواب أن الظروف الثلاثة متعلقة بمحذوف، أي مَقْتكم إذْ تُدْعون، وصوموا أياماً، ويَرْجِعُه يوم تبلى السرائر، ولا ينتصب يوم بقادر، لأن قدرته تعالى لا تتقيد بذلك اليوم ولا بغيره، ونظيرُهُ في التعلق بمحذوف ﴿يَوْمَ يَرَوْنَ المَلاَئِكَةَ لاَ بُشْرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ﴾ ألا ترى أن اليوم لو عُلِّق ببشرى لم يصح من وجهين: أنه مصدر، وأنه اسْمٌ للا، وأما ﴿أَلاَ يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفاً عَنْهُمْ﴾ فعلى الخلاف في جواز تقدم منصوب ليس عليها.

والصوابُ أن خفض ﴿المسجد﴾ بباء محذوفة لدلالة ما قبلها عليها، لا بالعطف، ومجموعُ الجار والمجرور عطف على ﴿به﴾، ولا يكون خفض المسجد بالعطف على الهاء، لأنه لا يعطف على الضمير المخفوض إلا بإعادة الخافض.

ومن أمثلة ذلك قول المتنبي:

٧٨٤ - وَفَاؤُكُمَا كَالرَّبْعِ أَشْجَاهُ طَاسِمُهْ بِأَنْ تُسْعِدَا وَالدَّمْعُ أَشْفَاهُ سَاجِمُهْ

وقد سأل أبو الفتح المتنبي عنه، فأعرب «وفاؤكما كالربع» مبتدأ وخبره، وعلق الباء بوفاؤكما، فقال له: كيف تخبر عن اسم لم يتم؟ فأنشده قول الشاعر:

٧٨٥ - لَسْنَا كَمَنْ جَعَلَتْ إِيَادٍ دَارَهَا تَكْرِيتَ تَمْنَعُ حَبَّهَا أَنْ يُحْصَدَا

أي أن «إياد» بدل من مَنْ قبل مجيء معمول جعلت وهو دارها، والصواب تعليق دارها وبأن تسعدا بمحذوف، أي جَعَلَتْ ووفيتما، ومعنى البيت وفاؤكما يا صاحبيَّ بما وعدتماني به من الإسعاد بالبكاء عند ربع الأحبة إنما يُسَليني إذا كان بدمع ساجم، أي هاملٍ، كما أن الربع إنما يكون أبْعَثَ على الحزن إذا كان دارساً.

الثالث: تعليق جماعة الظروفَ من قوله تعالى: ﴿لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللهِ﴾ ﴿لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ﴾ ومن قوله عليه الصلاة والسلام: «لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ، وَلَا مُعْطِيَ لِمَا مَنَعْتَ» باسم لا، وذلك باطل عند البصريين، لأن اسم لا حينئذٍ مطول، فيجب نصبه وتنوينه، وإنما التعليقُ في ذلك بمحذوف إلا عند البغداديين، وقد مضى.

والرابع، وهو عكس ذلك: تعليقُ بعضهم الظرفَ من قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللهِ عَلَيْكُمْ﴾ بمحذوف: أي كائن عليكم، وذلك ممتنع عند الجمهور، وإنما هو متعلق بالمذكور وهو الفَضْل، لأن خبر المبتدأ بعد لولا واجبُ الحذف، ولهذا لحن المعري في قوله:

* فَلَوْلاَ الغِمْدُ يُمْسِكُهُ لَسالاَ *

[٤٤٢]

الخامس: قول بعضهم في ﴿وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ﴾: إن الظرف كان صفة لأمة، ثم قدم عليه فانتصب على الحال، وهذا يلزم منه الفصل بين العاطف والمعطوف بالحال، وأبو علي لا يُجيزه بالظرف، فما الظن بالحال التي هي شبيهة بالمفعول به؟ ومثلُهُ قول أبي حيان في ﴿فاذْكُرُوا الله كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْراً﴾ إن ﴿أشد﴾ حال كان في الأصل صفة لذكراً.

السادس: قول الحوفي: إن الباء من قوله تعالى ﴿فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ المُرْسَلُونَ﴾ متعلقة بناظرة، ويردُّه أن الاستفهام له الصّدْر، ومثله قول ابن عطية في ﴿قَاتَلَهُمُ الله أَنَّى يُؤْفَكُونَ﴾: إنَّ أنىّ ظرفٌ لقاتلهم الله، وأيضاً فيلزم كون يؤفكون لا موقع لها حينئذٍ، والصوابُ تعلقهما بما بعدهما.

ونظيرهما قول المفسرين في ﴿ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ﴾: إن المعنى إذا أنتم تخرجون من الأرض، فعلَّقوا ما قبل إذا بما بعدها، حكى ذلك عنهم أبو حاتم في كتاب الوقف والابتداء، وهذا لا يصح في العربية.

وقول بعضهم في ﴿مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثُقِفُوا أُخِذُوا﴾: إن ملعونين حال من معمول ثُقِفُوا أو أخذوا، ويردُّه أن الشرط له الصّدْر. والصوابُ أنه منصوب على الذم، وأما قول أبي البقاء إنه حال من فاعل ﴿يجاورونك﴾ فمردودٌ، لأن الصحيح أنه لا يستثنى بأداة واحدة دون عطفٍ شيئان.

وقول آخر في ﴿وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ﴾: إن في متعلقة بزاهدين

المذكور، وهذا ممتنع إذا قدرت أل موصولة وهو الظاهر، لأن معمول الصلة لا يتقدم على الموصول، فيجب حينئذ تعلُّقها بأعني محذوفة، أو بزاهدين محذوفاً مدلولاً عليه بالمذكور، أو بـالكون المحـذوف الذي تعلق بـه من الزاهدين، وأما إن قدرت أل للتعريف فواضح.

السابع: قول بعضهم في بيت المتنبي يخاطب الشيب:

٧٨٦ ـ أَبْعَـدْ بَعِـدْتَ بَيَـاضـاً لَا بَيَـاضَ لَـهُ لأَنْـتَ أَسْـوَدُ فِي عَـيْنِـي مِنَ الـظُّلَمِ

إن من متعلقة بأسْوَد، وهذا يقتضي كونَه اسم تفضيل، وذلك ممتنع في الألوان، والصحيح أن «من الظلم» صفة لأسـود، أي أسود كـائن من جملة الظلم، وكذا قوله:

٧٨٧ ـ يَلْقَـاكَ مُـرْتَـدِيـاً بِـأَحْمَـرَ مِنْ دَمٍ ذَهَبَتْ بِخُضْـرَتِـهِ الـطُّلَى وَالأَكْبُـدُ

«من دم» إما تعليل، أي أحمر من أجل التباسه بالدم، أو صفة كأن السيف لكثرة التباسه بالدم صار دماً.

الثامن: قول بعضهم في «سَقْياً لك» إن اللام متعلقة بسقياً، ولو كان كذا لقيل سقياً إياك، فإن سَقَى يتعدى بنفسه.

فإن قيل: اللام للتقوية مثل ﴿مُصَدِّقاً لِمَا مَعَهُمْ﴾.

فلامُ التقوية لا تلزم، ومن هنا امتنع في ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَتَعْساً لَهُمْ﴾ كونُ الذين نصباً على الاشتغال، لأن لهم ليس متعلقاً بالمصدر.

التاسع: قول الزمخشري في ﴿وَمِنْ آيَاتِـهِ مَنَامُكُمْ بِـاللَّيْلِ وَالنَّهَـارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ﴾: إنه من اللف والنشر، وإن المعنى منامكم وابتغاؤكم من فضله بالليل والنهار، وهذا يقتضي أن يكون النهار معمولاً للابتغاء مع

تقديمه عليه، وعطفه على معمول منامكم وهو بالليل، وهذا لا يجوز في الشعر، فكيف في أفصح الكلام؟

وزعم عصريٌّ في تفسير له على سورتي البقرة وآل عمران في قوله تعالى: ﴿يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ المَوْتِ﴾ أن ﴿من﴾ متعلقة بحذر أو بالموت، وفيهما تقديم معمول المصدر، وفي الثاني أيضاً تقديمُ معمول محذوف إليه على المضاف، وحامله على ذلك أنه لو عَلَّقه بيجعلون وهو في موضع المعمول له لزم تعدد المفعول له من غير عطف؛ إذ كان حذر الموت مفعولاً له، وقد أجيب بأن الأول تعليلٌ للجَعْل، والثاني تعليل له مقيداً بالأول، والمطلق والمقيد غَيْرَانِ، فالمعلل متعدد في المعنى، وإن اتحد في اللفظ، والصواب أن يحمل على أن المنام في الزمانين والابتغاء فيهما.

العاشر: قول بعضهم في ﴿قَلِيلاً مَا يُؤْمِنُونَ﴾: إن ما بمعنى مَنْ، ولو كان كذلك لرفع قليل عن أنه خبر.

الحادي عشر: قول بعضهم في ﴿وَمَا هُوَ بِمُزَحْزِحِهِ مِنَ العَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ﴾: إن هو ضمير الشأن، وأن يعمر: مبتدأ، وبمزحزحه: خبر، ولو كان كذلك لم يدخل الباء في الخبر.

ونظيرُهُ قول آخر في حديث بَدْء الوحي «ما أنا بقارىء»: إن ما استفهامية مفعولة لقارىء، ودخول الباء في الخبر يأبى ذلك.

الثاني عشر: قول الزمخشري في ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ المَوْتُ﴾ فيمن رفع يدرك: إنه يجوز كون الشرط متصلاً بما قبله، أي ولا تظلمون فتيلاً أينما تكونوا؛ يعني فيكون الجواب محذوفاً مدلولاً عليه بما قبله، ثم

يبتدىء ﴿يدرككم المَوْتُ وَلَوْ كنتم في بروج مشيدة﴾ وهذا مردود بأن سيبويه وغيره من الأئمة نصُّوا على أنه لا يحذف الجواب إلا وفِعْلُ الشرط ماضٍ، تقول «أنت ظالم إن فَعَلْتَ» ولا تقول «أنت ظالم إن تفعل» إلا في الشعر، وأما قول أبي بكر في كتاب الأصول: إنه يقال «آتيك إنْ تَأْتِينِي» فنقَلَه من كتب الكوفيين، وهم يجيزون ذلك، لا على الحذف، بل على أن المتقدم هو الجواب، وهو خطأ عند أصحابنا، لأن الشرط له الصَّدْر.

الثالث عشر: قول بعضهم في ﴿بِالأَخْسَرِينَ أَعْمَالاً﴾: إن (أعمالاً) مفعول به، وردهُ ابن خروف بأن خَسِرَ لا يتعدَّى كنقيضه ربح، ووافقه الصفار مستدلاً بقوله تعالى: ﴿كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ﴾ إذ لم يرد أنها خسرت شيئاً، وثلاثتهم ساهون، لأن اسم التفضيل لا ينصب المفعول به، ولأن خسر متعد، ففي التنزيل ﴿الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ﴾ ﴿خَسِرَ الدُّنْيَا وَالآخِرَةَ﴾ وأما خاسرة فكأنه على النسب أي ذات خُسْر، ورَبح أيضاً يتعدَّى فيقال: ربح ديناراً، وقال سيبويه: أعمالاً مشبه بالمفعول به، ويردُّه أن اسم التفضيل لا يشبه باسم الفاعل، لأنه لا تَلْحقه علامات الفروع إلا بشرط، والصوابُ أنه تمييز.

الجهة الثالثة: أن يخرج على ما لم يثبت في العربية، وذلك إنما يقع عن جهل أو غفلة، فلنذكر منه أمثلة.

أحدها: قول أبي عبيدة في ﴿كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالحَقِّ﴾ إن الكاف حرف قسم، وإن المعنى: الأنفالُ لله والرسول والذي أخرجك، وقد شَنَّع ابن الشجري على مكي في حكايته هذا القولَ وسكوتِهِ عنه قال: ولو أن قائلاً قال «كالله لأفعَلَنَّ» لاستحق أن يبصق في وجهه.

توجيهان، أحدهما: أن يكون في الكلام تأويل على تأويل، فيؤول أن والفعل بالمصدر، ويؤوَّلُ المصدر بالوصف، فَيَؤُول إلى المعنى الذي أراده ولكن بتوجيه يقبله العلماء، ألا ترى أنه قيل في قوله تعالى ﴿وَمَا كَانَ هَٰذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَى﴾ إن التقدير: ما كان افتراء، ومعنى هذا ما كان مُفْتَرى، وقال أبو الحسن في قوله تعالى ﴿ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا﴾: إن المعنى ثم يعودون للقول، والقول في تأويل المَقُول: أي يعودون للمقول فيهن لفظ الظهار، وذلك هو الموافق لقول جمهور العلماء: إنَّ العَوْدَ الموجب للكفارة العود إلى المرأة لا العَوْدُ إلى القول نفسه كما يقول أهل الظاهر، وبعدُ فهذا الوجهُ عندي ضعيف؛ لأن التفضيل على الناقص لا فضل فيه، وعليه قوله:

٧٩٠ ـ إِذَا أَنْتَ فَضَّلْتَ آمْرَأً ذَا بَرَاعَةٍ عَلَى نَاقِصٍ كَانَ المَدِيحُ مِنَ النَّقْصِ

التوجيه الثاني: أن «أعقل» ضمن معنى أبعد فمعنى المثال زيد أبعد الناس من الكذب لفضله من غيره، فمن المذكورة ليست الجارة للمفضول، بل متعلقة بأفعل، لما تضمنه من معنى البعد، لا لما فيه من المعنى الوضعي، والمفضل عليه متروك أبداً مع أفضل هذا لقصد التعميم، ولولا خشية الإسهاب لأوردت لك أمثلة كثيرة من هذا الباب لتقف منها على العجب العجاب.

الجهة الرابعة: أن يخرج على الأمور البعيدة والأوجه الضعيفة، ويترك الوجه القريب والقوي، فإن كان لم يظهر له إلا ذاك فله عذر، وإن ذكر الجميع فإن قَصَدَ بيان المحتمل أو تدريب الطالب فحسن، إلا في ألفاظ التنزيل فلا يجوز أن يخرج إلا على ما يغلب على الظن إرادته، فإن لم يغلب شيء فليذكر الأوجه المحتملة من غير تَعَسُّف، وإن أراد مجرد

الإعراب على الناس وتكثير الأوجه فصعبٌ شديدٌ، وسأضرب لك أمثلة مما خَرَّجُوه على الأمور المستبعدة لتجتنبها وأمثالها.

أحدها: قول جماعة في ﴿وَقِيلِهِ﴾ إنه عطفٌ على لفظ ﴿الساعة﴾ فيمن خَفَضَ، وعلى محلها فيمن نَصَبَ، مع ما بينهما من التباعد، وأبْعَدُ منه قولُ أبي عمرو في قوله تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ﴾ إن خبره ﴿أُولَئِكَ يُنَادَوْنَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ﴾ وأبْعَدُ من هذا قولُ الكوفيين والزجاج في قوله تعالى ﴿صٓ وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ﴾: إن جوابه ﴿إِنَّ ذَلِكَ لَحَقٌّ﴾ وقول بعضهم في ﴿ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ﴾: إنه عطف على ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ﴾ وقولُ الزمخشري في ﴿وَكُلُّ أَمْرٍ مُسْتَقِرٌّ﴾ فيمن جر ﴿مستقر﴾: إن كلا عطف على ﴿الساعة﴾ وأبْعَدُ منه قوله في ﴿وَفِي مُوسَى إِذْ أَرْسَلْنَاهُ﴾: إنه عطف على ﴿وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ﴾ وأبْعَدُ من هذا قولُهُ في ﴿فَاسْتَفْتِهِمْ أَلِرَبِّكَ الْبَنَاتُ﴾: إنه عطف على ﴿فَاسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقاً﴾ قال: هو معطوف على مثله في أول السورة وإنْ تباعَدَتْ بينهما المسافة، انتهى.

والصواب خلاف ذلك كله.

فأما ﴿وَقِيلِهِ﴾ فيمن خفض، فقيل: الواو للقسم وما بعده الجواب، واختاره الزمخشري، وأما من نصب، فقيل: عطف على ﴿سِرَّهم﴾ أو على مفعول محذوف معمول ليكتبون أو ليعلمون، أي يكتبون ذلك، أو يعلمون الحق، أو أنه مصدر لقال محذوفاً، أو نصب على إسقاط حرف القسم، واختاره الزمخشري.

وأما ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ﴾ فقيل: الذين بدل من الذين في ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ﴾ والخبر ﴿لَا يَخْفَوْنَ﴾ واختاره الزمخشري، وقيل: مبتدأ خبره مذكور، ولكن حذف رابطه، ثم اختلف في تعيينه؛ فقيل: هو ﴿مَا يُقَالُ لَكَ﴾

ويبطل هذه المقالة أربعة أمور، أن الكاف لم تجيء بمعنى واو القسم، وإطلاق «ما» على الله سبحانه وتعالى، وَرَبْطُ الموصول بالظاهر وهو فاعل أخرج وباب ذلك الشعر كقوله:

[فَيَا رَبُّ أَنْتَ اللهُ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ] [وَأَنْتَ الَّذِي فِي رَحْمَةِ اللهِ أَطْمَعُ]

[٣٤٣]

وَوَصْله بأول السورة مع تَبَاعُدِ ما بينهما.

وقد يجاب عن الثاني بأنه قد جاء نحو ﴿وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا﴾ وعنه أنه قال: الجوابُ ﴿يجادلونك﴾ ويردُّه عدم توكيده، وفي الآية أقوال أخر، ثانيها: أن الكاف مبتدأ، وخبره فأتقوا الله، ويفسده اقترانه بالفاء، وخُلُوُّه من رابط وتباعد ما بينهما، وثالثها أنها نعت مصدر محذوف، أي يجادلونك في الحق الذي هو إخراجك من بيتك جِدَالاً مثل جدال إخراجك، وهذا فيه تشبيه الشيء بنفسه ورابعها ـ وهو أقرب مما قبله ـ أنها نعت مصدر أيضاً، ولكن التقدير قل الأنفالُ ثابتة لله والرسول مع كراهيتهم ثبوتاً مثل ثبوت إخراج ربك إياك من بيتك وهم كارهون، وخامسها ـ وهو أقرب من الرابع ـ: أنها نعت لحقاً، أي أولئك هم المؤمنون حقاً كما أخرجك، والذي سَهَّلَ هذا تقاربهما، ووصف الإخراج بالحق في الآية، وسادسها ـ وهو أقرب من الخامس ـ أنها خبر لمحذوف، أي هذه الحال كحال إخراجك، أي أن حالهم في كراهية ما رأيت من تنفيلك الغُزَاة مثلُ حالهم في كراهية خروجك في بيتك للحرب، وفي الآية أقوال أُخَرُ منتشرة.

المثال الثاني: قول ابن مهران في كتاب الشواذ فيمن قرأ ﴿إِنَّ الْبَقَرَ

تَشَابَهَتْ﴾ بتشديد التاء: إن العرب تزيد تاءً على التاء الزائدة في أول الماضي، وأنشد:

٧٨٨ ـ تَتَقطعت بِيَ دُونَكَ الأَسْبَابُ

ولا حقيقة لهذا البيت ولا لهذه القاعدة، وإنما أصل القراءة (إن البقرة) بتاء الوَحْدَة، ثم أدغمت في تاء تشابهت، فهو إدغام من كلمتين.

الثالث: قول بعضهم في ﴿وَمَا لَنَا أَنْ لا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ الله﴾: إنَّ الأصل وما لنا وأن لا نقاتل، أي ما لنا وتَرْكَ القتالِ، كما تقول «مالك وزيداً» ولم يثبت في العربية حذف واو المفعول معه.

الرابع: قول محمد بن مسعود الزكي في كتابه البديع ـ وهو كتاب خالف فيه أقوال النحويين في أمور كثيرة ـ: إن الذي وأن المصدريَّةَ يتقارضان، فيقع الذي مصدرية كقوله:

٧٨٩ ـ أَتَفْرَحُ أَكْبَادُ المُحِبِّينَ كَالَّذِي أَرَى كَبِدِي مِنْ حُبِّ مَيَّةَ يَقْرَحُ؟

وتقع أنْ بمعنى الذي كقولهم «زَيْدٌ أَعْقَلُ مِنْ أَنْ يَكْذِبَ» أي من الذي يكذب، اهـ.

فأما وقوع الذي مصدرية فقال به يونُسُ والفراء والفارسيُّ، وارتضاه ابن خروف وابن مالك، وجعلوا منه ﴿ذلِكَ الذِي يُبَشِّرُ الله عِبَادَهُ﴾ ﴿وَخُضْتُمْ كَالَّذِي خَاضُوا﴾.

وأما عكسه فلم أعرف له قائلاً، والذي جَرَّأه عليه إشكالُ هذا الكلام، فإن ظاهره تفضيل زيد في العقل على الكذب، وهذا لا معنى له، ونظائر هذا التركيب كثيرة مشهورة الاستعمال، وقلّ من يتنبه لإشكالها، وظهر لي فيها

أي في شأنهم، وقيل: هو ﴿لما جاءهم﴾ أي كفروا به، وقيل ﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ﴾ أي لا يأتيه منهم، وهو بعيد؛ لأن الظاهر أن ﴿لا يأتيه﴾ من جملة خبر إنه.

وأما ﴿صۤ وَالْقُرْآنِ﴾ الآية؛ فقيل: الجواب محذوف، أي إنه لَمُعْجِز، بدليل الثناء عليه بقوله ﴿ذِي الذِّكْرِ﴾ أو ﴿إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ بدليل ﴿وَعَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ﴾ أو ما الأمْرُ كما زعموا، بدليل ﴿وَقَالَ الْكَافِرُونَ هَٰذَا سَاحِرٌ كَذَّابٌ﴾ وقيل: مذكور، فقال الأخفش ﴿إِنْ كُلٌّ إِلَّا كَذَّبَ الرُّسُلَ﴾ وقال الفراء وثعلب ﴿ص﴾ لأن معناها صَدَقَ الله، ويردُّهُ أن الجواب لا يتقدم، فإن أريدَ أنه دليل الجواب فقريبٌ، وقيل ﴿كَمْ أَهْلَكْنَا﴾ الآيَةَ، وحذفت اللام للطول.

وأما ﴿ثُمَّ آتَيْنَا﴾ فعطف على ﴿ذَٰلِكُمْ وَصَّاكُمْ بِهِ﴾ وثم لترتيب الأخبار، لا لترتيب الزمان، أي ثم أخبركم بأنا آتينا موسى الكتاب.

وأما ﴿وَكُلُّ أَمْرٍ مُسْتَقِرٌّ﴾ فمبتدأ حُذِفَ خبره، أي وكل أمر مستقر عند الله واقعٌ، أو ذكر، وهو ﴿حِكْمَةٌ بالِغة﴾ وما بينهما اعتراض، وقولُ بعضهم الخبر ﴿مستقر﴾ وخفض على الجِوَارِ حملٌ على ما لم يثبت في الخبر.

وأما ﴿وَفِي مُوسَىٰ﴾ فعطفٌ على ﴿فيها﴾ من ﴿وتركنا فيها آية للذين يخافون العذاب الأليم﴾.

الثاني: قولُ بعضهم في ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا﴾ إن الوقف على ﴿فلا جناح﴾ إنَّ ما بعده إغراء ليفيد صريحاً مطلوبيَّةَ التطوف بالصفا والمروة، ويردُّه أن إغراء الغائب ضعيف، كقول بعضهم وقد بلغه أن إنساناً يُهَدِّدَهُ «عَلَيْهِ رَجُلاً لَيْسَنِي» أي ليلزم [غيري]، والذي فَسَّرَتْ به عائشةُ رضي

الله عنها خلافُ ذلك، وقصتها مع عروة بن الزبير رضي الله تعالى عنهم في ذلك مسطورة في صحيح البخاري ثم الإيجاب لا يتوقَّفُ على كون ﴿عليه﴾ إغراء، بل كلمة على تقتضي ذلك مطلقاً.

وأما قولُ بعضهم في ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَنْ لاَ تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً﴾: إن الوقف قبل ﴿عليكم﴾ وإن ﴿عليكم﴾ إغراء فحسنٌ، وبه يتخلص من إشكال ظاهر في الآية مُحْوِج للتأويل.

الثالث: قولُ بعضهم في ﴿إنما يُرِيدُ الله لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ البَيْتِ﴾ إن ﴿أهل﴾ منصوبٌ على الاختصاص، وهذا ضعيف؛ لوقوعه بعد ضمير الخطاب مثل «بك الله نَرْجُو الفَضْلَ» وإنما الأكثر أن يقع بعد ضمير التكلم كالحديث «نَحْنُ مَعَاشِرَ الأَنْبِيَاءِ لاَ نُورَثُ» والصواب أنه مُنَادَى.

الرابع: قولُ الزمخشري في ﴿فَلاَ تَجْعَلُوا لله أَنْدَاداً﴾ إنه يجوز كونُ ﴿تجعلوا﴾ منصوباً في جواب الترجي أعني ﴿لَعَلَّكُم تَتَّقُونَ﴾ على حد النصب في قراءة حفص ﴿فأطلِعَ﴾ وهذا لا يجيزه بصري، ويتأولون قراءة حفص: إما على أنه جواب للأمر وهو ﴿ابْنِ لِي صَرْحاً﴾ أو على العطف على الأسباب، على حد قوله:

* ولُبْسُ عَبَاءَةٍ وَتَقَرَّعَيْنِي *

[٤٢٤]

أو على معنى ما يقع موقع أبلغ، وهو أَنَّ أَبْلُغَ، على حد قوله * ولاَ سَابِقٍ شَيْئاً * [١٣٥] ثم إن ثبت قول الفراء إن جواب الترجِّي منصوب كجواب التمني فهو قليل، فكيف تخرج عليه القراءة المجمع عليها. اهـ.

وهذا كتخريجه قوله تعالى ﴿قُلْ لاَ يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمٰوَاتِ والأَرْضِ

الغَيْبَ إلاَّ اللهُ﴾ على أن الاستثناء منقطع، وأنه جاء على البدل الواقع في اللغة التميمية، وقد مضى البحث فيها.

ونظيرُ هذا على العكس قول الكرماني في ﴿ومَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إبْرَاهِيمَ إلاَّ مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ﴾ إن ﴿مَنْ﴾ نصب على الاستثناء و﴿نفسه﴾ توكيد، فحَمَلَ قراءة السبعة على النصب في مثل «ما قام أحد إلا زيداً» كما حمل الزمخشري قراءتهم على البدل في مثل «ما فيها أحَدٌ إلا حمارٌ» وإنما تأتي قراءة الجماعة على أفصح الوجهين، ألا ترى إلى إجماعهم على الرفع في ﴿ولَمْ يَكُنْ لَهُمْ شُهَدَاءُ إلاَّ أَنْفُسُهُمْ﴾ وأن أكثرهم قرأ به في ﴿ما فَعَلُوهُ إلاَّ قليلٌ مِنْهُمْ﴾ وأنه لم يقرأ أحد بالبدل في ﴿وما لأحد عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إلاَّ ابْتِغَاءَ وجْهِ ربِّهِ الأَعْلَى﴾ لأنه منقطع؟. وقد قيل: إن بعضهم قرأ به في ﴿مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إلاَّ اتِّبَاعَ الظَّنِّ﴾ وإجماع الجماعة على خلافة.

ونظير حمل الكرماني النفس على التوكيد في موضع لم يحسن فيه ذلك قولُ بعضهم في قوله تعالى ﴿والمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ﴾ إن الباء زائدة، و﴿أنفسهنَّ﴾ توكيد للنون، وإنما لغة الأكثرين في توكيد الضمير المرفوع المتصل بالنفس أو العين أن يكون بعد التوكيد بالمنفصل نحو «قُمْتُمْ أَنْتُمْ أَنْفُسُكُمْ».

الخامس: قول بعضهم في ﴿لِتَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ﴾: إن اللام للأمْرِ، والفعل مجزوم، والصواب أنها لام العلة والفعل منصوب؛ لضعف أمر المخاطب باللام كقوله:

لِتَقُمْ أَنْتَ يَا ابْنَ خَيْرِ قُرَيْشٍ ... فَلِتَقْضِي حَوَائِجَ المُسْلِمِينَا

[٣٧٦]

السادس: قول التبريزي في قراءة يحيى بن يعمر ﴿تَمَاماً عَلَى الَّذِي أَحْسَنُ﴾ بالرفع: إن أصله أَحْسَنُوا، فحذفت الواو اجتزاء عنها بالضمة، كما قال:

٧٩١ - إذَا مَا شَاءُ ضَرُّوا مَنْ أَرَادُوا وَلَا يَأْلُوهُمُ أَحَدٌ ضِرَاراً

واجتماع حذف الواو وإطلاق الذي على الجماعة كقوله:

* وَإِنَّ الَّذِي حَانَتْ بِفَلْجٍ دِمَاؤُهُمْ *

[٣١٥]

ليس بالسهل، والأولى قولُ الجماعة: إنه بتقدير مبتدأ، أي هو أحسن، وقد جاءت منه مواضع، حتى إن أهل الكوفة يقيسونه، والاتفاقُ على أنه قياس مع أيّ كقوله:

* فَسَلِّمْ عَلَى أَيُّهُمْ أَفْضَلُ *

[١١٧]

وأما قول بعضهم في قراءة ابن محيصن ﴿لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمُّ الرَّضَاعَةَ﴾: إن الأصل أن يُتِمُّوا بالجمع فحسن؛ لأن الجمع على معنى مَنْ، مثل ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُونَ﴾ ولكن أظهر منه قول الجماعة: إنه قد جاء على إهمال أن الناصبة حملاً على أختها ما المصدرية.

السابع: قولُ بعضهم في قوله تعالى ﴿وَإِنْ تَصْبِرُوا وتتقوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئاً﴾ فيمن قرأ بتشديد الراء وضمها: إنه على حد قوله:

٧٩٢ - [يَا أَقْرَعُ بْنَ حَابِسٍ يَا أَقْرَعُ] إِنَّكَ إِنْ يُصْرَعْ أَخُوكَ تُصْرَعُ

فخرج القراءة المتواترة على شيء لا يجوز إلا في الشعر، والصواب

أنه مجزوم، وأن الضمة إتباع كالضمة في قولك لم يَشُدُّوا ولم يَرُدّ وقوله تعالى ﴿عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ﴾ إذا قدر ﴿لا يضركم﴾ جواباً لاسم الفعل، فإن قدر استئنافاً فالضمة إعراب، بل قد امتنع الزمخشري من تخريج التنزيل على رفع الجواب مع مضي فعل الشرط فقال في قوله تعالى ﴿وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ﴾: لا يجوز أن تكون ما شرطية لرفع تود، هذا مع تصريحه في المفصل بجواز الوجهين في نحو «إنْ قَامَ زَيْدٌ أَقُومُ» ولكنه لما رأى الرفع مرجوحاً لم يستسهل تخريج القراءة المتفق عليها عليه، يوضح لك هذا أنه جوز ذلك في قراءة شاذة مع كون فعل الشرط مضارعاً، وذلك على تأويله بالماضي، فقال قرىء ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ﴾ برفع يدرك؛ فقيل: هو على حذف «الفاء»، ويجوز أن يقال: إنه محمول على ما يقع موقعه، وهو أينما كنتم، كما حمل * ولا ناعب * [في قوله]:

[مَشَائِيمُ لَيْسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةً وَلَا نَاعِبٍ إِلَّا بِبَيْنٍ غُرَابُهَا]
[٧٣٠]

على ما يقع موضع «ليسوا مصلحين» وهو ليسوا بمصلحين، وقد يرى كثير من الناس قول الزمخشري في هذه المواضع متناقضاً، والصوابُ ما بينت لك، قال: ويجوز أن يتصل بقوله ﴿ولا تظلمون﴾ اهـ. وقد مضى ردُّه.

الثامن: قول ابن حبيب: إن ﴿بسم الله﴾ خبر، و ﴿الحمدُ﴾ مبتدأ، ولله حال، والصوابُ أن ﴿الحمد لله﴾ مبتدأ وخبر، وبسم الله على ما تقدم في إعرابها.

التاسع: قول بعضهم إن أصل بسم كسر السين أو ضمها على لغة من قال سِمٌ أو سُمٌ، ثم سكنت السين؛ لئلا يتوالى كسرات، أو لئلا يخرجوا من كسر إلى ضم، والأولى قولُ الجماعة إن السكون أصل، وهي لغة الأكثرين، وهم الذين يبتدئون اسماً بهمز الوصل.

العاشر: قولُ بعضهم في الرحيم من البسملة: إنه وصْلٌ بنية الوقف فالتقى ساكنان الميم ولام الحمد فكسرت الميم لالتقائهما، وممن جوز ذلك ابن عطية، ونظيرُ هذا قولُ جماعة منهم المبرد إن حركة راء «أكبر» من قول المؤذن «الله أكبر، الله أكبر» فتحة، وإنه وصل بنية الوقف، ثم اختلفوا، فقيل: هي حركة الساكنين، وإنما لم يكسروا حفظاً لتفخيم اللام كما في ﴿ألم الله﴾ وقيل: هي حركة الهمزة نقلت، وكل هذا خروج عن الظاهر لغير داع، والصوابُ أن كسرة الميم إعرابية، وأن حركة الراء ضمة إعرابية، وليس لهمزة الوصل ثبوت في الدَّرْج فتنقل حركتها إلا في ندور.

الحادي عشر: قولُ الجماعة في قوله تعالى ﴿تَبَيَّنَتِ الجِنُّ أنْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي العَذَابِ المُهِينِ﴾: إن فيه حذف مضافين، والمعنى علمت ضعفاء الجن أن لو كان رؤساؤهم، وهذا معنى حسن، إلا أن فيه دعوى حذف مضافين لم يظهر الدليلُ عليهما؛ والأولى أنَّ ﴿تبين﴾ بمعنى وضح؛ وأنْ وصلتها بدلُ اشتمال من الجن، أي وضح للناس أن الجن لو كانوا إلخ.

الثاني عشر: قولُ بعضهم في ﴿عَيْناً فِيهَا تُسَمَّى﴾: إن الوقف على ﴿تسمى﴾ هنا، أي عيناً مسماة معروفة، وإن ﴿سلسبيلاً﴾ جملة أمرية أي: اسأل طريقاً مُوَصِّلة إليها، ودون هذا في البعد قول آخر: إنه عَلَم مركب

كتأبَّطَ شراً، والأظهر أنه اسم مفردٌ مبالغة في السلسال، كما أن السلسال مبالغة في السَّلِس، ثم يحتمل أنه نكرة، ويحتمل أنه علم منقول وصُرِف لأنه اسم لماء، وتقدمُ ذكر العين لا يوجبُ تأنيثه كما تقول «هٰذِهِ وَاسِطٌ» بالصَّرْف، ويبعد أن يقال: صرف للتناسب كـ ﴿قواريراً﴾ لاتفاقهم على صرفه.

الثالث عشر: قول مكي وغيره في قوله تعالى ﴿وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجاً مِنْهُمْ زَهْرَةَ الحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾: إن زهرة حال من الهاء في به، أو من ما، وإن التنوين حذف للساكنين مثل قوله:

٧٩٣ - [فَأَلْفَيْتُهُ غَيْرَ مُسْتَعْتِبٍ] وَلَا ذَاكِرِ اللهَ إِلَّا قَلِيلاً

[ص ٧٤١]

وإن جر الحياة على أنه بدل من ما، والصواب أن (زهرة) مفعول بتقدير جعلنا لهم أو آتيناهم، ودليلُ ذلك ذكر التمتيع، أو بتقدير أذمُّ؛ لأن المقام يقتضيه، أو بتقدير أعني بياناً لما أو للضمير، أو بدل من أزواج، إما بتقدير ذوي زهرة، أو على أنهم جُعِلوا نفس الزهرة مجازاً للمبالغة، وقال الفراء: هو تمييز لما أو للهاء، وهذا على مذهب الكوفيين في تعريف التمييز، وقيل: بدل من ما، ورُدَّ بأن (لِنَفْتِنَهُمْ) من صلة (مَتَّعْنَا) فيلزم الفصل بين أبعاض الصِّلَة بأجنبي، وبأن الموصول لا يتبع قبل كمال صلته، وبأنه لا يقال «مررت بزيد أخاك» على البدل؛ لأن العامل في المبدل منه لا يتوجَّه إليه بنفسه، وقيل: من الهاء، وفيه ما ذكر، وزيادةُ الإبدالِ من العائد، وبعضهم يمنعه بناء على أن المبدل منه في نية الطَّرْحِ فيبقى الموصول بلا عائد في التقدير، وقد مرّ أن الزمخشري مَنَعَ في ﴿أَنِ اعْبُدُوا اللهَ﴾ أن يكون

بدلاً من الهاء في (أَمَرْتَنِي به) ورددناه عليه، ولو لزم إعطاء منويِّ الطَّرْح حكمَ المطروح لزم إعطاء منويِّ التأخير حكم المؤخر، فكان يمتنع «ضَرَبَ زَيْداً غُلاَمُهُ» ويرد ذلك قوله تعالى: ﴿وَإِذِ ابْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ﴾ والإجماع على جوازه.

تنبيه ـ وقد يكون الموضع لا يتخرَّجُ إلا على وجه مرجوح؛ فلا حرج على مخرجه، كقراءة ابنِ عامر وعاصم ﴿وَكَذَلِكَ نُجِّي الْمُؤْمِنِينَ﴾ فقيل: الفعل ماض مبني للمفعول، وفيه ضعف من جهات: إسكان آخر الماضي، وإنابة ضمير المصدر مع أنه مفهوم من الفعل، وإنابة غير المفعول به مع وجوده، وقيل: مضارع أصله نُنْجِي بسكون ثانيه، وفيه ضعف؛ لأن النون عند الجيم تخفى ولا تدغم، وقد زعم قوم أنها أدغمت فيها قليلاً وأن منه أترجّ وإجَّاصة وإجَّانة، وقيل: مضارع وأصله نُنَجِّي بفتح ثانيه وتشديد ثالثه ثم حذفت النون الثانية، ويضعفه أنه لا يجوز في مضارع نَبَّأْتُ ونَقَبْتُ وَنَزَّلْتُ ونحوهن إذا ابتدأتَ بالنون أن تحذف النون الثانية إلا في ندور كقراءة بعضهم ﴿ونُزِّلُ المَلاَئِكَةَ تَنْزِيلاً﴾.

الجهة الخامسة: أن يترك بعضَ ما يحتمله اللفظ من الأوْجُهِ الظاهرة. ولنورد مسائل من ذلك ليتمرن بها الطالب مرتبة على الأبواب ليسهل كَشْفُها.

باب المبتدأ

مسألة ـ يجوز في الضمير المنفصل من نحو ﴿إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ العَلِيمُ﴾ثلاثةُ أوْجُهٍ: الفصلُ وهو أَرْجَحُهَا، والابتداء وهو أضعفها، ويختصُّ

بلغة تميم، والتوكيد.

مسألة - يجوز في الاسم المفتتح به من نحو قوله «هٰذَا أَكْرَمْتُهُ» الابتداءُ والمفعولية، ومثله «كَمْ رَجُلٍ لقيته» و«مَنْ أكرمته» لكن في هاتين يقدر الفعل مؤخراً، ومثلهما «رُبَّ رَجُلٍ صَالحٍ لَقيته».

مسألة - يجوز في المرفوع من نحو «أفِي الله شَكٌّ» و«مَا فِي الدَّارِ زَيْدٌ» الابتدائيةُ والفاعليةُ، وهي أَرْجَحُ لأن الأصل عدم التقديم والتأخير، ومثله كلمتا (غرف) في سورة الزمر[1]؛ لأن الظرف الأول معتمد على المخبر عنه، والثاني على الموصوف؛ إذ الغرف الأولى موصوفة بما بعدها، وكذا «نار» في قول الخنساء:

٧٩٤ - [وإنَّ صَخْراً لَتَأْتَمُّ الهُدَاةُ بِهِ] كَأَنَّهُ عَلَم فِي رَأْسِهِ نَارُ

ومثلُهُ الاسمُ التالي للوصف في نحو «زَيْدٌ قَائمٌ أبُوهُ» و«أقَائِمٌ زَيْدٌ» لما ذكرناه، ولأن الأب إذا قدر فاعلاً كان خبر زيد مفرداً، وهو اوصل في الخبر، ومثله ﴿ظُلُمَاتٌ﴾ من قوله تعالى ﴿أَوْ كَصَيِّبٍ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ﴾ لأن الأصل في الصفة الإفراد، فإن قلت «أقائم أنت» فكذلك عند البصريين، وأوجب الكوفيون في ذلك الابتدائية، ووافقهم ابن الحاجب، ووهم إذ نقل في أماليه الإجماع على ذلك، وحجتهم أن المضمر المرتفع بالفعل لا يجاوره منفصلاً عنه، لا يقال «قام أنا» والواجب أنه إنما انفصل مع الوصف لئلا يجهل معناه؛ لأنه يكون معه مستتراً، بخلافه مع الفعل فإنه يكون بارزاً كقمتُ أو قمتَ، ولأن طلب الوصف لمعموله دون طلب الفعل؛ فلذلك احتمل معه الفَصْلَ، ولأن المرفوع بالوصف سَدَّ في اللفظ مَسَدَّ

(١) الآية هي ﴿لكن الذين اتقوا ربهم لهم غرف من فوقها غرف﴾.

واجب الفصل وهو الخبر، بخلاف فاعل الفعل، ومما يُقْطَع به على بُطْلَان مذهبهم قوله تعالى ﴿أَرَاغِبٌ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي﴾ وقولُ الشاعر:

٧٩٥ ـ خِـلِيليَّ مَـا وَافٍ بِـعَهْـدِيَ أَنْـتُـمَـا [إذَا لَمْ تَكُـونَـا لِي عَلَى مَنْ أُقَـاطِـعُ]

فإن القول بأن الضمير مبتدأ كما زعم الزمخشري في الآية مؤدٍّ إلى فَصْلِ العامل من معموله بالأجنبي، والقول بذلك في البيت مؤدٍّ إلى الإخبار عن الاثنين بالواحد، ويجوز في نحو «ما في الدار زَيْدٌ» وجه ثالث عند ابن عصفور، ونقله عن أكثر البصريين، وهو أن يكون المرفوع اسماً لما الحجازية، والظرف في موضع نصب على الخبرية، والمشهورُ وجوبُ بطلانِ العمل عند تقدم الخبر ولو ظرفاً.

مسألة ـ يجوز في نحو «أخوه» من قولك «زَيْدٌ ضُرِبَ في الدار أَخُوهُ» أن يكون فاعلاً بالظرف؛ لاعتماده على ذي الحال وهو ضمير زيد المقدر في ضُرِبَ، وأن يكون نائباً عن فاعل ضُرِبَ على تقديره خالياً من الضمير، وأن يكون مبتدأ خبره الظرفُ والجملة حال، والفراء والزمخشري يَرَيَانِ هذا الوجه شاذاً رديئاً؛ لخلو الجملة الاسمية الحالية من الواو، ويوجبان الفاعلية في نحو «زيدٌ عليه جُبَّة» وليس كما زعما، والأَوْجُهُ الثلاثة في قوله تعالى ﴿وَكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيٍّ قُتِلَ مَعَهُ رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ﴾ قيل: وإذا قريء بتشديد قتل لزم ارتفاع ربيون بالفعل، يعني لأن التكثير لا ينصرف إلى الواحد، وليس بشيء؛ لأن النبي هنا متعدد لا واحد، بدليل كأين، وإنما أفرد الضمير بحسب لفظها.

مسألة ـ «زَيْدٌ نِعْم الرجُل» يتعين في زيد الابتداء، و«نعم الرجل زيد» قيل: كذلك، وعليهما فالرابط العموم، أو إعادة المبتدأ بمعناه، على

الخلاف في الألف واللام أ للجنس هي أم للعهد، وقيل: يجوز أيضاً أن يكون خبراً لمحذوفٍ وجوباً، أي الممدوحُ زيدٌ، وقال ابن عصفور: يجوز فيه وجه ثالث وهو أن يكون مبتدأ حذف خَبَرُهُ وجوباً، أي زيد الممدوح، ورُدَّ بأنه لم يسدَّ شيء مَسَدَّه.

مسألة ـ «حبذا زيد» يحتمل زيد ـ على القول بأن حَبَّ فعلٌ وذا فاعل ـ أن يكون مبتدأ مخبراً عنه بحبذا، والرابط الإشارة، وأن يكون خبراً لمحذوف، ويجوز على قول ابن عصفور السابق أن يكون مبتدأ حذف خبره، ولم يقل به هنا؛ لأنه يرى أن حبذا اسم، وقيل: بدل من ذا، ويرده أنه لا يحل محل الأول وأنه لا يجوز الاستغناء عنه، وقيل: عطف بيان، ويرده قوله:

٧٩٦ ـ وَحَبَّذَا نَفَحَاتٌ مِنْ يَمَانِيَةٍ [تَأْتِيكَ مِنْ قِبَلِ الرَّيَّانِ أَحْيَاناً]

ولا تُبَيَّن المعرفة بالنكرة باتفاق، وإذا قيل حبذا اسم للمحبوب فهو مبتدأ وزيد خبر، أو بالعكس عند مَنْ يجيز في قولك «زيدٌ الفاضِلُ» وجهين وإذا قيل بأن حبذا كله فعل فزيد فاعل، وهذا أضعف ما قيل؛ لجواز حذف المخصوص كقوله:

٧٩٧ ـ ألَا حَبَّذَا ـ لَوْ لَا الحَيَاءُ ـ وَرُبَّمَا مَنَحْتُ الهَوَى مَا لَيْسَ بِالمُتَقَارِبِ

والفاعل لا يحذف.

مسألة ـ يجوز في نحو ﴿فَصَبْرٌ جَمِيلٌ﴾ ابتدائية كل منهما وخبرية الآخر، أي شأني صبر جميل، أو صبرٌ جميلٌ أَمْثَلُ من غيره.

باب كان وما جرى مجراها

مسألة ـ يجوز في كان من نحو ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَى لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ﴾ ونحو «زَيْدٌ كَانَ لَهُ مَالٌ» نقصان كان، وتمامها، وزيادتها وهو أضعفها، قال ابن عصفور: بابُ زيادتها الشِّعْرُ، والظرفُ متعلقٌ بها على التمام، وباستقرار محذوف مرفوع على الزيادة، ومنصوب على النقصان، إلا أن قدرت الناقصة شانية فالاستقرار مرفوع لأنه خبر المبتدأ.

مسألة ـ ﴿فانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مَكْرِهِمْ﴾ يحتمل في كان الأوجه الثلاثة، إلا أن الناقصة لا تكون شانية؛ لأجل الاستفهام، ولتقدم الخبر، وكيف: حال على التمام، وخبر لكان على النقصان، وللمبتدأ على الزيادة.

مسألة ـ ﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللهُ إِلَّا وَحْياً أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولاً﴾ تحتمل كان الأَوْجُهَ الثلاثة؛ فعلى الناقصة الخبرُ إما لبشر، ووحياً استثناء مفرغ من الأحوال؛ فمعناه موحياً أو مُوحًى، أو من وراء حجاب، بتقدير: أو موصِّلاً ذلك من وراء حجاب، وأو يرسل بتقدير أو إرسالاً، أي أو ذا إرسال، وإما وحياً والتفريغُ في الأخبار، أي ما كان تكليمهم إلا إيحاء أو إيصالاً من وراء حجاب أو إرسالاً، وجُعل ذلك تكليماً على حذف مضاف، ولبشر على هذا تبيين، وعلى التمام والزيادة فالتفريغُ في الأحوال المقدرة في الضمير المستتر في لبشر.

مسألة ـ «أَيْنَ كَانَ زَيْدٌ قائماً» يحتمل الأوجه الثلاثة، وعلى النقصان فالخبر إما قائماً وأين ظرف له، أو أين فيتعلق بمحذوف وقائماً حال، وعلى

الزيادة والتمام فقائماً حال، وأين ظرف له، ويجوز كونه ظرفاً لكان إن قدرت تامة.

مسألة - يجوز في نحو «زيد عسى أن يقوم» نقصانُ عسى فاسمها مستتر، وتمامها فأنْ والفعلُ مرفوعُ المحل بها.

مسألة - يجوز الوجهان في «عَسَى أنِ يقوم زيدٌ» فعلى النقصان زيد اسمها وفي يقوم ضميره، وعلى التمام لا إضمار، وكل شيء في محله، ويتعين التمام في نحو «عَسَى أن يقوم زيد في الدار» و﴿عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَاماً مَحْمُوداً﴾ لئلا يلزم فصل صلة أنْ من معمولها بالأجنبي وهو اسم عَسَىٰ.

مسألة - ﴿وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ﴾ تحتمل ما الحجازية والتميمية، وأوجب الفارسيُّ والزمخشريُّ الحجازية ظناً أن المقتضى لزيادة الباء نصب الخبر، وإنما المقتضى نفيه؛ لامتناع الباء في «كان زيد قائماً» وجوازها في:

٧٩٨ - [وَإنْ مُدَّتِ الأَيْدِي إلى الزَّادِ] لَمْ أَكُنْ بِأَعْجَلِهِمْ؛ [إذ أَجْشَعُ القَوْمِ أَعْجَلُ]

وفي «ما إنْ زَيدٌ بقائم».

مسألة - «لا رَجُلٍ ولا امرأة في الدار» إن رفعت الاسمين فهما مبتدآن على الأرجح، أو اسمان للا الحجازية، فإن قلت «لَا زَيْدٌ وَلَا عَمْرو في الدار» تعين الأول؛ لأن لا إنما تعمل في النكرات، فإن قلت «لا رجل في الدار» تعين الثاني؛ لأن لا إذا لم تتكرر يجب أن تعمل، ونحو ﴿فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الحج﴾ إن فَتَحْتَ الثلاثة فالظرف خبر للجميع عند سيبويه، ولواحد عند غيره، ويقدر للآخرين ظرفان، لأن لا المركبة عند غيره

عاملة في الخبر، ولا يتوارد عاملان على معمول واحد، فكيف عوامل؟ وإن رَفَعْتَ الأولين فإن قدرت لا معهما حجازية تعين عند الجميع إضمار خبرين إن قدرت لا الثانية كالأولى وخبراً واحداً إن قدرتها مؤكدة لها وقدرت الرفع بالعطف، وإنما وجب التقدير في الوجهين لاختلاف خَبَرَيِ الحجازية والتبرئة بالنصب والرفع؛ فلا يكون خبرٌ واحدٌ لهما، وإن قدرت الرفع بالابتداء فيهما ـ على أنهما مهملتان ـ قدرت عند غير سيبويه خبراً واحداً للأولين أو للثالث كما تقدر في «زَيْدٌ وعمرو قائم» خبراً للأول أو للثاني، ولم يحتج لذلك عند سيبويه[1].

باب المنصوبات المتشابهة

ما يحتمل المصدرية والمفعولية ـ من ذلك نحو ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾ ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ نَقِيراً﴾ أي ظلماً مّا أو خيراً مّا، أي لا تُنْقَصُونه مثل ﴿وَلَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ شَيْئاً﴾ ومن ذلك ﴿ثُمَّ لَمْ يَنْقُصُوكُمْ شيئاً﴾ أي نقصاً أو خيراً، وأما ﴿وَلَا تَضُرُّوه شَيْئاً﴾ فمصدر؛ لاستيفاء ضَرَّ مفعوله، وأما ﴿فَمَنْ عُفِيَ لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ﴾ فشيء قبل ارتفاعه مصدر أيضاً، لا مفعول به؛ لأن عفا لا يتعدّى.

ما يحتمل المصدرية والظرفية والحالية ـ من ذلك «سِرْتُ طويلاً» أي سيراً طويلاً، أو زمناً طويلاً، أو سِرْتُهُ[2] طويلاً، ومنه ﴿وَأُزْلِفَتِ الجَنَّةُ

(١) وجهه أن سيبويه لا يرى للإعمال في الخبر؛ فلا يمتنع على مذهبه أن يكون للجميع خبر واحد.

(٢) الضمير في «سرته» يعود إلى السير المفهوم من الفعل.

﴿لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ﴾ أي إزلافاً غير بعيد، أو زمناً غير بعيد أو أزلفته الجنة - أي الإزلاف - في حالة كونه غير بعيد، إلا أن هذه الحال مؤكدة، وقد يجعل حالاً من الجنة فالأصل غير بعيدة، وهي أيضاً حال مؤكدة، ويكون التذكير على هذا مثله في ﴿لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾.

ما يحتمل المصدرية والحالية - «جاء زيد رَكْضاً» أي يَرْكُضُ ركضاً، أو عاملُهُ «جاء» على حد «قعدت جلوساً» أو التقدير جاء راكضاً، وهو قول سيبويه، ويؤيده قوله تعالى ﴿ائْتِيَا طَوْعاً أَوْ كَرْهاً، قَالَتَا: أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾ فجاءت الحال في موضع المصدر السابق ذكره.

ما يحتمل المصدرية والحالية والمفعول لأجله - من ذلك ﴿يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفاً وَطَمَعاً﴾ أي فتخافون خوفاً وتطمعون طمعاً، وابن مالك يمنع حذف عامل المصدر المؤكد إلا فيما استثنى، أو خائِفِينَ وطامِعِينَ، أو لأجل الخوف والطمع، فإن قلنا «لا يشترط اتحاد فاعلي الفعل والمصدر المعلِّل» وهو اختيار ابن خروف فواضح، وإن قيل باشتراطه فوجهه أنَّ (يريكم) بمعنى يجعلكم ترون، والتعليل باعتبار الرؤية لا الإراءة، أو الأصل إخافة وإطماعاً، وحذفت الزوائد.

وتقول «جاء زيد رَغْبَةً» أي يرغَبُ رغبة، أو مجيء رغبةٍ، أو راغباً، أو للرغبة، وابن مالك يمنع الأول؛ لما مر، وابن الحاجب يمنع الثاني؛ لأنه يؤدي إلى إخراج الأبواب عن حقائقها، إذ يصح في «ضَرَبْتُهُ يَوْمَ الجمعة» أنْ يقدر ضربَ يوم الجمعة، قلت: وهو حذف بلا دليل؛ إذ لم تَدْعُ إليه ضرورة، وقال المتنبي:

٧٩٩ - أَبْلَى الهَوَى أَسَفاً يَوْمَ النَّوَى بَدَنِي [وَفَرَّقَ الهَجْرُ بَيْنَ الجَفْنِ وَالوَسَنِ]

والتقدير آسَفُ أسَفاً، ثم اعترض بذلك بين الفاعل والمفعول به، أو إبلاء أسَفٍ، أو لأجل الأسف؛ فمن لم يشترط اتحاد الفاعل فلا إشكال، وأما من اشترطه فهو على إسقاط لام العلة توسُّعاً، كما في قوله تعالى: ﴿يَبْغُونَها عِوَجاً﴾ أو الاتحاد موجود تقديراً: إما على أن الفعل المعلَّلَ مطاوع أبلى محذوفاً، أي فَبَلِيتُ أَسَفاً، ولا تقدر فَبَلِيَ بَدَنِي؛ لأن الاختلاف حاصل؛ إذ الأسَفُ فعلُ النفسِ لا البدن، أو لأن الهوى لما حصل بتسببه كان كأنه قال: أبليت بالهوى بدني.

ما يحتمل المفعول به والمفعول معه ـ نحو «أكْرَمْتُكَ وَزَيْداً» يجوز كونُهُ عطفاً على المفعول وكونُهُ مفعولاً معه، ونحو «أكْرَمْتُكَ وهذا» يحتملهما وكونَه معطوفاً على الفاعل؛ لحصول الفَصْلِ بالمفعول، وقد أُجيز في «حَسْبُكَ وَزَيداً دِرْهَم» كونُ «زيد» مفعولاً معه، وكونُهُ مفعولاً به بإضمار يحسب، وهو الصحيح؛ لأنه لا يعمل في المفعول معه إلا ما كان من جنس ما يعمل في المفعول به، ويجوز جره: فقيل: بالعطف، وقيل: بإضمار حسب أخرى وهو الصواب، ورفْعُهُ بتقدير حسب فحذفت وخَلَفَها المضاف إليه، ورووْا بالأوجه الثلاثة قوله:

٨٠٠ ـ إذَا كَانَتِ الهَيْجَاءُ وَانْشَقَّتِ العَصَا فَحَسْبُكَ وَالضَّحَّاكُ سَيْفٌ مُهَنَّدُ

باب الاستثناء

يجوز في نحو «مَا ضَرَبْتُ أَحَداً إلاَّ زَيْداً» كونُ زيد بدلاً من المستثنى منه، وهو أرْجَحُها، وكونه منصوباً على الاستثناء، وكونُ إلا وما بعدها نعتاً، وهو

أضعفها، ومثله «لَيْسَ زَيْدٌ شَيْئاً إلاَّ شَيْئاً لاَ يُعْبَأُ بِهِ» فإن جئت بما مكان ليس بطل كونُهُ بدلاً، لأنها لا تعمل في الموجَب.

مسألة ـ يجوز في نحو «قامَ القومُ حَاشَاكَ، وحَاشَاه» كونُ الضمير منصوباً، وكونه مجروراً، فإن قلت «حَاشَاي» تعين الجر، أو «حَاشَاني» تعين النصب، وكذا القول في خَلاَ وَعَدَا.

مسألة ـ يجوز في نحو «ما أَحَدٌ يَقُولُ ذَلِكَ إلاَّ زَيْد» كَوْن زيد بدلاً من أحد وهو المختار، وكونه بدلاً من ضميره، وأن ينصب على الاستثناء، فارتفاعُهُ من وجهين، وانتصابه من وجه، فإن قلت «ما رأيت أحداً يقولُ ذلك إلا زيد» فبالعكس، ومن مجيئه مرفوعاً قوله:

فِـي لَـيْـلَةٍ لاَ نَـرَى بِـهَـا أَحَـداً يَـحْـكِـي عَـلَيْـنَـا إلاَّ كَـوَاكِـبُـهَـا
[٢٢٤]

و «على» هنا بمعنى عَنْ، أو ضُمِّن يحكي معنى ينِمُّ أو يشنع.

ما يحتمل الحالية والتمييز ـ من ذلك «كَرُمَ زَيْدٌ ضَيْفاً» إن قدرت أن الضيفَ غيرُ زيدٍ فهو تمييز محول عن الفاعل، يمتنع أن تدخل عليه مِنْ، وإن قُدِّر نَفْسَه احتمل الحال والتمييز، وعند قصد التمييز فالأحسن إدخالُ مِنْ، ومن ذلك «هٰذَا خَاتَمٌ حَدِيداً» والأرجح التمييز للسلامة به من جمود الحال، ولزومها، أي عدم انتقالها، ووقوعها من نكرة، وخَيْرٌ منهما الخفضُ بالإضافة.

من الحال ما يحتمل كونُه من الفاعل وكونُهُ من المفعول ـ نحو «ضَرَبْتُ زَيْداً ضَاحِكاً» ونحو ﴿وَقَاتِلُوا المشْرِكِينَ كَافَّةً﴾ وتجويز الزمخشري

الوجهين في ﴿ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً﴾ وَهَمٌ لأن كافة مختص بمن يعقل، وَوَهَمُهُ في قوله تعالى ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلاَّ كَافَّةً لِلنَّاسِ﴾ إذ قَدّر (كافة) نعتاً لمصدر محذوف ـ أي إرسالَةً كافة ـ أشَدُّ، لأنه أضاف إلى استعماله فيما لا يعقل إخراجَه عما التُزِم فيه من الحالية، ووهمُهُ في خطبة المفصل إذ قال «محيطٌ بكافَّةِ الأبواب» أشدُّ وأشدُّ لإخراجه إياه عن النصب ألبتة.

من الحال ما يحتمل باعتبار عامِلِهِ وجهين ـ نحو ﴿وَهٰذَا بَعْلِي شَيْخاً﴾ يحتمل أن عامله معنى التنبيه أو معنى الإشارة، وعلى الأول فيجوز «قَائِماً ذَا زَيْدٌ» قال:

٨٠١ ـ هَـا بَيِّنـاً ذَا صَـرِيحُ النُّصْـحِ فاصْـغَ لَهُ [وَطَـعْ فَـطَاعَــةُ مُهـدٍ نُصْحَــهُ رَشَـدُ]

[ص ٧٥٩]

وعلى الثاني يمتنع، وأما التقديم عليهما معاً فيمتنع على كل تقدير.

من الحال ما يحتمل التعَدُّدَ والتداخل ـ نحو «جاء زيدٌ راكباً ضاحكاً» فالتعدد على أن يكون عاملهما جاء، وصاحبهما زيد، والتداخل على أن الأولى مِن زيد وعاملها جاء والثانية من ضمير الأولى وهي العامل، وذلك واجب عند من مَنَعَ تعد: الحال، وأما «لقيتُهُ مُصْعِداً مُنْحَدِراً» فمن التعدد، لكن مع اختلاف الصـاحب، ويستحيل التـداخل، ويجب كون الأولى من المفعول والثانية من الفاعـل بقليلاً للفَصْـلِ، ولا يحمل على العكس إلا بدليل كقوله:

٨٠٢ ـ خَـرَجْتُ بِهَــا أَمْشِي تَجُــرُّ وَرَاءَنَــا [عَلَى أَثَــرَيْنـا ذَيْــلَ مِـرْطٍ مُـرَحَّـلِ]

ومن الأول قولُهُ:

٨٠٣ ـ عَهِــدْتُ سُعَــادَ ذَاتَ هَــوًى مُـعَنـىً فَــزِدْتُ، وَعَــادَ سُــلْوَاناً هَــوَاهَــا

باب اعراب الفعل

مسألة - «ما تأتينا فتحدثنا» لك رفع تحدث على العطف فيكون شريكاً في النفي، أو الاستئناف فتكون مثبتاً، أي فأنت تحدثنا الآن بدلاً عن ذلك، ونصبه بإضمار أنْ، وله معنيان: نفي السبب فينتفي المسبب، ونفي الثاني فقط؛ فإن جئت بلَنْ مكانَ ما؛ فللنصب وجهان: إضمار أنْ والعطف، وللرفع وجه وهو القطع، وإن جئت بلم فللنصب وجه وهو إضمار أنْ، وللرفع وجه وهو الاستئناف ولك الجزم بالعطف، فإن قلت «ما أنت آتٍ فتحدثنا» فلا جزم ولا رفع بالعطف؛ لعدم تقدم الفعل، وإنما هو على القطع.

مسألة - «هَلْ تأتيني فأكرمك» الرفع على وجهين، والنصب على الإضمار، و «هل زيد أخوك فتكرمه» لا يرفع على العطف، بل على الاستئناف و «هل لك التفات إليه فتكرمه» الرفع على الاستئناف، والنصب إما على الجواب أو على العطف على التفات، وإضمارُ أنْ واجبٌ على الأول وجائز على الثاني، وكالمثال سواء ﴿فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونَ﴾ إن سُلِّم كون «لو» للتمني.

مسألة - «ليتني أجدُ مالاً فأنفق منه» الرفع على وجهين، والنصب على إضمار أنْ، و «ليت لي مالاً فأنفق منه» يمتنع الرفع على العطف.

مسألة - «لِيقمْ زَيْدٌ فَنُكْرِمهُ» الرفعُ على القطع، والجزم بالعطف، والنصب على الإضمار.

مسألة - نحو ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الأَرْضِ فَيَنْظُرُوا﴾ يحتمل الجزم بالعطف والنصب على الإضمار، مثل ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ﴾ ونحو ﴿وَإِنْ تُؤْمِنُوا وَتَتَّقُوا يُؤْتِكُمْ أُجُورَكُمْ﴾ يحتمل (تتقوا) الجزم بالعطف، وهو

الراجح، والنصب بإضمار أنْ على حد قوله:

٨٠٤ ـ وَمَنْ يَقْتَرِبْ مِنَّا وَيَخْضَعَ نُؤْوِهِ [وَلاَ يَخْشَ ظُلْماً مَا أَقَامَ وَلاَ هَضْماً]

باب الموصول

مسألة ـ يجوز في نحو «ماذا صَنَعْتَ، وماذا صنعته» ما مضى شرحه[1] وقوله تعالى: ﴿مَاذَا أَجَبْتُمُ المُرْسَلِينَ﴾ ماذا: مفعول مطلق، لا مفعول به؛ لأن أجاب لا يتعدَّى إلى الثاني بنفسه، بل بالباء، وإسقاطُ الجار ليس بقياس، ولا يكون «ماذا» مبتدأ وخبراً، لأن التقدير حينئذ: ما الذي أجبتم به، ثم حذف العائد المجرور من غير شرط حذف، والأكْثَرُ في نحو «مَنْ ذَا لَقِيتَ» كونُ ذا للإشارة خبراً، ولقيت: جملة حالية، ويقلُّ كون ذا موصولة، ولقيت صلة، وبعضهم لا يجيزه، ومن الكثير ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ﴾ إذ لا يدخل موصول على موصول إلا شاذاً كقراءة زيد بن علي ﴿وَالَّذِينَ مَنْ قَبْلَكُمْ﴾ بفتح الميم واللام.

مسألة ـ ﴿فاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ﴾ ما مصدرية، أي بالأمر، أو موصول اسمي أي بالذي تؤمره، على حد قولهم * أمَرْتُكَ الخير * [٥٢٤] وأما من قال «أمرتك بكذا» وهو الأكْثَرُ فيشكل؛ لأن شرط حذف العائد المجرور بالحرف أن يكون الموصول مخفوضاً بمثله معنى ومتعلقاً نحو ﴿وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ﴾ أي من. وقد يقال: إن﴿اصدع﴾بمعن أؤمر، وأما ﴿فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا﴾ في الأعراف فيحتمل أن يكون الأصل بما كذبوه فلا إشكال، أو بما كذبوا به ويؤيده التصريحُ به في سورة يونس، وإنما جاز مع اختلاف المتعلق، لأن ﴿ما كانوا ليؤمنوا﴾بمنزلة

(١) فيه ستة أوجه تقدم ذكرها، وانظر فصلاً عقده المؤلف في «ماذا» ص ٣٣٠.

كذبوا في المعنى، وأما ﴿ذَٰلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللهُ عِبَادَهُ﴾ فقيل: الذي مصدرية أي ذلك تبشير الله، وقيل: الأصل يبشر به، ثم حذف الجار توسعاً فانتصب الضمير ثم حذف.

مسألة ـ يجوز في نحو ﴿تَمَاماً عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ﴾ كونُ الذي موصولاً اسمياً فيحتاج إلى تقدير عائد، أي زيادة على العلم الذي أحسنه، وكونُهُ موصولاً حرفياً، فلا يحتاج لعائد، أي تماماً على إحسانه، وكونه نكرة موصوفة فلا يحتاج إلى صلة، ويكون أحسن حينئذ اسمَ تفضيلٍ، لا فِعْلاً ماضياً، وفتحته إعراب لا بناء، وهي علامة الجر، وهذان الوجهان كوفيان، وبعض البصريين يوافق [على] الثاني.

مسألة ـ نحو «أَعْجَبَنِي ما صنعت» يجوز فيه كونُ ما بمعنى الذي، وكونُها نكرة موصوفة، وعليهما فالعائد محذوف، وكونُها مصدرية فلا عائد، ونحو ﴿حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾ يحتمل الموصولة والموصوفة، دون المصدرية، لأن المعاني لا ينفق منها، وكذا ﴿وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾ فإن ذهبت إلى تأويل ﴿ما تحبون﴾ و﴿مارزقناهم﴾ بالحب والرزق وتأويل هذين بالمحبوب والمرزوق فقد تعسَّفْتَ من غير مُحْوِجٍ إلى ذلك، وقال أبو حيان: لم يثبت مجيء ما نكرة موصوفة؛ ولا دليل في «مَرَرْتُ بِمَا مُعْجِبٍ لك» لاحتمال الزيادة، ولو ثبت نحو «سَرَّنِي مَامُعْجِبٌ لك» لثبت ذلك، انتهى. ولا أعلمهم زادوا ما بعد الباء إلا ومعناها السببية، نحو ﴿فَبِمَا نَقْضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ﴾ ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللهِ لِنْتَ لَهُمْ﴾.

مسألة ـ إذا قلت: «أَعْجَبَنِي مَنْ جَاءَكَ» احتمل كون مَنْ موصولة أو موصوف، وقد جوزوا في ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ﴾ وضعف أبو البقاء الموصولة،

لأنها تتناول قوماً بأعيانهم، والمعنى على الإبهام، وأجيب بأنهـا نزلت في عبـد الله بن أُبَيٍّ وأصحابه.

باب التوابع

مسألة ـ نحو ﴿آمَنَّا بِرَبِّ العَالَمِينَ رَبِّ مُوسَى وهٰرُونَ﴾ يحتمل بدل الكل من الكل، وعطف البيان، ومثله ﴿نَعْبُدُ إِلٰهَكَ وإِلٰهَ آبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ وإِسْمَاعِيلَ وإِسْحاقَ﴾ ﴿فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مَكْرِهِمْ أَنَا دَمَّرْنَاهُمْ﴾ فيمن فتح الهمزة، ويحتمل هذا تقديرَ مبتدأ أيضاً، أي هي أنَّا دمرناهم.

مسألة ـ نحو ﴿سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الأَعْلَى﴾ يجوز فيه كونُ ﴿الأعلى﴾ صفة للاسم أو صفة للرب، وأما نحو «جَاءَنِي غُلَامُ زيدٍ الظريف» فالصفة للمضاف، ولا تكون للمضاف إليه إلا بدليل، لأن المضاف إليه إنما جيء به لغرض التخصيص، ولم يؤت به لذاته، وعَكْسُهُ:

٨٠٥ ـ * وَكُلُّ فَتًى يَتَّقِي فَائِزٌ *

فالصفة للمضاف إليه، لأن المضاف إنما جيء به لقصد التعميم، لا للحكم عليه ولذلك ضعف قولُهُ:

وَكُلُّ أَخٍ مُفَارِقُهُ أَخُوهُ لَعَمْرُ أَبِيكَ إِلَّا الفَرْقَدَانِ
[١٠٦]

مسألة ـ نحو ﴿هُدًى لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ﴾ و «مررت بالرجل الذي فَعَلَ» يجوز في الموصول أن يكون تابعاً أو بإضمار أعني أو أمدح أو هو،

وعلى التبعية فهو نعت لا بدل إلا إذا تعذر، نحو ﴿وَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لمزة الَّذِي جَمَعَ مَالًا﴾ لأن النكرة لا توصف بالمعرفة.

باب حروف الجر

مسألة - نحو «زَيْدٌ كَعَمْرٍو» تحتمل الكاف فيه عند المعربين الحرفيةَ فتتعلق باستقرار، وقيل: لا تتعلق، والاسميةَ فتكون مرفوعة المحل وما بعدها جرٌّ بالإضافة ولا تقدير بالاتفاق، ونحو «جَاءَ الَّذِي كَزَيْدٍ» يتعين الحرفية؛ لأن الوَصْلَ بالمتضايفين ممتنع.

مسألة - «زَيْدٌ عَلَى السَّطْحِ» يحتمل على الوجهين[١]، وعليهما فهي متعلقة باستقرار محذوف.

مسألة - قيل في نحو ﴿وَالضُّحَى وَاللَّيْلِ﴾: إن الواو تحتمل العاطفة والقَسَمية، والصوابُ الأول، وإلا لاحتاج كل إلى الجواب، ومما يوضحه مجيء الفاء في أوائل سورتَيِ المرسلات والنازعات.

باب في مسائل مفردة

مسألة - نحو ﴿يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ﴾ فيمن فتح الباء يحتمل كونُ النائب عن الفاعل الظرف الأول - وهو الأولى - أو الثاني أو الثالث، ونحو ﴿ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرَى﴾ النائبُ الظرف أو الوصف، وفي هذا

(١) الوجهان هما أن تكون على حرف جر للاستعلاء، واسماً ظرفاً بمعنى فوق.

ضعف؛ لضعف قولهم «سِيرَ عَلَيْهِ طَوِيلٌ».

مسألة ـ «تَجَلَّى الشَّمْسُ» يحتمل كون تجلى ماضياً تُرِكت التاء من آخره لمجازية التأنيث، وكونه مضارعاً أصله تَتَجَلَّى ثم حذفت إحدى التاءين على حد قوله تعالى: ﴿ناراً تَلَظَّى﴾ ولا يجوز في هذا كونُهُ ماضياً، وإلا لقيل تَلَظَّتْ؛ لأن التأنيث واجب مع المجازي إذا كان ضميراً متصلاً، وبما ذكرنا من الوجهين في المثال الأول تعلم فساد قول من استدل على جواز نحو «قَامَ هِنْدٌ» في الشعر بقوله:

٨٠٦ ـ تَمَنَّى ابْنَتَايَ أَنْ يَعِيشَ أَبُوهُمَا [وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِنْ رَبِيعَةَ أَوْ مُضَرْ]

[ص ٧٧٣]

لجواز أن يكون أصله تَتَمَنَّى.

* * *

الجهة السادسة: أن لا يراعى الشروط المختلفة بحسب الأبواب؛ فإن العرب يشترطون في بابٍ شيئاً ويشترطون في آخَرَ نقيضَ ذلك الشيء على ما اقتضته حكمة لغتهم وصحيح أقيستهم؛ فإذا لم يتأمل المعربُ اختلطت عليه الأبوابُ والشرائطُ.

فلنورِد أنواعاً من ذلك مشيرين إلى بعض ما وقع فيه الوهم للمعربين:

النوع الأول: اشتراطهم الجمودَ لعطف البيان، والاشتقاقَ للنعت.

ومن الوَهَمِ في الأول قولُ الزمخشري في ﴿مَلِكِ النَّاسِ، إِلَٰهِ النَّاسِ﴾ إنهما عَطْفَا بيانٍ، والصوابُ أنهما نعتان، وقد يجاب بأنهما أُجْرِيَا مُجْرَى

الجوامد؛ إذ يستعملان غير جاريين على موصوفٍ وتجري عليهما الصفاتُ، نحو قولنا «إلَهٌ وَاحِدٌ، وَمَلِكٌ عَظِيم».

ومن الخطأ في الثاني قول كثير من النحويين في نحو «مَرَرْتُ بِهٰذَا الرَّجُلِ» إن الرجل نعت، قال ابن مالك: أكثر المتأخرين يقلد بعضهم بعضاً في ذلك، والحامل لهم عليه توهُمهم أن عطف البيان لا يكون إلا أخَصَّ من متبوعه، وليس كذلك؛ فإنه في الجوامد بمنزلة النعت في المشتق، ولا يمتنع كونُ المنعوت أخَصَّ من النعت، وقد هُدِيَ ابن السِّيد إلى الحق في المسألة فجعل ذلك عطفاً لا نعتاً، وكذا ابن جني، اهـ. قلت: وكذا الزجاج والسهيلي، قال السهيلي: وأما تسمية سيبويه له نعتاً فتسامح، كما سمى التوكيد وعطف البيان صفة، وزعم ابن عصفور أن النحويين أجازوا في ذلك الصفَةَ والبيان، ثم استشكله بأن البيان أعْرَفُ من المبين هو جامد، والنعت دون المنعوت أو مساوٍ له وهو مشتق أو في تأويله، فكيف يجتمع في الشيء أن يكون بياناً ونعتاً؟ وأجاب بأنه إذا قدر نعتاً فاللام فيه للعهد والاسم مؤول بقولك الحاضر أو المشار إليه، وإذا قدر بياناً فاللام لتعريف الحضور؛ فيساوي الإشارة بذلك ويزيد بإفادته الجنسَ المعينَ فكان أخص، قال: وهذا معنى قول سيبويه، اهـ. وفيما قاله نظر؛ لأن الذي يؤوله النحويون بالحاضر والمشار إليه إنما هو اسم الإشارة نفسه إذا وقع نعتاً «كمررْتُ بزيدٍ هٰذَا» فأما نعت اسم الإشارة فليس ذلك معناه، وإنما هو معنى ما قبله، فكيف يجعل معنى ما قبله تفسيراً له؟

وقال الزمخشري في ﴿ذَلِكُمْ اللهُ ربُّكُمْ﴾: يجوز كونُ اسم الله تعالى صفة للإشارة أو بياناً، وربكم الخبر، فجوز في الشيء الواحد البيان والصفة، وجوز كون العَلَم نعتاً، وإنما العلم ينعت ولا ينعت به، وجوز

نعت الإشارة بما ليس معرفاً بلام الجنس، وذلك مما أجمعوا على بطلانه.

النوع الثاني: اشتراطهم التعريفَ لعطف البيان ولنعت المعرفة، والنكيرَ للحال، والتمييز، وأفعلَ مِن، ونعتِ النكرة.

ومن الوَهَم في الأول قولُ جماعة في ﴿صديد من مَاءٍ صَدِيدٍ﴾ وفي طعام مساكِين من ﴿كفَّارَة طَعَام مَسَاكِينَ﴾ فيمن نون كفارة: إنهما عَطْفاً بيان، وهذا إنما هو معترض على قول البصريين ومَنْ وافقهم؛ فيجب عندهم في ذلك أن يكون بدلاً، وأما الكوفيون فيرَوْنَ أن عطف البيان في الجوامِدِ كالنعت في المشتَقّات، فيكون في المعارف والنكرات، وقولُ بعضهم في «ناقع» من قول النابغة:

٨٠٧ - [فَبِتُّ كأني سَاوَرَتْنِي ضَئِيلَةٌ] مِنَ الرُّقْشِ فِي أَنْيَابِهَا السُّمُّ نَاقِعُ

إنه نعت للسم، والصواب أنه خبر للسم، والظرف متعلق به، أو خبر ثان.

وليس من ذلك قولُ الزمخشري في ﴿شديد العقاب﴾: إنه يجوز كونُهُ صفةً لاسم الله تعالى في أوائل سورة المؤمن، وإن كان من باب الصفة المشبهة، وإضافتُها لا تكون إلا في تقدير الانفصال، ألا ترى أن ﴿شديد العقاب﴾ معناه شديد عِقَابُهُ، ولهذا قالوا: كل شيء إضافته غيرُ محضة فإنه يجوز أن تصير إضافته محضة، إلا الصفة المشبهة؛ لأنه جَعَلَه[1] على تقدير أل، وجعل سبب حذفها إرادة الازدواج، وأجاز وصْفِيَّتَهُ أيضاً أبو البقاء، لكن على أن شديداً بمعنى مشدد كما أن الأذِينَ في معنى المؤذِّن، فأخرجه بالتأويل من باب الصفة المشبهة إلى باب اسم الفاعل، والذي قَدَّمه

(١) هذا تعليل لقوله «وليس من ذلك قول الزمخشري».

الزمخشريُّ أنه وجميع ما قبله أبدال، أما أنه بدل فلتنكيره، وكذا المضافان قبله وإن كانا من باب اسم الفاعل؛ لأن المراد بهما المستقبل، وأما البواقي فللتناسب، وردَّ على الزجاج في جَعْله ﴿شديد العقاب﴾ بدلاً وما قبله صفات، وقال: في جعله بدلاً وحده من بين الصفات نُبُوٌّ ظاهر.

ومن ذلك(١) قولُ الجاحظِ في بيت الأعشى:

٨٠٨ - وَلَستَ بِالأكْثَرِ مِنْهُمْ حَصًى [وَإِنَّمَا العِزَّةُ لِلكَاثِرِ]

إنه يُبْطِلُ قول النحويين «لا تجتمع أل ومِنْ في اسم التفضيل» فجعل كلاًّ من أل ومن معتداً به جارياً على ظاهره، والصواب أن تقدر أل زائدة، أو معرفة ومن متعلقة بأكثر منكراً محذوفاً مبدلاً من المذكور أو بالمذكور على أنها بمنزلتها في قولك «أَنْتَ مِنْهُمُ الفَارِسُ البَطلُ» أي أنت من بينهم، وقولُ بعضهم «إنها متعلقة بليس» قد يُرَدُّ بأنها لا تدل على الحَدَثِ عند من قال في أخواتها إنها تدل عليه، ولأن فيه فَصْلاً بين أفعل وتمييزه بالأجنبي، وقد يجاب بأن الظرف يتعلق بالوهم، وفي ليس رائحة قولك انتفى، وبأن فَصْلَ التمييز قد جاء في الضرورة في قوله:

٨٠٩ - عَلَى أَنَّنِي بَعْدَ مَا قَدْ مَضَى ثَلاَثُون لِلْهَجْرِ حَوْلاً كَمِيلاَ

وأفعل أقْوَى في العمل من ثلاثون.

ومن الوهم في الثاني قولُ مكي في قراءة ابن أبي عَبْلة ﴿فإنَّهُ آثِمٌ قَلْبَهُ﴾ بالنصب: إن ﴿قلبه﴾ تمييز، والصوابُ أنه مشبه بالمفعول به كحسن وَجْهَه، أو بدَل من اسم إنَّ وقولُ الخليل والأخفش والمازني في «إياي،

---

(١) هذا من الوهم في الثاني وهو ما يشترط فيه التنكير، وليس على ما يقتضيه ظاهر صنيع المؤلف.

وإيَّاكَ، وإياهُ»: إن إيا ضميرٌ أضِيفَ إلى ضمير؛ فحكموا الضمير بالحكم الذي لا يكون للنكراتِ وهو الإضافة، وقول بعضهم في «لا إلَهَ إلا الله» إن اسم الله تعالى خبر لا التبرئة ويردُّه أنها لا تعمل إلا في نكرة منفِيَّة، واسمُ الله تعالى معرفة مُوجِبة، نعم يصح أن يُقال: إنه خبر للامع اسمها فإنهما في موضع رفع بالابتداء عند سيبويه، وزعم أن المركبة لا تعمل في الخبر؛ لضعفها بالتركيب عن أن تعمل فيما تباعَدَ منها وهو الخبر، كذا قال ابن مالك. والذي عندي أن سيبويه يرى أن المركبة لا تعمل في الاسم أيضاً؛ لأن جزء الشيء يعمل فيه، وأما «لَا رَجُلَ ظَرِيفاً» بالنصب فإنه عند سيبويه مثل «يَا زَيْدُ الفَاضِلُ» بالرفع، وكذا البحث في «لا إلَهَ إلا هو» للتعريف والإيجاب أيضاً، وفي «لا إلَه إلا إلَهٌ واحد» للإيجاب، وإذا قيل «لا مستحقاً للعبادة إلا إلَهٌ واحد، أو إلا الله» لم يتجه الاعتذار المتقدم؛ لأن لا في ذلك عاملة في الاسم والخبر لعدم التَّرْكيب، وزعم الأكثرون أن المرتفع بعد «إلا» في ذلك كله بدل من محل اسم لا، كما في قولك «ما جَاءَنِي مِنْ أَحَدٍ إلَّا زَيْدٌ» ويُشْكِل على ذلك أن البدل لا يصلح هنا لحلوله محل الأول، وقد يجاب بأنه بَدَلٌ من الاسم مع لا، فإنهما كالشيء الواحد، ويصح أن يخلفهما، ولكن يذكر الخبر حينئذ فيقال «الله مَوْجُود» وقيل: هو بدل من ضمير الخبر المحذوف، ولم يتكلم الزمخشري في كَشَّافه على المسألة اكتفاء بتأليفٍ مفردٍ له فيها، وزعم فيه أن الأصل «الله إلَهٌ» المعرفَةُ مبتدأ، والنكرةُ خبر، على القاعدة، ثم قُدِّم الخبر، ثم أدخل النفيُ على الخبر والإيجاب على المبتدأ، وركبت لا مع الخبر، فيقال له: فما تقول في نحو «لا طَالِعاً جَبَلاً إلا زَيْدٌ» لِمَ انتصب خبر المبتدأ؟ فإن قال: إن لا عاملة عمل ليس، فذلك ممتنع؛ لتقدم الخبر، ولانتقاض النفي، ولتعريف أحد

الجزأين، فأما قوله «يجب كون المعرفة المبتدأ» فقد مر أن الإخبار عن النكرة المُخَصَّصة المقدمة بالمعرفة جائز نحو ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾.

ومن ذلك قولُ الفارسي في «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ مَا شِئْتَ مِنْ رَجُلٍ»: إن ما مصدرية، وإنها وصلتها صفة لرجل، وتبعه على ذلك صاحبُ الترشيح، قال: ومثلُهُ قولُهُ تعالى ﴿فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ﴾ أي في أي صُورة مشيئتُهُ أي يشاؤها، وقول أبي البقاء في ﴿تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَنْ لَا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ﴾: إنَّ أنْ وصلتَهَا بدلٌ من سواء، وبدل الصفة صفة، والحرف المصدري وصلته في نحو ذلك معرفة، فلا يقع صفة للنكرة. وقول بعضهم في ﴿وَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُمَزَةٍ الَّذِي جَمَعَ﴾: إن الذي صفة.

والصواب أن «ما» في المثال شرطية حُذِف جوابها، أي فهو كذلك، والصفة الجملتان معاً.

وأما الآية الأولى فقال أبو البقاء: ما شرطية أو زائدة، وعليهما فالجملة صفَةٌ لصورة، والعائد محذوف، أي عليها، وفي متعلقة بركبك، اهـ. كلامه.

وكان حقه إذْ عَلَّقَ في بركبك وقال الجملة صفة أن يَقْطَعَ بأن ما زائدة، إذ لا يتعلق الشرط الجازم بجوابه، ولا تكون جملة الشرط وحدها صفة، والصوابُ أن يقال: إنْ قدرت ما زائدة فالصفة جملة شاء وحدها، والتقدير شاءها، وفي متعلقة بركبك، أو باستقرار محذوف هو حال من مفعوله، أو بعَدَّلَكَ، أي وَضَعَك في صورة أي صورة، وإن قدرت ما شرطيةً فالصفة مجموع الجملتين، والعائد محذوف أيضاً، وتقديره عليها، وتكون

في حينئذٍ متعلقةٌ بعَدَّلَكَ، أي عَدَّلَكَ في صورة أي صورة، ثم استؤنف ما بعده.

والصوابُ في الآية الثانية أنها على تقدير مبتدأ.

وفي الثالثة أن ﴿الذي﴾ بدل، أو صفة مقطوعة بتقدير هو أو أذم أو أعني.

هذا هو الصواب، خلافاً لمن أجاز وصف النكرة بالمعرفة مطلقاً، ولمن أجازه بشرط وَصْفِ النكرة أولاً بنكرة، وهو قول الأخفش، زعم أن ﴿الأَوْلَيَانِ﴾ صفة لآخران في ﴿فآخَرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا﴾ الآية، لوصفهما بيقومان، وكذا قال بعضهم في قوله تعالى ﴿إنَّ الله لا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ﴾.

ومن ذلك قولُ الزمخشري في ﴿إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لله﴾ : إن﴿أن تقوموا﴾عطف بيان على واحدة، وفي﴿مَقَام إبْرَاهِيمَ﴾: إنه عطفُ بيان على ﴿آياتٌ بَيِّنَاتٌ﴾ مع اتفاق النحويين على أن البيان والمبين لا يتخالفان تعريفاً وتنكيراً، وقد يكون عَبّر عن البدل بعطف البيان لتآخيهما، ويؤيده في قوله ﴿أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ وُجْدِكُمْ﴾: إن ﴿من وجدكم﴾ عطفُ بيان لقوله تعالى ﴿مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ﴾ وتفسير له، قال: ومِنْ تبعيضية حذف مبعضها، أي أسكنوهن مكاناً من مَسَاكنكم مما تُطِيقون، اهـ. وإنما يريد البدل، لأن الخافض لا يُعاد إلا معه، وهذا إمام الصناعة سيبويه يسمي التوكيد صفة وعطفَ البيان صفةً كما مر.

النوع الثالث: اشتراطُهم في بعض ما التعريفُ شرطُهُ تعريفاً خاصاً، كمنع الصرف اشترطوا له تعريف العلمية أو شبهه، كما في أَجْمَعَ، وكَنْعَتِ

الإشارة وأيّ في النداء، اشترطوا لهما تعريف اللام الجنسية، وكذا تعريف فاعليْ نعم وبئس، ولكنها تكون مباشرة له أو لما أضيف إليه، بخلاف ما تقدم فشرطُهَا المباشرة له.

ومن الوهم في ذلك قولُ الزمخشري في قراءة ابن أبي عَبْلة ﴿إنَّ ذَلِكَ لَحَقٌ تَخَاصُمَ أَهْلِ النَّارِ﴾ بنصب تخاصم: إنه صفة للاشارة، وقد مضى أن جماعة من المحققين اشترطوا في نعت الإشارة الاشتقاق كما اشترطوه في غيره من النعوت، ولا يكون التخاصُم أيضاً عطف بيانٍ، لأن البيان يُشْبِه الصفة، فكما لا توصف الإشارة إلا بما فيه أل كذلك ما يُعْطَفُ عليها، ولهذا منع أبو الفتح في ﴿وَهٰذَا بَعْلِي شَيْخٌ﴾ في قراءة ابن مسعود برفع شيخ كَوْنَ ﴿بَعْلِي﴾ عطفَ بيان، وأوجب كونه خبراً، وشيخ: إما خبر ثانٍ، أو خبر لمحذوف، أو بدل من بعلي، أو بعلي بدل وشيخ الخبر، ونظير منع أبي الفتح ما ذكرنا منع ابن السِّيد في كتاب المسائل والأجوبة وابن مالك في التسهيل كونَ عطف البيان تابعاً للمضمر، لامتناع ذلك في النعت، ولكن أجاز سيبويه «يا هٰذَانِ زَيْدٌ وعمرٌو» على عطف البيان، وتبعه الزيادي، فأجاز «مَرَرْتُ بهٰذَيْنِ الطويلِ والقصيرِ» على البيان، وأجازه على البدل أيضاً، ولم يجزه على النعت، لأن نعت الإشارة لا يكون إلا طِبْقَهَا في اللفظ، وممن نص على منع النعت في هذا سيبويه والمبرد والزجاجُ، وهو مقتضى القياس. ومَنْعُ سيبويه فيها مخالفٌ لإجازته في النداء.

النوع الرابع: اشتراط الإبهام في بعض الألفاظ كظروف المكان، والاختصاص في بعضها كالمبتدآت وأصحاب الأحوال.

ومن الوهم في الأول قولُ الزمخشري في ﴿فاسْتَبِقُوا الصِّرَاطَ﴾ وفي

﴿سنُعِيدُهَا سيرَتَهَا الأولىٰ﴾ وقول ابن الطراوة في قوله:

* كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ الثَّعْلَبُ *

[٣]

وقول جماعة في «دَخَلْتُ الدار، أو المسجد، أو السُّوق» إن هـذه المنصوبات ظروف، وإنما يكون ظرفاً مكانياً ما كانَ مُبْهَماً، ويعرف بكونِهِ صالحاً لكل بقعة كمكان وناحية وجهة وجانب وأمام وخَلْف.

والصواب أن هذه المواضعَ على إسقاط الجار توسعاً، والجار المقدر «إلى» في ﴿سنُعِيدَها سيرتَهَا الأولى﴾ و«في» في البيت، وفي أو إلى في الباقي، ويحتمل أن﴿استبقوا﴾ ضُمِّنَ معنى تبادروا، وقد أجيز الوجهان في ﴿فَاستَبِقُوا الخَيْرَاتِ﴾ ويحتمل﴿سيرتها﴾ أن يكون بدلاً من ضمير المفعول بدلَ اشتمالٍ، أي سنعيدها طَرِيقتهـا.

ومن ذلك قول الـزجاج في ﴿وَاقْعُـدُوا لَهُمْ كُلَّ مَـرْصَدٍ﴾ إن كـلاً ظرف، وردَّهُ أبو علي في الأغفال بما ذكرنا، وأجاب أبو حيان بأن (اقْعُدُوا) ليس على حقيقته، بل معناه ارصدوهم كل مرصد، ويصح ارصدوهم كل مرصد، فكذا يصح قعدت كل مرصد، قال: ويجوز قعدت مجلس زيد، كما يجوز قعدت مقعده، اهـ.

وهذا مخالف لكلامهم، إذ اشترطوا توافق مادتي الظرف وعامله، ولم يكتفوا بالتوافق المعنوي كما في المصدر، والفَرْقُ أن انتصاب هذا النوع على الظرفية على خلاف القياس لكونه مختصاً، فينبغي أن لا يتجاوز بـه محل السماع، وأما نحو «قَعَدْتُ جُلُوساً» فلا دافع له من القياس، وقيل:

التقدير [اقعدوا لهم] على كل مرصد، فحذفت على، كما قال:

* وَأُخْفِي الَّذِي لَوْلَا الأَسَى لَقَضَانِي *

[٢٢٢]

أي لقضى عليَّ، وقياسُ الزجاج أن يقول في ﴿لأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ مثل قوله في ﴿واقعدوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصَدٍ﴾ والصواب في الموضعين أنهما على تقدير على، كقولهم «ضُرِبَ زَيْدٌ الظَّهْرَ والبطن» فيمن نصبهما، أو أنَّ لأقعدنَّ واقعدوا ضمنا معنى لألزَمَنَّ والْزَمُوا.

ومن الوهم في الثاني قول الحوفي في ﴿ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ﴾: إن ﴿بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ﴾ جملة مخبر بها عن ظلمات، وظلمات غير مختص: فالصواب قولُ الجماعة إنه خبر لمحذوف، أي تلك ظلمات؛ نعم إن قدر أن المعنى ظلمات أيُّ ظلمات بمعنى ظلمات عِظام أو مُتَكاثفة وتركت الصفة لدلالة المقام عليها كما قال.

٨١٠ - لَـهُ حَـاجِبٌ فِي كُـلِّ أَمْـرٍ يَشِينُـهُ [وَلَيْسَ لَـهُ عَنْ طَالِبِ الْعُـرْفِ حَاجِبُ]

صَحَّ، وقولُ الفارسي في ﴿وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا﴾: إنه من باب «زيداً ضربته» واعترضه ابن الشجري بأن المنصوب في هذا الباب شرطُهُ أن يكون مختصاً ليصح رفعه بالابتداء، والمشهورُ أنه عطف على ما قبله، وابتدعوها: صفة، ولا بدّ من تقدير مضاف، أي وحُبَّ رهبانية، وإنما لم يحمل أبو علي الآية على ذلك لاعتزاله، فقال: لأن ما يبتدعونه لا يخلُقُهُ الله عزَّ وجلَّ، وقد يُتَخَيَّلُ ورودُ اعتراض ابن الشجري على أبي البقاء في تجويزه في ﴿وَأُخْرَى تُحِبُّونَهَا﴾ كونَه كزيداً ضربته، ويجاب بأن الأصل «وَصِفَة أُخْرَى» ويجوز كون ﴿تحبونها﴾ صفة، والخبر إما نَصْرٌ، وإما محذوف، أي ولكم نعمة

أخرى، ونصر: بدل أو خبر لمحذوف، وقول ابن [ابن] مالك بدر الدين في قول الحماسي:

٨١١ - فَارِساً مَا غَادَرُوهُ مُلْحَماً [غَيْرَ زُمَّيْلٍ وَلاَ نِكْسٍ وَكِلْ]

إنه من باب الاشتغال كقول أبي علي في الآية، والظاهر أنه نصب على المدح لما قدمنا، وما في البيت زائدة؛ ولهذا أمكن أن يُدَّعى أنه من باب الاشتغال.

النوع الخامس: اشتراطُهم الإضمارَ في بعض المعمولات، والإظهارَ في بعضٍ؛ فمن الأول مجرُور لولا ومجرور وَحْدَ، ولا يختصَّانِ بضمير خطاب ولا غيره، تقول: لَوْلاَيَ، ولَوْلاَكَ، وَلَوْلاَهُ، وَوَحْدِي، وَوَحْدَكَ، وَوَحْدَهُ، ومجرور لَبَّيْ وَسَعْدَيْ وَحَنَانَيْ، ويشترط لهن ضميرُ الخطاب، وشذ نحو قوله:

٨١٢ - [دَعَوْنِي] فَيَالَبَّيْ إذْ هَدَرَتْ لَهُمْ [شَقَاشِقُ أَقْوَامٍ فَأَسْكَتَهَا هَدْرِي]

وقول آخر:

٨١٣ - [إنَّكَ لَوْ دَعَوْتَنِي وَدُونِي زَوْرَاءُ ذَاتُ مُتْرَعٍ بَيُونِ]

* لَقُلْتُ لَبَّيْهِ لِمَنْ يَدْعُونِي *

كما شذت إضافتها إلى الظاهر في قوله:

٨١٤ - [دَعَوْتُ لِمَا نَابَنِي مِسْوَراً] فَلَبَّى فَلَبَّيْ يَدَيْ مِسْوَرِ

ومن ذلك مرفوع خبر كاد وأخواتها إلا عسى؛ فتقول: كاد زَيْدٌ يَمُوتُ ولا تقول: يَمُوتُ أبوه، ويجوز «عَسَى زَيْدٌ أنْ يَقُومَ، أَوْ يَقُومَ أَبُوه» فيرفع

السببيُّ، ولا يجوز رَفْعُهُ الأجنبيَّ نحو «عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَقُومَ عَمْرٌو عِنْدَهُ».

ومن ذلك مرفوع اسم التفضيل في غير مسألة الكُحْلِ، وهذا شرطُهُ مع الإضمار الاستتار، وكذا مرفوع نحو قُمْ وأَقُومُ وَنَقُومُ وَتَقُومُ.

ومن الثاني تأكيدُ الاسم المُظْهر، والنعت، والمنعوت، وعطف البيان، والمبين.

ومن الوهم في الأول قولُ بعضهم في «لَوْلَايَ وَمُوسَى»: إن موسى يحتمل الجر، وهذا خطأ؛ لأنه لا يعطف على الضمير المجرور إلا بإعادة الجار، ولأن لولا لا تجر الظاهر؛ فلو أعيدت لم تعمل الجر، فكيف ولم تُعَدْ؛ هذه مسألة يُحَاجَى بها فيقال ضمير مجرور لا يصح أن يعطف عليه اسمٌ مجرور أَعَدْتَ الجار أم لم تعده، وقولي «مجرور» لأنه يصح أن تعطف عليه اسماً مرفوعاً؛ لأن «لولا» محكوم لها بحكم الحروف الزائدة، والزائد لا يَقْدَح في كون الاسم مجرداً من العوامل اللفظية؛ فكذا ما أشبه الزائد؛ وقول جماعة في قول هُدْبَةَ:

عَسَى الكَرْبُ الَّذِي أَمْسَيْتَ فِيهِ   يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ قَرِيبُ

[٢٤٧]

إن فرجاً اسم كان، والصوابُ أنه مبتدأ خبرُهُ الظرفُ؛ والجملة خبر كان، واسمها ضمير الكرب، وأما قوله:

٨١٥ - وَقَدْ جَعَلْتُ إِذَا مَا قُمْتُ يُثْقِلُنِي   ثَوْبِي؛ فَأَنْهَضُ نَهْضَ الشَّارِبِ الثَّمِلِ

فثوبي: بدل اشتمال من تاء جَعَلْتُ، لا فاعل يثقلني.

ومن الوهم في الثاني قول أبي البقاء في ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الأَبْتَرُ﴾:

إنه يجوز كون هو توكيداً وقد مضى، وقولُ الزمخشري في قوله تعالى ﴿مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ اعْبُدُوا اللهَ﴾ إذا قدرت أن مصدرية، وأنها وصلَتَها عَطفُ بيان على الهاء، وقولُ النحويين في نحو ﴿اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ إن العَطْفَ على الضمير المستتر، وقد ردَّ ذلك ابنُ مالك وجعله من عطف الجمل، والأصْلُ وليسكن زوجك، وكذا قال في ﴿لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ﴾: إن التقدير ولا تخلفه أنت؛ لأنَّ مرفوعَ فعلِ الأمر لا يكون ظاهراً، ومرفوع الفعل المضارع ذي النون لا يكون غير ضمير المتكلم، وجوز في قوله:

٨١٦ - نُطَوِّفُ مَا نُطَوِّفُ ثُمَّ نَأْوِي ... ذَوُو الأَمْوَالِ مِنَّا وَالعَدِيمُ
إِلَى حُفَرٍ أَسَافِلُهُنَّ جُوفٌ ... وَأَعْلَاهُنَّ صُفَّاحٌ مُقِيمُ

كون ذوو فاعلاً بفعل غيبة محذوف، أي يأوي ذوو الأموال، وكونه وما بعده توكيداً على حد «ضُرِبَ زَيْدٌ الظَّهْرُ وَالبَطْنُ».

تنبيه - من العوامل ما يعمل في الظاهر وفي المضمر بشرط استتاره وهو نعم وبئس، تقول «نِعْمَ الرَّجُلَانِ الزَّيْدَانِ، ونِعْمَ رَجُلَيْنِ الزَّيْدَانِ» ولا يقال «نعمًا» إلا في لغَيَّةٍ، أو بشرط إفراده وتذكيره وهو «رُبَّ» في الأصح.

النوع السادس: اشتراطُهُم المفردَ في بعض المعمولات. والجملَةَ في بعض.

فمن الأول الفاعلُ ونائبه وهو الصحيح، فأما ﴿ثُمَّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الآيَاتِ لَيَسْجُنُنَّهُ﴾ ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الأَرْضِ﴾ فقد مرَّ البحث فيهما.

ومن الثاني خبر أنَّ المفتوحة إذا خففت، وخبرُ القول المحكي نحو

«قَوْلِي لا إِلَهَ إِلَّا اللهُ» وخرج بذكر المحكي قولُكَ «قَوْلِي حَقٌّ» وكذلك خبر ضمير الشأن، وعلى هذا فقوله تعالى ﴿وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ آثِمٌ قَلْبُهُ﴾ إذا قدر ضمير إنه للشأن لزم كونُ آثم خبراً مقدماً وقلبه مبتدأ مؤخراً، وإذا قدر راجعاً إلى اسم الشرط جاز ذلك، وأن يكون آثم الخبر وقلبه فاعل به، وخبر أفعالِ المقارَبَةِ.

ومن الوهم قول بعضهم في ﴿فَطَفِقَ مَسْحاً بِالسُّوقِ وَالأَعْنَاقِ﴾ إن ﴿مَسْحاً﴾ خبرُ طفق، والصوابُ أنه مصدر لخبرٍ محذوف أي يمسح مسحاً، وجوابُ الشرط، وجوابُ القسم[1] ومن الوهم قولُ الكسائي وأبي حاتم في نحو ﴿يَحْلِفُونَ بِاللهِ لَكُمْ لِيُرْضُوكُمْ﴾ إن اللام وما بعدها جواب، وقد مر البحث في ذلك، وقولُ بدر الدين ابن مالك في قوله تعالى ﴿أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَناً﴾ إن جواب الشرط محذوف، وإن تقديره: ذهبَتْ نفسُكَ عليهم حسرة، بدليل ﴿فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَاتٍ﴾ أو كمن هداه الله، بدليل ﴿فَإِنَّ اللهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾، والتقدير الثاني باطل: ويجب عليه كونُ مَن موصولة، وقد يتوهم أنَّ مثلَ هذا قولُ صاحب اللوامح ـ وهو أبو الفضل الرازي ـ فإنه قال في قوله تعالى: ﴿أَمَّنْ خَلَقَ السَّمٰوَاتِ وَالأَرْضَ﴾ لا بدّ من إضمار جملة معادلة، والتقدير كمن لا يخلق ـ اهـ. وإنما هذا مبني على تسمية جماعة منهم الزمخشري في مُفَصَّلة الظرفَ من نحو «زيد في الدار» جملة ظرفية؛ لكونه عندهم خَلَفاً عن جملة مقدرة، ولا يعتذر بمثل هذا عن ابن مالك؛ فإن الظرف لا يكون جواباً، وإن قلنا إنه جملة.

---

(١) هذا معطوف على قوله «خبر أن» في قوله فيما مضى «ومن الثاني خبر أن المفتوحة ـ إلخ» يعني أن جواب الشرط وجواب القسم مما اشترطوا فيه أن يكون جملة.

النوع السابع: اشتراطُ الجملة الفعلية في بعض المواضع، والاسمية في بعض.

ومن الأول جملةُ الشرط غير لولا وجملة جواب لو ولولا ولوما، والجملتان بعد لما، والجملُ التاليةُ أحرُفَ التحضيض، وجملة أخبار أفعال المقاربة، وخبر أن المفتوحة بعد لو عند الزمخشري ومتابعيه نحو ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا﴾.

ومن الثانية الجملة بعد «إذا» الفجائية، و«ليتما» على الصحيح فيهما.

ومن الوَهم في الأول أن يقولَ مَنْ لا يذهب إلى قول الأخفش والكوفيين في نحو ﴿وإنِ امْرأةٌ خَافَتْ﴾ ﴿وإنْ أحدٌ مِنَ المُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ﴾ و ﴿إذا السَّمَاءُ انْشَقتْ﴾: إن المرفوع مبتدأ، وذلك خطأ؛ لأنه خلاف قول من اعتمد عليهم، وإنما قاله سهواً، وإما إذا قال ذلك الأخفش أو الكوفي فلا يُعَدُّ ذلك الاعرابُ خطأ؛ لأن هذا مذهَبٌ ذَهَبُوا إليه ولم يقولوه سهواً عن قاعدة، نعم الصوابُ خلافُ قولهم في أصل المسألة، وأجازوا أن يكون المرفوع محمولاً على إضمار فعل كما يقول الجمهور، وأجاز الكوفيون وجهاً ثالثاً، وهو أن يكون فاعلاً بالفعل المذكور على التقديم والتأخير، مستدلين على جواز ذلك بنحو قول الزباء:

٨١٧ - مَا لِلْجِمَالِ مَشْيُهَا وَئِيدَا [أجَنْدَلاً يَحْمِلْنَ أمْ حَدِيدَا]

فيمن رفع «مشيها» وذلك عند الجماعة مبتدأ حذف خبره وبقي معمول الخبر، أي مشيُها يكون وئيداً أو يوجد وئيداً، ولا يكون بدلَ بعضٍ من الضمير المستتر في الظرف كما كان فيمن جره بدل اشتمال من الجمال؛

لأنه عائد على «ما» الاستفهامية، ومتى أبدل اسمٌ من اسم استفهام وجب اقترانُ البدل بهمزة الاستفهام، فكذلك حكم ضمير الاستفهام، ولأنه لا ضمير فيه راجع إلى المبدل منه.

ومن ذلك قول بعضهم في بيت الكتاب:

[صَدَدْتِ فَأَطْوَلْتِ الصُّدُودَ] وَقلَّمَا وِصَالٌ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُوم [٥٠٩]

إن «وصال» مبتدأ، والصواب أنه فاعل بيدوم محذوفاً مفسراً بالمذكور، وقول آخر في نحو «آتيك يوم زيداً تلقاه»: إنه يجوز في زيد الرفع بالابتداء، وذلك خطأ عند سيبويه؛ لأن الزَمَنَ المبهَمَ المستقبل يحمل على إذا في أنه لا يضاف إلى الجملة الاسمية، وأما قوله تعالى ﴿يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ﴾ فقد مضى أن الزمن هنا محمول على إذ، لا على إذا، وأنه لتحققه نُزِّلَ منزلة الماضي، وأما جواب ابن عصفور عن سيبويه بأنه إنما يوجب ذلك في الظروف، واليوم هنا بدل من المفعول به وهو ﴿يوم التلاق﴾ في قوله تعالى ﴿لِيُنْذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ﴾ فمردود، وإنما ذلك في اسم الزمان ظرفاً كان أو غيره، ثم هذا الجواب لا يتأتى له في قوله:

وَكُنْ لِي شَفِيعاً يَوْمَ لَا ذُو شَفَاعةٍ بِمُغْنٍ فَتِيلاً عَنْ سَوَادِ بْنِ قَارِبِ [٦٥٩]

ومن الوهم أيضاً قولُ بعضهم في قوله تعالى: ﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُم مَرِيضاً أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ﴾ بعد ما جزم بأنَّ ﴿مَنْ﴾ شرطية: إنه يجوز كونُ الجملة الاسمية معطوفة على ﴿كان﴾ وما بعدها، ويرده أن جملة الشرط لا تكون اسمية، فكذا المعطوف عليها، على أنه لو قُدِّر مَنْ موصولة لم يصح قولُهُ أيضاً؛ لأن الفاء لا تدخل في الخبر إذا كانت الصلة جملة اسمية؛

لعدم شبهه حينئذ باسم الشرط، وقول ابن طاهر في قوله:

٨١٨ - فَـإنْ لَا مَـالَ أعْـطِيـهِ فَـإنِّـي صَـدِيـقٌ مِـنْ غُـدُوٍّ أوْ رَوَاحِ

وقول آخرين في قول الشاعر:

وَنُبِّئْتُ لَيْلَى أرْسَلَتْ بِشَفَاعَةٍ إلَيَّ، فَهَـلَّا نَفْسُ لَيْلَى شَفِيعُهَا

[١٠٩]

إن ما بعد إنْ لا وَهَلَّا جملةٌ اسمية نابت عن الجملة الفعلية، والصوابُ أن التقدير في الأولى فإن أكُنْ، وفي الثانية فَهَلَّا كان، أي الأمر والشأن، والجملة الاسمية فيهما خبر.

ومن ذلك قولُ جماعة منهم الزمخشري في ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللهِ خَيْرٌ﴾: إن الجملة الاسمية جوابُ لو، والأولى أن يقدر الجواب محذوفاً، أي لكان خيراً لهم، أو أن يقدر «لو» بمنزلة ليت في إفادة التمني؛ فلا تحتاج إلى جواب.

ومن ذلك قولُ جماعة منهم ابن مالك في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ﴾: إن الجملة جوابُ لما، والظاهرُ أن الجواب جملة فعلية محذوفة، أي انقسموا قسمين فمنهم مقتصد ومنهم غير ذلك، ويؤيد هذا أن جواب لما لا يقترن بالفاء.

ومن الوهم في الثاني تجويز كثير من النحويين الاشتغالَ في نحو «خَرَجْتُ فَإذَا زَيْدٌ يَضْرِبُهُ عَمْرٌو» ومن العجب أن ابن الحاجب أجاز ذلك في كافيته مع قوله فيها في بحث الظروف: وقد تكون للمفاجأة فيلزم المبتدأ بعدها، وأجاز ابن أبي الربيع في «ليتما زَيْداً أضربه» أن يكون انتصابُ «زيداً» على الاشتغال كالنصب في «إنما زيداً أضربه» والصوابُ أن انتصابه

بلَيْتَ؛ لأنه لم يسمع نحو «لَيْتَمَا قَامَ زَيْدٌ» كما سمع «إنما قام زيد».

تنبيه - اعترض الرازي على الزمخشري في قوله تعالى: ﴿وَالَّـذِينَ كَفَرُوا بآياتِ الله أُولَئِكَ هُمُ الخاسرون﴾: إن الجملة معطوفة على ﴿وَيُنَجِّي الله الَّذِينَ اتَّقَوا﴾ بأن الاسمية لا تعطف على الفعلية، وقد مر أن تخالف الجملتين في الاسمية والفعلية لا يمنع التعاطف، وقال بعض المتأخرين في تجويز أبي البقاء في قوله تعالى: ﴿مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ الله﴾: إنه يجوز كـون الجملة الاسمية بدلاً من ﴿فضلنا بعضهم على بعض﴾: هذا مردود، لأن الاسمية لا تُبْدَلُ من الفعلية، اهـ. ولم نَقُمْ دليلٌ على امتناع ذلك.

النوع الثامن: اشتراطهم في بعض الجمل الخبريَّة، وفي بعضها الإنشائية.

فالأول كثير كالصلة، والصفة، والحال، والجملة الواقعة خبراً لكان، أو خبراً لإن أو لضمير الشأن، قيل: أو خبراً للمبتدأ، أو جواباً للقَسَم غير الاستعطافي.

ومن الثاني جوابُ القسم الاستعطافي كقوله:

٨١٩ - بِـرَبِّـكَ هَـلْ ضَمَمْتَ إليـك لَيْلَى [قُبَيْـلَ الصُّبْـحِ أَوْ قَـبَّلْتَ فَـاهَـا؟]

وقوله:

٨٢٠ - بِعَيْشِـكِ يَا سَلْمَى ارْحَمِي ذَا صَبَابَـةٍ [أَبَى غَيْرَ مَا يُرْضِيكِ في السِّرِّ وَالجَهْرِ]

وما ورد على خلاف ما ذكر مُؤَوَّلٌ، فمن الأول قولُهُ:

وَإِنِّـي لَـرَاجٍ نَـظْرَةً قِبَـلَ الَّـتِي لَعَلِّي - وَإِنْ شَـطَّتْ نَـوَاهَـا - أَزُورُهَـا [٦٢٢]

وتخريجه على إضمار القول، أي قِبَلَ التي أقول لعلي، أو على أن الصلة أزورها وخبر لعل محذوف، والجملة معترضة، أي لعلّي أفعلُ ذلك، وقوله:

* جاؤُا بِمَذْقٍ هَلْ رَأَيْتَ الذِّئْبَ قَطّ *

[٤٠٥]

وقوله:

٨٢١ ـ * فَإِنَّمَا أَنْتَ أَخٌ لاَنَعْـدَمُهْ *

وتخريجهما على إضمار القول، أي أخٌ مقول فيه لا جعلنا الله نعدمه، وبمَذق مقول عند رؤيته ذلك، وقولُ أبي الدرداء رضي الله عنه «وَجَدْتُ النَّاسَ اَخْبُرْ تَقْلُهُ» أي صادفت الناس مَقُولاً فيهم ذلك، وقوله:

٨٢٢ ـ وَكُونِي بِالمَكَارِمِ ذَكِّرِينِي وَدَلِّي دَلَّ مَاجِدَةٍ صَنَاعِ

والجملة في هذا مؤولة بالجملة الخبرية، أي وكوني تذكرينني، مثل قوله تعالى: ﴿قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلاَلَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمنُ مَدّاً﴾ أي فيمد، وقوله:

٨٢٣ ـ إنَّ الَّذِينَ قَتَلْتُمْ أمْسِ سَيِّدَهُمْ لا تَحْسَبُوا لَيْلَهُمْ عَنْ لَيْلِكُمْ نَامَا

وقوله:

٨٢٤ ـ إنِّي إذَا مَا القَوْمُ كَانُوا أنْجِيَهْ وَاضْطَرَبَ القَوْمُ اضْطِرَابَ الأرْشِيَهْ

* هُنَاكَ أوْصِينِي وَلاَ تُوصِي بِيَهْ *

وينبغي أن يستثنى من مَنْعِ ذلك في خبريْ إنَّ وضمير الشأن خَبَرُ أن المفتوحة إذا خُففت؛ فإنه يجوز أن يكون جملة دعائية كقوله تعالى:

﴿وَالخَامِسَةَ أَنْ غَضِبَ اللهُ عَلَيْهَا﴾ في قراءة من قرأ أنْ بالتخفيف وغَضِبَ بالفعل والله فاعل، وقولهم «أما أنْ جَزَاك الله خيراً» فيمن فتح الهمزة، وإذا لم نلتزم قولَ الجمهور في وجوب كون اسم [أَنْ] هذه ضميرَ شأنٍ فلا استثناء بالنسبة إلى ضمير الشأن، إذ يمكن أن يقدر والخامسة أنها، وأمّا أنك، وأما ﴿نُودِيَ أَنْ بُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ﴾ فيجوز كون أن تفسيرية.

ومن الوهم في هذا الباب قولُ بعضهم في قوله تعالى: ﴿وانْظُرْ إِلَى العِظَامِ كَيْفَ نُنْشِزُهَا﴾: إن جملة الاستفهام حال من العظام، والصوابُ أن كيف وحدها حال من مفعول ننشز، وأن الجملة بدل من العظام، ولا يلزم من جواز كون الحال المفردة استفهاماً جوازُ ذلك في الجملة؛ لأن الحال كالخبر وقد جاز بالاتفاق نحو «كَيْفَ زَيْدٌ» واختلف في نحو «زَيْدٌ كَيْفَ هُوَ» وقول آخرين إن جملة الاستفهام حال في نحو «عَرَفْتُ زَيْداً أَبُو مَنْ هُوَ» وقد مر.

واعلم أن النظر البَصَرِيَّ يعلِّقُ فعلَهُ كالنظر القلبي، قال تعالى: ﴿فلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَاماً﴾، وقال سبحانه وتعالى: ﴿انْظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾.

ومن ذلك قولُ الأمين المحلي فيما رأيت بخطه: إن الجملة التي بعد الواو من قوله:

اطْلُبْ وَلاَ تَضْجَرَ مِنْ مَطْلَبٍ [فَآفَةُ الطَّالِبِ أَنْ يَضْجَرَا]
[٦٣٧]

حالية، وإن «لا» ناهية، والصوابُ أن الواو للعطف، ثم الأصح أن الفتحة إعراب مثلُها في «تأكلِ السمكَ وتَشْرَبَ اللبن» لا بناء لأجل نون

توكيدٍ خفيفة محذوفة.

النوع التاسع: اشتراطُهم لبعض الأسماء أن يوصف، ولبعضها أن لا يوصف فمن الأول رُبَّ إذا كان ظاهراً، وأيُّ في النداء، والجماء في قولهم «جاؤا الجَمَّاءِ الغَفِيرَ» وما وُطِّيء به من خبر أو صفة أو حال، نحو «زَيْدٌ رَجُل صالح، ومَرَرْتُ بزيدٍ الرجل الصالح» ومنه ﴿بل أَنْتُمْ قَوْمٌ تفتنون﴾ ﴿وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هٰذَا القُرْآنِ﴾ إلى قوله تعالى ﴿قرآناً عَرَبِيّاً﴾ وقول الشاعر:

٨٢٥ ـ أأُكْـرَمُ مِـنْ لَـيْـلَى عَـليَّ فَـتَبْـتَـغِي ... بِـهِ الجَاهَ أَمْ كُنْتُ أَمْـرأً لاَ أُطِيعُهَـا؟

ومن ثَمَّ أبطل أبو علي كَوْنَ الظرف من قول الأعشى:

٨٢٦ ـ رُبَّ رَفْـدٍ هَـرَقْـتُـهُ ذَلِـكَ الـيَـوْ ... مَ وَأَسْـرَى مِـنْ مَـعْـشَـرٍ أَقْـيَـالِ

متعلقاً بأسرى؛ لئلا يخلو ما عطف على مجرور رُبَّ من صفة، قال: وأما قوله:

فَيَـا رُبَّ يَـوْمٍ قَـدْ لَهَـوْتُ وَلَـيْـلَةٍ ... بِـآنِـسَـةٍ كَـأَنَّـهَـا خَطُّ تِـمْـثَـالِ

[٢٠٦]

فعلى أن صفة الثاني محذوفة مدلول عليها بصفة الأول، ولا يتأتى ذلك هنا، وقد يجوز ذلك هنا؛ لأن الإراقة إتلاف، فقد تجعل دليلاً عليه.

ومن الثاني فاعلاً نعم وبئس والأسماء المتوغلة في شبه الحرف إلا مَنْ وَمَا النكرتين فإنهما يوصفان نحو «مَرَرْتُ بِمَنْ مُعْجب لَكَ، وبِمَا مُعْجبٍ لَكَ» وألْحَقَ بهماالأخفشُ أياً نحو «مَرَرْتُ بأيٍّ مُعْجب لك» وهو قويّ في القياس؛ لأنها معربة؛ ومن ذلك الضمير، وجوز الكسائي نَعْتَه إن كان

لغائب والنعت لغير التوضيح، نحو ﴿قُلْ إنَّ رَبِّي يَقْذِفُ بِالحَقِّ عَلَّامُ الغُيُوبِ﴾ ونحو ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ فقدر (علام) نعتاً للضمير المستتر في (يقذف بالحق) و(الرحمن الرحيم) نعتين لهو، وأجاز غيرُ الفارسي وابن السراج نعتَ فاعِلَيْ نعم وبئس تمسكاً بقوله:

٨٢٧ - نِعْمَ الفَتَى المُرِّيُّ أَنْتَ إِذَا هُمُ حَضَرُوا لَدَى الحجرات نَارَ المَوْقِدِ

وحَمَلَه الفارسي وابن السراج على البدل، وقال ابن مالك: يمتنع نعته إذا قصد بالنعت التخصيص مع إقامة الفاعل مقام الجنس؛ لأن تخصيصه حينئذٍ منافٍ لذلك القَصْد، فأما إذا تؤول بالجامع لأكمل الخصال فلا مانع من نعته حينئذٍ؛ لإمكان أن ينوي في النعت ما نوى في المنعوت، وعلى هذا يحمل البيت، اهـ. وقال الزمخشري وأبو البقاء في ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ﴾: إن الجملة بعد كم صفة لها، والصوابُ أنها صفة لقَرْنٍ، وجمع الضمير حملاً على معناه، كما جُمِعَ وصف جميع في نحو ﴿وَإِنْ كُلٌّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾.

النوع العاشر: تخصيصُهم جواز وصف بعض الاسماء بمكان دون آخر، كالعامل من وصف ومصدر، فإنه لا يوصَفُ قبل العمل ويوصف بعده، وكالموصول فإنه لا يوصف قبل تمام صلته ويوصف بعد تمامها، وتعميمهم الجوازَ في البعض، وذلك هو الغالب.

ومن الوهم في الأول قولُ بعضهم في قول الحطيئة:

٨٢٨ - أَزْمَعْتُ يَأْساً مُبِيناً مِنْ نَوَالِكُمُ وَلَنْ تَرَى طَارِداً للحُرِّ كَاليَاسِ

إن «من» متعلقة بيأساً، والصواب أن تعلقها بيئست محذوفاً، لأن المصدر لا يوصف قبل أن يأتي معموله.

وقال أبو البقاء في ﴿وَلَا آمِّينَ البَيْتَ الحَرَامَ يَبْتَغُونَ فَضْلًا﴾: لا يكون يبتغون نعتاً لآمِّينَ؛ لأن اسم الفاعل إذا وصف لم يعمل في الاختيار، بل هو حال من آمِّينَ، اهـ. وهذا قول ضعيف، والصحيحُ جوازُ الوصف بعد العمل.

النوع الحادي عشر: إجازتهم في بعض أخبار النواسخ أن يتصل بالناسخ نحو «كَانَ قَائِماً زيد» ومنع ذلك في البعض نحو «إنَّ زَيْداً قَائِم».

ومن الوهم في هذا قولُ المبرد في قولهم «إنَّ مِنْ أَفْضَلِهِمْ كَانَ زَيْداً» إنه لا يجب أن يُحْمَلَ على زيادة كان كما قال سيبويه، بل يجوز أن تقدر كان ناقصة واسمها ضمير زيد، لأنه متقدم رتبة، إذ هو اسم إنَّ، ومن أفضلهم: خبر كان، وكان ومعمولاها خبر إنَّ، فلزمه تقديم خبر إن على اسمها مع أنه ليس ظرفاً ولا مجروراً، وهذا لا يجيزه أحد.

النوع الثاني عشر: إيجابُهُم لبعض معمولات الفعل وشبهه أن يتقدم كالاستفهام والشرط وكم الخبرية نحو ﴿فَأَيَّ آيَاتِ الله تُنْكِرُونَ﴾ ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ ﴿أَيَّمَا الأَجَلَيْنِ قَضَيْتَ﴾ ولهذا قدر ضمير الشأن في قوله:

إنَّ مَنْ يَدْخُلِ الكَنِيسَةَ يَوْماً يَلْقَ فِيهَا جَآذِراً وَظِبَاءَ

[٤٨]

ولبعضها أن يتأخر: إما لذاته كالفاعل ونائبه ومشبهه، أو لضعف الفعل كمفعول التعجب نحو «مَا أَحْسَنَ زَيداً» أو لعارضٍ معنوي أو لفظي وذلك كالمفعول في نحو «ضَرَبَ مُوسَى عِيسَى» فإن تقديمه يوهم أنه مبتدأ وأن الفعل مسند إلى ضميره، وكالمفعول الذي هو أي الموصولة نحو

«سأكْرِمُ أيَّهُمْ جَاءَنِي» كأنهم قصدوا الفرق بينهما وبين أيّ الشرطية والاستفهامية، والمفعول الذي هو أنَّ وصلتها نحو «عَرَفْتُ أنَّكَ فَاضِلٌ» كرهوا الابتداء بأنَّ المفتوحة لئلا يلتبس بأن التي بمعنى لَعلّ، وإذا كان المبتدأ الذي أصْلُهُ التقديم يجب تأخره إذا كان أنَّ وصلتها نحو ﴿وَآيَةٌ لَهُمْ أَنَّا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ فأنْ يجبَ تأخُّرُ المفعول الذي أصلُهُ التأخيرُ نحو ﴿وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُم﴾ أحقُّ وأولى، وكمعمول، عاملٍ اقترَنَ بلام الابتداء أو القسم، أو حرف الاستثناء، أو ما النافية، أولاً في جواب القسم.

ومن الوهم الأول قولُ ابن عصفور في ﴿أَوَ لَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا﴾: إن كم فاعل يَهْدِ، فإن قلت: خرجه على لغ حكاها الأخفش، وهي أن بعض العرب لا يلتزم صَدْرية كم الخبرية، قلت: قد اعترف بِرَدَاءتها، فتخريج التنزيل عليها بعد ذلك رداءة، والصوابُ أن الفاعل مستتر راجع إلى الله سبحانه وتعالى، أي أو لم يبين الله لهم، أو إلى الهدى، والأول قول أبي البقاء، والثاني قول الزجاج، وقال الزمخشري: الفاعل الجملة، وقد مرّ أن الفاعل لا يكون جملة، وكم مفعول أهلكنا، والجملة مفعول يَهْدِ، وهو معلَّق عنها، وكم الخبرية تعلق خلافاً لأكثرهم.

ومن الوهم في الثاني قولُ بعضهم في بيت الكتاب:

[صَدَدْتِ فَأَطْوَلْتِ الصُّدُودَ] وَقَلَّما وِصَالٌ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُومُ
[٥٠٩]

إن «وصال» فاعل بيدوم، وفي بيت الكتاب أيضاً:

٨٢٩ - [فَإِنَّكَ لَا تُبَالِي بَعْدَ حَوْلٍ أَظَبْيٌ كَانَ أُمَّكَ أَمْ حِمَارُ

إن «ظبي» اسم كان، والصوابُ أن «وصال» فاعل يدوم محذوفاً مدلولاً عليه بالمذكور، وأن «ظبي» اسم لكان محذوفة مفسَّرة بكان المذكورة، أو مبتدأ، والأولُ أَوْلى؛ لأن همزة الاستفهام بالجمل الفعلية أولى منها بالاسمية، وعليهما فاسمُ كان ضميرٌ راجع إليه، وقول سيبويه «إنه أخبر عن النكرة بالمعرفة» واضحٌ على الأول؛ لأن ظبياً المذكور اسم كان، وخبره «أمَّكَ» وأما على الثاني فخبر ظبي إنما هو الجملة، والجمل نكرات، ولكن يكون محل الاستشهاد قوله «كان أمك» على أن ضمير النكرة عندهُ نكرة لا على أن الاسم مقدم.

وقول بعضهم في قوله تعالى ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالبَصَرَ والفُؤَادَ كُلُّ أُولٰئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُولاً﴾: إن﴿عنه﴾ مرفوع المحل بمسؤولاً، والصوابُ أن اسم كان ضمير المكلف وإن لم يَجْرِ له ذكر، وأن المرفوع بمسؤولاً مستتر فيه راجع إليه أيضاً، وأن﴿عنه﴾ في موضع نصب.

وقولُ بعضهم في قوله:

* آلَيْتَ حَبَّ العِرَاقِ الدَّهْرَ أَطْعَمَهُ *

[١٣٩]

إنه من باب الاشتغال، لا على إسقاط على كما قال سيبويه، وذلك مردود؛ لأن «أطعمه» بتقدير لا أطعمه.

وقول الفراء في ﴿وإنْ كُلًّا لَمَا لَيُوَفِّيَنَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالهم﴾ فيمن خفف إنْ: إنه أيضاً من باب الاشتغال مع قوله إن اللام بمعنى إلا، وإنْ نافية ولا يجوز بالإجماع أن يعمل ما بعد إلا فيما قبلها، على أن هنا مانعاً آخر وهو لام القسم، وأما قوله تعالى ﴿وَيَقُولُ الإِنْسَانُ أَئِذَا مَا متُّ لَسَوْفَ أُخْرَجُ

حَيّاً﴾ فإن إذا ظرف لأخرج، وإنما جاز تقديم الظرف على لام القسم لتوسُّعهم في الظرف، ومنه قوله.

رَضِيعَيْ لِبَانِ ثَدْيِ أُمٍّ تَحَالَفَا ... بِأَسْحَمَ دَاجٍ عَوْضُ لاَ نَتَفَرَّقُ

[٢٤٤]

أي لا نتفرق أبداً، ولا النافية لها الصَّدْر في جواب القسم، وقيل: العامل محذوف، أي أئذا ما مت أبعث لسوف أخرج.

النوع الثالث عشر: مَنْعُهم من حذف بعض الكلمات، وإيجابهم حَذْفَ بعضها؛ فمن الأول الفاعل، ونائبه، والجار الباقي عملُهُ، إلا في مواضع نحو قولهم «الله لأفْعَلَنَّ» و«بِكَمْ دِرْهَمٍ اشْتَرَيْتَ» أي والله، وبكم من درهم.

ومن الثاني أحد معمولي «لات».

ومن الوهم في الأولِ قولُ ابن مالك في أفعال الاستثناء نحو «قَامُوا لَيْسَ زَيْداً، ولا يَكُونُ زَيْداً، وما خَلاَ زَيْداً»: إن مرفوعهن محذوف، وهو كلمة بعض مضافة إلى ضمير مَنْ تقدم، والصوابُ أنه مضمر عائدٌ إما على البعض المفهوم من الجمع السابق كما عادِ الضمير من قوله تعالى ﴿فإنْ كُنَّ نِسَاءً﴾ على البنات المفهومة من الأولاد ﴿في يُوصِيكُمُ الله في أَوْلاَدِكُمْ﴾ وإما على اسم الفاعل المفهوم من الفعل، أي لا يكون هو ـ أي القائم ـ زيداً، كما جاء «لا يَزْنِي الزَّانِي حِينَ يَزْنِي وَهُوَ مُؤْمِنٌ، وَلاَ يَشْرَبُ الخَمْرَ حِينَ يشربها وهو مؤمن» وإما على المصدر المفهوم من الفعل، وذلك في غير ليس ولا يكون، تقول «قَامُوا خَلاَ زيداً» أي جانَبَ هو ـ أي قيامُهم ـ زيداً.

ومن ذلك قولُ كثير من المعربين والمفسرين في فواتح السور: إنه يجوز كونُهَا في موضع جر بإسقاط حرف القسم.

وهـذا مردود بـأن ذلك مختص عنـد البصريين بـاسم الله سبحانـه وتعالى، وبأنه لا أجوبة للقسم في سورة البقرة وآل عمران ويـونس وهود ونحوهنَّ، ولا يصحُّ أن يقال: قَدِّرْ ﴿ذَلِكَ الكِتَابُ﴾ في البقرة، و﴿الله لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ في آل عمران جواباً، وحذفت اللام من الجملة الاسمية كحذفها في قوله.

٨٣٠ ـ وَرَبِّ السَّمٰـوَاتِ العُلَى وَبُـرُوجِهَـا وَالأَرْضِ وَمَـا فِيهَـا المُقَـدَّرُ كَـائِنُ

وقول ابن مسعود «والله الذي لا إلَهَ غيره هذا مقام الذي أنزلت عليه سورة البقرة» لأن ذلك ـ على قلّته ـ مخصوصٌ باستطالة القسم.

ومن الوهم في الثاني قولُ ابن عصفور في قوله:

٨٣١ ـ حَـنَّـتْ نَـوَارُ وَلَاتَ هَـنَّـا حَـنَّـتِ [وَبَـدَا الَّـذِي كَـانَتْ نَـوَارُ أَجَنَّتِ]

إن هَنَّا اسم لات، وحَنَّت خبرها بتقدير مضاف، أي وَقْتَ حنت، فاقتضى إعرابه الجمعَ بين معموليها، وإخراج هَنَّا عن الظرفية، وإعمال لات في معرفة ظاهرة وفي غير الزمان وهو الجملة النائبة عن المضاف، وحذف المضاف إلى الجملة، والأوْلى قول الفارسي إن «لات» مُهْمَلة، وهَنَّا خبر مقدم، وحنت مبتدأ مؤخر بتقدير أنْ مثل «تَسْمَعَ بِالمُعَيْدِيِّ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تراه».

النوع الرابع عشر: تجويزهم في الشعر ما لا يجوز في النثر، وذلك كثير، وقد أفرد بالتصنيف، وعكسه، وهو غريب جداً، وذلـك بدلا الغلطِ والنسيان زعم بعضُ القدماء أنه لا يجوز في الشعر، لأنه يقع غالباً عن تروٍّ وفكر.

النوع الخامس عشر: اشتراطُهم وجودَ الرابط في بعض المواضع، وفقده في بعض، فالأول قد مضى مشروحاً. والثاني الجملة المضاف إليها نحو «يَوْمَ قام زيد» فأما قوله:

٨٣٢ - وَتَسْخَنُ لَيْلَةَ لاَ يَسْتَطِيعُ   نُبَاحاً بِهَا الكَلْبُ إلاَّ هَرِيرَاً

وقوله:

٨٣٣ - مَضَتْ سَنَةٌ لِعَامِ وُلِدْتُ فِيهِ   وعَشْرٌ بَعْدَ ذَاكَ وَحِجَّتَانِ

فنادر، وهذا الحكم خَفِيَ على أكثر النحويين، والصوابُ في مثل قولك «أعجبني يوم ولدت فيه» تنوين اليوم، وجعل الجملة بعده صفة له، وكذلك «أَجْمَع» وما يتصرف منه في باب التوكيد، يجب تجريده من ضمير المؤكد، وأما قولهم «جاء القومُ بِأَجْمَعِهِمْ» فهو بضم الميم لا بفتحها، وهو جمع لقولك جَمْع، على حد قولهم فَلْس وأفْلُسٍ، والمعنى جاءوا بجماعتهم، ولو كان توكيداً لكانت الباء فيه زائدة مثلها في قوله:

٨٣٤ - هَذَا وَجَدِّكُمُ الصَّغَارُ بِعَيْنِهِ   [لاَ أُمَّ لِي إنْ كَانَ ذَاكَ وَلاَ أَبُ]

فكان يصح إسقاطها.

النوع السادس عشر: اشتراطُهم لبناء بعض الاسماء أن تُقْطع عن الإضافة كقَبْل وبَعْد وغَيْر، ولبناء بعضها أن تكون مضافة، وذلك أيّ الموصولة؛ فإنها لا تُبْنَى إلا إذا أضيفت وكان صَدْرُ صلتها ضميراً محذوفاً نحو ﴿أَيُّهُمْ أَشَدُّ﴾.

ومن الوهم في ذلك قولُ ابن الطراوة (هم أشد) مبتدأ وخبر، وأيُّ مبنية مقطوعة عن الإضافة، وهذا مخالف لرسْمِ المصحف ولإجماع النحويين.

الجهة السابعة: أن يَحْمِلَ كلاماً على شيء، ويشهد استعمال آخر في نظير ذلك الموضع بخلافه، وله أمثلة:

أحدها: قول الزمخشري في ﴿**مُخْرِجِ المَيِّتِ مِنَ الحَيِّ**﴾ إنه عطف على ﴿**فالق الحَبِّ والنَّوَى**﴾ ولم يجعله معطوفاً على ﴿**يخرج الحي من الميت**﴾؛ لأن عطف الاسم على الاسم أولى، ولكن مجيء قوله تعالى ﴿**يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي**﴾ بالفعل فيهما يدلّ على خلاف ذلك.

الثاني: قول مكي وغيره في قوله تعالى ﴿**مَاذَا أَرَاد الله بِهٰذَا مَثَلاً يُضِلُّ بِهِ كَثيراً**﴾: إن جملة ﴿**يضل**﴾ صفة لمثلاً أو مستأنفة، والصواب الثاني؛ لقوله تعالى في سورة المدثر ﴿**ماذا أَرَادَ الله بِهٰذَا مَثَلاً كَذَلِكَ يُضِلُّ الله مَنْ يَشَاءُ**﴾.

الثالث: قول بعضهم في ﴿**ذَلِكَ الكِتَابُ لاَ رَيْبَ**﴾: إن الوقف هنا على ﴿**ريب**﴾ ويبتديء ﴿**فيه هدى**﴾ ويدل على خلاف ذلك قوله تعالى في سورة السجدة ﴿**الّم تَنْزِيل الكِتَابِ لاَ رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ العَالَمِينَ**﴾.

الرابع: قول بعضهم في ﴿**وَلَمَنْ صَبَرَ وغَفَرَ إنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الأُمُورِ**﴾: إن الرابط الإشارة، وإن الصابر والغافر جُعلا من عَزْم الأمور مبالغةً، والصوابُ أن الإشارة للصبر والغفران، بدليل ﴿**وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الأمور**﴾ ولم يقل إنكم.

الخامس: قولهم في ﴿**أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ**﴾: إن التقدير تَزْعُمُونهم شركاء، والأولى أنْ يقدر تزعمون أنهم شركاء، بدليل ﴿**وَمَا تَرَى مَعَكُمْ شُفَعَاءَكُمُ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيكُمْ شُرَكاء**﴾ ولأن الغالب على «زعم»

أن لا يقع على المفعولين صريحاً، بل على أنّ وصلتها، ولم يقع في التنزيل إلا كذلك.

ومثله في هذا الحكم «تعلم» كقوله:

٨٣٥ - تَعَلَّمْ رَسُولَ اللهِ أَنَّكَ مُدْرِكِي [وَأَنَّ وَعِيداً مِنْكَ كَالأَخْذِ بِاليَدِ]

ومن القليل فيهما قوله:

٨٣٦ - زَعَمَتْنِي شَيْخاً وَلَسْتُ بِشَيْخٍ [إِنَّمَا الشَّيْخُ مَنْ يَدِبُّ دَبِيباً]

وقوله:

٨٣٧ - تَعَلَّمْ شِفَاءَ النَّفْسِ قَهْرَ عَدُوِّهَا [فَبَالِغْ بِلُطْفٍ فِي التَّحَيُّلِ وَالمَكْرِ]

وعكسهما في ذلك هَبْ بمعنى ظن؛ فالغالب تعدِّيه إلى صريح المفعولين كقوله؛

٨٣٨ - فَقُلْتُ: أَجِرْنِي أَبَا خَالِدٍ وَإِلَّا فَهَبْنِي أَمْرَأً هَالِكاً

ووقوعُهُ على أنَّ وصلتها نادر، حتى زعم الحريري أن قول الخواص «هَبْ أَنَّ زيداً قائم» لحنٌ، وذُهِلَ عن قول القائل «هَبْ أَنَّ أَبَانَا كَانَ حِمَاراً» ونحوه.

السادس: قولهم في ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ إن ﴿لا يؤمنون﴾ مستأنف، أو خبر لإنَّ، وما بينهما اعتراض، والأولى الأول؛ بدليل ﴿وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون﴾.

السابع: قولهم في نحو ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ﴾ ﴿وَما الله بِغَافِلٍ﴾: إن المجرور في موضع نصب أو رفع على الحجازية والتميمية، والصواب

الأول؛ لأن الخبر بعد «ما» لم يجيء في التنزيل مجرداً من الباء إلا وهو منصوب نحو ﴿ما هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ﴾ ﴿ما هٰذَا بَشَراً﴾.

الثامن: قول بعضهم في ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللهُ﴾: إن اسم الله سبحانه وتعالى مبتدأ أو فاعل، أي الله خلقهم أو خلقهم الله. والصوابُ الحمل على الثاني؛ بدليل ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمٰوَاتِ وَالأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ العَزِيزُ العليم﴾.

التاسع: قول أبي البقاء في ﴿أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقْوَى﴾ إن الظرف حال أي على قَصْدِ تقوى، أو مفعول أسس، وهذا الوجه هو المعتمد عليه عندي؛ لتعينه في ﴿لَمَسْجِدٌ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى﴾.

تنبيه ـ وقد يحتمل الموضع أكثَرَ من وجه، ويوجد ما يرجح كلاًّ منها؛ فينظر في أولاها كقوله تعالى ﴿فاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِداً﴾ فإنَّ الموعد محتمل للمصدر، ويشهد له ﴿لاَ نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلاَ أَنْتَ﴾ وللزمان ويشهد له ﴿قال مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ الزِّينَةِ﴾ وللمكان ويشهد له ﴿مكاناً سوًى﴾ وإذا أُعْرب ﴿مكاناً﴾ بدلاً منه لا ظرفاً لتخلفه تعين ذلك.

* * *

الجهة الثامنة: أن يَحْمل المعربُ على شيء، وفي ذلك الموضع ما يدفعه. وهذا أصعب من الذي قبله، وله أمثلة:

أحدها: قول بعضهم في ﴿إن هذان لساحران﴾: إنها إنَّ واسمها، أي إن القصة، وذان: مبتدأ، وهذا يدفعه رسمُ إنَّ منفصلة، وهذان متصلة.

والثاني: قول الأخفش وتبعه أبو البقاء في ﴿وَلاَ الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُم

كُفّارٌ﴾: إن اللام للابتداء، والذين: مبتدأ، والجملة بعده خبره، ويدفعه أن الرسم ﴿ولا﴾ وذلك يقتضي أنه مجرور بالعطف على ﴿الذين يعملون السيئات﴾ لا مرفوع بالابتداء، والذي حملها على الخروج عن ذلك الظاهر أن من الواضح أن الميت على الكفر لا تَوْبَةَ له لفوات زمن التكليف ويمكن أن يُدَّعى لهما أن الألف [في لا] زائدة كالألف في ﴿لا أذبحنه﴾ فإنها زائدة في الرسم، وكذا في ﴿لَا أَوْضَعُوا﴾ والجواب أن هذه الجملة لم تذكر ليفاد معناها بمجرده، بل ليسوى بينها وبين ما قبلها، أي أنه لا فرق في عدم الانتفاع بالتوبة بين مَنْ أَخَّرَها إلى حصور الموت وبين من مات على الكفر، كما نفى الإثم عن المتأخر في ﴿فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾ مع أن حكمه معلوم؛ لأنه آخذ بالعزيمة، بخلاف المتعجل فإنه آخذ بالرخصة، على معنى يستوي في عدم الإثم من يتعجل ومن لم يتعجل، وحَمْلُ الرسم على خلاف الأصل مع إمكانه غيرُ سديدٍ.

والثالث: قول ابن الطراوة في ﴿أَيُّهُمْ أَشَدُّ﴾ هم أشد: مبتدأ وخبر، وأي مضافة لمحذوف، ويدفعه رسم أيهم متصلة، وأن أياً إذا لم تُضَفْ أعربت باتفاق.

والرابع: قول بعضهم في ﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ﴾: إن هم الأولى ضمير رفع مؤكد للواو، والثانية كذلك أو مبتدأ وما بعده خبره، والصوابُ أن هم مفعول فيهما؛ لرسم الواو بغير ألف بعدها، ولأن الحديث في الفعل لا في الفاعل؛ إذ المعنى إذ أخذوا من الناس ٱستَوْفَوْا، وإذا أَعْطَوْهُمْ أخسروا، وإذا جعلت الضمير للمطففين صار معناه إذا أخذوا استوفوا وإذا تولَّوا الكيل أو الوزن هم على الخصوص أخسروا، وهو كلام

متنافر، لأن الحديث في الفعل لا في المباشر.

الخامس: قول مكي وغيره في قوله تعالى ﴿**ذَلِكَ هُوَ الفَضْلُ الكَبِيرُ، جَنَّاتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا**﴾ إن جنات بدل من الفضل، والأولى أنه مبتدأ؛ لقراءة بعضهم بالنصب على حد «زَيْداً ضَرَبْتُهُ».

السادس: قول كثير من النحويين في قوله تعالى ﴿**إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ إِلَّا مَنِ اتَّبَعَكَ**﴾: إنه دليل على جواز استثناء الأكثر من الأقل، والصوابُ أن المراد بالعباد المخلصون لا عموم المملوكين، وأن الاستثناء منقطع؛ بدليل سقوطه في آية سبحانه ﴿**إن عبادي ليس لك عليهم سلطان، وكفى بربك وكيلاً**﴾ ونظيره المثال الآتي.

السابع: قول الزمخشري في ﴿**وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتَكَ**﴾: إن مَنْ نصب قَدَّر الاستثناء من ﴿**فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ**﴾ ومن رفع قَدَّره من ﴿**ولا يلتفت منكم أحد**﴾ ويُرَدُّ باستلزامه تناقض القراءتين؛ فإن المرأة تكون مُسْرًى بها على قراءة الرفع، وغيرَ مُسْرًى بها على قراءة النصب، وفيه نظر؛ لأن إخراجها من جملة النهي لا يدل على أنها مُسْرًى بها، بل على أنها معهم، وقد روي أنها تبعتهم، وأنها التفتت فرأت العذاب فصاحت فأصابها حَجَر فقتلها، وبعدُ فقولُ الزمخشري في الآية خلاف الظاهر، وقد سبقه غيره إليه، والذي حملهم على ذلك أن النصب قراءة الأكثرين، فإذ قُدِّر الاستثناء من ﴿**أحد**﴾كانت قراءتهم على الوجه المرجوح، وقد التزم بعضهم جواز مجيء قراءة الأكثر على ذلك، مستدلاً بقوله تعالى ﴿**إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ**﴾ فإن النصب فيها عند سيبويه على حد قولهم «زيداً ضربته» ولم يَرَ خوف إلباس المفسر بالصفة مرجحاً كما رآه بعض المتأخرين وذلك لأنه يرى

في نحو «خِفْتُ» بالكسر و«طُلْتُ» بالضم، أنه متحمل لفعلي الفاعل والمفعول، ولا خلاف أن نحو «تُضَارّ» محتمل لهما، وأن نحو «مُخْتَار» محتمل لوصفهما، وكذلك نحو «مشتريّ» في النسب، وقال الزجاج في ﴿فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دَعْوَاهُمْ﴾: إن النحويين يجيزون كون الأول اسماً والثاني خبراً والعكس، وممن ذكر الجواز فيهما الزمخشري، قال ابن الحاج: وكذا نحو «ضَرَبَ مُوسَى عِيسَى» كل من الاسمين محتمل للفاعلية والمفعولية، والذي التزم فاعلية الأول إنما هو بعض المتأخرين، والإلباس واقع في العربية، بدليل أسماء الأجناس والمشتركات. اهـ.

والذي أجزم به أن قراءة الأكثرين لا تكون مرجوحة، وأن الاستثناء في الآية من جملة الأمر على القراءتين، بدليل سقوط ﴿وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ﴾ في قراءة ابن مسعود، وأن الاستثناء منقطع بدليل سقوطه في آية الحجر، ولأن المراد بالأهل المؤمنون وإن لم يكونوا من أهل بيته، لا أهل بيته وإن لم يكونوا مؤمنين، ويؤيده ما جاء في ابن نوح عليه السلام ﴿يا نُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ﴾ ووجه الرفع أنه على الابتداء، وما بعده الخبر، والمستثنى الجملة ونظيره ﴿لَسْتَ عَلَيْهِم بِمُسَيْطِرٍ، إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ، فَيُعَذِّبُهُ اللهُ﴾ واختار أبو شامة ما اخترتُهُ من أن الاستثناء منقطع، ولكنه قال: وجاء النصب على اللغة الحجازية والرفع على التميمية، وهذا يدل على أنه جعل الاستثناء من جملة النهي وما قدمْتُهُ أولى؛ لضعف اللغة التيميمة، ولما قدمت من سقوط جملة النهي في قراءة ابن مسعود حكاها أبو عبيدة وغيره.

* * *

الجهة التاسعة: أن لا يتأمل عند وجود المشتبهات، ولذلك أمثلة:

أحدها: نحو «زَيْدٌ أَحْصَى ذِهْناً، وعَمْرٌو أَحْصَى مالاً» فإن الأول على أن أحصى اسمُ تفضيل، والمنصوب تمييز مثل «أَحْسَن وَجْهاً» والثاني على أن أَحصى فعل ماضٍ، والمنصوب مفعول مثل ﴿أَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَداً﴾.

ومن الوهم قولُ بعضهم في ﴿أَحْصَى لِمَا لَبِثُوا أَمَداً﴾: إنه من الأول، فإن الأمد ليس مُحْصياً بل مُحْصًى، وشرط التمييز المنصوب بعد أَفْعَلَ كونُهُ فاعلاً في المعنى كـ«زَيْدٌ أَكْثَرُ مَالاً» بخلاف «مالُ زَيْدٍ أَكْثَرُ مالٍ».

الثاني: نحو «زَيْدٌ كَاتِبٌ شَاعِرٌ» فإن الثاني خبر أو صفة للخبر، نحو «زَيْدٌ رَجلٌ صَالِحٌ» فإن الثاني صفة لا غير، لأن الأول لا يكون خبراً على انفراده لعدم الفائدة مثلهما «زَيْدٌ عَالِمٌ يَفْعَلُ الخَيْرَ وَزَيْدٌ رَجُلٌ يَفْعَلُ خَيْرَ» وزعم الفارسي أن الخبر لا يتعدد مختلفاً بالإفراد والجملة؛ فيتعين عنده كون الجملة الفعليَّةِ صفة فيهما، والمشهور فيهما الجواز؛ كما أن ذلك جائز في الصفات، وعليه قول بعضهم في ﴿فَإِذَا هُمْ فَرِيقَانِ يَخْتَصِمُونَ﴾: إن يختصمون خبر ثان في صفة، ويحتمل الحالية أيضاً، أي فإذا هم مفترقون مختصمين، وأَوْجَبَ الفارسيُّ في ﴿كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ﴾ كَوْنَ خاسئين خبراً ثانياً؛ لأن جمع المذكر السالم لا يكون صفة لما لا يعقل.

الثالث: «رأَيْتُ زَيْداً فَقيهاً، ورَأَيْتُ الهِلاَلَ طَالِعاً» فإن رأى في الأول عِلْمية، وفقيهاً مفعول ثانٍ، وفي الثاني بَصَرية، وطالعاً حال، وتقول: «تَرَكْتُ زَيْداً عالماً» فإن فسرت تركت بصَيَّرت فعالِماً مفعول ثان، أو بخلفت فحال، وإذا حمل قوله تعالى: ﴿وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ﴾ على

الأول فالظرف ولا يبصرون مفعول ثان، وتكرر كما يتكرر الخبر، أو الظرف مفعول ثان والجملة بعده حال، أو بالعكس، وإن حمل على الثاني فحالان.

الرابع: ﴿اغْتَرَفَ غرْفَةً بِيَدِهِ﴾ إن فتحت الغين فمفعول مطلق، أو ضممتها فمفعول به، ومثلهما «حَسَوْتُ حَسْوَةً، وحُسْوَة».

* * *

الجهة العاشرة: أن يخرج على خلاف الأصل، أو على خلاف الظاهر لغير مُقْتَضٍ، كقول مكي في ﴿لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكم بالمَنِّ وَالأَذى كالَّذِي﴾ الآية إن الكاف نعت لمصدر محذوف، أي إبطالاً كالذي، ويلزمه أن يقدر إبطالاً كإبطال إنفاق الذي ينفق، والوجه أن يكون (كالذي) حالاً من الواو، أي لا تبطلوا صدقاتكم مُشْبهين الذي ينفق، فهذا الوجه لا حَذْفَ فيه.

وقول بعض المصريين في قول ابن الحاجب «الكلمة لفظ» أصله الكلمة هي لفظ، ومثله قول ابن عصفور في شرح الجُمَل: إنه يجوز في «زَيْدٌ هُوَ الفَاضِل» أن يحذف، مع قوله وقول غيره: إنه لا يجوز حذف العائد في نحو «جاء الَّذِي هُوَ في الدَّارِ» لأنه لا دليل حينئذٍ على المحذوف، وردِّه على من قال في بيت الفرزدق:

فَأَصْبَحُوا قَدْ أَعَادَ اللهُ نِعْمَتَهُمْ إِذْ هُمْ قُرَيْشٌ وَإِذْ مَا مِثْلَهُمْ بَشَرُ
[١٢٠]

إن بَشَر مبتدأ، ومِثْلَهم: نعتٍ لمكان محذوف خبره، أي وإذ ما بشر

مكاناً مثل مكانهم، بأنَّ مثلاً لا يختصُّ بالمكان؛ فلا دليل حينئذ، وكقول الزمخشري في قوله:

لا نَسَبَ اليَوْمَ وَلاَ خُلَّةً [اتَّسَعَ الخَرْقُ عَلَى الرَّاقِعِ]
[٣٧٥]

إن النصب بإضمار فعل، أي ولا أرى، وإنما النصبُ مثله في «لاَ حَوْلَ وَلاَ قُوَّةَ» وقول الخليل في قوله:

أَلاَ رَجُلاً جَزَاهُ الله خَيْراً [يَدُلُّ عَلَى مُحَصِّلَةٍ تَبِيتُ]
[١٠٣]

إن التقدير «ألا تَرُوني رجلاً» مع إمكان أن يكون من باب الاشتغال، وهو أولى من تقدير فعل غير مذكور، وقد يجاب عن هذا بثلاثة أمور:

أحدها: أن رجلاً نكرة، وشرط المنصوب على الاشتغال أن يكون قابلاً للرفع بالابتداء، ويجاب بأن النكرة هنا موصوفة بقوله:

* يَدُلُّ عَلَى مُحَصِّلَةٍ تَبِيتُ *

الثاني: أن نصبه على الاشتغال يستلزم الفَصْلَ بالجملة المفسرة بين الموصوف والصفة، ويجاب بأن ذلك جائز كقوله تعالى **﴿إن امْرُؤ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ ولد﴾**.

الثالث: أن طلب رجل هذه صفته أهم من الدعاء له؛ فكان الحمل عليه أولى.

وأما قول سيبويه في قوله:

آلَيْتَ حَبَّ العِـرَاقِ الـدَّهْـرَ أَطْعَمُـهُ [وَالحَبُّ يَـأْكُلُهُ في القَـرْيَـةِ السُّـوسُ]

[١٣٩]

إن أصله آليت على حب العراق، مع إمكان جعله على الاشتغال وهو قياسي، بخلاف حذف الجار، فجوابه أن «أُطعمه» بتقدير لا أطعمه، ولا النافية في جواب القَسَمِ لها الصَّدْر؛ لحلولها محل أدوات الصدور، كَلَام الابتداء وما النافية، وما له الصدر لا يعملُ ما بعده فيما قبله، وما لا يعمل لا يفسر عاملاً.

وإنما قال في ﴿قُلِ اللهُمَّ فَاطِرَ السَّمٰوَاتِ والأَرْضِ﴾: إنه على تقدير «يا»، ولم يجعله صفةعلى المحل؛ لأن عنده أن اسم الله سبحانه وتعالى لما اتصل به الميمُ المعوضةعن حرف النداء أَشْبَهَ الأصوات؛ فلم يجز نعته.

وإنما قال في قوله:

٨٣٩ ـ اعْتَـادَ قَلْبَـكَ مِنْ سَلْمى عَـوَائِـدُهُ وَهَـاج أَحْـزَانَـكَ المَكْنُـونَـةَ الـطَّلَلُ
رَبْـعٌ قَـوَاءٌ أَذَاعَ المُعْـصِـرَاتُ بِـهِ وَكُـل حَيْـرَانَ سَـارٍ مَـاؤُهُ خَضِـلُ

إن التقدير: هو ربع، ولم يجعله على البدل من الطلل؛ لأن الربع أكثر منه، فكيف يبدل الأكثر من الأقل؟ ولئلا يصير الشعر مَعيباً لتعلق أحد البيتين بالآخر؛ إذ البدلِ تابع للمُبْدَل منه، ويُسَمِّي ذلك علماء القَوَافِي تَضْميناً، ولأن أسماء الديار قد كثر فيها أن تحمل على عامل مضمر، يقال: دار مية، وديار الأحباب، رفعاً بإضمار هي، ونصباً بإضمار اذكر، فهذا موضع أُلِفَ فيه الحذف.

وإنما قال الأخفش في «ما أَحْسَنَ زَيْداً» إن الخبر محذوف بناء على

أن «ما» معرفة موصولة أو نكرة موصوفة، وما بعدها صلة أو صفة، مع أنه إذا قدر «ما» نكرة تامة والجملة بعدها خبراً - كما قال سيبويه - لم يحتج إلى تقدير خبر؛ لأنه رأى أن «ما» التامة غيرُ ثابتة أو غير فاشية، وحَذْفُ الخبر فاش؛ فترجَّحَ عنده الحملُ عليه.

وإنما أجاز كثير من النحويين في نحو قولك «نعم الرجل زَيْدٌ» كونَ زيد خبراً لمحذوف مع إمكان تقديرِهِ مبتدأ والجملة قبله خبراً؛ لأن نعم وبئس موضوعان للمدح والذم العامَّيْنِ؛ فناسَبَ مقامهماالإطناب بتكثير الجمل، ولهذا يجيزون في نحو ﴿هُدًى لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يؤمنون﴾ أن يكون ﴿الذين﴾ نصباًبتقدير أمدح، أو رفعاً بتقديرهم، مع إمكان كونه صفة تابعة، على أن التحقيق الجزم بأن المخصوص مبتدأ وما قبله خبر، وهو اختيار ابن خروف وابن الباذش، وهو ظاهر قول سيبويه: وأما[1] قولهم «نِعْمَ الرَّجُلُ عَبْدُ الله» فهو بمنزلة «ذهب أخوه عبد الله»، مع قوله: وإذا قال «عبد الله نعم الرجل» فهو بمنزلة «عبدُ الله ذَهَبَ أخوه» فسوَّى بين تأخير المخصوص وتقديمه، والذي غَرَّ أكْثَر النحويين أنه قال: كأنه قال «نعم الرجل» فقيل له: مَنْ هو؟ فقال: عبد الله، ويرد عليهم أنه قال أيضاً: وإذا قال «عبد الله» فكأنه قيل له: ما شأنه؟ فقال: نعم الرجل، فقال مثل ذلك مع تقدم المخصوص، وإنما أراد أنَّ تعلق المخصوص بالكلام تعلق لازم؛ فلا تحصل الفائدة إلا بالمجموع قَدَّمْتَ أو أُخرت، وجوز ابن عصفور في المخصوص المؤخَّر أن يكون مبتدأ حذف خبره، ويردُّه أن الخبر لا يحذف وجوباً إلا إن سَدَّ شيء مَسَدَّه، وذلك واردٌ على الأخفش في «ما أَحْسَنَ زَيْداً».

(١) قوله «وأما قولهم نعم الرجل عبد الله» هذا نص كلام سيبويه.

وأما قول الزمخشري في قول الله عزَّ وجلَّ: ﴿قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءٌ وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي آذَانِهِمْ وَقْرٌ﴾: إنه يجوز أن يكون تقديره: هو في آذانهم وقر؛ فحذف المبتدأ، أو في آذانهم منه وقر، والجملة خبر الذين، مع إمكان أن يكون لا حَذْفَ فيه؛ فوجْهُهُ أنه لما رأى ما قبل هذه الجملة وما بعدها حديثاً في القرآن قَدَّر ما بينهما كذلك، ولا يمكن أن يكون حديثاً في القرآن إلا على ذلك، اللهم إلا أن يقدر عطف الذين على الذين، ووقر على هدى؛ فيلزم العطف على معمولي عاملين، وسيبويه لا يجيزه، وعليه فيكون ﴿في آذانهم﴾ نعتاً لِـوَقْر قـدم عليه فصـار حالاً.

وأما قول الفارسي في «أَوَّلُ ما أقولُ إنِّي أَحْمَدُ الله» فيمن كسر الهمزة: إن الخبر محذوف تقديره ثابت؛ فقد خولف فيه، وجعلت الجملة خبراً، ولم يذكر سيبويه المسألة، وذكرها أبو بكر في أصوله، وقال: الكسر على الحكاية، فتوهم الفارسي أنه أراد الحكاية بالقول المذكور، فقدر الجملة منصوبة المحل، فبقي له المبتدأ بلا خبر فقدَّره، وإنما أراد أبو بكر أنه حكى لنا اللفظ الذي يَفْتَتِحُ به قوله.

خاتمة ـ وإذْ قد انجرَّ بنا القولُ إلى ذكر الحذف فلنوجه القولَ إليه؛ فإنه من المهمات؛ فنقول:

ذكر شروطه ـ وهي ثمانية:

أحدها: وجود دليل حاليّ كقولك لمن رَفَعَ سوطاً «زيداً» بإضمار اضرب، ومنه ﴿قالُوا سَلاماً﴾ أي سَلَّمنا سلاماً، أو مقاليّ كقولك لمن قال: مَنْ أضرب؟ «زَيْداً»، ومنه ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ؟ قَالُوا: خَيْراً﴾

وإنما يحتاج إلى ذلك إذا كان المحذوف الجملة بأسرها كما مثلنا، أو أَحَدَ ركنيها نحو ﴿قال سَلاَمٌ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ﴾(١) أي سلام عليكم أنتم قوم منكرون، فحذف خبر الأولى ومبتدأ الثانية، أو لفظاً يُفيد معنًى فيها هي مبنية عليه نحو ﴿تَاللهِ تَفْتَؤُ﴾ أي لا تفتؤ، وأما إذا كان المحذوف فَضْلة فلا يشترط لحذفه وُجْدَان الدليل، ولكن يشترط أن لا يكون في حذفه ضرر معنوي كما في قولك «مَا ضَرَبْتُ إلاَّ زَيداً» أو صناعي كما في قولك «زَيْدٌ ضَرَبته» وقولك «ضَرَبَنِي وَضَرَبْتُهُ زَيْد» وسيأتي شرحه.

ولاشتراط الدليل فيما تقدم امتنع حذفُ الموصوف في نحو «رَأَيْتُ رَجُلاً أَبْيَضَ» بخلاف نحو «رَأَيْتُ رَجُلاً كَاتباً» وحذف العائد في نحو «جاء الذي هو في الدار» بخلاف نحو ﴿لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ﴾ وحذف المبتدأ إذا كان ضمير الشأن؛ لأن ما بعده جملة تامة مستغنية عنه، ومن ثم جاز حذفه في باب إنَّ نحو «إنَّ بِكَ زَيْدٌ مَأْخُوذ» لأن عدم المنصوب دليل عليه، وحذف الجار في نحو «رَغِبْتُ في أن تفعل» أو «عن أن تفعل» بخلاف «عجبت مِنْ أَن تفعل» وأما ﴿وتَرْغَبُونَ أَنْ تَنْكِحُوهُنَّ﴾ فإنما حذف الجار فيها القرينة، وإنما اختلف العلماء في المقدَّر من الحرفين في الآية لاختلافهم في سبب نزولها؛ فالخلافُ في الحقيقة في القرينة.

وكان مردوداً قولُ أبي الفتح: إنه يجوز «جَلَسْتُ زَيْداً» بتقدير مضاف، أي جلوسَ زيد؛ لاحتمال أن المقدر كلمة إلى، وقوله جماعة: إن بني تميم لا يُثْبتون خبر لا التبرئة، وإنما ذلك عند وجود الدليل، وأما نحو «لاَ أَحَدَ أَغْيَرُ مِن الله» وقولك مبتدئاً من غير قرينة «لاَ رَجُلَ يَفْعَلُ كَذَا»

(١) هذا معطوف على قوله «الجملة» في قوله «إذا كان المحذوف الجملة بأسرها».

فإثباتُ الخبر فيه إجماع، وقول الأكثرين: إن الخبر بعد لولا واجب الحذف، وإنما ذلك إذا كان كَوْناً مطلقاً نحو «لَوْلَا زَيْدٌ لَكَانَ كَذَا» يريد لولا زيد موجود أو نحوه، وأما الأكْوَانُ الخاصة التي لا دليلَ عليها لو حذفت فواجبة الذكر، نحو «لَوْلَا زَيْدٌ سَالَمَنَا مَا سَلِمَ» ونحو قوله عليه الصلاة والسلام: «لَوْلَا قَوْمُكِ حَدِيثُو عَهْدٍ بِالإِسْلَامِ لأَسَّسْتُ البَيْتَ عَلَى قَوَاعِدِ إِبْرَاهِيمَ» وقال الجمهور: لا يجوز «لَا تَدْنُ مِنَ الأَسَدِ يَأْكُلْكَ» بالجزم؛ لأن الشرط المقدر إن قدر مثبتاً ـ أي فإن تدن ـ لم يناسب فعلَ النهي الذي جعل دليلاً عليه، وإن قدر مَنْفِياً ـ أي فلا تَدْنُ ـ فسد المعنى، بخلاف «لَا تَدْنُ مِنَ الأَسَدِ تَسْلَمْ» فإن الشرط المقدر منفي، وذلك صحيح في المعنى والصناعية، ولك أن تجيب عن الجمهور بأن الخبر إذا كان مجهولاً وجَبَ أن يجعل نَفْسَ المخبر عنه عند الجميع في باب لولا، وعند تميم في باب لا، فيقال «لولا قيامُ زَيْدٍ» و«لا قيامَ» أي موجود، ولا يقال «لولا زيد» ولا «لا رَجُلَ» ويراد قائم؛ لئلا يلزم المحذور المذكور، وأما «لَوْلَا قَوْمُكِ حَدِيثُو عَهْدٍ» فلعله مما يروى بالمعنى، وعن الكسائي في إجازته الجزمَ بأنه يقدِّرُ الشرط مثبتاً مدلولاً عليه بالمعنى لا باللفظ؛ ترجيحاً للقرينة المعنوية على القرينة اللفظية، وهذا وجه حسن إذا كان المعنى مفهوماً.

تنبيهان ـ أحدهما: أن دليل الحذف نوعان؛ أحدهما: غير صناعي، وتنقسم إلى حاليّ ومقاليّ كما تقدم، والثاني: صناعي، وهذا يختص بمعرفته النحويون؛ لأنه إنما عُرف من جهة الصناعة، وذلك كقولهم في قوله تعالى ﴿لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ إن التقدير: لأنا أقسم؛ وذلك لأن فعل الحال لا يقسم عليه في قول البصريين؛ وفي «قُمْتُ وأَصُكُّ عَيْنَه» إن التقدير: وأنا أصك، لأن واو الحال لا تدخل على المضارع المثبت الخالي

من قَدْ؛ وفي «إنها لإبلٌ أم شاء» إن التقدير: أم هي شاء؛ لأن أم المنقطعة لا تعطف إلا الجمل؛ وفي قوله:

٨٤٠ ـ إنَّ مَنْ لَامَ فِي بَنِي بِنْتِ حَسَّا نَ أَلُمْهُ وَأَعْصِهِ فِي الخُطُوبِ

إن التقدير: إنه أي الشأن، لأن [اسم] الشرط لا يعمل فيه ما قبله، ومثلُهُ قولُ المتنبي:

وَمَا كُنْتُ مِمَّنْ يَدْخُلُ العِشْقُ قَلْبَهُ وَلٰكِنَّ مَنْ يُبْصِرْ جُفُونَكِ يَعْشَقِ

[٤٨٣]

وفي ﴿وَلٰكِنْ رَسُولَ اللهِ﴾ إن التقدير: ولكن كان رسول الله، لأن ما بعد لكن ليس معطوفاً بها لدخول الواو عليها، ولا بالواو لأنه مثبت وما قبلها منفي، ولا يعطف بالواو مفرد على مفرد إلا وهو شريكُهُ في النفي والإثبات، فإذا قدر ما بعد الواو جملة صح تخالفهما كما تقول «ما قام زيد وقام عمرو» وزعم سيبويه في قوله:

٨٤١ ـ وَلَسْتُ بِحَلَّالِ التِّلَاعِ مَخَافَةً وَلٰكِنْ مَتَى يَسْتَرْفِدِ القَوْمُ أَرْفِدِ(١)

إن التقدير: ولكن أنا، ووجَّهوه بأن لكن تشبه الفعل لَا تدخل عليه وبيان كونها داخلة عليه أن «متى» منصوبة بفعل الشرط، فالفعل مُقَدَّم في الرتبة عليه. وردَّه الفارسي بأن المشبه بالفعل هو لكن المشددة لا المخففة، ولهذا لم تعمل المخففة لعدم اختصاصها بالاسماء، وقيل: إنما يحتاج إلى التقدير إذا دخلت عليها الواو، لأنها حينئذ تخلُصُ لمعناها، وتخرج عن العطف.

(١) وقع في جميع النسخ المطبوعة «ولست بحلال التلال ـ إلخ».

التنبيه الثاني ـ شرط الدليل اللفظي أن يكون طبق المحذوف، فلا يجوز «زَيْدٌ ضَارِبٌ وَعَمْرٌو» أي ضارب، وتريد بضارب المحذوف معنى يخالف المذكور: بأن يقدر أحدهما بمعنى السفر من قوله تعالى ﴿وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الأَرْضِ﴾ والآخر بمعنى الإيلام المعروف، ومن ثَمَّ أجمعوا على جواز «زيدٌ قائم وعمرٌو، وإن زيداً قائم وعمرو» وعلى منع «ليت زيداً قائم وعمرو» وكذا في لعلَّ وكأنَّ، لأن الخبر المذكور مُتَمَنًّى أو مترجًّى أو مشبه به، والخبر المحذوف ليس كذلك، لأنه خبر المبتدأ.

فإن قلت: فكيف تصنع بقوله تعالى ﴿إِنَّ اللهَ وَمَلَائِكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ﴾ في قراءة مَنْ رفع. وذلك محمول عند البصريين على الحذف من الأول لدلالة الثاني، أي إن الله يصلي وملائكتُهُ يصلون. وليس عطفاً على الموضع ويصلون خبراً عنهما، لئلا يتوارد عاملان على معمول واحد، والصلاة المذكورة بمعنى الاستغفار، والمحذوفة بمعنى الرحمة، وقال الفراء في قوله تعالى ﴿أَيَحْسَبُ الإِنْسَانُ أَنْ لَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ بَلَى قَادِرِينَ﴾ إن التقدير: بلى ليحسبنا قادرين، والحسبان المذكور بمعنى الظن، والمحذوف بمعنى العلم؛ إذ التردد في الادعاء كفر، فلا يكون مأموراً به، وقال بعض العلماء في بيت الكتاب:

٨٤٢ ـ لَـنْ تَـرَاهَـا ـ وَلَـوْ تَـأَمَّـلْتَ ـ إلاَّ وَلَـهَـا فِي مَـفَـارِقِ الـرَّأْسِ طِيبَـا

إن ترى المقدرة الناصبة لطيباً قلبيَّةٌ لا بصرية، لئلا يقتضي كونَ الموصوفة مكشوفة الرأس، وإنما تُمْدَحُ النساء بالخفَر والتصُّون، لا بالتبذُّل، مع أن رأي المذكور بصرية؟؟.

قلت: الصواب عندي أن الصلاة لغة بمعنى واحد، وهو العَطْفُ، ثم

العطف بالنسبة إلى الله سبحانه وتعالى الرحمة وإلى الملائكة الاستغفار وإلى الآدميين دعاء بعضهم لبعض، وأما قول الجماعة فبعيد من جهات، إحداها: اقتضاؤه الاشتراك والأصل عدمُهُ لما فيه من الإلباس، حتى إن قوماً نَفَوْهُ، ثم المثبتون له يقولون: متى عارضه غيره مما يخالف الأصل كالمجاز قُدِّم عليه، الثانية: أنا لا نعرف في العربية فعلاً واحداً يختلف معناه باختلاف المسند إليه إذا كان الإسناد حقيقياً، والثالثة: أن الرحمة فعلُها مُتَعدّ والصلاة فعلها قاصر، ولا يحسن تفسير القاصر بالمتعدي، والرابعة: أنه لو قيل مكان «صلى عليه» دَعَا عليه انعكس المعنى، وحَقُّ المترادفين صحةُ حلول كل منهما محلَّ الآخر.

وأما آية القيامة فالصوابُ فيها قولُ سيبويه إن ﴿قادرين﴾ حال، أي بلى نجمعها قادرين، لأن فعل الجمع أقرب من فعل الحسبان، ولأن بلى إيجابٌ للمنفي وهو في الآية فعلُ الجمع، ولو سلم قولُ الفراء فلا يسلم أن الحسبان في الآية ظن، بل اعتقاد وَجَزْم، وذلك لإفراط كفرهم.

وأما قول المعرب في البيت فمردود، وأحوال الناس في اللباس والاحتشام مختلفة، فحالُ أهل المدَرَ يخالف حالَ أهل الوبر، وحال أهل الوَبرِ مختلف، وبهذا أجاب الزمخشريُّ عن إرسال شعيب عليه الصلاة والسلام ابنتيه لِسَقْي الماشية، وقال: العاداتُ في مثل ذلك متباينة، وأحوال العرب خلاف أحوال العجم.

الشرط الثاني: أن لا يكون ما يحذف كالجزء، فلا يُحْذف الفاعل ولا نائبه ولا مُشْبهه، وقد مضى الردُّ على ابن مالك في مرفوع أفعال الاستثناء، وقال الكسائي وهشام والسهيلي في نحو «ضربني وضربت زيداً»: إن الفاعل محذوف لا مضمر، وقال ابن عطية في ﴿بِئْسَ مَثَلُ القَوْمِ الَّذِينَ

كَذَّبُوا﴾: إن التقدير بئس المثل مثل القوم، فإن أراد أن الفاعل لفظ المثل محذوفاً فمردود، وإن أراد تفسير المعنى وأن في بئس ضمير المثل مستتراً فأين تفسيره، وهذا لازم للزمخشري فإنه قال في تقديره: بئس مثلاً! وقد نص سيبويه على أن تمييز فاعل نعم وبئس لا يُحْذَف، والصوابُ أن ﴿مثل القوم﴾ فاعل، وحذف المخصوص، أي مثل هؤلاء، أو مضاف: أي مثل الذين كذبوا، ولا خلاف في جواز حذف الفاعل مع فعله نحو ﴿قالُوا خَيْراً﴾ و «يا عبد الله» و «زَيْداً ضربته».

الثالث: أن لا يكون مؤكَّداً، وهذا الشرط أول مَنْ ذكره الأخفشُ، منع نحو «الذي رأيت زيد» أن يؤكد العائد المحذوف بقولك «نفسه»، لأن العائد مُرِيدٌ للطول، والحاذف مريد للاختصار، وتبعه الفارسي فرد في كتاب الأغفال قولَ الزجاج في (إنَّ هٰذَانِ لَسَاحِرَانِ) إن التقدير: إن هذان لهما ساحران، فقال: الحذف والتوكيد باللام متنافيان، وتبع أبا علي أبو الفتح، قال في الخصائص: لا يجوز «الَّذِي ضَرَبْتُ نَفْسَه زيد» كما لا يجوز إدغام نحو اقْعَنْسَسَ، لما فيهما جميعاً من نقض الغرض [وهو الإلحاق باحْرَنْجَمَ] وتبعهم ابنُ مالك فقال: لا يجوز حذف عامل المصدر المؤكد كـ «ضَرَبْتَ ضرباً» لأن المقصود به تقوية عامله وتقرير معناه، والحذف مُنَافٍ لذلك، وهؤلاء كلهم مخالفون للخليل وسيبويه أيضاً؛ فإن سيبويه سأل الخليل عن نحو «مَرَرْتُ بزيدٍ وأتاني أخوه أنْفُسُهما» كيف ينطق بالتوكيد؟ فأجابه بأنه يرفع بتقدير: هما صاحباي أنْفُسُهُمَا، وينصب بتقدير: أَعْنِيهما أَنْفُسَهما، ووافقهما على ذلك جماعة، واستدلوا بقول العرب:

إنَّ مَحَلّاً وإن مرتجلا [وَإنَّ فِي السَّفْرِ إذْ مَضَوْا مَهَلا

[١٣١]

وَ «إنَّ مَالاً وَإنَّ وَلَداً» فحذفوا الخبر مع أنه مؤكد بإنَّ، وفيه نظر؛ فإن المؤكَّدَ نسبة الخبر إلى الاسم، لا نفس الخبر، وقال الصفار: إنما فرَّ الأخفشُ من حذف العائد في نحو «الذي هو قائم زيد» فإذا فروا من الطول فكيف يؤكدون؟ وأما حذف الشيء لدليل وتوكيده فلا تنافيَ بينهما؛ لأن المحذوف لدليل كالثابت، ولبدر الدين بن مالك مع والده في المسألة بحث أجاد فيه.

الرابع: أن لا يؤدِّيَ حذفه إلى اختصار المختصر؛ فلا يحذف اسم الفعل دون معموله؛ لأنه اختصار للفعل، وأما قول سيبويه في «زَيْداً فاقتله» وفي «شَأْنَكَ والحجَّ» وقوله:

٨٤٣ - يَا أيُّهَا المَائِحُ، دَلْوِي دُونَكَا [إنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ يَحْمَدُونَكَا]

[ص ٧٠٨]

إن التقدير: عليك زيداً، وعليك الحج، ودونك دلوي، فقالوا: إنما أراد تفسير المعنى لا الإعراب، وإنما التقدير خُذْ دلوي، والزم زيداً، والزم الحج، ويجوز في دلوي أن يكون مبتدأ ودونك خبره.

الخامس: أن لا يكون عاملاً ضعيفاً؛ فلا يحذف الجار والجازم والناصب للفعل، إلا في مواضع قويت فيها الدلالة وكثر فيها استعمال تلك العوامل، ولا يجوز القياسُ عليها.

السادس: أن لا يكون عِوَضاً عن شيء؛ فلا تحذف ما في «أمَّا أنْتَ مُنْطَلِقاً انْطَلَقْتُ» ولا كلمة لا من قولهم «افْعَلْ هٰذَا إمَّا لا» ولا التاء من عِدَة وإقامة واستقامة؛ فأما قوله تعالى ﴿وَإِقَامِ الصَّلَاةِ﴾ فمما يجب الوقوفُ عنده، ومن هنا لم يحذف خبر كان لأنه عوض أو كالعوض من مصدرها،

ومن ثمَّ لا يجتمعان، ومن هنا قال ابن مالك: إن العرب لم تقدر أحرف النداء عوضاً من أدعو وأنادي، لإجازتهم حذفها.

السابع والثامن: أن لا يؤدي حَذْفُهُ إلى تَهْيِئة العامل للعمل وقَطْعِهِ عنه، ولا إلى إعمال العامل الضعيف مع إمكان إعمال العامل القوي، وللأمر الأول منع البصريون حَذْفَ المفعول الثاني من نحو «ضَرَبَنِي وَضَرَبْتُهُ زيد» لئلا يتسلَّطَ على زيد ثم يقطع عنه برفعه بالفعل الأول، ولاجتماع الأمرين امتنع عند البصريين أيضاً حَذْفُ المفعول في نحو «زَيْدٌ ضَرَبْتُهُ» لأن في حذفه تسليط ضرب على العمل في زيد مع قطعه عنه، وإعمال الابتداء مع التمكن من إعمال الفعل، ثم حملوا على ذلك «زيد ما ضربته، أو هل ضربته» فمنعوا الحذف وإن لم يؤدِّ إلى ذلك، وكذلك منعوا رفع رأسها في «أَكَلْتُ السمكة حَتَّى رَأْسَهَا» إلا أن يذكر الخبر، فتقول: مأكول، ولاجتماعهما مع الإلباس مَنَع الجميعُ تقديمَ الخبر في نحو «زَيد قام» ولانتفاء الأمرين جاز عند البصريين وهشام تقديمُ معمول الخبر على المبتدأ في نحو «زَيْدٌ ضَرَبَ عَمْراً» وإن لم يجز تقديمُ الخبر، فأجازوا «زَيْداً أَجلَه أَحْرَزَ» وقال البصريون في قوله:

٨٤٤ - [قَنَافِذُ هَدَّاجُونَ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ] بِمَا كَانَ إِيَّاهُمْ عَطِيَّةُ عَوَّدَا

إن عطية مبتدأ، وإياهم مفعول عَوَّد، والجملة خبر كان، واسمها ضمير الشأن، وقد خفيت هذه النكتة على ابن عصفور فقال: هَرَبُوا من محذور - وهو أن يفصلوا بين كان واسمها بمعمول خبرها - فوقعوا في محذور آخر، وهو تقديم معمول الخبر حيث لا يتقدم خبر المبتدأ، وقد بيَّنا أن امتناع تقديم الخبر في ذلك لمعنًى مفقود في تقديم معموله، وهذا

بخلاف علّة امتناع تقديم المفعول على ما النافية في نحو «ما ضَرَبْتُ زيداً» فإنه لنفس العلة المقتضية لامتناع تقديم الفعل عليها، وهو وقوع ما النافية [فيه] حَشْوا.

تنبيه - ربما خُولف مقتضى هذين الشرطين أو أحدهما في ضرورة أو قليل من الكلام.

فالأول كقوله:

٨٤٥ - وَخَـالِـدٌ يَـحْـمَـدُ سَـادَاتِـنَـا [بِـالحَقِّ، لاَ يَـحْمَدُ بِـالبَـاطِـلِ]

وقوله:

[قَـدْ أَصْبَحَتْ أُمُّ الخِيَـارِ تَـدَّعِي عَـلَيَّ ذَنْـبـاً] كُـلُّه لَـمْ أَصْـنَـعِ [٣٣٢]

وقيل: هو في صيغ العموم أسْهَلُ، ومنه قراءة ابن عامر ﴿وَكُلٌّ وَعَدَ اللهُ الحُسْنَى﴾.

والثاني كقوله؛

٨٤٦ - بِـعُـكَـاظَ يُـعْـشِـي النَّـاظِـرِيـ ـنَ إذَا هُـمُ لَـمَـحُـوا شُـعَـاعُـه

فإن فيه تهيئة «لمحوا» للعمل في «شعاعه» مع قطعه عن ذلك بإعمال «يُعْشى» فيه، وليس فيه إعمال ضعيف دون قوي، وذكر ابن مالك في قوله:

عَمَمْتَهُمْ بِـالنَّـدَى حَتَّى غُـوَاتَـهُمُ فَكُنْـتَ مَـالِـكَ ذِي غَيٍّ وَذِي رَشَـدِ [١٩٨]

إنه يروي «غُوَاتهم» بالأوجه الثلاثة؛ فإن ثبتت رواية الرفع فهو من

الوارد في النوع الأول في الشذوذ؛ إذ لا ضرورة تمنع من الجر والنصب، وقد رُوِيَا.

بيان أنه قد يُظَن أن الشيء من باب الحذف، وليس منه.

جَرَتْ عادة النحويين أن يقولوا: يحذف المفعول اختصاراً واقتصاراً، ويريدون بالاختصار الحذف لدليل، وبالاقتصار الحذف لغير دليل، ويمثلونه بنحو ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا﴾ أي أوقعوا هذين الفعلين، وقول العرب فيما يتعدى إلى اثنين «مَنْ يَسْمَعْ يَخَلْ» أي تكن منه خيلة.

والتحقيق أن يقال: إنه تارة يتعلق الغرض بالإعلام بمجرد وقوع الفعل من غير تعيين مَنْ أوقعه أو من أوقع عليه؛ فيُجَاء بمصدره مُسْنَداً إلى فعل الكون عام؛ فيقال: حَصَلَ حَرِيقٌ أو نَهْبٌ.

وتارة يتعلق بالإعلام بمجرد إيقاع الفاعل للفعل؛ فيقتصر عليهما، ولا يذكر المفعول، ولا ينوى؛ إذ المنويُّ كالثابت، ولا يسمى محذوفاً؛ لأن الفعل ينزل لهذ القصد منزلة ما لا مفعول له، ومنه ﴿رَبِّيَ الَّذِي يُحيي وَيُمِيتُ﴾ ﴿هل يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لاَ يَعْلَمُونَ﴾ ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلاَ تُسْرِفُوا﴾ ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ﴾ إذ المعنى ربي الذي يفعل الإحياء والإماتة، وهل يستوي من يَتَّصِفُ بالعلم ومن ينتفي عنه العلم، وأَوْقِعُوا الأكل والشرب، وذَرُوا الإسراف، وإذا حصلت منك رؤية هناك، ومنه على الأصح ﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ﴾ الآية، ألا ترى أنه عليه الصلاة والسلام إنما رحمهما إذ كانتا على صفة الذِّياد وقومهما على السقي، لا لكون مَذُودهما غَنَماً وَمَسقيهم إبلاً، وكذلك المقصود من قولهما (نسقي) السقي، لا المسقي، ومن لم يتأمل قَدَّر: يَسْقُون إبلهم، وتذودان غَنَمهما ولا نَسْقِيَ غَنَمَنَا.

وتارة يقصد إسناد الفعل إلى فاعله وتعليقه بمفعوله؛ فيذكران نحو ﴿لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا﴾ ﴿وَلَا تَقْرَبُوا الزِّنَا﴾ وقولك «ما أَحْسَنَ زَيْداً» وهذا النوع إذا لم يذكر مفعوله قيل: محذوف، نحو ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ وقد يكون في اللفظ ما يستدعيه فيحصل الجزم بوجوب تقديره، نحو ﴿أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللهُ رَسُولاً﴾ ﴿وَكُلٌّ وَعَدَ اللهُ الْحُسْنَى﴾ و:

[حَمَيْتَ حِمَى تِهَامَةَ بَعْدَ نَجْدٍ وَمَا شَيْءٌ حَمَيْتَ بِمُسْتَبَاحِ]

[٧٤٥]

بيان مكان المُقَدَّر

القياسُ أن يقدر الشيء في مكانه الأصلي، لئلا يخالف الأصل من وجهين: الحذف، ووضع الشيء في غير محله.

فيجب أن يقدر المفسر في نحو «زيداً رأيته» مقدماً عليه، وجوز البيانيون تقديره مؤخَّراً عنه، وقالوا: لأنه يفيد الاختصاص حينئذٍ، وليس كما توهموا، وإنما يُرْتَكب ذلك عند تعذر الأصل، أو عند اقتضاء أمر معنوي لذلك.

فالأول نحو«أَيُّهُمْ رَأَيْتَهُ» إذ لا يعمل في الاستفهام ما قبله، ونحو ﴿وَأَمَّا ثَمُودَ فَهَدَيْنَاهُمْ﴾ فيمن نصب، إذ لا يلي «أمّا» فعلٌ، وكنا قَدَّمنا في نحو «في الدار زيد» أن متعلق الظرف يقدر مؤخراً عن زيد؛ لأنه في الحقيقة الخبر، وأصل الخبر أن يتأخر عن المبتدأ، ثم ظهر لنا أنه يحتمل تقديره مقدماً لمعارضة أصل آخر، وهو أنه عاملٌ في الظرف، وأصل العامل أن يتقدم على المعمول، اللهم إلا أن يقدر المتعلق فعلاً فيجب التأخير، لأن الخبر الفعلي لا يتقدم على المبتدأ في مثل هذا،

وإذا قلت «إنَّ خَلْفَكَ زَيْداً» وجب تأخير المتعلق، فعلاً كان أو اسماً، لأن مرفوع إنَّ لا يسبق منصوبها وإذا قلت «كَانَ خَلْفَكَ زَيْدٌ» جاز الوجهان، ولو قدرته فعلاً، لأن خبر كان يتقدم مع كونه فعلاً على الصحيح، إذ لا تلتبس الجملة الاسمية بالفعلية.

والثاني نحو متعلق باء بالبسملة الشريفة، فإن الزمخشري قدره مؤخَّراً عنها، لأن قريشاً كانت تقول: باسم اللات والعُزَّى نفعل كذا، فيؤخرون أفعالهم عن ذكر ما اتخذوه معبوداً لهم تفخيماً لشأنه بالتقديم، فوجب على الموحِّد أن يعتقد ذلك في اسم الله تعالى فإنه الحقيق بذلك، ثم اعترض بـ ﴿ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ﴾ وأجاب بأنها أول سورة أنزلت، فكان تقديمُ الأمر بالقراءة فيها أهمَّ، وأجاب عنه السكاكي بتقديرها متعلقة باقرأ الثاني، واعترضه بعض العصريين باستلزامه الفَصْلَ بين المؤكد وتأكيده بمعمول المؤكد. وهذا سهو منه، إذ لا توكيد هنا، بل أمِرَ أولاً بإيجاد القراءة، وثانياً بقراءة مقيدة، ونظيره ﴿الَّذِي خَلَقَ، خَلَقَ الإِنْسَانَ﴾ ومثل هذا لا يسميه أحد توكيداً، ثم هذا الإشكال لازم له على قوله إن الباء متعلقة باقرأ الأول لأن تقييد الثاني إذا منع من كونه توكيداً فكذا تقييدُ الأول، ثم لو سلم ففَصْلُ الموصوف من صفته بمعمول الصفة جائز باتفاق، كـ «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ عَمْراً ضَارِبٍ» فكذا في التوكيد، وقد جاء الفصل بين المؤكد والمؤكد في ﴿وَلاَ يَحْزَنَّ وَيَرْضَيْنَ بِمَا آتَيْتَهُنَّ كُلُّهُنَّ﴾ مع أنهما مفردان، والجمل أحْمَلُ للفصل، وقال الراجز:

٨٤٧ - [يَا لَيْتَنِي كُنْتُ صَبِيّاً مُرْضَعَا تَحْمِلُنِي الذَّلْفَاءُ حَوْلاً أَكْتَعَا
إذا بَكَيْتُ قَبَّلَتْنِي أَرْبَعَا] إذاً ظَلِلْتُ الدَّهْرَ أَبْكِي أَجْمَعَا

تنبيه - ذكروا أنه إذا اعْتَرَضَ شرطٌ على آخَرَ نحو «إنْ أَكَلْتِ إنْ شرِبْتِ فَأَنْتِ طَالِقٌ» فإن الجواب المذكور للسابق منهما، وجوابُ الثاني

محذوفٌ مدلولٌ عليه بالشرط الأول وجوابه، كما قالوا في الجواب المتأخر عن الشرط والقَسَم[1]، ولهذا قال محققو الفقهاء في المثال المذكور: إنها لا تَطْلُقُ حتى تقدم المؤخر وتؤخر المقدم، وذلك لأن التقدير حينئذ إن شربتِ فإن أكلت فأنت طالق، وهذا كله حسن، ولكنهم جعلوا منه قوله تعالى: ﴿وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ﴾ وفيه نظر؛ إذ لم يتوالَ شرطان وبعدهما جواب كما في المثال، وكما في قول الشاعر:

٨٤٨ - إنْ تَسْتَغِيثُوا بِنَا إنْ تُذْعَرُوا تَجِدُوا مِنَّا مَعَاقِلَ عِزٍّ زَانَهَا كَرَمُ

وقول ابن دُرَيْد:

٨٤٩ - فَإِنْ عَثَرْتُ بَعْدَهَا إنْ وَأَلَتْ نَفْسِيَ مِنْ هَاتَا فَقُولَا لَا لَعَا

إذ الآية الكريمة لم يذكر فيها جواب، وإنما تقدم على الشرطين ما هو جواب في المعنى للشرط الأول؛ فينبغي أن يُقَدَّر إلى جانبه، ويكون الأصل: إن أردت أن أنْصَحَ لكم فلا ينفعكم نصحي إن كان الله يريد أن يغويكم، وأما أنْ يقدَّرَ الجوابُ بعدهما ثم يقدر بعد ذلك مقدماً إلى جانب الشرط الأول فلا وَجْهَ له، والله أعلم.

بيان مقدار المُقَدَّر

ينبغي تقليلُه ما أمكن، لتَقِلَّ مخالفة الأصل.

وذلك كان تقديرُ الأخفش في «ضَرْبِي زَيْداً قائماً» ضَرْبُهُ قائماً، أَوْلَى

(١) في نسخة «عن القسم والشرط» والخطب في ذلك سهل.

من تقدير باقي البصريين: حاصلٌ إذا كان ـ أو إذ كان ـ قائماً، لأنه قَدَّر اثنين وقدروا خمسة، ولأن التقدير من اللفظ أولى.

وكان تقديره في «أَنْتَ مِنِّي فرسخان» بُعْدُكَ مني فرسخان، أولى من تقدير الفارسي: أنت مني ذو مسافة فرسخين؛ لأنه قدر مضافاً لا يحتاج معه إلى تقدير شيء آخر يتعلّق به الظرفُ، والفارسيّ قدر شيئين يحتاج معهما إلى تقدير ثالث.

وضعف قول بعضهم في ﴿وأُشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ العِجْلَ﴾ إن التقدير: حبُّ عبادة العجل، والأولى تقدير الحب فقط.

وضعف قول الفارسي ومن وافقه في ﴿وَاللَّائِي يَئِسْنَ﴾ الآية: إن الأصل: واللاء لم يحضن فعدَّتُهن ثلاثة أشهر، والأولى أن يكون الأصل: واللاء لم يحضن كذلك.

وكذلك ينبغي أن يقدر في نحو «زَيْدٌ صَنَعَ بِعَمْرٍو جَمِيلاً وَبِخَالِدٍ سُوأً وَبَكْرٌ» أي كذلك، ولا يقدر عين المذكور؛ تقليلاً للمحذوف، ولأن الأصل في الخبر الإفراد، ولأنه لو صُرِّح بالخبر لم يحسن إعادة ذلك المتقدم لثقل التكرار.

ولك أن لا تقدر في الآية شيئاً ألبتة؛ وذلك بأن تجعل الموصول معطوفاً على الموصول، فيكون الخبر المذكور لهما معاً، وكذا تصنع في نحو «زَيْدٌ في الدَّار وَعَمْرٌو»، ولا يتأتّى ذلك في المثال السابق، لأن إفراد فاعل الفعل يأباه، نعم لك أن تَسْلَم فيه من الحذف، بأن تقدرَ العطف على ضمير الفعل لحصول الفَصْل بينهما.

فإن قلت: لو صحّ ما ذكرته في الآية والمثال السابق لصح «زَيْدٌ قائمان وعمْرو» بتقدير: زيد وعمرو قائمان.

قلت: إن سُلّم مَنْعُهُ فلقبح اللفظ، وهو منتفٍ فيما نحن بصدده، ولكن يشهد للجواز قولُهُ:

٨٥٠ - وَلَسْتُ مُقِراً لِلرِّجَالِ ظُلاَمَةً أبي ذَاكَ عَمِّي الأكْرَمَانِ وَخَالِيَا

وقد جوزوا في «أنْتَ أعلم وزيد» كَوْنَ زيد مبتدأ حذف خبره، وكونه عطفاً على أنت؛ فيكون خبراً عنهما.

بيان كيفية التقدير

إذا استدعى الكلامُ تقديرَ أسماء متضايقة، أو موصوفة[1] وصفة مضافة؛ أو جار ومجرور مضمر عائد على ما يحتاج إلى الرابط، فلا تقدر أن ذلك حذف دفعة واحدة، بل على التدريج.

فالأول نحو ﴿كالَّذِي يُغْشَى عَلَيْهِ﴾ أي كَدَوَران عين الذي.

والثاني كقوله:

٨٥١ - إذَا قَامَتَا تَضَوَّعَ المِسْكُ مِنْهُمَا نَسِيمُ الصَّبَا جَاءَتْ بِرَيَّا القَرَنْفُلِ

أي تَضَوُّعاً مثل تَضَوُّعِ نسيم الصبا.

والثالث كقوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا يَوْماً لاَ تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئاً﴾ أي لا تجزي فيه، ثم حذفت في فصار لا تجزيه، ثم حذف الضمير منصوباً

(١) في نسخة «أو موصوف وصفة مضافة» وكلمة «موصوفة» معطوفة بأو على كلمة «متضايقة».

لا مخفوضاً، هذا قولُ الأخفشِ، وعن سيبويه أنهما حُذِفا دفعة [واحدة] ونقل ابن الشجري القولَ الأول عن الكسائي، واختاره، قال: والثاني قول نحوي آخر، وقال أكثر أهل العربية منهم سيبويه والأخفش: يجوز الأمران، اهـ. وهو نقل غريب.

ينبغي أن يكون المحذوف من لفظ المذكور مهما أمكن

فيقدر في «ضَرْبِي زَيْداً قَائماً» ضربُهُ قائماً، فإنه من لفظ المبتدأ وأقل تقديراً، دون «إذ كان، أو إذا كان» ويقدر «اضْرِبْ» دون أهِنْ في «زَيْداً اضْرِبْه».

فإن مَنَعَ من تقدير المذكور معنى أو صناعة قُدِّر ما لا مانع له، فالأول نحو «زَيْداً اضرب أخاه» يقدر فيه أهِنْ دون اضرب، فإن قلت «زَيداً أهن أخاه» قدرت أهن. والثاني نحو «زيداً امْرُرْ بِهِ» تقدر فيه جَاوِز دون امْرُرْ، لأنه لا يتعدَّى بنفسه، نعم إن كان العامل مما يَتَعَدَّى تارةً بنفسه وتارة بالجار نحو نصح في قولك «زيداً نَصَحْت له» جاز أن يقدر نصحت زيداً؛ بل هو أولى من تقدير غير الملفوظ به.

ومما لا يقدر فيه مثل المذكور لمانع صناعي قوله:

يا أيُّهَا المَائحُ دَلْوِي دُونَكَا [إنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ يَحْمَدُونَكَا]

[٨٤٣]

إذ قدر دلوي منصوباً فالمقدر خُذْ، لا دُونَكَ، وقد مضى، وقوله:

٨٥٢ - [أَكَـرَّ وأَحْـمَى لـلْحَقِـيقَـةِ مِـنْهُـمُ] وَأَضْـرَبَ مِنَّـا بِـالسُّيُـوفِ القَـوَانِسَـا

الناصبُ فيه للقوانس فعلٌ محذوف، لا اسمُ تفضيل محذوف، لأنا فررنا بالتقدير من إعمل اسم التفضيل المذكور في المفعول، فكيف يعمل فيه المقدر؟ وقولك «هٰذا مُعْطِي زَيْدٍ أَمْسِ دِرْهماً» التقديرُ أعطاه، ولا يقدر اسم فاعل؛ لأنك إنما فررت بالتقدير من إعمال اسم الفاعل الماضي المجرد من أل، وقال بعضهم في قوله تعالى ﴿لَنْ نُؤْثِرَكَ عَلَى مَا جَاءنا مِنَ البَيِّنَاتِ وَالَّذِي فَطَرَنَا﴾: إن الواو للقَسَم، فعلى هذا دليلُ الجوابِ المحذوف جملةُ النفي السابقة، ويجب أن يقدر: والذي فطرنا لا نؤثرك، لأن القَسَم لا يجاب بلَنْ إلا في الضرورة كقول أبي طالب:

وَاللهِ لَـنْ يَصِـلُوا إِلَيْـكَ بِـجَمْـعِـهِـمْ حَـتَّـى أُوَسَّـدَ فِـي الـتُّـرَابِ دَفِـيـنـاً

[٤٦٤]

وقال الفارسي ومتابعوه في ﴿وَاللَّائِي لَمْ يَحِضْنَ﴾ التقدير: فعدتهن ثلاثة أشهر: وهذا لا يحسن وإن كان ممكناً، لأنه لو صُرِّحَ به اقتضت الفصاحة أن يقال: كذلك، ولا تعاد الجملة الثانية.

إذا دار الأمر بين كون المحذوف مبتدأً وكونه خبراً.

فأيهما أولى؟

قال الواسطي: الأولى كونُ المحذوف المبتدأ، لأن الخبر محطُّ الفائدة وقال العبدي: الأولى كونُهُ الخبرَ؛ لأن التجوز في أواخر الجملة أسهل، نَقَلَ القولين ابنُ إياز.

ومثال المسألة ﴿فَصَبْرٌ جَمِيلٌ﴾ أي: شَأْنِي صبر جميل، أو صبر جميل أَمْثَلُ من غيره، ومثلُهُ ﴿طَاعَةٌ مَعْرُوفة﴾ أي الذي يطلب منكم طاعة معلومة لا يُرْتَابُ فيها، لا إيمان باللسان لا يُوَاطئه القلبُ، أو طَاعَتُكُم معروفة، أي عُرِف أنها بالقول دون الفعل، أو طاعة معروفة أَمْثَلُ بكم من هذه الأيمان الكاذبة.

ولو عَرَضَ ما يوجب التعيين عُمل به، كما في «نِعْمَ الرَّجُـلُ زَيْدٌ» على القول بأنهما جملتان؛ إذ لا يحذف الخبر وجـوباً إلا إذا سـدَّ شيء مَسَدَّه، ومثله «حَبَّذا زَيْدٌ» إذ حمل على الحذف، وجزم كثير من النحويين في نحو «عَمْرِكَ لأفْعَلَنَّ» و«أَيْمُنُ الله لأفْعَلَنَّ» بأن المحذوف الخبر، وجوز ابنُ عصفور كَوْنَه المبتدأ، ولذلك لم يَعُدَّه فيما يجب فيه حذف الخبر؛ لعدم تعينه عنده لذلك، قال: والتقدير إمَّا قَسَمِي أَيْمُنُ الله، أو أَيْمُنُ الله قَسَمٌ لي، اهـ. ولـو قدرت أَيْمُنُ الله قسمي، لم يمتنع؛ إذ المعرفة المتأخرة عن معرفة يجب كونها الخبر على الصَّحيح.

إذا دار الأمر بين كون المحذوف فعلاً والباقي فاعلاً وكونه مبتدأ والباقي خبراً؛ فالثاني أولى

لأن المبتدأ عينُ الخبرِ؛ فالمحذوف عين الثابت؛ فيكون الحذف كَلَا حذف، فأما الفعل فإنه غيرُ الفاعل.

اللهم إلا أن يعتضـد الأول برواية أخرى في ذلـك الموضـع، أو بموضع آخر يُشْبِهه، أو بموضع آتٍ على طريقته.

فالأول كقراءة شُعْبة ﴿يُسَبَّحُ لَهُ فيها﴾ بفتح الباء، وكقراءة ابن كثير ﴿وكَذَلِكَ يُوحَى إلَيْكَ وَإلَى الَّـذِينَ مِنْ قَبْلِكَ، الله العَزِيـزُ الحَكِيمُ﴾ بفتح الحاء، وكقراءة بعضهم ﴿وَكَذَلِكَ زُيِّن لِكَثِيرٍ مِنَ المُشْرِكِينَ قَتْلُ أوْلَادِهِم، شُرَكَاؤُهُمْ﴾ ببناء زُيِّنَ للمفعول، ورفع القَتْل والشركاء، وكقوله:

٨٥٣ - لِيُبْـكَ يَـزِيـدُ، ضَـارِعٌ لِخُصُـومَـه [وَمُخْتَبِطٌ مِمَّـا تُـطِيـحُ الـطَّوَائِـحُ][1]

فيمن رواه مبنياً للمفعول، فإن التقدير: يُسَبِّحُهُ رجال، ويُوحِيهِ الله، وزَيّنه شركاؤُهم، ويُبْكيه ضارع، ولا تقدر هذه المرفوعات مبتدآت حذفت أخبارها؛ لأن هذه الاسماء قد ثبتت فاعليتُها في رواية مَنْ بَنَى الفعلَ فيهن للفاعل.

والثاني كقوله تعالى: ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ الله﴾ فلا يقدر ليقولن الله خلقهم، بل خلقهم الله؛ لمجيء ذلك في شِبْه هذا الموضع، وهو: ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمٰوَاتِ وَالأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ العَزِيزُ العليم﴾ وفي مواضع آتية على طريقته نحو ﴿قالَتْ: مَنْ أَنْبَأَكَ هٰذَا؟ قـال: نَبَّأَنِيَ العَلِيمُ الخَبِيـرُ﴾ ﴿قال: مَنْ يُحْيِي العِـظَامَ وهِيَ رَمِيمٌ؟ قل: يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَها﴾.

إذا دَارَ الأمرُ بين كون المحذوف أولاً، أو ثانياً فكونُهُ ثانياً أَوْلَى

وفيه مسائل:

(١) من العلماء من قال في هذا البيت: إن «يزيد» منادى بحرف نداء محذوف أي ليبك ضارع يا يزيد.

إحداها: نون الوقاية في نحو (أَتُحَاجُّونِي) و (تَأْمُرُونِي) فيمن قرأ بنون واحدة وهو قول أبي العباس وأبي سعيد وأبي علي وأبي الفتح وأكثر المتأخرين، وقال سيبويه واختاره ابن مالك، إن المحذوف الأولى.

الثانية: نون الوقاية مع نون الإناث في نحو قوله:

٨٥٤ - [تَـرَاهُ كـالثَّغَـامِ يُـعَـلُّ مِسْكـاً] يَـسُـوءُ الـفَـالِـيَـاتِ إذَا فَـلَيْـنِـي

هذا هو الصحيح، وفي البسيط أنه مُجْمَع عليه؛ لأن نون الفاعل لا يليق بها الحَذْفُ، ولكن في التسهيل أن المحذوف الأولى، وأنه مذهب سيبويه.

الثالثة: تاء الماضي مع تاء المضارع في نحو (ناراً تَلَظَّى) وقال أبو البقاء في قوله تعالى ﴿فإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ الله عَلِيمٌ بالمفسدين﴾ يضعف كون ﴿تولوا﴾ فعلاً مضارعاً؛ لأن أَحْرُفَ المضارعة لا تحذف، اهـ. وهذا فاسد؟ لأن المحذوف الثانية، وهو قول الجمهور، والمخالفُ في ذلك هشامٌ الكوفي، ثم إن التنزيل مشتمل على مواضع كثيرة من ذلك لا شك فيها نحو ﴿ناراً تَلَظَّى﴾ ﴿وَلَقَدْ كُنْتُمْ تَمَنَّوْنَ المَوْتَ﴾.

الرابعة: نحو مَقُول وَمَبِيع، المحذوفُ منهما واو مفعول، والباقي عين الكلمة، خلافاً للاخفش.

الخامسة: نحو إقَامَةٍ وَاسْتِقَامَةٍ، المحذوفُ منهما ألف الإفعال والاستفعال والباقي عينُ الكلمة، خلافاً للأخفش أيضاً.

السادسة: نحو:

يَـا زَيْـدُ زَيْـدَ اليَعْمَـلاَتِ الـذُّبَّـلِ [تَـطَاوَل الـلَّيْـلُ عَلَيْـكَ فَـانْـزِل]

[٦٩٨]

بفتحهما، و:

٨٥٥ ـ [يَـا مَـنْ رَأَى عَـارِضـاً أُسَـرُّ بِـهِ] بَـيْـنَ ذِرَاعَـيْ وَجَـبْـهَـةِ الأَسَـدِ

وهذا هو الصحيح، خلافاً للمبرد.

السابعة: نحو «زَيْدٌ وعمرو قائم» ومذهب سيبويه أن الحذف فيه من الأول لسلامته من الفَصْل، ولأن فيه إعطاء الخبر للمجاور، مع أن مذهبه في نحو:

* يا زَيْد زَيْدَ اليَعْمَلاَتِ *

[٦٩٨]

أن الحذف من الثاني، قال ابن الحاجب: إنما اعترض بالمُضَاف الثاني بين المتضايفين ليبقى المضاف إليه المذكور في اللفظ عوضاً مما ذهب، وأما هنا فلو كان قائم خبراً عن الأول لوقع في موضعه، إذ لا ضرورة تدعو إلى تأخيره؛ إذ كان الخبرُ يحذف بلا عوض نحو «زيد قائم وعمرو» من غير قبح في ذلك، اهـ. وقيل أيضاً: كل من المبتدأين عامل في الخبر؛ فالأولى إعمالُ الثاني لقربه، ويلزم من هذا التعليل أن يقال بذلك في مسألة الإضافة.

تنبيه ـ الخلافُ إنما هو عند التردد، وإلا فلا تردُّدَ في أن الحذف من الأول في قوله:

٨٥٦ ـ نَـحْنُ بِـمَـا عِنْـدَنَـا، وَأَنْـتَ بِـمَـا عِـنْـدَكَ رَاضٍ، وَالـرَّأْيُ مُـخْـتَـلِفُ

وقوله:

خَلِيلَيَّ هَلْ طِبٌّ؟ فَأَنِّي وَأَنْتُمَا وَإِنْ لَمْ تَبُوحَا بِالهَوَى دَنِفَانِ

[٧٢٣]

ومن الثاني في قوله تعالى ﴿قُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الإِنْسُ وَالجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هٰذَا القُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ﴾ إذ لو كان الجوابُ للثاني لجزم، فقلنا بذلك في نحو «إِنْ أَكَلْتِ إِنْ شَرِبْتِ فَأَنْتِ طَالِقٌ» وفي ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ المُقَرَّبِينَ فَرَوْحٌ﴾ ونحو ﴿وَلَوْلَا رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ﴾ ثم قال تعالى ﴿لَوْ تَزَيَّلُوا لَعَذَّبْنَا﴾ وانبنى على ذلك المثال أنها لا تطلق حتى تؤخر المقدم وتقدم المؤخر، إذ التقدير: إن أكلت فأنت طالق إن شربت، وجواب الثاني في هذا الكلام من حيث المعنى هو الشرط الأول وجوابه، كما أن الجواب من حيث المعنى في «أَنْتَ ظالمٌ إن فعلتَ» ما تقدم على اسم الشرط، بل قال جماعة: إنه الجواب في الصناعة أيضاً.

ومن ذلك قوله:

[فَمَنْ يَكُ أَمْسَى بِالمَدِينَةِ رَحْلُهُ] فَإِنِّي وَقَيَّارٌ بِهَا لَغَرِيبُ

[٧٢٤]

وقد تكلَّفَ بعضهم في البيت الأول؛ فزعم أن «نحن» للمعظم نفسه، وأنَّ «راضٍ» خبر عنه، ولا يحفظ مثل «نَحْنُ قائم» بل يجب في الخبر المطابقة نحو ﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُّونَ، وإنا لنحن المُسَبِّحُونَ﴾ وأما ﴿قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ﴾ فأفرد ثم جمع لأن غير المبتدأ والخبر لا يجب لهما من التطابق ما يجب لهما.

ذكر أماكن من الحذف يتمرن بها المعرب

حَذْفُ الاسم المضاف - ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ﴾ ﴿فأتى الله بُنْيَانَهُمْ﴾ أي أمره، لاستحالة الحقيقي، فأما ﴿ذَهَبَ الله بِنُورِهِمْ﴾ فالباء للتعدية، أي أذهب الله نورهم.

ومن ذلك ما نسب فيه حكم شرعي إلى ذاتٍ، لأن الطلب لا يتعلق إلا بالأفعال نحو ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ﴾ أي استمتاعهن ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ المَيْتَةُ﴾ أي أَكْلُهَا ﴿حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَاتٍ﴾ أي تناولها، لا أكلها، لتناول شرب ألبان الإبل ﴿حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا﴾ أي منافعها، ليتناول الركوب والتحميل، ومثله ﴿وأُحِلَّتْ لَكُمُ الأَنْعَامُ﴾.

ومن ذلك ما علق فيه الطلبُ بما قد وقع نحو ﴿أَوْفُوا بِالعُقُودِ﴾ ﴿وأَوْفُوا بِعَهْدِ الله﴾ فإنهما قولان قد وَقَعَا فلا يتصور فيهما نَقْض ولا وفاء، وإنما المراد الوفاء بمقتضاهما، ومنه ﴿فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فيه﴾ إذ الذوات لا يتعلق بها لوم، والتقدير في حبه، بدليل ﴿قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا﴾ أو في مراودَته، بدليل ﴿تُرَاوِدُ فَتَاهَا﴾ وهو أولى لأنه فعلها بخلاف الحب ﴿وَاسْأَلِ القَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا والعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا﴾ أي أهلَ القرية وأهل العير ﴿وَإِلى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيباً﴾ أي وإلى أهل مدين بدليل﴿أخاهم﴾ وقد ظهر في ﴿وَمَا كُنْتَ ثَاوِياً فِي أَهْلِ مَدْيَنَ﴾ وأما ﴿وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بأْسُنَا﴾ فقدر النحويون الأهل بعد من وأهلكنا وجاء، وخالفهم الزمخشري في الأولين، لأن القرية تهلك، ووافقهم في﴿فجاء﴾ لأجل ﴿أَوْهُمْ قَائِلُونَ﴾ ﴿إذاً لأذَقْنَاكَ ضِعْفَ الحَيَاةِ وَضِعْفَ المَمَاتِ﴾ أي ضعف عذاب الحياة وضعف عذاب الممات ﴿لمن كَانَ يَرْجُو الله﴾ أي رحمته ﴿يَخَافُونَ رَبَّهُمْ﴾

أي عذابه، بدليل ﴿وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ﴾ ﴿يُضَاهِئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ أي يضاهي قولُهم قولَ الذين كفروا، وقال الأعشى:

٨٥٧ - أَلَمْ تَغْتَمِضْ عَيْنَاكَ لَيْلَةَ أَرْمَدَا [وَبِتَّ كَمَا بَاتَ السَّلِيمُ مُسَهَّدَا]

فحذف المضاف إلى ليلة والمضاف إليه ليلة وأقام صفته مقامه، أي اغتماضَ ليلَةِ رجلٍ أَرْمَدَ، وعكسه نيابة المصدر عن الزمان «جِئْتُكَ طُلُوعَ الشَّمْسِ» أي وقت طلوعها، فناب المصدرُ عن الزمان، وليس من ذلك «جِئْتُكَ مَقْدَمَ الحاج» خلافاً للزمخشري، بل المَقْدَمُ اسمٌ لزمنِ القدوم.

تنبيه - إذا احتاج الكلام إلى حذف مضاف يمكن تقديره مع أول الجزءين ومع ثانيهما فتقديره مع الثاني أولى، نحو ﴿الحجُّ أَشْهُرٌ﴾ ونحو ﴿وَلَكِنَّ البِرَّ مَنْ آمَنَ﴾ فيكون التقدير: الحجُّ حجُّ أشهرٍ، والبر برُّ مَنْ آمن، أولى من أن يقدر: أَشْهُرُ الحج أشهر، وذا البر من آمن، لأنك في الأول قدرت عند الحاجة إلى التقدير، ولأن الحذفَ من آخر الجملة أولى.

حذف المضاف إليه

يكثر في ياء المتكلم مضافاً إليها المنادى نحو ﴿رَبِّ اغْفِرْ لِي﴾ وفي الغايات نحو ﴿لله الأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ أي من قبل الغَلَب ومن بعده، وفي أيٍّ وكُلٍّ وبَعْضٍ وغيرٍ بعد لَيْسَ، وربما جاء في غيرهن، نحو ﴿فَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ﴾ فيمن ضم ولم ينون، أي فلا خوف شيء عليهم، وسمع «سَلَامُ عَلَيْكُمْ» فيحتمل ذلك، أي سلام الله أو إضمار أل.

حذف اسمين مضافين

﴿فإنَّهَا مِنْ تَقْوَى القُلُوب﴾ أي فأن تعظيمَهَا من أفعال ذوي تقوى القلوب ﴿قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ﴾ أي من أثر حافر فرس الرسول ﴿كالذي يُغْشَى عَلَيْهِ﴾ أي كدوران عين الذي، وقال رؤبة[1]:

٨٥٨ ـ [فـأَدْرَكَ إرْقـال العَـرَادَةِ ظَلْعُـهَـا] وَقَـدْ جَعَلَتْنِي مِنْ حَـزِيمَـةَ إصْبَعَـا

أي ذا مَسَافَةِ إصبعٍ.

حذف ثلاثة متضايفات

﴿فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ﴾ أي فكان مقدارُ مسافةِ قربِهِ مثلَ قابِ قوسين؛ فَحُذِفَ ثلاثة من اسم كان، وواحد من خبرها، كذا قدره الزمخشري.

تنبيه ـ لِلْقَـابِ معنيان: القَدْر، وما بين مَقْبِضِ القوس وطرفيها، وعلى تفسير الذي في الآية بالثاني فقيل: هي على القلب، والتقدير قابَيْ قوسٍ، ولو أريد هذا لأغني عنه ذكر القوس.

حذف الموصول الاسمي

ذهب الكوفيون والأخفش إلى إجازته، وتبعهم ابن مالك، وشَرَطَ في بعض كتبه كونَهُ معطوفاً على موصول آخر، ومن حجتهم ﴿آمِنُوا بالذِي أَنْزِلَ إلَيْنَا وأُنْزِلَ إلَيْكُمْ﴾ وقولُ حسان:

(١) البيت ليس لرؤبة، وإنما هو للكلحبة اليربوعي.

٨٥٩ ـ أَمَنْ يَهْجُو رَسُولَ اللهِ مِنْكُمْ   وَيَمْدَحُهُ وَيَنْصُرُهُ سَوَاءُ؟

وقول آخر:

٨٦٠ ـ مَا الَّذِي دَأْبُهُ احْتِيَاطٌ وَحَزْمٌ   وَهَوَاهُ أَطَاعَ يَسْتَوِيَانِ

أي والذي أنزل، ومَنْ يمدحه، والذي أطاع هواه.

حذف الصِّلةِ

يجوز قليلاً لِدَلاَلَةِ صلة أخرى، كقوله:

٨٦١ ـ وَعِنْدَ الَّذِي وَاللَّاتِ عُدْنَكَ إِحْنَةٌ   عَلَيْكَ؛ فَلاَ يَغْرُرْكَ كَيْدُ العَوَائِدِ

أي الذي عادك، أو دلالة غيرها كقوله:

نَحْنُ الأُولَى فَاجْمَعْ جُمُو   عَكَ ثُمَّ وَجِّهْهُمْ إِلَيْنَا
[١٢٧]

أي نحن الأولى عُرِفُوا بالشجاعة، وقال:

٨٦٢ ـ بَعْدَ اللُّتَيَّا واللَّتَيَّا وَالَّتِي   إِذَا عَلَتْهَا أَنْفُسٌ تَرَدَّتِ

فقيل: يقدَّر مع اللُّتَيَّا فيهما نظيرُ الجملهة الشرطيةِ المذكورة، وقيل: يقدَّر اللتيا دَقَّت واللُّتَيَّا دقت؛ لأن التصغير يقتضي ذلك، وصلة الثالثة الجملة الشرطية، وقيل: يقدر مع اللتيا فيهما: عَظُمَتْ، لا دقت، وإنه تصغير تعظيم كقوله:

[وَكُلُّ أُنَاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ]   دُوَيْهِيَةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الأَنَامِلُ
[٦٣]

حذف الموصوف

قوله تعالى ﴿وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ﴾ أي حُورٌ قاصرات ﴿وأَلَنَّا لَهُ الحَدِيد، أنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ﴾ أي دُرُوعاً سابغات ﴿فَلْيَضْحَكُوا قليلاً وَلْيَبْكُوا كَثِيراً﴾ أي ضحكاً قليلاً وبكاء كثيراً، كذا قيل، وفيه بحث سيأتي ﴿وَذَلِكَ دِينُ القَيِّمَةِ﴾ أي دين الملة القيمة ﴿وَلَدَارُ الآخِرَةِ خَيْرٌ﴾ أي ولدار الساعة الآخرة، قاله المبرد، وقال ابن الشجري: الحياة الآخرة، بدليل ﴿وَمَا الحَيَاةُ الدُّنْيَا إلاّ مَتَاعُ الغُرُورِ﴾ ومنه ﴿حَبُّ الحَصِيدِ﴾ أي حب النبت الحصيد، وقال سُحَيم:

أَنَا ابْنُ جَلاَ وَطَلاَّعُ الثَّنَايَا [مَتَى أَضَعِ العِمَامَةَ تَعْرِفُونِي]
[٢٦٣]

قيل: تقديره أنا ابن رجل جلا الأمور، وقيل: جلاَ عَلَمٌ محكي على أنه منقول من نحو قولك «زيد جلا» فيكون جملة، لا من قولك جلا زيد، ونظيره قوله:

٨٦٣ - نُبِّئْتُ أَخْوَالِي بَنِي يَزِيدُ ظُلْماً عَلَيْنَا لَهُمْ فَدِيدُ

فيزيد: منقول من نحو قولك «المالُ يزيدُ» لا من قولك يزيد المال، وإلا لأعرب غيرَ منصرف، فكان يفتح؛ لأنه مضاف إليه.

واختلف في المقدر مع الجملة في نحو «مِنَّا ظَعَنَ وَمِنَّا أَقَام» فأصحابنا يقدرُون موصوفاً: أي فريقٌ، والكوفيون يقدرون موصولاً، أي الذي أو مَنْ، وما قدرناه أَقْيَسُ؛ لأن اتصال الموصول بصلته أَشَدُّ من اتصال الموصوف بصفته لتلازمهما، ومثلُهُ «ما مِنْهُمَا مَاتَ حَتَّى لَقِيتُهُ» نقدره بأحد، ويقدرونه بمَنْ ﴿وَإِنْ مِنْ أَهْلِ الكِتَابِ إلاَّ لَيُؤْمِنَنَّ بِهِ﴾ أي إلا إنسان، أو

إلا منْ، وحكى الفراء عن بعض قُدَمائهم أن الجملة القسمية لا تكون صلة، وردَّه بقوله تعالى ﴿وَإِنْ مِنْكُمْ لَمَنْ لَيُبَطِّئَنَّ﴾.

حذف الصفة

﴿يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْباً﴾ أي صالحة، بدليل أنه قرئ كذلك، وأن تعييبها لا يخرجها عن كونها سفينة؛ فلا فائدة فيه حينئذٍ ﴿تُدَمِّرُ كُلَّ شَيْءٍ﴾ أي سلطت عليه بدليل ﴿مَا تَذَرُ مِنْ شَيْءٍ أَتَتْ عَلَيْهِ﴾ الآية ﴿قالُوا الآنَ جِئْتَ بالحَقِّ﴾ أي الواضح، وإلا لكان مفهومه كفراً ﴿وَمَا نُرِيهِمْ مِنْ آيَةٍ إلاَّ هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أُخْتِهَا﴾ وقال:

٨٦٤ - [وَقَدْ كُنْتُ فِي الحَرْبِ ذَا تُدْرَإٍ ... فَلَمْ أُعْطَ شَيْئاً ولَمْ أُمْنَعِ

وقال:

٨٦٥ - [وَلَيْسَ لِعَيْشِنَا هَذَا مَهَاهُ] ... وَلَيْسَتْ دَارُنَا هَاتَا بِدَارِ

أي من أختها السابقة، وبدار طائلة، ولم أعط شيئاً طائلاً؛ دَفْعاً للتناقض فيهن ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الكِتَابِ لَسْتُمْ عَلَى شَيْءٍ﴾ أي نافع ﴿إِنْ نَظُنُّ إلاَّ ظَنًّا﴾ أي ضعيفاً.

حذف المعطوف

ويجب أن يتبعه العاطف نحو ﴿لاَ يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِن قَبْلِ الفَتْحِ وَقَاتَلَ﴾ أي وَمَنْ أنفق مِن بعده، دليلُ التقدير أن الاستواء إنما يكون

بين شيئين ودليلُ المقدر ﴿أُولئِكَ أَعْظَمُ دَرَجَةً مِنَ الذينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدُ وَقَاتَلُوا﴾ ﴿لاَ نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ﴾ ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِالله وَرُسُلِهِ ولَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ﴾ أي بين أَحَدٍ وأَحَدٍ منهم، وقيل: أحد فيهما ليس بمعنى واحد مثله في ﴿قُلْ هُوَ الله أَحَدٌ﴾ بل هو الموضوع للعموم، وهمزته أصلية لا مبدلة من الواو؛ فلا تقدير، ورُدَّ بأنه يقتضي حينئذٍ أن المُعَرَّضَ بهم وهم الكافرون فرَّقوا بين كل الرسل، وإنما فرقوا بين محمد عليه الصلاة والسلام وبين غيره في النبوة، وفي لزوم هذا نظر، والذي يظهر لي وَجْه التقدير، وأن المقدر بين أحد وبين الله، بدليل ﴿وَيُرِيدُونَ أَنْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ الله وَرُسُلِهِ﴾ ونحو ﴿سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الحَرَّ﴾ أي والبرد، وقد يكون اكتفى عن هذا بقوله سبحانه وتعالى في أول السورة ﴿لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ﴾ ﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ﴾ أي وما تحرك، وإذا فسر سكن باستقرَّ لم يحتج إلى هذا ﴿فَإِنْ أُحْصِرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الهَدْيِ﴾ أي فإن أحصرتم فحللتم ﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضاً أو بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ﴾ أي فَحَلق ففدية ﴿لاَ يَنْفَعُ نَفْساً إِيمَانُهَا لَمْ تَكُنْ آمَنَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْراً﴾ أي إيمانها وكسبها، والآيةُ من اللفِّ والنشر وبهذا التقدير تندفع شبهة المعتزلة كالزمخشري وغيره؛ إذ قالوا: سَوَّى الله تعالى بين عَدَم الإيمان وبين الإيمان الذي لم يَقْتَرنْ بالعمل الصالح في عدم الانتفاع به، وهذا التأويل ذكره ابن عطية وابن الحاجب.

ومن القليل حذف «أم» ومعطوفها كقوله:

[دَعَانِي إِلَيْهَا القَلْبُ إِنِّي لأَمْرِهِ مُطِيع] فَمَا أَدْرِي أَرُشْدٌ طِلاَبُهَا [٥]

أي أم غي، وقد مَرَّ البحث فيه.

حذف المعطوف عليه

﴿أَنِ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ﴾ أي فضرب فانفجرت، وزعم ابن عصفور أن الفاء في ﴿فانفجرت﴾ هي فاء فضرب، وأن فاء ﴿فانفجرت﴾حذفت؛ ليكون على المحذوف دليل ببقاء بعضه، وليس بشيء؛ لأن لفظ الفاءين واحد، فكيف يحصل الدليل؟ وجَوَّز الزمخشري ومَنْ تبعه أن تكون فاءَ الجواب، أي: فإِنْ ضَرَبْتَ فَقَد انفجرت، ويردُّه أن ذلك يقتضي تقدم الانفجار على الضرب مثل ﴿إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ﴾ إلا إن قيل: المراد فقد حكمنا بترتُّبِ الانفجار على ضربك، وقيل في ﴿أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الجَنَّةَ﴾: إن أم متصلة، والتقدير: أعلمتم أن الجنة حُفَّت بالمكاره أم حسبتم.

حذف المبدل منه

قيل في ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَتُكُمُ الكَذِبَ﴾ وفي ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولاً مِنْكُمْ﴾: إن الكذب بدل من مفعول تصف المحذوف، أي لما تصفه، وكذلك في ﴿رسولاً﴾ بناء على أن ما في ﴿كما﴾ موصول اسميّ، ويردُّه أن فيه إطلاق «ما» على الواحد من أولى العلم، والظاهرُ أن ما كافة، وأظهر منه أنها مصدرية؛ لإبقاء الكاف حينئذٍ على عمل الجر، وقيل في ﴿الكذِبَ﴾ إنه مفعول إما لتقولوا والجملتان بعده بدل منه، أي لا تقولوا الكذبَ لما تصفُهُ ألسنتكم من البهائم بالحل أو الحرمة، وإما لمحذوف، أي فتقولون الكذب، وإما لتصف على أن ما مصدرية والجملتان محكيتا القول،

أي لا تحللوا وتحرموا لمجرد قولٍ تنطق به ألسنتكم، وقريء بالجر بدلاً من ﴿ما﴾ على أنها اسمٌ، وبالرفع وضم الكاف والذال جمعاً لكَذُوب صفة للفاعل، وقد مرّ أنه قيل في «لا إِلَهَ إلا الله»: إن اسم الله تعالى بدل من ضمير الخبر المحذوف.

حذف المؤكد وبقاء توكيده

قد مَرَّ أن سيبويه والخليل أجازاه، وأن أبا الحسن ومَنْ تبعه منعوه[1].

حذف المبتدأ

يكثر ذلك في جواب الاستفهام نحو ﴿وَمَا أَدْرَاكَ ما الحُطَمَةُ؟ نَارُ اللهِ﴾ أي هي نار الله ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَاهِيَهْ؟ نَارٌ حَامِيَةٌ﴾ ﴿مَا أَصْحَابُ اليَمِينِ؟ فِي سِدْرٍ مَخْضُودٍ﴾ الآيتين ﴿هَلْ أُنَبِّئُكُمْ بِشَرٍّ مِنْ ذَلِكُمْ؟ النَّارُ﴾.

وبعد فاء الجواب نحو ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحاً فَلِنَفْسِهِ، وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا﴾ أي فعملُهُ لنفسه وإساءتُهُ عليها ﴿وإِنْ تُخَالِطُوهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ﴾ أي فهم إخوانكم ﴿فإِنْ لَمْ يُصِبْهَا وَابِلٌ فَطَلٌّ﴾ ﴿وَإِنْ مَسَّهُ الشَّرُّ فَيَؤُوسٌ قَنُوطٌ﴾ ﴿فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ﴾ أي فالشاهد، وقرأ ابن مسعود ﴿إن تُعَذبهم فَعِبَادُكَ﴾.

وبعد القول نحو ﴿وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الأَوَّلِينَ﴾ ﴿إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ

(١) أنظر الشرط الثالث من شروط الحذف في [ص ٦٠٨].

مَجْنُونٌ﴾ ﴿سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ﴾ الآيات ﴿بَلْ قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلَامٍ﴾.

وبعد ما الخبرُ صفةٌ له في المعنى نحو ﴿التَّائِبُونَ العَابِدُونَ﴾ ونحو ﴿صُمٌّ بُكْمٌ عُمْيٌ﴾.

ووقع في غير ذلك أيضاً نحو ﴿لَا يَغُرَّنَّكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي البِلَادِ مَتَاعٌ قَلِيلٌ﴾ ﴿وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةٌ﴾ ﴿لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِن نَهَارٍ، بَلَاغٌ﴾ أي هذا بلاغ، وقد صرح به في ﴿هذا بَلَاغٌ لِلنَّاسِ﴾ ﴿سُورَةٌ أَنزَلْنَاهَا﴾ أي هذه سورة، ومثله قول العلماء «باب كذا» وسيبويه يصرح به.

حذف الخبر

﴿وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الكِتَابَ حِلٌّ لَكُمْ وَطَعَامُكُمْ حِلٌّ لَهُمْ، والمُحْصَنَاتُ مِنَ المُؤْمِنَاتِ وَالمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ أي حل لكم ﴿أُكُلُهَا دَائِمٌ، وَظِلُّهَا﴾ أي دائم، وأما ﴿أَأَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللهُ﴾ فلا حاجة إلى دعوى الحذف كما قيل؛ لصحة كون أعلم خبراً عنهما، وأما «أنْتَ أعلم وَمَالك» فمشكل لأنه إن عُطِفَ على أنت لزم كون أعلم خبراً عنهما، أو على أعلم لزم كونُهُ شريكه في الخبرية، أوعلى ضمير أعلم لزم أيضاً نسبةُ العلم إليه والعطفُ على الضمير المرفوع المتصل من غير توكيد ولا فَصْل، وإعمالُ أفعل في الظاهر، وإن قدر مبتدأ حذف خبره لزم كونُ المحذوف أعلم، والوَجْهُ فيه أن الأصل بمالك، ثم أنيبت الواو مناب الباء قصداً للتشاكل اللفظي، لا للاشتراك المعنوي، كما قصد بالعطف في نحو ﴿وأَرْجُلِكُم﴾ فيمن خفض على القول بأن الخفض للجوار، ونظيره «بِعْتُ

الشّاءَ شَاةً وَدِرْهَماً» والأصل شاة بدرهم، وقالوا «النَّاسُ مَجْزِيُّونَ بِأَعْمَالِهِمْ، إن خَيْرٌ فَخَيْرٌ» أي إن كان في عملهم خير، فحذفت كان وخبرها، وقال:

٨٦٦ - لَهْفِي عَلَيْكَ لِلَهْفَةٍ من خَائِفٍ يَبْغِي جِوَارَكَ حِينَ لَيْسَ مُجِيرُ

أي ليس له، وقالوا «مَنْ تأنَّى أَصَابَ أو كَادَ، ومَن اسْتَعْجَلَ أَخْطأَ أَوْ كاد» وقالوا «إنَّ مالاً وَإنَّ وَلَداً» وقال الأعشى:

إنَّ محلاً وَإنَّ مُرْتَحَلاً [وَإنَّ فِي السَّفْرِ إذْ مَضَوْا مَهَلاَ]
[١٢١]

أي إن لنا حُلُولاً في الدنيا وإلا لنا ارتحالاً عنها، وقد مرّ البحث في ﴿إنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ الله﴾ ﴿إنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بالذِكْرِ لَمَّا جَاءَهُ﴾ مستوفى، وقال تعالى ﴿قَالُوا لاَ ضَيْرَ﴾ أي علينا ﴿وَلَوْ تَرَى إذْ فَزِعُوا فَلاَ فَوْتَ﴾ أي لهم، وقال الحماسي:

مَن صَدّ عَن نِيرَانِهَا فَأنَا ابنُ قَيسٍ لاَ بَرَاحُ
[٣٩٣]

وقد كثر حذف خبر «لا» هذه حتى قيل: إنه لا يذكر، وقال آخر:

٨٦٧ - إذَا قِيلَ سِيرُوا إنّ لَيْلَى لَعَلَّهَا جَرَى دُونَ لَيْلَى مَائِلُ القَرْنِ أَعْضَبُ[1]

أي لعلها قريبة.

ما يحتمل النوعين

يكثر بعد الفاء نحو ﴿فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ﴾ ﴿فَعِدَّةٌ من أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ ﴿فَمَا

(١) خبر إن هو كلمة لعلها مع خبرها المحذوف، وقوله «جرى» هو جواب إذا.

اسْتَيْسَرَ مِنَ الهُدَى﴾ ﴿فَنَظِرَةٌ إلى مَيْسَرَةٍ﴾ أي فالواجبُ كذا، أو فعَلَيْهِ كذا، أو فعليكم كذا.

ويأتي في غير نحو ﴿فصَبْرٌ جميل﴾ أي أمري، أو أمثَلُ، ومثله ﴿طَاعَةٌ وَقَوْلٌ معرُوف﴾ أي أمرنا أو أمثَلُ، ويدل للأول قوله:

٨٦٨ - فقالت: عَلَى اسمِ الله، أَمْرُكَ طَاعَةٌ [وَإِنْ كُنْتُ قَدْ كُلِّفْتُ مَا لَمْ أُعَوَّدِ]

وقد مرَّ تجويزُ ابن عصفور الوجهين في «لعَمْرُكَ لأَفْعَلَنَّ، وأَيْمُنُ الله لأَفْعَلَنَّ» وغيرُهُ جَزَم بأن ذلك من حذف الخبر، وفي «نِعْمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ» وغيره جزم بأنه إذا جعل على الحذف كان من حذف المبتدأ.

حذف الفعل وحده
أو مع مُضْمر مرفوع أو منصوب، أو معهما

يَطرّدُ حذفه مُفَسَّراً نحو ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ المُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ﴾ ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْشَقتْ﴾ ﴿قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ﴾ والأصلُ: لو تملكون تملكون، فلما حذف الفعل انفصل الضمير، قاله الزمخشري وأبو البقاء وأهل البيان، وعن البصريين أنه لا يجوز «لَوْ زَيدٌ قَامَ» إلا في الشعر أو الندور نحو «لَوْ ذَاتُ سِوَارٍ لَطَمَتْنِي» وقيل: الأصل لو كنتم، فحذفت كان دون اسمها، وقيل: لوَ كنتم أنتم، فحذفا مثل «الْتَمِسْ وَلَوْ خَاتماً مِن حَدِيدٍ» وبقي التوكيد.

ويكثر في جواب الاستفهام نحو (لَيَقُولُنَّ الله) أي ليقولن خلقهن الله (وإذا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْراً﴾.

وأكثر من ذلك كله حذف القول، نحو ﴿وَالمَلاَئِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِن كُلِّ بَابٍ سلامٌ عَلَيْكُمْ﴾ حتى قال أبو علي: حَذف القول من حديث البحر قُل وَلاَ حَرَج.

ويأتي حذف الفعل في غير ذلك نحو ﴿انتَهُوا خَيْراً لكم﴾ أي وَأْتُوا خيراً، وقال الكسائي: يكن الانتهاء خيراً، وقال الفراء: الكلام جملة واحدة، وخيراً: نعت لمصدر محذوف، أي انتهاءً خيراً ﴿وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالإيمَان من قَبْلِهِمْ﴾ أي واعتقدوا الإيمان من قبل هجرتهم. وقال:

٨٦٩ - عَلَفْتُهَا تِبْناً ومَاءً بَارِداً [حَتَّى شَتَتْ هَمَّالَةً عَيْنَاهَا]

فقيل: التقدير وسقيتها، وقيل: لا حذف، بل ضمن علفتها معنى أنلتها وأعطيتها وأَلْزِمُوا صحة نحو «علفتها ماء بارداً وتبناً» فالتزموه مُحْتَجِّينَ بقول طرفة:

٨٧٠ - أَعَمْرو بْنَ هِنْدٍ مَا تَرَى رَأيَ صِرْمَةٍ] لَهَا سَبَبٌ تَرْعى بِهِ المَاءَ والشَّجر

وقالوا «الحمدُ لله أهْلِ الحَمْدِ» بإضمار أمدح، وفي التنزيل ﴿وامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الحَطَبِ﴾ بإضمار أذم، ونظائره كثيرة، وقالوا «أمَّا أَنْتَ مُنْطَلِقاً انْطَلَقْتُ» أي لأن كنت منطلقاً انطلقت، وقالوا «لا أُكَلِّمُهُ مَا أَنَّ حِرَاء مَكَانَه، وَمَا أَنّ في السَّمَاءِ نَجْماً» أي ما ثَبَتَ، ويروى «نجمٌ» بالرفع، فأنَّ: فعلٌ ماضٍ بمعنى عَرَض، وأصله عَنَّ.

حذف المفعول

يكثر بعد «لو شئت» نحو ﴿فَلَوْ شَاءَ الله لَهَدَاكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ أي فلو

شاء هدايَتكُمْ، وبعد نفي العلم ونحوه، نحو ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ أي أنهم سفهاء ﴿وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا تُبْصِرُونَ﴾ وعائداً على الموصول نحو ﴿أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللهُ رَسُولاً﴾ وحذف عائد الموصوف دون ذلك كقوله:

[حَمَيْتَ حِمَى تِهَامَةَ بَعْدَ نَجْدٍ] وَمَا شَيْءٌ حَمَيْتَ بِمُسْتَبَاحِ

[١٤٥]

وعائد المخبَرِ عنه دونهما كقوله:

* عَلَيَّ ذَنْباً كُلُّهُ لَمْ أَصْنَعِ *

[٣٣٢]

وقوله:

* فَثَوبٌ لَبِسْتُ وَثَوْبٌ أَجُرْ[1] *

[٧١٩]

وجاء في غير ذلك، نحو ﴿فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ﴾ ﴿فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَإِطْعَامُ سِتِّينَ مِسْكِيناً﴾ أي فمن لم يجد الرقبة، فمن لم يستطع الصوم.

ومن غريبه حَذْفُ المقول وبقاء القول نحو ﴿قَالَ مُوسَى أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُم﴾ أي هو سحر، بدليل ﴿أَسِحْرٌ هذا﴾ ويكثر حذفُهُ في الفواصل نحن ﴿وَمَا قَلَى﴾ ﴿وَلَا تَخْشَى﴾ ويجوز حذف مفعولَيْ أعطى نحو ﴿فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى﴾ وثانيهما فقط نحو ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ﴾، وأولهما فقط،

(١) رواه المؤلف فيما مضى (ص ٤٧٢) «فثوب نسيت» وشرحه وذكر له نظيراً في المعنى.

خلافاً للسهيليُّ نحو ﴿حَتَّى يُعْطُوا الجِزْيَةَ﴾.

حذف الحال

أكثر مايرد ذلك إذا كان قولاً أغْنى عنه المَقُولُ نحو ﴿وَالمَلاَئِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ سَلاَمٌ عَلَيْكُمْ﴾ أي قائلين ذلك، ومثله ﴿وإِذْ يَرْفَعُ إبراهيم القَوَاعِدَ مِنَ البَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا﴾ ويحتمل أن الواو للحال وأن القول المحذوف خبر، أي وإسماعيل يقول، كما أن القول حذف خبراً للموصول في ﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إلاَّ لِيُقَرِّبُونَا﴾ ويحتمل أن الخبر هنا ﴿إِنَّ الله يَحْكُمُ بَيْنَهُم﴾ فالقول المحذوف نصب [على الحال] أو رفع خبراً أول، أو لا مَوْضِع له؛ لأنه بدل من الصلة، هذا كله إن كان﴿الذين﴾للكفار، والعائد الواو، فإن كان للمعبودين عيسى والملائكة والأصنام والعائد محذوف ـ أي اتخذوهم ـ فالخبر ﴿إن الله يحكم بينهم﴾ وجملة القول حال أو بدل.

حذف التمييز

نحو «كَمْ صُمْتَ» أي كم يوماً، وقال تعالى ﴿عَلَيْهَا تِسْعَةَ عشر﴾ ﴿إِنْ يكُنْ مِنْكُمْ عِشرُون صَابِرُونَ﴾ وهو شاذ في باب نعم نحو «مَنْ تَوَضَّأَ يَوْمَ الجمعة فبِهَا وَنعْمَتْ» أي فبالرخصة أَخَذَ ونعمت رخصةً.

حذف الاستثناء

وذلك بعد إلا وغير المسبوقَيْنِ بليس، يقال: قَبَضْتُ عشرة لَيْسَ إلا،

أو ليس غير، وقد تقدم، وأجاز بعضهم ذلك بعد لم يكن، وليس بمسموع.

حذف حرف العطف

بابُه الشعر كقول الحطيئة:

٨٧١ - إنّ امْـرَأً رَهْـطُهُ بِـالشّـام مَنْـزِلُـهُ   بِـرَمْـلِ يَبْـرِينَ جَـاراً شَـدَّ مَـا اغْـتَـرَبَـا

أي ومنزله برمل يبرين، كذا قالوا، ولك أن تقول: الجملة الثانية صفة ثانية، لا معطوفة، وحكى أبو زيد «أَكَلْتُ خبزاً لَحْماً تَمْراً» فقيل: على حذف الواو، وقيل: على بدل الإضراب، وحكى أبو الحسن «أَعْطِهِ دِرْهَماً دِرْهَمَيْن ثَلاثَةً»؛ إحداها ﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ ناعمةٌ﴾ أي ووجوه، عطف على ﴿وجوه يومئذ خاشعة﴾، والثانية ﴿أَنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللهِ الإِسْلَامُ﴾ فيمن فتح الهمزة، أي وأنّ الدِّين، عَطْفٌ على ﴿إِنَّهُ لا إِلَهَ إلا هُوَ﴾ ويبعده أن فيه فصلاً بين المتعاطفين المرفوعين بالمنصوب، وبين المنصوبين بالمرفوع، وقيل: بدل من أن الأولى وصلتها، أو من القسط، أو معمول للحكيم على أن أصله الحاكم ثم حول للمبالغة، والثالثة ﴿وَلَا عَلَى الَّذِينَ إذا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لا أجدُ﴾ أي وقلت، وقيل: بل هو الجواب، و﴿تَوَلَّوا﴾ جواب سؤال مقدر، كأنه قيل: فما حالهم إذ ذاك؟ وقيل: ﴿تولوا﴾ حال على إضمار قد، وأجاز الزمخشري أن يكون ﴿قلت﴾ استئنافاً، أي إذا ما أتوك لتحملهم تولوا، ثم قدر أنه قيل: لم تولوا باكين؟ فقيل: ﴿قلت لا أجد ما أحملكم عليه﴾ ثم وسط بين الشرط والجزاء.

حذف فاء الجواب

هو مُخْتَصّ بالضرورة، كقوله:

* مَنْ يَفْعَلِ الحَسَنَاتِ الله يَشْكُرهَا *

[٨١]

وقد مرّ أن أبا الحسن خرَّج عليه ﴿إنْ تَرَكَ خَيْراً الوَصِيَّةِ لِلْوَالِدَيْنِ﴾.

حذف واو الحال

تقدم في قوله:

نَصَفَ النَّهارَ الماء غامرهُ [ورفيقه بالغيب لا يدري]

[٧٤٨]

أي انتصف النهار والحالُ أن الماء غامر هذا الغائص.

حذف قد

زعم البصريون أن الفعل الماضي الواقع حالاً لا بدّ معه من «قد» ظاهرة نحو ﴿وَمَا لَكُمْ أَنْ لاَ تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ الله عَلَيْهِ وَقَدْ فصل لكم﴾ أو مضمرة نحو ﴿أَنُؤْمِنُ لَكَ وَاتَّبَعَكَ الأرذلُونَ﴾ ﴿أو جاؤُكم حَصِرَت صُدُورُهُمْ﴾ وخالفهم الكوفيون، واشترطوا ذلك في الماضي الواقع خبراً لكان كقوله عليه الصلاة والسلام لبعض أصحابه «أَلَيْسَ قَدْ صَلَّيْتَ مَعَنَا»،

وقول الشاعر:

٦٧٢ - وَكُنّا حَسِبْنا كُلّ بَيْضَاءَ شَحْمَةً عَشِيّةَ لاقَيْنا جُذاماً وَحِمْيَرَا

وخالفهم البصريون. وأجاز بعضهم «إن زَيْداً لقام» على إضمار قد، وقال الجميع: حقُّ الماضي المثبت المجاب به القسم أن يقربن باللام وقد نحو ﴿تَاللهِ لَقَدْ آثَرَكَ اللهُ عَلَيْنَا﴾ وقيل في ﴿قُتِلَ أَصْحَابُ الأُخْدُودِ﴾ إنه جواب للقَسَمِ على إضمار اللام وقد جميعاً للطول، وقال:

حَلَفْتُ لَهَا بِاللهِ حَلْفَةَ فَاجِرٍ لَنَامُوا، فَمَا إنْ مِن حَدِيثٍ وَلا صَالِ

[٢٨٨]

فأضمر «قد» وأما ﴿وَلَئِنْ أَرْسَلْنَا رِيحاً فَرَأَوْهُ مُصْفَراً لَظَلُّوا مِنْ بَعْدِهِ يَكْفُرُونَ﴾ فزعم قوم أنه من ذلك، وهو سهو، لأن ظلُّوا مستقبل، لأنه مرتب على الشرط وساد جوابه؛ فلا سبيل فيه إلى قد؛ إذ المعنى ليظلُّنَّ، ولكن النون لا تدخل على الماضي.

حذف لا التبرئة

حكى الأخفش «لَا رَجُلَ وامْرَأة» بالفتح، وأصله ولا امرأة، فحذفت لا وبقي البناء للتركيب بحالِهِ.

حذف لا النافية وغيرها

يطرد ذلك في جواب القسم إذا كان المنفي مضارعاً نحو ﴿تَاللهِ تَفْتَؤُ تَذْكر يوسُفَ﴾ وقوله:

٨٧٣ ـ فَقُلْتُ: يَمِينُ اللهِ أَبْرَحُ قَاعِداً [وَلَوْ قَطَعُوا رَأْسِي لَدَيْكِ وَأَوْصَالِي]

ويقل مع الماضي كقوله:

٨٧٤ ـ فَإِنْ شِئْتِ آلَيْتُ بَيْنَ المَقَا مِ وَالرُّكْنِ وَالحَجَرِ الأَسْوَدِ
نَسِيتُكِ مَا دَامَ عَقْلِي مَعِي أَمُدُّ بِهِ أَمَدَ السَّرْمَدِ

ويسهله تقدم لا على القسم كقوله:

٨٧٥ ـ فَلَا وَاللهِ نَادَى الحَيُّ قَوْمِي [طَوَالَ الدَّهْرِ مَا دُعِيَ الهَدِيلُ]

وسمع بدون القسم كقوله:

٨٧٦ ـ وَقَوْلِي إِذَا مَا أَطْلَقُوا عَن بَعِيرِهِمْ: يُلَاقُونَهُ حَتَّى يَؤُوبَ المُنَخَّلُ

وقد قيل به في ﴿يُبَيِّنُ اللهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا﴾ أي لئلا، وقيل: المحذوف مضاف، أي كراهة أن تضلوا.

حذف ما النافية

ذكر ابن معطي ذلك في جواب القسم، فقال في ألفيته:

وَإِنْ أَتَى الجَوَابُ مَنْفِيّاً بِلَا أَوْ مَا كَقَوْلِي وَالسَّمَا مَا فَعَلَا
فَإِنَّهُ يَجُوزُ حَذْفُ الحَرْفِ إِنْ أُمِنَ الإِلْبَاسُ حَالَ الحَذْفِ

قال ابن الخباز: وما رأيت في كتب النحو إلّا حذف لا، وقال لي شيخنا: لا يجوز حذف ما، لأن التصرف في لا أكثر من التصرف في ما، انتهى.

وأنشد ابن مالك:

٨٧٧ - فَـوَاللهِ مَـا نِـلْتُمْ وَمَـا نِـيـلَ مِنْكُمُ بِـمُـعْـتَـدِلٍ وَفْـقٍ وَلاَ مُـتَـقَـارِبِ

وقال: أصله ما ما نلتم، ثم في بعض كتبه قدر المحذوف «ما» النافية، وفي بعضها قدره ما الموصولة.

حذف ما المصدرية

قاله أبو الفتح في قوله:

بِـآيَـةِ يُقْـدِمُـونَ الخَيْـلَ شُعْثـاً [كَـأَنَّ عَـلَى سَنَـابِكِـهَـا مُـدَامَـا
[٦٦١]

والصوابُ أن آية مضافة إلى الجملة كما مر، وعكسه قول سيبويه في قوله؛

[أَلَا مَـنْ مُبْـلِغٌ عَنِّـي تَـمِـيـمـاً] بِـآيَـةِ مَـا تُـحِـبُّـونَ الـطَّعَـامَـا
[٦٦٣]

إن ما زائدة، والصواب أنها مصدرية.

حذف كي المصدرية

أجازَهُ السيـرافي نحو «جئت لتكرمني» وإنما يقدر الجمهور هنا «أنْ» بعينها، لأنها أمُّ الباب؛ فهي أولى بالتجوز.

حذف أداة الاستثناء

لا أعلم أن أحداً أجازَهُ، إلا أن السهيلي قال في قوله تعالى ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ﴾ الآية: لا يتعلق الاستثناء بفاعل إذ لم ينه عن أن يصل إلا أن يشاء الله بقوله ذلك، ولا بالنهي، لأنك إذا قلت أنت مَنْهِيٌّ عن أن تقوم إلا أن يشاء الله فلستَ بمنهي، فقد سَلَّطْته على أن يقوم ويقول: شاء الله ذلك، وتأويلُ ذلك أن الأصل إلا قائلاً إلا أن يشاء الله، وحذف القول كثير، اهـ. فتضمن كلامه حذف أداة الاستثناء والمستثنى جميعاً، والصوابُ أن الاستثناء مُفَرَّغ، وأن المستثنى مصدر أو حال، أي إلا قَوْلاً مصحوباً بأنْ يشاء الله، أو إلا متلبساً بأن يشاء الله، وقد علم أنه لا يكون القول مصحوباً بذلك إلا مع حرف الاستثناء، فطوى ذكره لذلك، وعليهما فالباء محذوفة من أن، وقال بعضهم: يجوز أن يكون ﴿أن يشاء الله﴾ كلمة تأبيد، أي لا تقولنّه أبداً، كما قيل في ﴿وَمَا يَكُونُ لَنَا أَن نَعُودَ فِيهَا إِلَّا أَنَّ يَشَاءَ الله رَبُّنَا﴾؛ لأن عَوْدَهم في ملتهم مما لا يشاؤه الله سبحانه. وجَوَّزَ الزمخشري أن يكون المعنى ولا تقولن ذلك إلا أن يشاء الله أن تقوله بأن يأذن لك فيه، ولما قاله مُبْعِد، وهو أن ذلك معلوم في كل أمر ونهي، ومُبْطِل، وهو أنه يقتضي النهي عن قول إني فاعل ذلك غداً مطلقاً، وبهذا يردُّ أيضاً قول مَنْ زعم أن الاستثناء منقطع، وقول من زعم أن ﴿إلا أن يشاء الله﴾ كنايةٌ عن التأبيد.

حذف لام التوطئة

﴿وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيمسَّنَّ﴾ ﴿وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ

لَمُشْرِكُونَ﴾ ﴿وإنْ لَمْ تَغْفِر لَنا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الخَاسِرِينَ﴾ بخلاف ﴿وَإلاَّ تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الخَاسِرِينَ﴾.

حذف الجار

يكثر وَيَطَّرِد مع أنَّ وأنْ نحو ﴿يَمُنُّونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا﴾ أي بأن، ومثله ﴿بل الله يَمُنُّ عَلَيْكمْ أَنْ هَدَاكُمْ﴾ ﴿وَالذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي﴾ ﴿وَنَطْمَعُ أَنْ يُدْخِلَنَا رَبُّنَا﴾ ﴿وَأَنَّ المَسَاجِدَ لله﴾ أي: ولأن المساجد لله ﴿أَيَعِدُكُمْ أَنَّكُمْ أَذَا مِتُّمْ﴾ أي بأنكم.

وجاء في غيرهمانحو: ﴿قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ﴾ أي قدرنا له ﴿وَيَبْغُونَهَا عِوَجاً﴾ أي يبغون لها ﴿إنما ذَلِكُمُ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ﴾ أي يخوفكم بأوليائه.

وقد يُحْذف مع بقاء الجر كقول رؤبة ـ وقد قيل له كيف أصبحت ـ «خَيْرٍ عَافَاكَ الله» وقولهم «بكم درهم اشتريت» ويقال في القسم «الله لأفعلنَّ».

حذف أن الناصبة

هو مطرد في موضع معروفة، وشاذ في غيرها «خذ اللص قبل يأخُذَك» و«مُرْهُ يَحْفِرَها» و«لا بُدَّ من تتبعها» وقال به سيبويه في قوله:

٨٧٨ ـ [فَلَمْ أَرَ مِثْلَهَا خُبَاسَةَ وَاجِدٍ] وَنَهْنَهْتُ نَفْسِي بَعْدَمَا كِدْتُ أَفْعَلَهْ

وقال المبرد: الأصل أَفْعَلُهَا، ثم حذفت الألف ونقلت حركة الهاء

إلى ما قبلها، وهذا أولى من قول سيبويه، لأنه أضمر أنْ في موضعٍ حَقهَا أن لا تدخل فيه صريحاً وهو خبر كاد، واعتد بها مع ذلك بإبقاء عملها.

وإذا رفع الفعل بعد إضمار أنْ سَهُلَ الأمر، ومع ذلك فلا ينقاس، ومنه ﴿قُلْ أَفَغَيْرَ اللهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾ ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ﴾ و«تَسْمَعُ بالمُعَيْدِيِّ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ» وهو الأشهر في بيت طرفة:

أَلَا أَيُّهَـا ذَا الزَّاجِـرِي أَحْضُـرُ الـوَغَى وأَنْ أَشْهَـدَ اللَّذَّاتِ هَلْ أَنْتَ مُخْلِدِي؟
[٦١٦]

وقرئ ﴿أعبُدَ﴾ بالنصب كما روي «أَحْضُرَ» كذلك، وانتصاب﴿غير﴾ في الآية على القراءتين لا يكـون بأعبـد؛ لأن الصلة لا تعمل فيمـا قبل الموصول، بل بتأمروني، و﴿أن أعبد﴾ بدل اشتمال منه، أي تأمروني بغير الله عبادتِهِ.

حذف لام الطلب

هو مطرد عند بعضهم في نحو «قُلْ لَهُ يَفْعَلْ» وجعل منه ﴿قُلْ لِعِبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ ﴿وقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا﴾ وقيل: هو جواب لشرط محذوف، أو جواب للطلب، والحقُّ أن حذفها مختص بالشعر كقوله:

مُحَمَّـدُ تَـفْـدِ نَفْسَـكَ كُـلُّ نَفْسٍ [إِذَا مَـا خِـفْـتَ مِـنْ أَمْـرٍ تَـبَـالَا]
[٣٧١]

حذف حرف النداء

نحـو ﴿أَيُّهَا الثَّقَـلَانِ﴾ ﴿يُوسُفُ أَعْـرِضْ عَنْ هَـذا﴾ ﴿أَنْ أَدُّوا إِلَى

عِبَادَ اللهِ﴾ وشذ في اسمي الجنس والإشارة في نحو «أَصْبِحْ لَيْلُ» وقوله:

٨٧٩ ـ [إِذَا هَمَلَتْ عَيْنِي لَهَا قَالَ صَاحِبِي]: بِمِثْلِكَ هذا لَوْعَةٌ وَغَرَامُ

ولحن بعضهم المتنبي في قوله:

٨٨٠ ـ هذِي بَرَزْتِ لَنَا فَهِجْتِ رَسِيسَا [ثُمَّ انْثَنَيْتِ وَمَا شَفَيْتِ رَسِيسَا]

وأجيب بأن «هذي» مفعول مطلق: أي برزْت هذه البَرْزَةَ، وردَّه ابن مالك بأنه لا يُشَار إلى المصدر إلا منعوتاً بالمصدر المشار إليه كَضَرَبْتُهُ ذَلِكَ الضربَ، ويرده بَيْتٌ أنشده هو، وهو قوله:

٨٨١ ـ يَا عَمْرُو إِنَّكَ قَدْ مَلِلْتَ صَحَابَتِي وَصَحَابَتِيكَ إِخَالُ ذَاكَ قَلِيلُ

حذف همزة الاستفهام

قد ذكر في أول الباب الأول من هذا الكتاب.

حذف نون التوكيد

يجوز في نحو «لأفْعَلن» في الضرورة كقوله:

٨٨٢ ـ فَلَا وَأَبِي لَنَأْتِيهَا جَمِيعاً وَلَوْ كَانَتْ بِهَا عَرَبٌ وَرُومُ

ويجب حذف الخفيفة إذا لَقِيَهَا ساكن نحو «اضرِبَ الغُلَام» بفتح الباء، والأصل اضْرِبَنْ، وقوله:

لا تُهِينَ الفَقِيرَ عَلَّكَ أَنْ تَرْكَعَ يَوْماً وَالدَّهْرُ قَدْ رَفَعَهْ

[٢٥٥]

وإذا وقف عليها تالية ضمة أو كسرة ويعاد حينئذ ما كان حذف لأجلها، فيقال في «اضْرِبَنْ يَا قَومِ»: اضربوا، وفي «اضرِبِنْ يا هِنْدُ»: اضربي، قيل: وحذفها في غير ذلك ضرورة كقوله:

٨٨٣ ـ اضْرِبَ عَنْكَ الهُمُومَ طَارِقَهَا ضَرْبَكَ بِالسَّيْفِ قَوْنَسَ الفَرَس

وقيل: ربما جاء في النثر، وخَرَّجَ بعضهم عليه قراءة من قرأ ﴿أَلَمْ نَشْرَحَ﴾ بالفتح، وقيل: إنّ بعضهم ينصب بلم ويجزم بِلَنْ، ولك أن تقول: لعل المحذوف فيهما الشديدة؛ فيجاب بأن تقليل الحذف والحمل على ما ثبت حذفه أولى.

حذف نوني التثنية والجمع

يحذفان للإضافة نحو ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَب﴾ و ﴿إِنَّا مُرْسِلُو النَاقَة﴾ ولشبه الإضافة نحو «لَاغُلَامَيْ لِزَيد» و«لَا مُكْرِمِي لعَمْرٍو» إذا لم تقدر اللام مُقْحَمَة، ولتقصير الصلة نحو «الضَّارِبَا زَيْداً، والضَّارِبُو عَمراً» وللام الساكنة قليلاً نحو ﴿لَذَائِقُو العَذَابَ﴾ فيمن قرأه بالنصب، وللضرورة نحو قوله:

٨٨٤ ـ هُمَا خُطَّتَا: إِمَّا إِسَارٌ وَمِنَّة، وَإِمَّا دَمٌ، والقَتْلُ بِالحُرِّ أَجْدَرُ

[٦٩٩]

فيمن رواه برفع «إسار ومنة» وأما من خفض فبالإضافة، وفَصَلَ بين المتضايفين بياناً؛ فلم ينفكّ البيت عن ضرورة، واختلف في قوله:

٨٨٥ ـ [رُبَّ حَيٍّ عَرَنْدَسٍ ذِي طَلَالٍ] لَا يَزَالُونَ ضَارِبِينَ القِبَابِ

فقيل: الأصل: ضاربين ضاربي القباب، وقيل للقباب، كقوله:

* أَشَارَتْ كُلَيْبٍ بِالأَكُفِّ الأَصَابِعُ *

[٢]

وقيل: ضاربين معرب إعراب مساكين، فنصُبُه بالفتحة، لا بالياء.

حذف التنوين

يحذف لزوماً لدخول أل نحو «الرَّجُل» وللإضافة نحو «غُلاَمَك» ولشبهها نحو «لاَ مَالَ لِزَيْدٍ» إذا لم تُقَدر اللام مُقْحَمة؛ فإن قدرت فهو مضاف، ولمانع الصرف نحو «فَاطِمَة» وللوقف في غير النصب، وللاتصال بالضمير نحو «ضَارِبك» فيمن قال إنه غير مضاف، فأما قوله:

[وَمَا أَدْرِي وَظَنِّي كُلُّ ظَنِّي] أَمُسْلِمُنِي إِلَى قَوْمٍ شَرَاحِي

[٥٦٣]

فضرورة، خلافاً لهشام، ثم هو نون وقاية لا تنوين كقوله:

وَلَيْسَ المُوَافِينِي لِيُرْفَدَ خَائِباً [فَإِنَّ لَهُ أَضْعَافَ مَا كَانَ أَمَّلاَ]

[٥٦٤]

إذ لا يجتمع التنوين مع أل، ولكون الاسم علماً موصوفاً بما اتصل به وأضيف إلى علم، من ابن وابنة اتفاقاً، أو بنت عند قوم من العرب، فأما قوله:

٨٨٦ - جَارِيَةٌ مِنْ قَيْسٍ بْنِ ثَعْلَبَهْ [كَرِيمَةٌ أَخْوَالُهَا وَالعَصَبَهْ]

فضرورة، ويحذف لالتقاء الساكنين قليلاً كقوله:

فَأَلْفَيْتُهُ غَيْرَ مُسْتَعْتِبٍ وَلَا ذَاكِرِ اللهِ إِلَّا قَلِيلَا

[٧٩٣]

وإنما آثر ذلك على حذفه للإضافة لإرادة تماثل المتعاطفين في التنكير، وقريء ﴿قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدُ اللهُ الصَّمَدُ﴾ ﴿وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارَ﴾ بترك تنوين أحد وسابق وبنصب النهار.

واختلف لم ترك التنوين[1] في نحو «قَبَضْتُ عَشَرَةً لَيْسَ غَيْرُ» فقيل: لأنه مبني كقَبْلُ وَبَعْدُ، وقيل: لنية الإضافة وإن الضمة إعراب وغير متعينة لأنها اسمُ ليس، لا محتملة لذلك وللخبرية، ويردُّه أن هذا التركيبَ مطرد، ولا يحذف تنوين مضاف لغير مذكور باطراد، إلا إنْ أُشْبِهَ في اللفظ المضاف نحو «قَطَعَ اللهُ يَدَ وَرِجْلَ مَنْ قَالَهَا» فإن الأول مضاف للمذكور، والثاني لمجاورته له مع أنه المضاف إليه في المعنى كأنه مضاف إليه لفظاً.

حذف أل

تُحْذَفُ للاضافة المعنوية، وللنداء نحو «يا رَحْمٰنُ» إلا من اسم الله تعالى، والجمل المحكية، قيل: والاسم المشبه به نحو «يا الخَلِيفَةَ هَيْبَةً» وسمع «سَلَامُ عَلَيْكمْ» بغير تنوينٍ؛ فقيل: على إضمار أل، ويحتمل عندي كونُهُ على تقدير المضاف إليه، والأصل سلامُ الله عليكم، وقال الخليل في «مَا يَحْسُنُ بِالرَّجُلِ خَيرٍ مِنْكَ أَنْ يَفْعَلَ كَذا» هو على نية أل في خير، ويرده أنه لا تجامع من الجارة للمفضول، وقال الأخفش: اللام زائدة، وليس هذا

(١) في نسخة «لم ترك تنوين غير في نحو ـ إلخ».

بقياس، والتركيب قياسي، وقال ابن مالك: خير بدل، وإبدال المشتق ضعيف، وأولى عندي أن يخرج على قوله:

وَلَقَدْ أَمُرُّ عَلَى اللَّئِيمِ يَسُبُّنِي [فَمَضَيْتُ ثُمَّتَ قُلْتُ لاَ يَعْنِينِي]

[١٤٢]

حذف لام الجواب

وذلك ثلاثة: حذف لام الجواب لو نحو ﴿لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أُجَاجاً﴾ وحذف لام لقد، يحسن مع طول الكلام نحو ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ وحذف لام لأفْعَلَنَّ يختص بالضرورة كقول عامر بن الطُّفَيْل:

٨٨٧ - وَقَتِيلِ مُرَّةَ أَثْأَرَنَّ؛ فَإِنَّهُ فِرْغٌ، وَإِنَّ أَخَاكُمُ لَمْ يُثْأَرِ

حذف جملة القسم

كثير جداً، وهو لازم مع غير الباء من حروف القسم، وحيث قيل «لأفْعَلَنَّ» أو «لَقَدْ فَعَلَ» أو «لَئِنْ فَعَلَ» ولم يتقدم جملة قسم فَثَمَّ جملة قسم مقدرة، نحو ﴿لأعَذِّبَنَّهُ عَذَاباً شَدِيداً﴾ الآية ﴿وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ الله وَعْدَهُ﴾ ﴿لَئِنْ أُخْرِجُوا لا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ﴾ واختلف في نحو «لَزَيْدٌ قائم» ونحو «إنَّ زَيْداً قَائِم، أو لقائم» هل يجب كونه جواباً لقسم أو لا؟

حذف جواب القسم

يجب إذا تقدم عليه أو اكْتَنَفَه ما يُغْنِي عن الجواب؛ فالأول نحو «زَيْد قائِمٌ

والله» ومنه «إنْ جاءني زيدٌ والله أكرمته» والثاني نحو «زَيْدٌ والله قائم» فإن قلت «زيد والله إنه قائم، أو لقائم» احتمل كون المتأخر عنه خبراً عن المتقدم عليه، واحتمل كونه جواباً وجملة القسم وجوابه الخبر.

ويجوز في غير ذلك، نحو ﴿وَالنَّازِعَاتِ غَرْقاً﴾ الآيات، أي لَتُبْعَثُنَّ، بدليل ما بعده، وهذا المقدر هو العامل في ﴿يَوْمَ تَرْجُفُ﴾ أو عامله اذكر، وقيل: الجواب ﴿إنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَة﴾ وهو بعيد لبعده، ومثله ﴿قٓ وَالقُرْآنِ المَجِيد﴾ أي لنهلكن، بدليل ﴿كَمْ أَهْلَكْنَا﴾ أو إنك لمنذر، بدليل ﴿بَلْ عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ﴾ وقيل: الجواب مذكور؛ فقال الأخفش ﴿قَدْ عَلِمنَا﴾ وحذفت اللام للطول مثل ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ وقال ابن كيسان ﴿مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ﴾ الآية، الكوفيون ﴿بَلْ عَجِبُوا﴾ والمعنى لقد عجبوا، بعضهم ﴿إنَّ فِي ذَلِكَ لذكرى﴾ ومثله ﴿صٓ وَالقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ﴾ أي إنه لمعجز، أو ﴿إنَّكَ لَمِنَ المرسلين﴾ أو ما الأمر كما يزعمون، وقيل: مذكور؛ فقال الكوفيون والزجاج ﴿إنَّ ذَلِكَ لحق﴾ وفيه بعد، الأخفش ﴿إنْ كُلٌّ إلاَّ كَذَّبَ الرُّسُل﴾ الفراء وثعلب ﴿صٓ﴾ لأن معناها صدق الله، ويرده أن الجواب لا يتقدم، وقيل: ﴿كَمْ أَهْلَكْنَا﴾ وحذفت اللام للطول.

حذف جملة الشرط

هو مُطَّرد بعد الطلب نحو ﴿فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ الله﴾ أي فإن تتبعوني يحببكم الله ﴿فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ﴾ ﴿رَبَّنَا أَخِّرْنَا إلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ نُجِبْ دَعْوَتَكَ وَنَتَّبِعِ الرُّسُلَ﴾.

وجاء بدونه نحو ﴿إنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّايَ فَاعْبُدُونِ﴾ أي فإن لم

يتأت إخلاص العبادة لي في هذه البلدة فإياي فاعبدون في غيرها ﴿أم اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ فَاللهُ هُوَ الوَلِيُ﴾ أي إن أرادوا أولياء بحق فالله هو الولي ﴿أو تَقُولُوا لَوْ أنا أُنْزِلَ عَلَيْنَا الكِتَابُ لَكُنَّا أَهْدَى مِنْهُمْ، فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَّبَ بِآيَاتِ اللهِ﴾ أي إن صدقتم فيما كنتم تَعِدُونَ به من أنفسكم فقد جاءكم بينة وإن كذبتم فلا أحد أكذب منكم فمن أظلم، وإنما جعلت هذه الآية من حذف جملة الشرط فقط ـ وهي من حذفها وحذف جملة الجواب ـ لأنه قد ذكر في اللفظ جملة قائمة مقام الجواب، وذلك يسمى جواباً تجوزاً كما سيأتي.

وجعل منه الزمخشري وتبعه ابن مالك بدر الدين ﴿فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ﴾ أي إن افتخرتم بقتلهم فلم تقتلوهم، ويرده أن الجواب المنفي بلم لا تدخل عليه الفاء.

وجعل منه أبو البقاء ﴿فَذَلِكَ الَّذِي يَدُعُّ اليَتِيمَ﴾ أي إن أردت معرفته فذلك، وهو حسن.

وحذف جملة الشرط بدون الأداة كثير كقوله:

٨٨٨ ـ فَطَلِّقْهَا فَلَسْتَ لَهَا بِكُفْءٍ وَإِلَّا يَعْلُ مَفْرِقَكَ الحُسَامُ

أي وإلا تطلقها.

حذف جملة جواب الشرط

وذلك واجب إن تقدم عليه أو اكتنفه ما يدلُّ على الجواب: فالأول نحو «هُوَ ظَالِمٌ إنْ فَعَلَ» والثاني نحو «هو إن فعل ظالم» ﴿وإنَّا إنْ شَاءَ اللهُ لَمُهْتَدُونَ﴾ ومنه «والله إن جاءني زيد لأكرمنه» وقولُ ابن معطي:

* اللَّفْظُ إنْ يُفِدْ هُوَ الكَلاَمُ *

إما من ذلك ففيه ضرورة، وهو حذف الجواب مع كون الشرط مضارعاً، وإما الجوابُ الجملة الاسمية وجملتا الشرط والجواب خبر ففيه ضرورة أيضاً، وهي حذف الفاء كقوله:

* مَنْ يَفْعَل الحَسَنَاتِ الله يَشْكُرُهَا *

[٨١]

ووهم ابن الخباز إذ قطع بهذا الوجه، ويجوز حذف الجواب في غير ذلك نحو ﴿فإن اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقاً فِي الأَرْضِ﴾ الآية، أي فافعل ﴿وَلَوْ أَنَّ قُرْآناً سُيِّرَتْ بِهِ الجبال﴾ الآية، أي لما آمنوا به، بدليل ﴿وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِالرَّحْمن﴾ والنحويون يقدرون: لكان هذا القرآن، وما قدرته أظهر ﴿لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ اليَقِين﴾ أي لارتدعتم وما ألهاكم التكاثر ﴿وَلَوِ افْتَدَى بِهِ﴾ أي ما تُقُبِّلَ منه ﴿وَلَوْ كُنْتُم فِي بُرُوجٍ مُشَيَّدَةٍ﴾ أي لأدرككم ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اتَّقُوا مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَمَا خَلْفَكُمْ لَعَلَّكم تُرْحمُون﴾ أي أعرضوا، بدليل ما بعده ﴿أئِنْ ذُكِّرْتُمْ﴾ أي تطيرتم ﴿وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَداً﴾ أي لنفد ﴿وَلَوْ تَرَى إِذِ المُجْرِمُونَ نَاكِسُو رُؤُسِهِمْ﴾ أي لرأيت أمراً فظيعاً ﴿وَلَوْلاَ فَضْلُ الله عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ الله تَوَّابٌ حَكِيم﴾ أي لهلكتم ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ الله وَكَفَرْتُمْ بِهِ﴾ ويرده أن جملة الاستفهام لا تكون جواباً إلا بالفاء مؤخرة عن الهمزة نحو «إن جِئْتُكَ أَفَمَا تُحْسِنُ إليَّ» ومقدمة على غيرها نحو «فهل تحسن إليّ».

تنبيه ـ التحقيقُ أن من حذف الجواب مثل ﴿مَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ الله فَإِنَّ أَجَلَ الله لآتٍ﴾ لأن الجواب مسبَّبٌ عن الشرط، وأجل الله آتٍ سواء

أوجد الرجاء أم لم يوجد، وإنما الأصل فليبادر بالعمل فإن أجل الله لآت، ومثله ﴿وَإِنْ تَجْهَرْ بِالقَوْلِ﴾ أي فاعلم أنه غني عن جهرك ﴿فإنه يَعْلَمُ السر﴾ ﴿وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ﴾ أي فَتَصَبَّرْ ﴿فقد كذبت رسل من قبلك﴾ ﴿إن يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ﴾ أي فاصبروا ﴿فقد مَسّ القومَ قَرحٌ مثله﴾ ﴿وَمَنْ يَتَّبِعْ خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ﴾ أي يفعل الفواحش والمنكرات ﴿فإِنَّهُ يأمُرُ بالفحشاء والمنكر﴾، ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ الله وَرَسُولَه والذينَ آمَنُوا﴾ أي يَغْلِب ﴿فإنَّ حِزْبَ الله هُمُ الغَالِبُونْ﴾ ﴿وإن عَزَمُوا الطَّلَاقَ﴾ أي فلا تؤذوهم بقولٍ ولا فعل؛ فإن الله يَسْمَعُ ذلك ويعلمه ﴿فإنْ تَوَلَّوْا﴾ أي فلا لوم عليَّ ﴿فقد أبلغتكم﴾،

حذف الكلام بجملته

يقع ذلك باطراد في مواضع:

أحدها: بعد حرف الجواب، يقال: أقام زيد؟ فتقول: نَعَمْ، وألم يقم زيد؟ فتقول: نعم، إن صَدَّقْتَ النفي، وبَلَى، إن أبطلته، ومن ذلك قوله:

٨٨٩ ـ قالوا: أَخِفْتَ؟ فَقُلْتُ: إنَّ، وخِيفَتِي ... مَا إنْ تَزَالُ مَنُوطَةً بِرَجَائِي

فإن إنَّ هنا بمعنى نعم، وأما قوله:

وَيَقُلْنَ: شَيْبٌ قَدْ عَلَا ... كَ وَقَدْ كَبِرْتَ فَقُلْتُ: إنَّهْ

[٤٩]

فلا يلزم كونُهُ من ذلك، خلافاً لأكثرهم؛ لجواز أن لا تكون الهاء للسكت، بل اسماً لإنَّ على أنها المؤكدة والخبر محذوف، أي إنه كذلك.

الثاني: بعد نعم وبئس إذا حذف المخصوص، وقيـل: إن الكلام جملتان نحو ﴿**إنَّا وَجَدْنَاه صابِراً نعم العبد**﴾.

والثالث: بعد حروف النداء في مثل ﴿**يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعلمُون**﴾ إذا قيل: إنه على حذف المنادى، أي يا هؤلاء.

الرابع: بعد إن الشرطية كقوله:

٨٩٠ ـ قَـالَتْ بَنَـاتُ الـعَمِّ يَـا سَـلْمَى وإن كَـانَ فَقِيـراً مُعْـدِمـاً؟ قَـالَتْ: وَإِنْ

أي: وإن كان كذلك رضيته.

الخامس: في قولهم «**افْعَلْ هَذَا إمَّا لا**» أي إن كنت لا تفعل غيره فافعله.

حذف أكثر من جملة

في غير ما ذكر، أنشد أبو الحسن:

٨٩١ ـ إنْ يَكُـن طِبُّـكَ الـدَّلاَلَ فَـلَوْ فِـي سَـالِفِ الـدَّهْـرِ وَالسِّنِينَ الخَـوَالِي

أي إن كان عادتك الدلال فلو كان هذا فيما مضى لاحتملناهُ منك، وقالوا في قوله تعالى ﴿**فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا، كَذٰلِكَ يُحْيي الله المَوْتَى**﴾: إن التقدير فضربوه فَحَيى فقلنا: كذلك يحيي الله، وفي قوله تعالى ﴿**أَنَا أُنَبِّئُكُمْ بِتأويلِهِ فأرسِلُون**﴾ الآية: إن التقدير: فأرسلونِ إلى يوسف لأستعبره الرؤيا فأرسلوه فأتاه وقال له يا يوسف؛ وفي قوله تعالى ﴿**فَقُلْنَا اذْهَبَا إلى القَـوْم الذِين كذَّبُوا بآيَاتِنَا فَدَمَّرْنَاهُمْ**﴾ إن التقدير فأتَيَاهم فأبلغاهم الرسالة فكذبوهما فدمرناهم.

تنبيه ـ الحذف الذي يلزم النحويَّ النظر فيه هو ما اقتضته الصناعة، وذلك بأن يجدَ خبراً بدون مبتدأ أو بالعكس، أو شرطاً بدون جزاء أو بالعكس، أو معطوفاً بدون معطوف عليه، أو معمولاً بدون عامل، نحو ﴿ليقُولُنَّ اللهُ﴾ ونحو ﴿قَالُوا خَيْراً﴾ ونحو «خَيْرٍ عافاك الله» وأما قولهم في نحو ﴿سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الحَرَّ﴾ إن التقدير: والبرد، نحو ﴿وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تمنها عَلَيَّ أَنْ عَبَّدْتَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ إن التقدير ولم تعبدني، ففضُولٌ في فن النحو، وإنما ذلك للمفسر، وكذا قولهم: يحذف الفاعل لعظمته وحقارة المفعول أو بالعكس أو للجهل به أو للخوف عليه أو منه أو نحو ذلك، فإنه تطفل منهم على صناعة البيان، ولم أذكر بعض ذلك في كتابي جَرْياً على عادتهم، وأُنْشِدُ متمثلاً:

٨٩٢ ـ وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِنْ غَزِيَّةَ: إِنْ غَوَتْ غَوَيْتُ، وإِنْ تَرْشُدْ غَزِيَّةُ أَرْشُدِ

بل لأني وضعت الكتاب لإفادة متعاطي التفسير والعربية جميعاً، وأما قولهم في «رَاكِبُ النَّاقَةِ طَلِيحَانِ» إنه على حذف عاطف ومعطوف، أي والناقة، فلازمٌ لهم؛ ليطابق الخبر المخبر عنه، وقيل: هو على حذف مضاف، أي أَحَدُ طليحَيْن، وهذا لا يتأتَّى في نحو «غُلَامُ زَيْدٍ ضَرَبْتُهُمَا».

الباب السادس من الكتاب

في التحذير من أمور اشتهرت بين المعربين، والصوابُ خِلاَفُها.

وهي كثيرة، والذي يحضرني الآن منها عشرون موضعاً.

أحدها: قولهم في لَوْ «إنها حرف امتناع لامتناع» وقد بيَّنا الصواب في ذلك في فصل لو، وبَسَطْنَا القول فيه بما لم نُسْبَقْ إليه.

والثاني: قولهم في إذا غير الفجائية «إنها ظرف لما يستقبل من الزمان وفيها معنى الشرط غالباً» وذلك مَعِيب من جهات:

إحداها: أنهم يذكرونه في كل موضع، وإنما ذلك تفسير للأداة من حيث هي، وعلى المعرب أن يبين في كل موضع: هل هي متضمنة لمعنى الشرط أم لا؟ وأحسن مما قالوه أن يقال، إذا أُريد تفسيرها من حيث هي: ظرف مستقبل خافض لشرطه منصوب بجوابه صالح لغير ذلك.

والثانية: أن العبارة التي تُلْقَى للمتدرِّبين يطلب فيها الإيجاز لتخف على الألسنة؛ إذ الحاجة داعية إلى تكرارها وكان أخصر من قولهم لما يستقبل من الزمان أن يقولوا: مستقبل.

والثالثة: أن المراد أنها ظرف موضوع للمستقبل، والعبارة موهمة أنها

محل للمستقبل، كما تقول: اليوم ظرف للسفر؛ فإن الزمان قد يجعل ظرفاً للزمان مجازاً كما تقول: كَتَبْتُهُ في يوم الخميس في عام كذا، فإن الثاني حال من الأول، فهو ظرف له على الاتساع، ولا يكون بدلاً منه؛ إذ لا يبدل الأكثر من الأقل على الأصح، ولو قالوا «ظرف مستقبل» اسلموا من الإسهاب، والإيهام المذكورين.

والرابعة: أن قولهم «غالباً» راجع إلى قولهم «فيه معنى الشرط» كذا يفسرونه، وذلك يقتضي أن كونه ظرفاً وكونه للزمان وكونه للمستقبل لا يتخلَّفْنَ، وقد بيَّنا في بحث إذا أن الأمر بخلاف ذلك.

الثالث: قولُهم «النعت يتبع المنعوت في أربعة من عشرة» وإنما ذلك في النعت الحقيقي، فأما السببي فإنما يتبع في اثنين من خمسة: واحد من أوجه الإعراب، وواحد من التعريف والتنكير، وأما الإفراد والتذكير وأضدادهما فهو فيها كالفعل تقول: مررت برجلين قائمٍ أبواهما، وبرجالٍ قائم آباؤهم، وبرجل قائمةٍ أُمُّه وبامرأةٍ قائمٍ أبوها، وإنما يقول: قَائِمَيْنِ أَبَوَاهُمَا، وقَائِمِينَ آباؤهم، مَنْ يَقول أكلوني البراغيث، وفي التنزيل ﴿رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هٰذِهِ القَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا﴾ غير أن الصفة الرافعة للجمع يجوز فيها في الفصيح أن تُفْرَدَ، وأن تكسَّرَ، وهو أرجح على الأصح كقوله:

٨٩٣ - بَكَـرْتُ عَلَيْـهِ بُكْـرَة فَـوَجَـدْتُـهُ قُعُـوداً عَلَيْـهِ بِـالصَّـرِيمِ عَـوَاذِلُـهْ

وصح الاستشهاد بالبيت لأن هذا الحكم ثابت أيضاً للخبر والحال.

والرابع: قولهم في نحو ﴿فَكُلَا مِنْهَا رَغَداً﴾ «إن رغداً نعت مصدر محذوف» ومثله ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ كَثِيراً﴾ وقول ابن دريد:

وَاشْـتَعَـلَ الـمُـبْـيَضُّ فِـي مُـسْـوَدِّهِ مِثْـلَ اشْتِعَالِ النَّـارِ فِي جَـزْلِ الغَضَـا

[٦٧٧]

أي أكْلاً رغداً، وذكراً كثيراً، واشتعالاً مثل اشتعال النار.

قيل: ومذهب سيبويه والمحققين خلاف ذلك، وأن المنصوب حالٌ من ضمير مصدر الفعل، والأصل فكلاه، واشتعله، أي فكلا الأكل واشتعل الاشتعال ودليل ذلك قولهم «سِيرَ عَلَيْهِ طَوِيلاً» ولا يقولون طويل، ولو كان نعتاً للمصدر لجاز، وبدليل أنه لا يحذف الموصوف إلا والصفة خاصة بجنسه، تقول «رَأَيْتُ كَاتِباً» ولا تقول: رأيت طويلاً، لأن الكتابة خاصة بجنس الإنسان دون الطول.

وعندي فيما احتجوا به نظر؛ أما الأول فلجواز أن المانع من الرفع كراهية اجتماع مجازَيْنِ: حذف الموصوف، وتصيير الصفة مفعولاً على السَّعَةِ؛ ولهذا يقولون «دَخَلْتُ الدَّارُ» بحذف في توسعاً، ومنعوا «دَخَلْتُ الأَمْرَ» لأن تعلق الدخول بالمعاني مجاز، وإسقاط الخافض مجاز، وتوضيحه أنهم يفعلون ذلك في صفة الأحيان؛ فيقولون: سير عليه زَمَنٌ طويل، فإذا حذفوا الزمان قالوا: طويلاً، بالنصب لما ذكرنا، وأما الثاني فلأن التحقيق أن حذف الموصوف إنما يتوقف على وُجْدَان الدليل، لا على الاختصاص، بدليل ﴿وَأَلَنَّا لَهُ الحَدِيدَ أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ﴾ أي دروعاً سابِغَاتٍ، ومما يقدح في قولهم مجيء نحو قولهم «اشْتَمَلَ الصَّمَّاءَ» أي الشملة الصماء، والحالية مُتَعَذِّرَة لتعريفه.

والخامس: قولهم «الفاء جواب الشرط» والصواب أن يقال: رابطة لجواب الشرط، وإنما جواب الشرط الجملة.

والسادس: قولهم «العطف على عاملين» والصواب على معمولَيْ عاملين.

والسابع: قولهم «بل حرف إضراب» والصواب حرف استدراك وإضراب؛ فإنها بعد النفي والنهي بمنزلة لكن سواء.

والثامن: قولهم في نحو «ائْتِنِي أُكْرِمْكَ»: إن الفعل مجزوم في جواب الأمر، والصحيح أنه جواب لشرط مقدر، وقد يكون إنما أرادوا تقريب المسافة على المتعلمين.

والتاسع: قولهم في المضارع في مثل «يَقُومُ زَيْد»: فعل مضارع مرفوع لخلوه من ناصب وجازم، والصواب أن يقال: مرفوع لحلوله محل الاسم، وهو قول البصريين، وكأن حامِلَهم على ما فعلوا إرادة التقريب، وإلا فما بالهم يبحثون على تصحيح قول البصريين في ذلك، ثم إذا أعربوا أو عربوا قالوا خلاف ذلك؟.

والعاشر: قولهم «امتنع نحو سَكْرَانَ من الصرف للصفة والزيادة، ونحو عثمان للعلمية والزيادة» وإنما هذا قولُ الكوفيين، فأما البصريون فمذهبهم أن المانع الزيادة المشبهة لألفي التأنيث، ولهذا قال الجرجاني: وينبغي أن تُعَدَّموا مع الصرف ثمانية لا تسعة، وإنما شُرِطَتِ العلمية أو الصفة لأن الشبه لا يتقوم إلا بأحدهما، ويلزم الكوفيين أن يمنعوا صرف نحو عِفْرِيت ـ علماً ـ فإن أجابوا بأن المعتبر هو زيادتان بأعيانهما، سألناهم عن علة الاختصاص؛ فلا يجدون مصرفاً عن التعليل بمشابهة ألفي التأنيث؛ فيرجعون إلى ما اعتبره البصريون.

والحادي عشر: قولهم في نحو قوله تعالى ﴿فانْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ

مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وثُلَاثَ وَرُبَاعَ﴾ «إن الواو نائبة عن أو» ولا يعرف ذلك في اللغة، وإنما يقوله بعضُ ضعفاء المعربين والمفسرين، وأما الآية فقال أبو طاهر حمزة بن الحسين الإصفهاني في كتابه المسمى بـ«الرسالة المُعْرِبة عن شرف الإعراب»: القول فيها بأن الواو بمعنى أو عجز عن دَرْك الحق، فاعلموا أن الأعداد التي تجمع قسمان: قسم يؤتى به ليضم بعضه إلى بعض وهو الأعداد الأصول، نحو ﴿ثَلَاثَةِ أيامٍ في الحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ، تِلْكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةٌ﴾ ﴿ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتْمَمْنَاهَا بِعَشْرٍ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾ وقسم يؤتى به لا ليضم بعضُهُ إلى بعض، وإنما يراد به الانفراد، لا الاجتماع، وهو الأعداد المعدولة كهذه الآية وآية سورة فاطر، وقال: أي منهم جماعة ذوو جناحين جناحين وجماعة ذوو ثلاثة ثلاثة وجماعة ذوو أربعة أربعة؛ فكل جنس مفرد بعدد، وقال الشاعر:

٨٩٤ - وَلَكِنَّمَا أَهْلِي بِوَادٍ أَنِيسُهُ ... ذِئَابٌ تَبَغَّى النَّاسَ مَثْنَى وَمَوْحَدَا

ولم يقولوا ثُلَاث وخُمَاس ويريدون ثمانية كما قال تعالى ﴿ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجعتم﴾ وللجهل بمواقع هذه الألفاظ استعملها المتنبي في غير موضع التقسيم، فقال:

أُحَادٌ أَمْ سُدَاسٌ فِي أُحَادِ ... لُيَيْلَتُنَا المَنُوطَةُ بِالتَّنَادِي
[٦٠]

وقال الزمخشري: فإن قلت الذي أطلق للناكح في الجمع أن يجمع بين اثنين أو ثلاث أو أربع، فما معنى التكرير في مَثْنَى وثُلَاث ورُبَاعَ؟ قلت: الخطاب للجميع؛ فوجب التكرير ليصيب كل ناكح يريد الجمع ما أراده من العدد الذي أُطلق له، كما تقول للجماعة: اقتسموا هذا المالَ

درهمين درهمين وثلاثة ثلاثة وأربعة أربعة، ولو أفردت لم يكن له معنى. فإن قلت: لم جاء العطفُ بالواو دون أو؟ قلت: كما جاء بها في المثال المذكور، ولو جئت فيه بأو لأَعْلَمْتَ أنه لا يسوغ لهم أن يقتسموه إلا على أحد أنواع هذه القسمة، وليس لهم أن يجمعوا بينها فيجعلوا بعض القسمة على تثنية وبعضها على تثليث وبعضها على تربيع، وذهب معنى تجويز الجمع بين أنواع القسمة الذي دلَّتْ عليه الواو، وتحريره أن الواو دلَّتْ على إطلاق أن يأخذ الناكحون من أرادوا نكاحها من النساء على طريق الجمع، إن شاؤوا مختلفين في تلك الأعداد وإن شاؤوا متفقين فيها، محظوراً عليهم ما وراء ذلك.

وأبلغ من هذه المقالة في الفساد قَوْلُ مَنْ أَثبت واوَ الثمانية، وجعل منها ﴿سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ﴾ وقد مضى في باب الواو أن ذلك لا حقيقة له، واختلف فيها هنا فقيل: عاطفة خبر هو جملة على خبر مفرد، والأصل هم سبعة وثامنهم كلبهم، وقيل: للاستئناف، والوقف على سبعة، وإن في الكلام تقريراً لكونهم سبعة، وكأنه لما قيل سبعة قيل: نعم وثامنهم كلبهم، واتصل الكلامان، ونظيره ﴿إِنَّ المُلُوكَ إِذَا دَخلُوا قَرْيَةً﴾ الآية، فإن ﴿وَكَذَلِكَ يَفْعَلُون﴾ ليس من كلامها، ويؤيده أنه قد جاء في المقالتين الأوليين ﴿رَجْماً بالغَيْبِ﴾ ولم يجيء مثله في هذه المقالة؛ فدل على مخالفتهما لهما فتكون صدقاً، ولا يرد ذلك بقوله تعالى ﴿مَا يَعْلَمُهُمْ إلاَّ قليل﴾ لأنه يمكن أن يكون المراد ما يعلم عِدَّتهم أو قصتهم قبل أن نتلوها عليك إلا قليل من أهل الكتاب الذين عَرَفُوهُ من الكتب، وكلام الزمخشري يقتضي أن القليل هم الذين قالوا سبعة؛ فيندفع الإشكال أيضاً، ولكنه خلاف الظاهر، وقيل: هي واو الحال، أو الواو الداخلة على الجملة الموصوف بها لتأكيد لُصُوق الاسم

بالصفة كمررْتُ برَجُلٍ وَمَعَه سَيْفٌ، فأما الواو الأولى فلا حقيقة لها، وأما واو الحال فأين عامل الحال إن قدرت هم ثلاثة أو هؤلاء ثلاثة، فإن قيل على التقدير الثاني: هو من باب ﴿وَهَذَا بَعْلِي شَيْخاً﴾ قلنا: العامل المعنويْ لا يحذف.

الثاني عشر: قولهم «المؤنثُ المجازيُّ يجوز معه التذكير والتأنيث» وهذا يتداوله الفقهاء في محاوراتهم، والصواب تقييده بالمسند إلى المؤنث المجازي، ويكون المسند فعلاً أو شبهه، ويكون المؤنث ظاهراً، وذلك نحو «طَلَعَ الشَّمْسُ، ويَطْلُعُ الشَّمْسُ، وأَطَالِعُ الشَّمْسُ» ولا يجوز: هذا الشمس، ولا هـو الشمس، ولا الشمس هذا، أو هـو، ولا يجوز في غيـر ضرورة «الشَّمْسُ طَلَع» خلافاً لابن كَيْسَان، واحتج بقوله:

٨٩٥ - [فَـلاَ مُـزْنَـةٌ وَدَقَـتْ وَدْقَـهَـا] وَلاَ أَرْضَ أَبْـقَـلَ إبْـقَـالَـهَـا

[ص ٧٧٣]

قال: وليس بضرورة لتمكنه من أن يكون «أبْقَلَتِ أبْقَالَها» بـالنقل، ورَدَّ بأنا لا نسلم أن هذا الشاعر ممن لغته تخفيف الهمزة بنقل أو غيره.

الثالث عشر: قولهم «يَنُوب بعضُ حـروف الجر عن بعض» وهـذا أيضاً مما يتداولونه ويستدلون به، وتصحيحه بإدخال قد على قولهم ينوب، وحينئذ فيتعذر استدلالهم به، إذ كل موضع ادعَوْا فيه ذلك يقال لهم فيه: لا نسلم أن هذا مما وقعت فيه النيابة، ولو صح قولهم لجاز أن يقال: مررت في زيد، ودخلت من عمرو، وكتبت إلى القلم، على أن البصريين ومَنْ تابعهم يرون في الأماكن التي ادعيت فيها النيابة أن الحرف باقٍ على معنى، وأن العامل ضمن معنى عامل يتعدى بذلك الحرف؛ لأن التجوز في الفعل

أسهل منه في الحرف.

الرابع عشر: قولهم «إن النكرة إذا أعيدت نكرة كانت غير الأولى، وإذا أعيدت معرفة أو أعيدت المعرفة معرفة أو نكرة كان الثاني عين الأول» وحملوا على ذلك ما روى «لَنْ يَغْلِبَ عُسْرٌ يُسْرَيْنِ» قال الزجاج: ذكر العسر مع الألف واللام ثم ثنى ذكره؛ فصار المعنى إن مع اليسر يسرين، اهـ. ويشهد للصورتين الأوليين أنك تقول: اشتريت فرساً ثم بعت فرساً، فيكون الثاني غير الأول، ولو قلت: ثم بعت الفرس، لكان الثاني عين الأول. وللرابع قول الحماسي:

٨٩٦ـ صَفَحْنَا عَنْ بَنِي ذُهْلٍ وَقُلْنَا: الْقَوْمُ إِخْوَانُ
عَسَى الأَيَّامُ أَنْ يَرْجِعْنَ قَوْماً كَالَّذِي كَانُوا

ويُشكِلُ على ذلك أمور ثلاثة:

أحدها: أن الظاهر في آية ﴿ألم نشرح﴾ أن الجملة الثانية تكرار للجملة الأولى، كما تقول «إنَّ لزيدٍ داراً إن لزيد داراً» وعلى هذا فالثانية عَيْنُ الأولى.

والثاني: أن ابن مسعود قال: لو كان العسر في جُحْر لطلبه اليسر حتى يدخل عليه، إنه لن يغلب عسرٌ يسرين، مع أن الآية في قراءته وفي مصحفه مرة واحدة؛ فدلَّ على ما ادعيناه من التأكيد، وعلى أنه لم يستفد تكرر اليسر من تكرره، بل هو من غير ذلك كأن يكون فَهِمَه مما في التنكير من التفخيم فتأوله بيسر الدارين.

والثالث: أن في التنزيل آيات تردُّ هذه الأحكام الأربعة، فيشكل على الأول قولُهُ تعالى ﴿الله الذي خلقكم من ضعف﴾ الآية، ﴿وهو الذي

فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ، وَفِي الأَرْضِ إِلَهٌ﴾ والله إِلَهٌ واحد سبحانه وتعالى، وعلى الثاني قوله تعالى ﴿فلا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحاً وَالصُّلْحُ خَيْرٌ﴾ فالصلح الأول خاص، وهو الصلح بين الزوجين، والثاني عام، ولهذا يستدل بها على استحباب كل صلح جائز، ومثله ﴿زِدْنَاهُمْ عَذَاباً فَوْقَ العَذَابِ﴾ والشيء لا يكون فوق نفسه، وعلى الثالث قولُهُ تعالى ﴿قُلِ اللهُمَّ مَالِكَ المُلْكِ تُؤْتِي المُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وتَنْزِعُ المُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ﴾ فإن الملك الأول عام، والثاني خاص ﴿هَلْ جَزَاءُ الإِحْسَانِ إِلَّا الإِحْسَانُ﴾ فإن الأول العمل والثاني الثواب ﴿وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيمَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ﴾ فإن الأولى القاتلة والثانية المقتولة، وكذلك بقية الآية. وعلى الرابع ﴿يسأَلُكَ أَهْلُ الكِتَابِ أَنْ تُنَزِّلَ عَلَيْهِمْ كِتَاباً مِنَ السَّمَاءِ﴾ وقوله:

٨٩٧ - [بِـلَادٌ بِهَـا كُنَّـا وَكُنَّـا مِنَ اهْلِهَـا] إِذِ النَّـاسُ نَـاسٌ وَالـزَّمَـانُ زَمَـانُ[1]

فإن الثاني لو ساوى الأول في مفهومه لم يكن في الإخبار به عنه فائدة، وإنما هذا من باب قوله:

* أَنَا أَبو النَّجْمِ وَشِعْرِي شِعْرِي *

[٥٣٦]

أي وشعري لم يتغير عن حالته.

فإذا ادُّعِيَ أن القاعدة فيهن إنما هي مستمرة مع عدم القرينة، فأمَّا إن وجدت قرينة فالتعويل عليها؛ سَهُلَ الأمْرُ.

---

(١) المحفوظ: * إذ الناس ناس والبلاد بلاد *.
ورأيته بالقافية التي رواها المؤلف في رسالة للبديع الهمذاني أثرها صاحب اليتمية ٢٧١/٤ وذكر البديع أنه لرجل من عاد، وفيه «وكنا نحبها».

وفي الكشاف «فإن قلت: ما معنى لن يغلب عسر يسرين؟ قلت: هذا حمل على الظاهر، وبناء على قوة الرجاء، وأن وَعْدَ الله لا يحمل إلا على أبلغ ما يحتمله اللفظ، والقول فيه أن الجملة للثانية يحتمل أن تكون تكريراً للأولى كتكرير ﴿ويل يومئذ للمكذبين﴾ لتقرير معناها في النفوس[1] وكتكرير المفرد في نحو جاء زيد زيد، وأن تكون الأولى عِدَة بأن العسر مردوف باليسر لا مَحَالَة، والثانية عِدَة مستأنفة بأن العسر متبوع باليسر لا مَحَالَة؛ فهما يسران على تقدير الاستئناف وإنما كان العسر واحداً لأن اللام إن كانت فيه للعهد في العسر الذي كانوا فيه فهو هو؛ لأن حكمه حكم زيد في قولك «إنَّ مع زيد مالاً إن مع زيد مالاً» وإن كانت للجنس الذي يعلمه كلُّ أحدٍ فهو هو أيضاً، وأما اليسر فمنكَّرٌ متناوِلٌ لبعض الجنس، فإذا كان الكلام الثاني مستأنَفاً فقد تناوَلَ بعضاً آخر، ويكون الأول ما تيسر لهم من الفتوح في زمنه عليه الصلاة والسلام، والثاني ما تيسر في أيام الخلفاء، ويحتمل أن المراد بهما يُسْرُ الدنيا ويسر الآخرة مثل ﴿هَلْ تَرَبَّصُونَ بِنَا إِلَّا إِحْدَى الْحُسْنَيَيْنِ﴾ وهما الظَّفَرُ والثواب» اهـ. ملخصاً.

وقال بعضهم: الحقُّ أن في تعريف الأول ما يوجب الاتحاد، وفي التنكير يقع الاحتمال، والقرينة تعين، وبيانها هنا أنه عليه الصلاة والسلام كان هو وأصحابه في عسر الدنيا؛ فوسَّع الله عليهم بالفتوح والغنائم، ثم وُعِدَ عليه الصلاة والسلام بأن الآخرة خير له من الأولى، فالتقدير: إن مع العسر في الدنيا يسراً في الدنيا وإن مع العسر في الدُّنيا يسراً في الآخرة؛ للقطع بأنه لا عُسْرَ عليه في الآخرة، فتحققنا اتحاد العسر، وتيقنًّا أن له يسراً في الدنيا ويسراً في الآخرة.

---

(١) في نسخة «في النفس».

الخامس عشر: قولهم «يجب أن يكون العامل في الحال هو العامل في صاحبها» وهذا مشهور في كتبهم وعلى ألسنتهم، وليس بلازم عند سيبويه، ويشهد لذلك أمور:

أحدها: قولك «أَعْجَبَنِي وَجْهُ زَيْدٍ متبسماً، وَصَوْتُهُ قَارِئاً» فإن صاحب الحال معمول للمضاف أو لجار مقدر، والحال منصوبة بالفعل.

والثاني قوله:

لِـمـيَّـةَ مُـوحِـشـاً طَـلَـلُ [يَـلُـوحُ كَـأَنَّـهُ خِـلَـلُ]
[١٢٥]

فإن صاحب الحال عند سيبويه النكرة، وهو عنده مرفوع بالابتداء، وليس فاعلاً كما يقول الأخفش والكوفيون، والناصب للحال الاستقرار الذي تعلق به الظرفُ.

والثالث: ﴿وَإِنَّ هَٰذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً﴾ فإن﴿أمة﴾ حال من معمول إن وهو﴿أمتكم﴾ وناصب الحال حرف التنبيه أو اسم الإشارة، ومثله ﴿وَإِنَّ هَٰذا صِرَاطِي مُسْتَقِيماً﴾ وقال:

هَـا بَيِّنَا ذَا صَـرِيحُ النُّصْـحِ فاصْـغَ لَهُ [وَطَـعْ فَـطَاعَــةُ مُهْـدٍ نُصْحَـهُ رَشَـدُ]
[٨٠١]

العامل حرف التنبيه، ولك أن تقول: لا نسلم أن صاحب الحال طلل، بل ضميرهُ المستتر في الظرف؛ لأن الحال حينئذ حال من المعرفة، وأما جوابُ ابن خروفٍ بأن الظرف إنما يتحمل الضمير إذا تأخر عن المبتدأ فمخالفٌ لإطلاقهم ولقول أبي الفتح في:

[أَلَا يَـا نَـخْـلَـةً مِـنْ ذَاتِ عِـرْقٍ] عَـلَيْـكِ وَرَحْـمَـةُ اللهِ الـسَّـلَامُ
[٥٧٩]

إنَّ الأوْلى حملُهُ على العطف على ضمير الظرف، لا على تقديم المعطوف على المعطوف عليه، وقد اعترض عليه بأنه تخلّصٌ عن ضرورة بأخرى، وهي العطف مع عدم الفَصْل، ولم يعترض بعدم الضمير، وجوابه أن عدم الفصل أسْهَلُ، لوروده في النثر كـ«مررت برجلٍ سَوَاءٍ والعَدَمُ» حتى قيل: إنه قياسٌ، وأما جوابُ ابن مالك بأن الحمل على طلل أولى لأنه ظاهر، فإنما يصح لو ساوى الظاهرُ الضميرَ في التعريف، وأما البواقي فاتحادُ العاملِ فيها موجود تقديراً؛ إذ المعنى أشِيرُ إلى أمتكم وإلى صراطي، وتنبه لصريح النصح بيناً، وأما مسألتا المضاف إليه فَصَلَاحيةُ المضاف فيهما للسقوط جَعَل المضاف إليه كأنه معمول للفعل، وعلى هذا فالشرط في المسألة اتحاد العامل تحقيقاً أو تقديراً.

السادس عشر: قولهم «يُغَلَّب المؤنثُ على المذكر في مسألتين؛ إحداهما ضُبُعان في تثنية ضَبُع للمؤنث، وضِبْعان للمذكر؛ إذ لم يقولوا ضِبْعانَانِ، والثانية: التأريخ؛ فإنهم أَرَّخُوا بالليالي دون الأيام» ذكر ذلك الجرجاني وجماعة، وهو سَهْوٌ، فإن حقيقة التغليب: أن يجتمع شيئان فيجري حكم أحدهما على الآخر، ولا يجتمع الليل والنهار، ولا هنا تعبير عن شيئين بلفظ أحدهما على الآخر، وإنما أَرَّخَتِ العربُ بالليالي لسَبْقها؛ إذ كانت أشْهُرُهم قمرية، والقمر إنما يطلع ليلاً، وإنما المسألة الصحيحة قولك: كتبتُهُ لثلاث بين يوم وليلة، وضابطها: أن يكون مَعَنَا عَدَد مميز بمذكر ومؤنث، وكلاهما مما لا يعقل، وفُصِلاَ من العدد بكلمة بين، قال:

* فَطَافَتْ ثَلَاثاً بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ *

السابع عشر: قولهم في نحو ﴿خَلَقَ اللهُ السَّمٰوَاتِ﴾ إن السموات مفعول به، والصواب أنه مفعول مطلق؛ لأن المفعول المطلق ما يقع عليه اسم المفعول بلا قيد، نحو قولك «ضَرَبْتُ ضَرْباً» والمفعول به ما لا يقع عليه ذلك إلا مقيداً بقولك به كضربت زيداً، وأنت لو قلت السَّمٰوَات مفعول كما تقول الضَّرْب مفعول كان صحيحاً، ولو قلت السموات مفعول به كما تقول زيد مفعول به لم يصح.

وقد يعارَضُ هذا بأن يُصَاغ لنحو السموات في المثال اسم مفعول تام، فيقال: فالسموات مخلوقة، وذلك مختص بالمفعول به.

إيضاح آخر: المفعولُ به ما كان موجوداً قبل الفعل الذي عَمِلَ فيه، ثم أَوْقَعَ الفاعلُ به فعلاً، والمفعول المطلق ما كان الفعل العامل فيه هو فعلُ إيجادِهِ، والذي غرَّ أكثر النحويين في هذه المسألة أنهم يمثلون المفعولَ المطلَقَ بأفعال العباد، وهم إنما يجري على أيديهم إنشاء الأفعال لا الذوات[1]، فتوهَّمُوا أن المفعول المطلق لا يكون إلا حَدَثاً، ولو مثلوا بأفعال الله تعالى لظهر لهم أنه لا يختص بذلك؛ لأن الله تعالى مُوجِد للأفعال والذوات[2] جميعاً، لا مُوجِدَ لهما في الحقيقة سواهُ سبحانه وتعالى، وممن قال بهذا الذي ذكرته الجرجاني وابن الحاجب في أماليه.

وكذا البحث في «أنشأت كتاباً» و «عمل فلانٌ خيراً» و ﴿آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾:

وزعم ابن الحاجب في شرح المفصل وغيره أن المفعول المطلق

---

(١) في نسخة «لا الذات».

(٢) في نسخة «للذوات والأفعال جميعاً».

يكون جملة، وجعل من ذلك نحو «قال زيد عمرو منطلق» وقد مضى رَدُّه، وزعم أيضاً في «أنبأتُ زَيْداً عمراً فـاضِلًا» أن الأول مفعـول بـه، والثـاني والثالث مفعول مطلق؛ لأنهما نفس النبأ، قال: بخلاف الثاني والثالث في «أعلمتُ زيداً عمراً فاضلًا» فإنهما متعلقا العلم لا نفسه، وهذا خطأ؛ بل هما أيضاً مُنْبَـأ بهما، لا نفس النبأ، وهذا الـذي قالـه لم يقله أحد، ولا يقتضيه النظر الصحيح.

الثامن عشر: قولهم في كاد: إثباتُهَـا نَفْي، ونَفْيها إثبات، فـإذا قيل «كَادَ يَفْعَلُ» فمعناه أنه لم يفعل، وإذا قيل «لم يَكَدْ يَفْعل» فمعناه أنه فعله، دليل الأول ﴿وإنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ﴾، وقوله:

٨٩٩ ـ كَـادَتِ الـنَّـفْسُ أنْ تَـفِـيضَ عَـلَيْـهِ [إذْ غَـدَا حَـشْـوَ رَيْـطَةٍ وَبُـرُودِ]

ودليل الثاني ﴿وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ وقد اشتهر ذلك بينهم حتى جعله المعرِّيُّ لغزاً فقال:

أَنَحْـوِيَّ هـٰذَا العَصْـرِ مَـا هِيَ لَفْـظَةٌ جَـرَتْ فِي لِسَـانَيْ جُـرْهُمٍ وَثَمُـودِ
إِذَا اسْتُعْمِلَتْ فِي صُورَةِ الجَحْدِ أُثْبِتَتْ وإن أثـبـتـت قَـامَتْ مَـقَـامَ جُـحُـودِ

والصواب أن حكمها حكم سائر الأفعال في أن نفيها نفي وإثباتها إثبات، وبيانه: أن معناها المقاربة، ولا شك أن معنى «كاد يفعل» قارَبَ الفعلَ، وأن معنى «ما كَادَ يَفْعَلُ» ما قارب الفعلَ؛ فخبرها منفي دائماً، أما إذا كانت منفية فواضح، لأنه إذا انتفت مُقَارَبَةُ الفعلِ انتفى عقلاً حصولُ ذلك الفعل، ودليلُهُ ﴿إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكَدْ يَرَاهَا﴾ ولهذا كان أبلغ من أن يقال «لَمْ يَرَهَا» لأن من لم يَرَ قد يقارب الرؤية، وأما إذا كانتِ المقاربة مُثْبَتة فلأن الإخبار بقرب الشيء يقتضي عرفاً عدمَ حصوله، وإلا لكـان الإخبار

حينئذٍ بحصوله، لا بمقاربة حصوله؛ إذ لا يحسن في العرف أن يقال لمن صلى: قارب الصلاة، وإن كان ما صلى حتى قارب الصلاة، ولا فرق فيما ذكرنا بين كاد ويكاد، فإن أورد على ذلك ﴿وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ مع أنهم قد فعلوا؛ إذ المراد بالفعل الذبح، وقد قال تعالى ﴿فَذَبَحُوهَا﴾ فالجواب إنه إخبار عن حالهم في أول الأمر؛ فإنهم كانوا أولاً بُعَدَاء من ذبحها، بدليل ما يتلى علينا من تعنتهم وتكرر سؤالهم، ولما كثر استعمال مثل هذا فيمن انتفت عنه مقاربة الفعل أولاً ثم فعله بعد ذلك تَوَهَّم مَنْ توهم أن هذا الفعل بعينه هو الدالُّ على حصول ذلك الفعل بعينه، وليس كذلك، وإنما فهم حصول الفعل من دليل آخر كما فهم في الآية من قوله تعالى: ﴿فذبحوها﴾.

التاسع عشر: قولهم في السين وسوف: حرف تنفيس، والأحسن حرف استقبال؛ لأنه أَوْضَحُ، ومعنى التنفيس التوسيع؛ فإن هذا الحرف ينقل الفعل عن الزمن الضيق - وهو الحال - إلى الزمن الواسع وهو الاستقبال.

وههنا تنبيهان - أحدهما: أن الزمخشري قال في ﴿أُولَٰئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللهُ﴾: إن السين مفيدة وجودَ الرحمة لا مَحَالَة، فهي مؤكدة للوعد، واعترضه بعض الفضلاء بأن وجود الرحمة مستفاد من الفعل، لا من السين، وبأن الوجوب المشار إليه بقوله لا مَحَالة لا إشعار للسين به، وأجيب بأن السين موضوعة للدَّلالة على الوقوع مع التأخر، فإن كان[1] المقام ليس مقام تأخر لكونه بشَارَةً تمحَّضَتْ لإفادة الوقوع، وبتحقق الوقوع يصل إلى درجة الوجوب.

---

(١) في نسخة «فإذا كان - إلخ».

الثاني: قال بعضهم في ﴿سَتَجِدُونَ آخَرِينَ﴾: السين للاستمرار، لا للاستقبال مثل ﴿سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ﴾ فإنها نزلت بعد قولهم: ﴿ما وَلَّاهُمْ عَنْ قِبْلَتِهِمُ﴾ الآية، ولكن دخلت السين إشعاراً بالاستمرار، اهـ.

والحق أنها للاستقبال، وأنَّ (يقول) بمعنى يستمر على القول، وذلك مستقبل؛ فهذا في المضارع نظيرُ ﴿يا أيها الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا﴾ في الأمر، هذا إن سُلم أن قولهم سابق على النزول، وهو خلاف المفهوم من كلام الزمخشري، فإنه سأل: ما الحكمة في الإعلام بذلك قبل وقوعه؟

تمام العشرين: قولهم في نحو «جلست أمام زيدٍ»: إن زيداً مخفوض بالظرف، والصواب أن يقال: مخفوض بالإضافة؛ فإنه لا مدخل في الخفض لخصوصية كون المضاف ظرفاً.

خاتمة: ينبغي للمُعْرِب أن يتخير من العبارات أَوْجَزَهَا وأجْمَعَهَا للمعنى المراد؛ فيقول في نحو ضُرِبَ: فعلٌ ماضٍ لم يسم فاعله، ولا يقول: مبني لما لم يسم فاعله، لطول ذلك وخفائه، وأن يقول في المرفوع به: نائب عن الفاعل، ولا يقول مفعول ما لم يسم فاعله، لذلك ولصدق هذه العبارة على المنصوب[1] من نحو «أُعْطِيَ زَيْدٌ دِينَاراً» ألا ترى أنه مفعول لأعطي، وأعطي لم يسم فاعلُهُ؟ وأما النائب عن الفاعل فلا يصدق إلا على المرفوع: وأن يقول في قد: حرف لتقليل زمن الماضي وَحَدَث الآتي ولتحقيق حدثهما، وفي أما: حرف شرط وتفصيل وتوكيد، وفي لم: حرف جزم لنفي المضارع وقلبه ماضياً، ويزيد في لَمَّا الجازمة متصلاً نَفْيُهُ متوقعاً ثبوتُهُ، وفي الواو: حرف عطف لمجرد الجمع، أو لمطلق الجمع، ولا

---

(١) في نسخة «ولصدق هذه العبارة بالمنصوب ـ إلخ».

يقول: للجمع المطلق، وفي حتى: حرف عطف للجمع والغاية، وفي ثم: حرف عطف للترتيب والمُهْلة، وفي الفاء: حرف عطف للترتيب والتعقيب، وإذا اختصرت فيهن فقل: عـاطف ومعطوف، ونـاصب ومنصوب، وجـازم ومجزوم، كما تقول: جار ومجرور.

الباب السابع من الكتاب

في كيفيَّة الإعراب
والمخاطب بمعظم هذا الباب المبتدئون

اعلم أن اللفظ المعبَّر عنه إن كان حرفاً واحداً عبر عنه باسمه الخاص به أو المشترك فيقال في المتصل بالفعل من نحو «ضَرَبْتُ»: التاء فاعل، أو الضمير فاعل، ولا يقال ت فاعل، كما بلغني عن بعض المعلمين؛ إذ لا يكون اسم [ظاهر] هكذا فأما الكاف الاسمية فإنها ملازمة للاضافة، فاعتمدت على المضاف إليه، ولهذا إذا تكلمت على إعرابها جئت باسمها فقلت في [نحو] قوله:

٩٠٠ - * وَمَا هَدَاكَ إلى أَرْضٍ كَعَالِمِهَا *

الكاف فاعل، ولاتقول ك فاعل؛ لزوال ما تعتمد عليه، ويجوز في نحو «مُ الله» و«قِ نَفَسَكَ» و«شِ الثَّوْبَ» و«لِ هٰذَا الأَمْرَ» أن تنطق بلفظها فتقول: مُ مبتدأ، وذلك على القول بأنها بعض أيمن، وتقول: قِ فعل أمر؛ لأن الحذف فيهن عارض، فاعتبر فيهن الأصل، وتقول: الباء حرف جر، والواو حرف عطف، ولا تنطق بلفظهما.

وإن كان اللفظ على حرفين نطق به؛ فقيل: قد حرف تحقيق، وهل

حرف استفهام، ونا فاعل أو مفعول، والأحسن أن تعبر عنه بقولك: الضمير؛ لئلا تنطق بالمتصل مستقلاً، ولا يجوز أن تنطق باسم شيء من ذلك كراهيَةَ الإطالة، على هذا فقولهم «ألْ» أقْيَسُ من قولهم: الألف واللام، وقد استعملَ التعبيرَ بهما الخليلُ وسيبويه.

وإن كان أكْثَر من ذلك نطق به أيضاً؛ فقيل: سوف حرف استقبال، وضرب فعل ماضٍ، وضَرَبَ هذا اسمٌ؛ ولهذا أخبر عنها بقولك فعل ماض، وإنما فتحت على الحكاية، يدلُّكَ على ما ذكرنا أن الفعل ما دلَّ على حدث وزمان، وضرب هنا لا تدل على ذلك، وأن الفعل لا يخلو عن الفاعل في حالة التركيب، وهذا لا يصح أن يكون له فاعل، ومما يوضِّحُ لك ذلك أنك تقول في زيد من «ضرب زيد» زيد مرفوع بضرب، أو فاعل بضربٍ؛ فتدخل الجار عليه، وقال لي بعضهم: لا دليل في ذلك؛ لأن المعنى بكلمة ضرب، فقلت له: وكيف وقع ضَرَبَ مضافاً إليه مع أنه في ذلك ليس باسم في زعمك؟ فإن قلت: فإذا كان اسماً فكيف أخبرت عنه بأنه فعل؟ قلت: هو نظير الإخبار في قولك «زيد قائم» ألا ترى أنك أخبرت عن زيد باعتبار مُسَمَّاه، لا باعتبار لفظه؟ وكذلك أخبرت عن ضرب باعتبار مسمَّاه، وهو ضرب الدالّ[1] على الحدث والزمان، فهذا في أنه لفظٌ مسماه لفظ كأسماء السُّوَر وأسماءِ حروف المعجم، ومن هنا قلت: حرف التعريف أل، فقطعت الهمزة، وذلك لأنك لما نقلت اللفظ من الحرفية إلى الاسمية أجْرَيْتَ عليه قياس همزات الاسماء، كما أنك إذا سميت باضْرِبْ قطعت همزته، وأما قول ابن مالك: إن الإسناد اللفظي يكون في الاسماء والأفعال والحروف، وإن الذي يختص به الاسمُ هو الإسناد المعنوي؛ فلا تحقيق فيه.

---

(١) في نسخة «وهو ضرب الذي يدل على الحدث والزمان».

وقال لي بعضهم: كيف تتوهَّمُ أن ابن مالك اشتبه عليه الأمر في الاسم والفعل والحرف؟ فقلت: كيف تَوَهَّم ابن مالك أن النحويين كافة غلطوا في قولهم: إن الفعل يخبر به ولا يخبر عنه، وإن الحرفَ لا يخبر به ولا عنه، وممن قَلد ابن مالك في هذا الوهم أبو حيان.

ولا بدّ للمتكلم على الاسم أن يذكر ما يقتضي وَجْهَ إعرابه كقولك: مبتدأ، خبر، فاعل، مضاف إليه؛ وأما قول كثير من المعربين مضاف أو موصول أو اسم إشارة فليس بشيء؛ لأن هذه الأشياء لا تستحقُّ إعراباً مخصوصاً، فالاقتصار في الكلام عليها على هذا القدر لا يُعْلَم به موقِعُهَا من الإعراب، وإن كان المبحوث فيه مفعولاً عين نوعه؛ فقيل: مفعول مطلق، أو مفعول به، أو لأجله، أو معه، أو فيه، وجرى اصطلاحُهُم على أنه إذا قيل مفعول وأطلق لم يرد إلا المفعول به، لما كان أَكْثَرَ المفاعيل دَوْراً في الكلام خففوا اسمه؛ وإنما كان حق ذلك أن لا يصدق إلا على المفعول المطلق، ولكنهم لا يطلقون على ذلك اسم المفعول إلا مقيداً بقيد الإطلاق، وإن عين المفعول فيه ـ فقيل: ظرف زمان أو مكان ـ فحسنٌ ولا بدّ من بيان متعلقه كما في الجار والمجرور الذي له متعلق، وإن كان المفعول به متعدداً عينت كل واحد فقلت: مفعول أول، أو ثان، أو ثالث.

وينبغي أن تعين للمبتدىء نوع الفعل؛ فتقول: فعل ماض، أو فعل مضارع أو فعل أمر، وتقول في نحو تَلَظَّى: فعل مضارع أصله تَتَلَظَّى؛ وتقول في الماضي: مبني على الفتح، وفي الأمر: مبني على ما يجزم به مضارعه، وفي نحو (يَتَرَبَّصْن) مبني على السكون لاتصاله بنون الإناث، وفي نحو (لَيُنْبَذَنَّ) مبني على الفتح لمباشرته لنون التوكيد، وتقول في المضارع المعرب: مرفوع لحلوله محل الاسم، وتقول: منصوب بكذا، أو

بإضمار أنْ، ومجزوم بكذا، ويبين علامة الرفع والنصب والجزم، وإن كان الفعل ناقصاً نَصَّ عليه فقال مثلاً: كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر، وإن كان المعرب حالاً في غير محله عين ذلك: فقيل في قائم مثلاً من نحو «قائم زيد»: خبر مقدم، ليعلم أنه فارَقَ موضعه الأصليَّ، وليتطلب مبتدأه، وفي نحو ﴿وَلَوْ تَرَى إِذْ يَتَوَفَّى الذين كفروا والمَلاَئِكَةُ﴾: الذين مفعول مقدَّم، ليتطلب فاعله، وإن كان الخبر مثلاً غير مقصود لذاته قيل: خَبرٌ موطِّيء؛ ليعلم أن المقصود ما بعده كقوله تعالى ﴿بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ﴾ وقوله:

كَفَى بِجِسْمِي نُحُولاً أَنَّنِي رَجُلٌ ... لَوْلاَ مُخَاطَبَتِي إِيَّاكَ لَمْ تَرَنِي
[١٥٩]

ولهذا أعيد الضمير بعد قوم ورجل إلى ما قبلهما، لا إليهما، ومثله الحال الموطِّئة في نحو ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآناً عَرَبِيّاً﴾.

وإن كان المبحوث فيه حرفاً بين نوعه ومعناه وعمله إن كان عاملاً، فقال مثلاً إنَّ حرف توكيد تنصب الاسم وترفع الخبر، لن: حرف نفي ونصب واستقبال، أن: حرف مصدريّ ينصب الفعل المضارع، لم: حرف نفي يجزم المضارع ويقلبه ماضياً، ثم بعد الكلام على المفردات يتكلم عن الجمل(١)، أَلَهَا محلّ من الإعراب أم لا؟

فصل

وأول ما يحترز منه المبتدىء في صناعة الإعراب ثلاثة أمور:

(١) في نسخة «يتكلم على الجمل».

أحدها: أن يلتبس عليه الأصلي بالزائد، ومثاله أنه إذا سمع أنّ أل من علامات الاسم، وأن أحرف نأيت من علامات المضارع، وأن تاء الخطاب من علامات الماضي، وأن الواو والفاء من أحرف العطف، وأن الباءَ واللام من أحرف الجر، وأن فعل ما لم يُسَمَّ فاعله مضموم الأول، سَبَقَ وَهْمُهُ إلى أن ألفيت وألهبت اسمان، وأن أكرمت وتعلمت مضارعان، وأن وعظ وفسخ عاطفان ومعطوفان، وأن نحو بيت وبين ولهو ولعب كل منهما جار ومجرور، وأن نحو أُدَحْرج مبنيٌّ لما لم يُسَمِّ فاعلُهُ،وقد سمعت مَنْ يُعْرب **﴿ألهاكم التكاثر﴾** مبتدأً وخبراً، فظنهما مثل قولك «المنطلقُ زيد». ونظير هذا الوهم قراءة كثير من العوام **﴿نار حامية ألهاكم التكاثر﴾** بحذف الألف كما تحذف أول السورة في الوصل فيقال **﴿لَخَبِيرٌ القَارِعَةُ﴾** وذكر [لي] عن رجل كبير من الفقهاء ممن يقرأ علم العربية أنه استشكل قول الشريف المرتضى:

٩٠١ ـ أَتَبِيتُ رَيَّانَ الجُفُونِ مِنَ الكَرَى ... وَأَبِيتَ مِنْكَ بِلَيْلَةِ المَلْسُوعِ

وقال: كيف ضَمَّ التاء من تَبِيتُ وهي للمخاطب لا للمتكلم؟ وفتحها من أبِيتَ وهو للمتكلم لا للمخاطب، فبينت للحاكي أن الفعلين مضارعان، وأن التاء فيهما لام الكلمة، وأن الخطاب في الأول مستفاد من تاء المضارعة، والتكلم في الثاني مستفاد من الهمزة، والأول مرفوع لحلوله محل الاسم، والثاني منصوب بأنْ مضمرةً بعد واو المصاحبة على حد قول الحطيئة:

٩٠٢ ـ أَلَمْ أَكُ جَارَكُمْ وَيَكُونَ بَيْنِي ... وَبَيْنَكُمُ المَوَدَّةُ وَالإِخَاءُ؟

وحكى العسكري في كتاب التصحيف أنه قيل لبعضهم: ما فَعَلَ

أبوك بحمارِهِ؟ فقال: باءِهِ، فقيل له: لم قلت بَاءِهِ؟ قال: فلم قلت أنت بحمارِهِ؟ فقال: أنا جررته بالباء، فقال: فَلِم تجرُّ باؤك وبائي لا تجر؟

ومثلُهُ من القياس الفاسد ما حكاه أبو بكر التاريخي في كتاب «أخبار النحويين» أن رجلاً قال لسَمَّاكٍ بالبصرة: بكم هذه السَّمَكَة؟ فقال: بدرهمان، فضحك الرجل، فقال السماك: أنت أَحْمَقُ، سمعت سيبويه يقول: ثمنُهَا درهمان.

وقلت يوماً: تَرِدُ الجملة الاسمية الحالية بغير واو في فصيح الكلام، خلافاً للزمخشري، كقوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللهِ وُجُوهُهُمْ مُسْوَدَّةٌ﴾ فقال بعض مَنْ حضر: هذه الواو في أولها.

وقلت يوماً: الفُقَهاء يلحنون في قولهم «البايِع» بغير همز، فقال قائل: فقد قال الله تعالى ﴿فَبَايِعْهُنَّ﴾.

وقال الطبري في قوله تعالى ﴿أَثُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ﴾: إن ثم بمعنى هنالك.

وقال جماعة من المعربين في قوله تعالى ﴿وَكَذَلِكَ نُجِّي الْمُؤْمِنِينَ﴾ في قراءة ابن عامر وأبي بكر بنونٍ واحدة: إن الفعلَ ماضٍ، ولو كان كذلك لكان آخره مفتوحاً، والمؤمنين مرفوعاً.

فإن قيل: سكنت الياء للتخفيف كقوله:

٩٠٣- * هُوَ الخَلِيفَةُ فَارْضُوا مَا رَضِي لَكُمُ *

وأقيم ضمير المصدر مقام الفاعل.

قلنا: الإسكان ضرورة، وإقامة غير المفعول به مقامه مع وجوده

ممتنعة، بل إقامة ضمير المصدر ممتنعة، ولو كان وَحْدَه؛ لأنه مبهم.

ومما يشتبه نحو ﴿توَلَّوْا﴾ بعد الجازم والناصب، والقرائنُ تبين؛ فهو في نحو ﴿فَإنْ توَلَّوْا فقُلْ حَسْبِيَ الله﴾ ماض، وفي نحو ﴿وَإنْ تَوَلَّوْا فَإنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ﴾ ﴿فإنْ تَـوَلَّوْا فَـإنَّمَا عَلَيْـهِ مَا حُمِّـلَ وَعَلَيْكُمْ مَا حُمِّلْتُمْ﴾ مضـارع، وقولُـهُ: ﴿وَتَعَاوَنُـوا عَلَى البِرِّ والتَّقْـوَى وَلاَ تَعَـاوَنُـوا عَلَى الإثْم والعُدْوَانِ﴾ الأول أمر، والثاني مضارع؛ لأن النهي لا يدخل على الأمر، و﴿تلظى﴾ في ﴿فَأَنْذَرْتُكُمْ ناراً تَلَظَّى﴾ مضارع، وإلا لقيـل: تَلَظَّت، وكذا تَمَنَّى من قوله:

تَمَنَّى ابْنَتَـايَ أَنْ يَعِيشَ أَبُـوهُمَـا [وَهَـلْ أَنَـا إلاَّ مِنْ رَبِيعَـةَ أَوْ مُضَـرْ]
[٨٠٦]

ووهم ابن مالك فجعله ماضياً من باب.

[فَـلاَ مُـزْنَـةٌ ودَقَـتْ وَدْقَـهَـا] وَلاَ أَرْضَ أَبْـقَـلَ إبْـقَـالَـهَـا
[٨٩٥]

وهذا حمل على الضرورة من غير ضرورة.

ومـا يلتبس على المبتدىء أن يقـول في نحو «مَـرَرْتُ بِقَاضٍ» إن الكسرة علامة الجر، حتى إن بعضهم يستشكل قوله تعالى ﴿لاَ يَنْكِحُهَا إلاَّ زَانٍ أَوْ مُشْرِكٌ﴾ وقد سألني بعضهم عن ذلك فقال: كيف عطف المرفوع على المجرور؟ فقلت: فهلا استشكلت ورود الفاعل مجروراً، وبينت له أن الأصل زَانِيٌ بياء مضمومة، ثم حذفت الضمة للاستثقال، ثم حذفت الياء لالتقائها ساكنة هي والتنوين؛ فيقال فيه: فاعل، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة، ويقال في نحو «مَرَرْتُ بِقَاضٍ»: جار ومجرور، وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء المحذوفة، وفي نحو ﴿وَالفَجْرِ وَلَيَالٍ عَشْرٍ﴾

والفجر جار ومجرور، وليال عاطف ومعطوف، وعلامة جرِّهِ فتحة مقدرة على الياء المحذوفة، وإنما قدرت الفتحة مع خفتها لنيابتها عن الكسرة، ونائب الثقيل ثقيل؛ ولهذا حذفت الواو في يَهَبُ كما حذفت في يَعِدُ، ولم تحذف في يَوْجَلُ، لأن فتحته ليست نائبة عن الكسرة، لأن ماضيه وَجِلَ بالكسر فقياس مضارعه الفتح، وماضيهما فَعَلَ بالفتح فقياس مضارعهما الكسر، وقد جاء يَعِدُ على ذلك، وأما يَهَبُ فإن الفتحة فيه عارضة لحرف الحلق.

ومن هنا أيضاً قال أبو الحسن في يا غلاماً: يا غُلَامَ، بحذف الألف وإن كانت أخف الحروف، لأن أصلها الياء.

ومن ذلك أن يبادر في نحو المُصْطَفَيْنَ والأعْلَيْنَ إلى الحكم بأنه مثنى، والصواب أن ينظر أولاً في نونه، فإن وجدها مفتوحة كما في قوله تعالى ﴿وَإِنَّهُمْ عِنْدَنَا لَمِنَ المُصْطَفَيْنَ الأَخْيَارِ﴾ حكم بأنه جمع، وفي الآية دليل ثانٍ، وهو وصفه بالجمع، وثالث وهو دخول من التبعيضية عليه بعد (وإِنَّهُمْ) ومحالٌ أن يكون الجمع من الاثنين، وقال الأحنف [بن قيس]:

٩٠٤ ـ تَحَلَّمْ عَنِ الأَدْنَيْنَ وَاسْتَبْقِ وُدَّهُمْ وَلَنْ تَسْتَطِيعَ الحِلْمَ حَتَّى تَحَلَّمَا

ومن ذلك أن يُعْرِبَ الياء والكاف والهاء في نحو «غُلَامِي أكرمني، وغلامك أكرمك، وغلامه أكرمه» إعراباً واحداً، أو بعكس الصواب، فليعلم أنهن إذا اتصلن بالفعل كن مفعولات، وإن اتصلن بالاسم كن مضافاً إليهن، ويستثنى من الأول، نحو «أَرَأَيْتَكَ زَيْداً مَا صَنَعَ، وأبصرك زيداً» فإن الكاف فيهما حرف خطاب، ومن الثاني نوعان: نوع لا محل فيه لهذه الألفاظ، وذلك نحو قولهم «ذلك، وتلك، وإيَّايَ، وإيَّاكَ، وإيَّاه» فإنهن أحرف تكلم وخطاب وغيبة، ونوع هي فيه في محل نصب، وذلك نحو «الضَّارِبكَ،

والضَّاربه» على قول سيبويه؛ لأنه لا يضاف الوَصْفُ الذي بأل إلى عار منها، ونحو قولهم «لاَ عَهْدَ لِي بِأَلأَم قَفاً مِنْهُ وَلاَ أَوْضَعَه» بفتح العين، فالهاء في موضع نصب كالهاء في «الضاربه» إلا أن ذلك مفعول، وهذا مشبه بالمفعول؛ لأن اسم التفضيل لا ينصب المفعول إجماعاً، وليست مضافاً إليها وإلا لخفض «أوْضَع» بالكسرة، وعلى ذلك فإذا قلت «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ أَبيضَ الوَجْهِ لاَ أَحْمَره» فإن فتحت الراء فالهاء منصوبة المحل، وإن كسرتها فهي مجرورته ومن ذلك قوله:

٩٠٥ - [فَإنْ يَكُنِ النِّكَاحُ أَحَلَّ شَيْءٍ] فَإنَّ نِكَاحَهَا مَطَرٍ حَرَامُ

فيمن رواه بجر مطر؛ فالضمير منصوب على المفعولية، وهو فاصل بين المتضايفين.

تنبيه - إذا قلت «رُوَيْدَكَ زَيْد» فإن قدرت رُوَيْداً اسم فعلٍ فالكافُ حرف خطاب، وإن قدرته مصدراً فهو اسم مضاف إليه، ومحله الرفع؛ لأنه فاعل.

والثاني: أن يجري لسانُهُ على عبارة[١] اعتادها فيستعملها في غير محلها، كأن يقول في «كنت، وكانوا» في الناقصة: فعل وفاعل؛ لما ألف من قول ذلك في نحو فعلت وفعلوا، وأما تسمية الأقدمين الاسم فاعلاً والخبر مفعولاً فهو اصطلاح غير مألوف، وهو مجاز، كتسميتهم الصورةَ الجميلة دُمْيَة، والمبتديء إنما يقوله على سبيل الغلط؛ فلذلك يُعَاب عليه.

والثالث: أن يعرب شيئاً طالباً لشيء، ويهمل النظر في ذلك

(١) في نسخة «إلى عبارة».

المطلوب، كأن يعرب فعلاً ولا يتطلب فاعله، أو مبتدأ ولا يتعرض لخبره، بل ربما مر به فأعربه بما لا يستحقه ونسي ما تقدم له.

فإن قلت: فهل من ذلك قول الزمخشري في قوله تعالى ﴿وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ﴾ الآية: قد أهمتهم: صفة لطائفة، ويظنون: صفة أخرى، أو حال بمعنى قد أهمتهم أنفسُهُم ظانين، أو استئناف على وجه البيان للجملة قبلها، ويقولون: بدل من يظنون، فكأنه نسي المبتدأ؛ فلم يجعل شيئاً من هذه الجملة خبراً له.

قلت: لعله رأى أي خبره محذوف، أي ومعكم طائفة صفتهم كيت وكيت، والظاهر أن الجملة الأولى خبر، وأن الذي سوَّغ الابتداء بالنكرة صفة مقدرة، أي وطائفة من غيركم، مثل «السَّمْنُ مَنَوَانِ بِدِرْهَمٍ أي منه، أو اعتماده على واو الحال كما جاء في الحديث «دَخَلَ عَلَيْهِ الصَّلاَةُ وَالسَّلاَمُ وَبرْمَةٌ عَلَى النَّارِ».

وسألت كثيراً من الطلبة عن إعراب «أَحَقُّ مَا سَأَلَ العَبْدُ مَوْلاَهُ» فيقولون: مولاه مفعول، فيبقي لهم المبتدأ بلا خبر، والصوابُ أنه الخبر، والمفعول العائدُ المحذوف: أي سأله، وعلى هذ فيقال: أحَقُّ ما سأل العبدُ ربُّه، بالرفع، وعكسه «إنَّ مُصَابَكَ المَوْلَى قَبِيحٌ» يذهب الوَهْمُ فيه إلى أن المولى خبر، بناء على أن المصاب اسم مفعول، وإنما هو مفعول، والمصاب مصدر بمعنى الإصابة، بدليل مجيء الخَبرِ بعده، ومن هنا أخطأ مَنْ قال في مجلس الواثق بالله في قوله:

أَظَلُومُ إنَّ مُصَابَكُمْ رَجُلاً أَهْدَى السَّلاَمَ تَحِيَّةً ظُلْمُ

[٧٨٢]

إنه برفع رجل، وقد مضت الحكاية.

تنبيه ـ قد يكون للشيء إعراب إذا كان وحده؛ فإذا اتصل به شيء آخر تغير إعرابه؛ فينبغي التحرز في ذلك.

من ذلك «مَا أَنْتَ، وَمَا شَأْنُكَ» فإنهما مبتدأ وخبر، إذا لم تأت بعدهما بنحو قولك «وزيداً» فإن جئت به فأَنْتَ مرفوع بفعل محذوف، والأصل: ما تصنع، أو ما تكون، فلما حُذِفَ الفعل برز الضمير وانفصل، وارتفاعه بالفاعلية، أو على أنه اسم لكان، وشأنك بتقدير ما يكون، وما فيهما في موضع نصب خبراً ليكون، أو مفعولاً لتصنع، ومثل ذلك «كَيْفَ أَنْتَ وَزَيْداً» إلا أنك إذا قدرت تصنع كان «كيف» حالاً؛ إذ لا تقع مفعولاً به.

وكذلك يختلف إعراب الشيء باعتبار المحل الذي يحل فيه، وسألت طالباً: ما حقيقة كان إذا ذكرت في قولك «مَا أَحْسَنَ زَيْداً؟» فقال: زائدة، بناء منه على أن المثال المسؤول عنه «مَا كَانَ أَحْسَنَ زَيْداً» وليس في السؤال تعيين ذلك، والصوابُ الاستفصال؛ فإنها في هذا الموضع زائدة كما ذكر، وليس لها اسم ولا خبر؛ لأنها [قد] جَرَتْ مَجْرَى الحروف، كما أن قَلَّ في «قَلَّمَا يَقُومُ زَيْدٌ» لما استعملت استعمال ما النافية لم تحتج لفاعل، هذا قول الفارسي والمحققين، وعند أبي سعيد [هي] تامة وفاعلها ضمير الكون، وعند بعضهم هي ناقصة، واسمها ضمير ما، والجملة بعدها خبرها. وإن ذكرت بعد فِعْل التعجب وجب الإتيان قبلها بما المصدرية وقيل «مَا أَحْسَنَ مَا كَانَ زَيْدٌ» وكان تامة، وأجاز بعضهم أنها ناقصة على تقدير ما اسماً موصولاً، وأن ينصَبَ زيد على أنه الخبر، أي ما أحسن الذي كان زيداً، ورُدَّ بأن «مَا أَحْسَنَ زَيداً» مُغْنٍ عنه.

الباب الثامن من الكتاب

في ذكر أمور كُلِّيَّة يتخرج عليها ما لا ينحصر من الصُّوَرِ الجزئية

وهي إحدى عَشَرَةَ قاعدةً:

القاعدة الأولى

قد يعطى الشيء حكم ما أشبهه: في معناه، أو في لفظه، أو فيهما.

فأما الأول فله صور كثيرة:

إحداها: دخول الباء في خبر أنَّ في قوله تعالى ﴿أَوَ لَمْ يَرُوا أن الله الَّـذِي خَلَقَ السَّمٰوَاتِ وَالأَرْضِ وَلَمْ يَعْيَ بِخَلْقِهِنَّ بِقَـادِرٍ﴾ لأنه في معنى أوليس الله بقادرٍ، والذي سهل ذلك التقدير تباعد ما بينهما، ولهذا لم تدخل في ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ الله الَّذِي خَلَقَ السَّمٰوَاتِ وَالأَرْضَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَـخْلُقَ مِثْلَهُمْ﴾.

ومثله إدخال الباء في ﴿كَفَى بالله شَهِيداً﴾ لما دخله من معنى اكتف بالله شهيداً، بخلاف قوله:

قَـلِيـلٌ مِنْـكَ يَـكْـفِـينِي، وَلَـكِـنْ [قَـلِيـلُكَ لاَ يُـقَـالُ لَـهُ قَـلِيـلُ] [١٥٢]

وفي قوله:

[هُنَّ الحَرائِرُ لاَ رَبَّاتُ أَخْمِرَةٍ] سُودُ المَحَاجِرِ لاَ يَقْرَأْنَ بِالسُّوَرِ
[٣٢]

لما دخله من معنى لا يتقربن بقراءة السور، ولهذا قال السهيلي: لا يجوز أن تقول «وصل إليَّ كتابُكَ فقرأت به» على حد قوله:

* لا يَقْرَأْنَ بِالسُّوَ *

لأنه عارٍ عن معنى التقرب.

والثانية: جواز حذف خبر المبتدأ في نحو «إنَّ زَيْداً قائمٌ وَعَمْرٌو» اكتفاء بخبر إن، لما كان «إن زيداً قائم» في معنى قائم؛ ولهذا لم يجز «لَيْت زَيْداً قائم وعمرو».

والثالثة: جواز «أنا زَيْداً غَيْرُ ضَارِب» لما كان في معنى أنا زيداً لا أضرب، ولولا ذلك لم يجز؛ إذ لا يتقدم المضاف إليه على المضاف، فكذا لا يتقدم معموله، لا تقول «أَنا زَيْداً أَوَّل ضاربٍ ودليل المسألة قوله تعالى **﴿وَهُوَ فِي الخِصَامِ غير مُبين﴾** وقول الشاعر:

٩٠٦ - فَتًى هُوَ حَقّاً غَيْرُ مُلغٍ تَوَلُّهُ وَلاَ تَتَّخِذْ يَوْماً سِوَاهُ خَلِيلاَ(١)

وقوله:

٩٠٧ - إنَّ امْرَأً خَصَّنِي يَوْماً مَوَدَّتَهُ عَلَى التَّنَائي لَعِنْدِي غَيْرُ مَكْفُورِ

ويحتمل أن يكون منه **﴿فَذلِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ عَسِيرٌ، على الكافرين غَيْرُ يسير﴾** ويحتمل تعلق (على) بعسير، أو بمحذوف هو نعت له، أو حال من ضميره.

---

(١) «حقاً» مفعول به لملغ، أي غير ملغ حقاً.

ولو قلت «جاءني غَيْر ضاربٍ زيداً» لم يجز التقديم؛ لأن النافي هنا لا يحل مكان غيره.

الرابعة: جواز «غَيْرُ قائمٍ الزَّيْدَانِ» لما كان في معنى ما قائم الزيدان، ولولا ذلك لم يجز؛ لأن المبتدأ إما أن يكون ذا خبر أو ذا مرفوع يغني عن الخبر، ودليل المسألة قوله:

٩٠٨ - غَيْرُ لَاهٍ عِدَاكَ فَاطَّرِحِ اللهْوَ وَلَا تَغْتَرِرْ بِعَارِضِ سِلْمِ

وهو أحسن ما قيل في بيت أبي نُوَاس:

غَيْرُ مَأْسُوفٍ عَلَى زَمَنٍ يَنْقَضِي بِالْهَمِّ وَالحزنِ
[٢٦٢]

والخامسة: إعطاؤهم «ضَارِب زَيْدٍ الآنَ أو غَداً» حكم «ضارب زيداً» في التنكير؛ لأنه في معناه، ولهذا وصفوا به النكرة، ونصبوه على الحال، وخفضوه بِرُبَّ، وأدخلوا عليه أل، وأجاز بعضهم تقديم حال مجرورِهِ عليه نحو «هٰذَا مَلْتُوتاً شَارِبُ السَّوِيقِ» كما يتقدم عليه حال منصوبه، ولا يجوز شيء من ذلك إذا أريد المضِيُّ؛ لأنه حينئذٍ ليس في معنى الناصب.

والسادسة: وقع الاستثناء المُفَرَّغُ في الإيجاب في نحو ﴿وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الخَاشِعِينَ﴾ ﴿وَيَأْبَى اللهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ﴾ لما كان المعنى وإنها لا تسهل إلا على الخاشعين، ولا يريد الله إلا أن يتم نوره.

السابعة: العطف بولا بعد الإيجاب في نحو:

٩٠٩ - [فَمَا سَوَّدَتْنِي عَامِرٌ عَنْ وِرَاثَةٍ] أَبَى اللهُ أَنْ أَسْمُو بِأُمٍّ وَلَا أَبِ

لما كان معناه قال الله تعالى: ﴿مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ﴾ قال ابن

السيد: المانع من الشيء آمر للممنوع أن لا يفعل، فكأنه قيل: ما الذي قال لك لا تسجد، والأقرب عندي أن يقدر في الأول لم يرد الله لي، وفي الثاني ما الذي أمرك، يُوَضِّحه في هذا أن الناهية لا تصاحب الناصبة، بخلاف النافية.

التاسعة: تَعَدِّي رضي بعلي في قوله:

إذَا رَضِيَتْ عَلَيَّ بَنُو قُشَيرٍ   [لَعَمْرُ اللهِ أعْجَبَنِي رِضَاهَا]

[٢٢٣]

لما كان رضي الله عنه بمعنى أقبل عليه بوجه وُدِّه، وقال الكسائي: إنما جاز هذا حملاً على نقيضه وهو سَخِطَ.

العاشرة: رفع المستثنى على إبداله من الموجب في قراءة بعضهم ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إلاَّ قَلِيلٌ﴾ لما كان معناه فلم يكونوا منه، بدليل ﴿فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي﴾ وقيل: إلا وما بعدها صفة، فقيل: إن الضمير يوصف في هذا الباب، وقيل: مرادهم بالصفة عطف البيان، وهذا لا يخلص من الاعتراض إن كان لازماً؛ لأن عطف البيان كالنعت فلا يتبع الضمير، وقيل: قليلٌ مبتدأ حذف خبره، أي لم يشربوا.

الحادية عشرة: تذكير الإشارة في قوله تعالى ﴿فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ﴾ مع أن المشار إليه اليَدُ والعَصَا وهما مؤنثان، ولكن المبتدأ عين الخبر في المعنى والبرهان مذكر، ومثله ﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتَهُمْ إلاَّ أنْ قَالُوا﴾ فيمن نصب الفتنة وأنَّثَ الفعل.

الثانية عشرة: قولهم «عَلِمْتُ زَيْدٌ مَنْ هُوَ» برفع زيد جوازاً؛ لأنه نفس مَنْ في المعنى.

الثالثة عشرة: قولهم «إنَّ أحداً لا يقول ذلك» فأوقع أحداً في الإثبات لأنه نفس الضمير المستتر في يقول، والضمير في سياق النفي فكان أحد كذلك، وقال:

فِـي لَـيْـلَةٍ لَا تَـرىَ بِـهَـا أَحَـداً   يَـحْـكِي عَـلَيْـنَـا إلاَّ كَـوَاكِـبُـهَـا
[٢٢٤]

فرفع كواكبها بدلاً من ضمير يحكي؛ لأنه راجع إلى «أحداً»، وهو واقع في سياق غير الإيجاب؛ فكان الضمير كذلك.

وهذا الباب واسع، ولقد حكى أبو عمرو بن العَلَاء أنه سمع شخصاً من أهل اليمن يقول: فلانٌ لَغُوبٌ أَتَتْه كتابي فاحتقرها، فقال له: كيف قلت أتته كتابي؟ فقال: أليس الكتاب في معنى الصحيفة؟.

وقال أبو عبيدة لرؤبة بن العجاج لما أنشد:

٩١٠ - فِـيـهَـا خُـطُوطٌ مِـنْ سَـوَادٍ وَبَـلَقْ   كَـأنَّـهُ فِي الجِـلْدِ تَـوْلِيـعُ الـبَهَـقْ

إن أردت الخطوط فقل: كأنها، أو السواد والبلق فقل: كأنهما، فقال: أردت ذلك وَيْلَكَ.

وقالوا «مَرَرْتُ برَجُلٍ أَبِي عَشْرَةٍ نَفْسُهُ، وبقومٍ عَرَبٍ كُلُّهم، وبقاعٍ عَرْفَجٍ كُلُّهُ» برفع التوكيد فيهنَّ، فرفَعُوا الفاعل بالاسماء الجامدةِ، وأكدوه لما لحظوا فيها المعنى؛ إذ كان العرب بمعنى الفصحاء، والعَرْفَج بمعنى الخشن، والأب بمعنى الولد.

تنبيهان - الأول: أنه وقع في كلامهم أبلغ مما ذكرنا من تنزيلهم لفظاً موجوداً منزلة لفظ آخر لكونه بمعناه، وهو تنزيلهم اللفظ [المعدوم] الصالح للوجود بمنزلة الموجود كما في قوله:

بَـدَا لِيَ أَنِّي لَسْتُ مُـدْرِكَ مَـا مَضَى وَلَا سَـابِقٍ شَيْئـاً إِذَا كَـانَ جَـائِيَـا [١٣٥]

والثاني: أنه ليس بلازم أن يُعْطَى الشيء حُكْمَ ما هو في معناه، ألا ترى أن المصدر قد لا يُعْطَى حكم أنّ أو أنْ وصلتهما، وبالعكس، دليلُ الأول أنهم لم يُعْطُوهُ حكمهما في جواز حذف الجار، ولا في سَدِّهما مَسَدّ جزءَيِ الإسناد، ثم إنهم شركوا بين أَنَّ وأنْ في هذه المسألة في باب ظن، وخَصُّوا أن الخفيفة وصلتها بسدها مسدهما في باب عسى، وخصوا الشديدة بذلك في باب لو، ودليلُ الثاني أنهما لا يُعْطَيَان حكمه في النيابة عن ظرف الزمان، تقول: عجبت من قيامك، وعجبت أن تقوم، وأنك قائم، ولا يجوز: عجبت قيامِكَ، وشذ قوله:

٩١١ - فإِيَّاكَ إِيَّـاكَ الـمِـرَاءَ فَـإِنَّـهُ إِلى الشَّـرِّ دَعَّـاءٌ وَلِـلشَّـرِّ جَـالِـبُ

فأجرى المصدر مجرى أن يَفْعَلَ في حذف الجار، وتقول «حسبت أنه قائم، أو أن قَامَ» ولا تقول «حسبت قيامك» حتى تذكر الخبر، وتقول «عسى أن تقوم» ويمتنع: عسى أنك قائم، ومثلها في ذلك لعل، وتقول: لو أَنَّكَ تقومُ، ولا تقول لو أنْ تقوم، وتقول جئتك صَلَاةَ العَصْرِ، ولا يجوز «جئتك أَنْ تُصَلي العصر» خلافاً لابن جني والزمخشري.

والثاني - وهو ما أعطى حكم الشيء المشبه له في لفظه دون معناه - له صور كثيرة أيضاً:

أحدها: زيادة إنْ بعد ما المصدرية الظرفية؛ وبعد ما التي بمعنى الذي؛ لأنهما بلفظ ما النافية كقوله:

وَرَجِّ الفَتَى لِلخَيْرِ مَا إِنْ رَأَيْتَهُ عَلَى السِّنِّ خَيراً لاَ يَزَالُ يَزِيدُ
[٢٧]

وقوله:

يُرَجِّي المَرْءُ مَا إِنْ لاَ يَرَاهُ وَتَعْرِضُ دُونَ أَدْنَاهُ الخُطُوبُ
[٢٦]

فهذان محمولان على نحو قوله:

٩١٢ - مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلاَ سَمِعْتُ بِمِثْلِهِ كَاليَوْمِ هَانِيءَ أَيْنُقٍ جُرْبِ

الثانية: دخول لام الابتداء على ما النافية، حَملاً لها في اللفظ على ما الموصولة الواقعة مبتدأ، كقوله:

٩١٣ - لَمَا أَغْفَلْتُ شُكْرَكَ فَاصْطَنِعْنِي فَكَيْفَ وَمِنْ عَطَائِكَ جُلُّ مَالِي؟

فهذا محمول في اللفظ على نحو قولك «لَمَا تصنعه حَسَنٌ».

الثالثة: توكيد المضارع بالنون بعد لا النافية حَمْلاً لها في اللفظ على لا الناهية نحو ﴿**ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لاَ يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ**﴾ ونحو ﴿**وَاتَّقُوا فِتْنَةً لاَ تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً**﴾ فهذا محمول في اللفظ على نحو ﴿**وَلاَ تَحْسَبَنَّ اللهَ غَافِلاً**﴾ ومَنْ أَوَّلَهَا على النهي لم يحتج إلى هذا.

الرابعة: حذف الفاعل في نحو قوله تعالى ﴿**أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ**﴾ لما كان «أَحْسِنْ بِزَيْد» مشبهاً في اللفظ لقولك «امْرُرْ بِزَيْدٍ».

الخامسة: دخول لام الابتداء بعد إنَّ التي بمعنى نعم، لشبهها في اللفظ بإنَّ المؤكدة، قاله بعضهم في قراءة من قرأ ﴿إِنَّ هٰذَانِ لَسَاحِرَانِ﴾

وقد مضى البحث فيها.

السادسة: قولهم «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا أَيَّتُهَا العِصَابَةُ» بضم أية ورَفْع صفتها كما يقال «يا أَيَّتُهَاالعِصابَةُ» وإنما [كان] حقهما وجوب النصب كقولهم «نَحْنُ العُرْبَ أَقْرَى النَّاسِ لِلضَّيْفِ» ولكنها لما كانت في اللفظ بمنزلة المستعملةفي النداء أعطيت حكمها وإن انتفى موجب البناء، وأما «نحن العُرْبَ» في المثال فإنه لا يكون منادى؛ لكونه بأل، فأعطى الحكم الذي يستحقه في نفسه، وأما نحو «نَحْنُ مَعَاشِرَ الأَنْبِيَاءِ لا نُورَثُ» فواجب النصب، سواء اعتبر حاله أو حال ما يشبهه وهو المنادى.

السابعة: بناء باب حَذَامِ في لغة المعارف، وربما جاء في غيرها، وعليه وُجِّهَ قوله:

٩١٤ - يَا لَيْتَ حَظِّي مِنْ جَدَاكَ الصَّافِي وَالفَضْلِ أَنْ تَتْرُكَنِي كَفَافِ

فالأصل كفاك، فهو حال، أو تَرْكَ كفافٍ، فمصدر، ومنه عند أبي حاتم قوله:

٩١٥ - جَاءَتْ لِتَصْرَعَنِي، فَقُلْتُ لَهَا: اقْصِرِي إِنِّي امْرُؤٌ صَرْعِي عَلَيْكِ حَرَامِ

وليس كذلك؛ إذ ليس لفِعْلِهِ فاعل أو فاعلة، فالأولى قول الفارسي إن أصله «حَرَامِيّ» كقوله:

[أَطَرَباً وَأَنْتَ قِنَّسْرِيُّ] وَالدَّهْرُ بِالإِنْسَانِ دَوَّارِيُّ [١٢]

ثم خفف، ولو أَقْوَى(١) لكان أولى، وأما قوله:

(١) أقوى: أي خالف بين حركات الروي؛ فرفع حرام لكونه خبر المبتدأ.

طَـلَبُـوا صُـلْحَـنَـا وَلَاتَ أَوَانٍ   فَـأَجَـبْـنَـا أَنْ لَـيْسَ حِيـنَ بَـقَـاءِ
[٤١٣]

فعلةُ بنائه قَطْعه عن الإضافة، ولكن علة كسرِهِ وكونِهِ لم يُسْلَكْ به في الضم مَسْلَكَ قبل وبعد شَبَهُهُ بنزال.

الثامنة: بناء حاشا في ﴿وقُلْنَ حَاشَ لله﴾ لشبهها في اللفظ بحاشا الحرفية، والدليل على اسميتها قراءة بعضهم ﴿حَاشاً﴾ بالتنوين على إعرابها كما تقول «تنزيهاً لله» وإنما قلنا إنها ليست حرفاً لدخولها على الحرف، ولا فعلاً إذ ليس بعدَها اسم منصوب بها، وزعم بعضهم أنها فعل حُذِفَ مفعولُهُ، أي جَانَبَ يوسفُ المعصيَةَ لأجل الله وهذا التأويل لا يتأتى في كل موضع، يقال لك: أتفعل كذا؟ أو أفعلت كذا؟ فنقول «حَاشَا لله» فإنما هذه بمعنى تبرأت لله براءة من هذا الفعل، ومَنْ نَوَّنها أعربها على إلغاء هذا الشبه، كما أن بني تميم أعربوا باب حذام لذلك.

التاسعة: قولُ بعض الصحابة رضي الله تعالى عنهم «قَصَرنَا الصلاة مع رسول الله ﷺ أَكْثَر مَا كُنَّا قَطُّ وآمَنَهُ» فأوقع قَطُّ بعد ما المصدرية كما تقع بعد ما النافية.

العاشرة: إعطاء الحرف حكم مُقَارِبِه في المخرج حتى أدغم فيه، نحو ﴿خلَق كل شيء﴾ و ﴿لَكَ قُصُوراً﴾ وحتى اجتمعا رويَّيْنِ كقوله:

٩١٦ - بُـنَـيَّ إنَّ الـبِـرَّ شَـيْءٌ هَـيِّـنْ   الـمَـنْـطِقُ الـطَّيِّـبُ وَالـطُّعَـيِّـمْ

وقول أبي جهل:

مَـا تَـنْقِمُ الحَـرْبُ الـعَـوَانُ مِنِّـي   بَـازِلُ عَـامَـيْنِ حَـدِيـثٌ سِنِّـي

* لِمِثْلِ هٰذَا وَلَدَتْنِي أُمِّي *

[٥٨]

وقول آخر:

٩١٧ - إِذَا رَكِبْتُ فَاجْعَلُونِي وَسَطَا إِنِّي كَبِيرٌ لاَ أُطِيقُ العُنَّدَا(١)

ويسمى ذلك إكْفَاء.

والثالث - وهو ما أعطى حكم الشيء لمشابهته له لفظاً ومعنى - نحو اسم التفضيل وأفعل في التعجب؛ فإنهم منعوا أفعل التفضيل أن يرفع الظاهر لشبهه بأفْعَلَ في التعجب وَزْناً وأصلاً وإفادةً للمبالغة، وأجازوا تصغير أفعل في التعجب لشبهه بأفعل التفضيل فيما ذكرنا، قال:

٩١٨ - يَا مَا أُمَيْلِحَ غِزْلاَناً شَدَنَّ لَنَا [مِنْ هٰؤُلَيَّائِكُنَّ الضَّالِ وَالسَّمُرِ]

ولم يسمع ذلك إلا في أحسن وأملح، ذكره الجوهري، ولكن النحويين مع هذا قَاسُوهُ، ولم يحك ابن مالك اقتباسه إلا عن ابن كيسان، وليس كذلك، قال أبو بكر بن الأنباري: ولا يقال إلا لمن صغر سنه.

القاعدة الثانية

أن الشيء يعطى حكم الشيء إذا جاوره كقول بعضهم «هٰذَا جُحْرُ ضَبٍّ خَرِبٍ» بالجر، والأكثر الرفع، وقال:

[كَأَنَّ أَبَاناً فِي عَرَانِينِ وَبْلِهِ كَبِيرُ أُنَاسٍ فِي بِجَادٍ مُزَمَّلِ

[٧٥٩]

---

(١) العند: جمع عاند - بوزن راكع وركع - وهو الذي يحيد عن الطريق.

وقيل به في ﴿وَحُورٍ عِينٍ﴾ فيمن جرهما، فإن العطف على ﴿وِلْدَانٌ مُخَلَّدُونَ﴾ لا على ﴿أكواب وأباريق﴾ إذ ليس المعنى أن الولدان يطوفون عليهم بالحور، وقيل: العطف على ﴿جنات﴾ وكأنه قيل: المقربون في جناتٍ وفاكهةٍ ولحمِ طيرٍ وحورٍ، وقيل: على ﴿أَكْوَابٍ﴾ باعتبار المعنى؛ إذ معنى ﴿يطوف عليهم وِلْدَانٍ مخلدون بأكواب﴾ ينعمون بأكواب، وقيل في ﴿وَأَرْجُلِكُمْ﴾ بالخفض: إنه عطف على ﴿أيديكم﴾ لا على ﴿رؤوسكم﴾؛ إذ الأرجل مغسولة لا ممسوحة، ولكنه خفض لمجاورة ﴿رؤوسكم﴾ والذي عليه المحققون أن خفض الجوار يكون في النعت قليلاً كما مثلنا، وفي التوكيد نادراً كقوله:

٩١٩ - يَا صَاحِ بَلِّغْ ذَوِي الزَّوْجَاتِ كُلِّهِمُ أَنْ لَيْسَ وَصْلٌ إِذَا انْحَلَّتْ عُرَى الذَّنَبِ

قال الفراء: أَنْشَدَنيه أبو الجراح بخفض كلهم، فقلت له: هلا قلت كلَّهم - يعني بالنصب - فقال: هو خير من الذي[1] قلتُهُ أنا، ثم استنشدته إياه، فأنشدنيه بالخفض، ولا يكون في النسق؛ لأن العاطف يمنع من التجاور، وقال الزمخشري: لما كانت الأرجل من بين الأعضاء الثلاثة المغسولة تغسل بصبِّ الماء عليها كانت مظنة الإسراف المذموم شرعاً، فعطف[2] على الممسوح لا لتمسح، ولكن لينبه على وجوب الاقتصاد في صَبِّ الماء عليها، وقيل (إلى الكعبين) فجيء بالغاية إماطَةً لظن من يظن أنها ممسوحة؛ لأن المسح لم تُضْرَبْ له غاية في الشريعة، انتهى.

تنبيه - أنكر السيرافي وابن جني الخَفْض على الجوار، وتأولا قولهم، «خَرِبٍ» بالجر على أنه صفة لضب.

(١) في نسخة «مما قلته أنا».
(٢) في نسخة «فعطفت».

ثم قال السيرافي: الاصل خَرِبٍ الجُحْرُ منه، بتنوين خرب ورفع الجحر، ثم حذف الضمير للعمل به، وحُوِّل الإسناد إلى ضمير الضب، وخفض الجحر كما تقول «مَرَرْتُ برجلٍ حسن الوَجْهِ» بالإضافة، والأصل حسنٍ الوَجْهُ منه، ثم أتى بضمير الجحر مكانه لتقدم ذكره فاستتر.

وقال ابن جني: الأصل خَرِبٍ جُحْرُهُ، ثم أنيب المضاف إليه عن المضاف فارتفع واستتر.

ويلزمهما استتار الضمير مع جريان الصفة على غير مَنْ هي له، وذلك لا يجوز عند البصريين وإن أَمِنَ اللبس، وقولُ السيرافي إن هذا مثل «مَرَرْتُ برجُلٍ قائمٍ أَبَوَاهُ لا قَاعِدَيْنِ» مردود؛ لأن ذلك إنما يجوز في الوصف الثاني دون الأول على ما سيأتي.

ومن ذلك قولُهم «هَنَأني ومَرَأَني» والأصل أمرأني، وقولهم «هُوَ رِجْسٌ نِجْسٌ» بكسر النون وسكون الجيم، والأصل نَجِسٌ بفتح فكسرة، كذا قالوا، وإنما يتم هذا أَنْ لو كانوا لا يقولون هذا نَجِسٌ بفتحة فكسرة، وحينئذ فيكون محل الاستشهاد إنما هو الالتزام للتناسب، وأما إذا لم يلتزم فهذا جائز بدون تقدم رجس؛ إذ يقال فِعْلٌ بكسرة فسكون في كل فَعِلٍ بفتحة فكسرة، نحو: كَتِفٍ وَلَبِنٍ وَنَبِقٍ، وقولُهم «أَخَذَهُ مَا قَدُمَ وَمَا حَدُثَ» بضم دال حَدُثَ، وقراءة جماعة ﴿سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا﴾ بصرف سلاسل، وفي الحديث «ارْجِعْنَ مَأْزُورَاتٍ غَيْرَ مَأْجُورَاتٍ» والأصل مَوْزُورات بالواو لأنه من الوِزْرِ، وقراءة أبي حبة(يُؤْقِنون) بالهمزة، وقوله:

٩٢٠ـ أَحَبُّ الـمُؤْقِدِينَ إِلَيَّ مُؤْسَى ... وَجَعْدَةُ؛ إِذْ أَضَاءَهُمَا الوَقُودُ

بهمز «المؤقدين ومُؤْسَى» على إعطاء الواو المجاورة للضمة حكم

الواو المضمومة، فهمزت كما قيل في وجوه: أُجُوه: وفي وُقِّتت: أُقِّتَتْ. ومن ذلك قولُهُم في صُوَّم، صُيَّم، حملاً على قولهم في عُصُوٌّ عُصِيٌّ، وكان أبو علي ينشد في مثل ذلك:

٩٢١- * قَدْ يُؤْخَذُ الجَارُ بِجُرْمِ الجَارِ *

القاعدة الثالثة

قد يُشْرِبُون لفظاً معنى لفظ فيعطونه حكمه، ويسمى ذلك تضميناً.

وفائدته: أن تؤدي كلمة مؤدى كلمتين؛ قال الزمخشري: ألا ترى كيف رجع معنى ﴿وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ﴾ إلى قولك: ولا تقتحم عيناك مجاوزين إلى غيرهم ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ﴾ أي ولا تضموها إليها آكلين، اهـ.

ومن مُثُلِ ذلك أيضاً قولُهُ تعالى ﴿الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ﴾ ضمن الرفث معنى الإفْضَاء، فعدي بإلى مثل ﴿وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ﴾ وإنما أصل الرفث أن يتعدى بالباء: أَرْفَثَ فُلَانٌ بامرأته، وقوله تعالى ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ تُكْفَرُوهُ﴾ أي فلن تحرموه، أي فلن تحرموا ثوابه، ولهذا عُدِّي إلى اثنين لا إلى واحد، وقوله تعالى ﴿وَلَا تَعْزِمُوا عُقْدَةَ النِّكَاحِ﴾ أي لا تنووا، ولهذا عدى بنفسه لا بعلي، وقوله تعالى ﴿لَا يَسَّمَّعُونَ إِلَى المَلَإِ الأَعْلَى﴾ أي لا يُصْغون. وقولُهُم «سَمِعَ الله لمن حَمِدَه» أي استجاب، فعدى يسمع في الأول بإلى وفي الثاني باللام، وإنما أصله أن يتعدى بنفسه مثل ﴿يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ﴾ وقوله تعالى ﴿وَاللهُ يَعْلَمُ المُفْسِدَ مِنَ

الْمُصْلِحِ﴾ أي يميز، ولهذا عدى بمن لا بنفسه، وقوله تعالى ﴿لِلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ﴾ أي يمتنعون من وطء نسائهم بالحَلْفِ؛ فلهذا عدى بمن، ولما خفي التضمين على بعضهم في الآية، ورأى أنه لا يقال «حلف من كذا» بل حلف عليه ـ قال: من متعلقة بمعنى للذين، كما تقول لي منك مَبَرَّةٌ، قال وأما قول الفقهاء «آلى من امْرَأته» فغلط أوقعهم فيه عدم فهم المتعلق في الآية، وقال أبو كبير الهذلي:

٩٢٢ ـ حَمَلَتْ بِهِ فِي لَيْلَةٍ مَزْءُودَةٍ كَرْهاً، وعَقْدُ نِطَاقِهَا لَمْ يُحْلَلِ

وقال قبله:

٩٢٣ ـ مِمَّنْ حَمَلْنَ بِهِ وَهُنَّ عَوَاقِدٌ حُبُكَ النِّطَاقِ فَشَبَّ غَيْرَ مُهَبَّلِ

مَزْءودة أي مذعورة، ويُرْوَى بالجر صفة لليلة مثل ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَسرِ﴾ وبالنصب حالاً من المرأة، وليس بقويّ، مع أنه الحقيقة؛ لأن ذكر الليلة حينئذ لا كبير فائدة فيه. والشاهد فيهما أنه ضمن حَمَلَ معنى عَلِقَ، ولولا ذلك لعدى بنفسه مثل ﴿حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كُرْهاً﴾، وقال الفرزدق:

٩٢٤ ـ كَيْفَ تَرَانِي قَالِباً مِجَنِّي قَدْ قَتَلَ اللهُ زِيَاداً عَنِّي

أي صَرَفَهُ عني بالقتل.

وهو كثير، قال أبو الفتح في كتاب التمام: أَحْسَبُ لو جمع ما جاء منه لجاء منه كتاب يكون مِئِينَ أوراقاً.

القاعدة الرابعة

أنهم يغلبون على الشيء ما لغيره، لتناسب بينهما، أو اختلاط.

فلهذا قالوا «الأبوين» في الأب والأم، ومنه ﴿وَلِأَبَوَيْهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ

﴿مِنْهُمَا السُّدُسُ﴾ وفي الأب والخالة، ومنه ﴿وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ﴾ و«المشرقين، والمغربين» ومثله «الخافقان» في المشرق والمغرب، وإنما الخافقُ الغربُ، ثم إنما سمي خافقاً مجازاً، وإنما هو مَخْفُوقٌ فيه؛ و«القمرين» في الشمس والقمر؛ قال المتنبي:

٩٢٥ ـ وَاسْتَقْبَلَتْ قَمَرَ السَّمَاءِ بِوَجْهِهَا ... فَأَرَتْنِيَ القَمَرَيْنِ فِي وَقْتٍ مَعَا

أي الشمس وهو وجهها وقمر السماء. وقال التبريزي: يجوز أنه أراد قمراً وقمراً؛ لأنه لا يجتمع قمران في ليلة كما أنه لا تجتمع الشمس والقمر، اهـ. وما ذكرناه أمدح، و«القمران» في العرف الشمسُ والقمرُ؛ وقيل: إن منه قول الفرزدق:

٩٢٦ ـ أَخَذْنَا بِآفَاقِ السَّمَاءِ عَلَيْكُمُ ... لَنَا قَمَرَاهَا وَالنُّجُومُ الطَّوالِعُ

وقيل: إنما أراد محمداً والخليل عليهما الصلاة والسلام؛ لأن نسبه راجع إليهما بوجه، وإن المراد بالنجوم الصحابة، وقالوا «العُمَرَيْنِ» في أبي بكر وعمر، وقيل: المراد عمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز، فلا تغليب، ويُرَدُّ بأنه قيل لعثمان رضي الله عنه: نسألك سيرة العمرين؛ قال: نعم؛ قال قتادة: أَعْتَقَ العُمَرَانِ فمن بينهما من الخلفاء أمهات الأولاد، وهذا المراد به عمر وعمر؛ وقالوا «العَجَّاجَيْنِ» في رؤبة والعجاج؛ و«المَرْوَتَيْنِ» في الصَّفَا والمَرْوَة.

ولأجل الاختلاط أطلقت مَنْ على ما لا يعقل في نحو ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ﴾ فإن الاختلاط حاصل في العموم السابق في قوله تعالى ﴿كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ﴾ وفي ﴿مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ﴾ اختلاط آخر في عبارة التفصيل؛ فإنه

يعم الإنسان والطائر؛ واسمُ المخاطبين على الغائبين في قوله تعالى ﴿اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ لأن «لعلَّ» متعلقة بخلقكم لا باعبدوا؛ والمذكرين على المؤنث حتى عُدَّت منهم في ﴿وَكَانَتْ مِنَ القَانِتِينَ﴾ والملائكة على إبليس حتى استثنى منهم في ﴿فَسَجَدُوا إلاَّ إبْلِيسَ﴾ قال الزمخشري: والاستثناء متصل؛ لأنه واحد من بين أظهر الألوف من الملائكة؛ فغلبوا عليه في (فسجدوا) ثم استثنى منهم استثناء أحدهم؛ ثم قال: ويجوز أن يكون منقطعاً.

ومن التغليب ﴿أوْ لَتَعُودُنَّ فِي مِلَّتِنَا﴾ بعد ﴿لَنُخْرِجَنَّكَ يَا شُعَيْبُ وَالذِينَ آمَنُوا مَعَكَ مِنْ قَرْيَتِنَا﴾ فإنه عليه الصلاة والسلام لم يكن في ملتهم قط؛ بخلاف الذين آمنوا معه. ومثله ﴿جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أنْفُسِكُمْ أزْوَاجاً وَمِنَ الأنْعَامِ أزْوَاجاً يَذْرَؤُكُمْ فِيهِ﴾ فإن الخطاب فيه شامل للعقلاء والأنعام؛ فغلب المخاطبون والعاقلون على الغائبين والأنعام؛ ومعنى (يذرَؤُكم فيه) يبثكم ويكثركم في هذا التدبير؛ وهو أن جعل للناس وللأنعام أزواجاً حتى حصل بينهم التوالد؛ فجعل هذا التدبير كالمنبع والمعدن للبَثِّ والتكثير؛ فلذا جيء بفي دون الباء؛ ونظيره ﴿وَلَكُمْ فِي القِصَاصِ حَيَاةٌ﴾ وزعم جماعة أن منه ﴿يَا أيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ ونحو ﴿بَلْ أنْتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ﴾ وإنما هذا من مراعاة المعنى؛ والأول من مراعاة اللفظ.

القاعدة الخامسة

أنهم يعبرون بالفعل عن أمور.

أحدها: وقوعه؛ وهو الأصل.

والثاني: مُشَارفته؛ نحو ﴿وَإِذَا طَلَّقْتُمْ النِّسَاءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فأَمْسِكُوهُنَّ﴾ أي فشارفن انقضاء العدة ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجاً وَصِيَّةً لأَزْوَاجِهِمْ﴾ أي والذين يشارفونَ الموتَ وتَرْكَ الأزواج يوصون وصية ﴿وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً﴾ أي لو شارفوا أن يتركوا، وقد مضت في فصل لو ونظائرها؛ ومما لم يتقدم ذكره قوله:

٩٢٧ - إِلَى مَلِكٍ كَادَ الجِبَالُ لِفَقْدِهِ تَزُولُ، وَزَالَ الرَّاسِيَاتُ مِنَ الصَّخْرِ

الثالث: إرادته؛ وأكثر ما يكون ذلك بعد أداة الشرط نحو ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ القُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللهِ﴾ ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاَةِ فَاغْسِلُوا﴾ ﴿إِذَا قَضَى أَمْراً فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ﴾ ﴿وَإِنْ حَكَمْتَ فاحْكُمْ بينهم بالقِسْطِ﴾ ﴿وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ﴾ ﴿إِذَا تَنَاجَيْتُمْ فَلاَ تَتَنَاجَوْا بِالإِثْمِ وَالعُدْوَانِ﴾ ﴿إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا - الآية﴾ ﴿إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ﴾ وفي الصحيح «إذا أتى أحدكم الجمعة فليغتسل».

ومنه في غيره ﴿فَأَخْرَجْنَا مَنْ كَانَ فِيهَا مِنَ المُؤْمِنِينَ، فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِنَ المُسْلِمِينَ﴾ أي فأردنا الإخراج ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلاَئِكَةِ اسْجُدُوا لآدَمَ﴾ لأن ثم للترتيب؛ ولا يمكن هنا مع الحمل على الظاهر؛ فإذا حمل خلقنا وصورنا على إرادة الخلق والتصوير لم يشكل. وقيل: هما على حذف مضافين؛ أي خلقنا أباكم ثم صورنا أباكم. ومثله ﴿وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا﴾ أي أردنا إهلاكها ﴿ثُمَّ دَنَى فَتَدَلَّى﴾ أي أراد الدنو من محمد عليه الصلاة والسلام، فتدلّى فتعلّق في الهواء، وهذا أولى من قول من ادعى القلب في

هاتين الآيتين وأن التقدير: وكم من قرية جاءها بأسنا فأهلكناها، ثم تدلى فدنى، وقال:

٩٢٨ـ فَارَقَنَا قَبْلَ أَنْ نُفَارِقَهُ   لَمَّا قَضَى مِنْ جِمَاعِنَا وَطَرَا

أي أراد فراقنا.

وفي كلامهم عكس هذا؛ وهو التعبير بإرادة الفعل عن إيجاده، نحو ﴿وَيُرِيدُونَ أَنْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ اللهِ وَرُسُلِهِ﴾ بدليل أنه قوبل بقول سبحانه وتعالى ﴿وَلَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ﴾.

والرابع: القدرة عليه، نحو ﴿وَعْداً عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ﴾ أي قادرين على الإعادة، وأصل ذلك أن الفعل يتسبَّبُ عن الإرَادَة والقدرة، وهم يقيمون السبب مُقَامَ المسبب وبالعكس؛ فالأول نحو ﴿وَنَبْلُوَ أَخْبَارَكُمْ﴾ أي ونعلم أخباركم؛ لأن الابتلاء الاختبار، وبالاختبار يحصل العلم، وقوله تعالى ﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ﴾ الآية في قراءة غير الكسائي يستطيع بالغيبة وربك بالرفع، معناه هل يفعل ربك؛ فعبر عن الفعل بالاستطاعة لأنها شرطه، أي هل يُنْزِل علينا ربك مائدة إن دَعَوْتَه. ومثله ﴿فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ﴾ أي لن نؤاخذه، فعبر عن المؤاخذة بشرطها، وهو القدرة عليها. وأما قراءة الكسائي[1] فتقديرها هل تستطيع سُؤَال ربك، فحذف المضاف، أو هل تطلب طاعة ربك في إنزال المائدة أي استجابته، ومن الثاني ﴿فَاتَّقُوا النَّارَ﴾ أي [فاتقوا] العِنَادَ الموجب للنار.

---

(١) قرأ الكسائي «هل تستطيع ربك» بتاء المراضعة وبنصب ربك.

القاعدة السادسة

أنهم يعبرون عن الماضي والآتي كما يعبرون عن الشيء الحاضر قَصْداً لإحضاره في الذهن حتى كأنه مُشاهَدٌ حالَةَ الإخبار، نحو ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ لأن لام الابتداء للحال، ونحو ﴿هٰذَا مِنْ شِيعَتِهِ وَهٰذَا مِنْ عَدُوِّهِ﴾ إذ ليس المراد تقريب الرجلين من النبي ﷺ، كما تقول: هـذا كتابُكَ فخذه، وإنما الإشارة كانت إليهما في ذلك الوقت هكذا فحكيت، ومثله ﴿وَاللهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيَاحَ فَتُثِيرُ سَحَاباً﴾ قصد بقوله سبحانه وتعالى (فتثير) إحضار تلك الصورة البديعة الدالة على القدرة الباهرة من إثارة السحاب، تَبْدُو أولاً قِطَعاً ثم تتضامُّ متقلبة بين أطوال حتى تصير رُكاماً. ومنه ﴿ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونَ﴾ أي فكان ﴿وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ﴾ ﴿وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿وَنُرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ﴾ ومنه عند الجمهور ﴿وَكَلْبُهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ﴾ أي يَبْسطُ ذراعيه، بدليل (وَنُقَلِّبُهُمْ) ولم يقل وقلبناهم، وبهذا التقرير يندفع قول الكسائي وهشام: إن اسم الفاعل الذي بمعنى الماضي يعمل، ومثله ﴿وَاللهُ مُخْرِجٌ مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ﴾ إلا أن هذا على حكاية حال كانت مستقبلة وقت التدارؤ، وفي الآية الأولى حكيت الحال الماضية، ومثلُها قوله:

٩٢٩ - جَـارِيَـةٌ فِي رَمَضَـانَ الـمَـاضِـي تُـقَـطِّـعُ الـحَـدِيـثَ بِـالإِيـمَـاضِ

ولولا حكاية الحال في قول حسان:

يُغْشَـوْنَ حَـتَّى لاَ تَـهِـرُّ كِـلاَبُـهُـمْ [لاَ يَسْـأَلُونَ عَنِ السَّـوَادِ المُقْبِـلِ]
[١٩٧]

لم يصح الرفع؛ لأنه لا يرفع إلا وهو للحال، ومنه قوله تعالى: ﴿حَتَّى يَقُولُ الرَّسُولُ﴾ بالرفع.

القاعدة السابعة

أن اللفظ قد يكون على تقدير، وذلك المقدَّرُ على تقدير آخر، نحو قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ هَٰذَا الْقُرْآنُ أَن يُفْتَرَى مِنْ دُونِ اللهِ﴾ فإن يُفْتَرى مؤول بالافتراء، والافتراء مؤول بمُفْتَرًى، وقال:

٩٣٠ - لَعَمْـرُكَ مَـا الفِتْيَـانُ أَنْ تَنْبُتَ اللِّحَى وَلَكِنَّـمَـا الفِـتْيَـانُ كُـلُّ فَـتًى نَـدِي

وقالوا «عَسَى زيدٌ أن يقومَ» فقيل: هو على ذلك، وقيل: على حذف مضاف، أي عسى أَمْرُ زيدٍ، أو عسى زيدٌ صاحبَ القيامِ، وقيل: أنْ زائدة، ويرده عدم صلاحيتها للسقوط في الأكثر، وأنها قد عملت، والزائد لا يعمل، خلافاً لأبي الحسن؛ وأما قولُ أبي الفتح في بيت الحماسة:

٩٣١ - حَتَّى يَكُـونَ عَـزِيـزاً فِي نُفُـوسِهِمُ أَوْ أَنْ يَـبِيـنَ جَمِيعـاً وهْـوَ مُـخْتَـارُ

يجوز كونُ أنْ زائدة؛ فلأن النصب هنا يكون بالعطف لا بأنْ، وقيل في ﴿ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا﴾ إن ﴿ما قالوا﴾ بمعنى القول، والقول بتأويل المَقُول، أي يعودون للمقول فيهن لفظُ الظهار وهُنَّ الزوجات، وقال أبو البقاء في ﴿حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾: يجوز عند أبي علي كونُ ما مصدرية، والمصدر في تأويل اسم الفعول، اهـ. وهذا يقتضي أن غير أبي علي لا يجيز ذلك. وقال السيرافي: إذا قيل: «قَاموا ما خلا زيداً، وما عدا زيداً» فما مصدرية، وهي وصلتها حال، وفيه معنى الاستثناء، قال ابن مالك: فوقعت الحال معرفة لتأولها بالنكرة. اهـ. والتأويل خَالِينَ عن زيد، ومُتَجَاوِزين زيداً، وأما قول ابن خروف والشلوبين «إن ما وصلتها نصب على

الاستثناء» فغلَطٌ؛ لأن معنى الاستثناء قائم بما بعدهما لا بهما، والمنصوب على معنى لا يليق ذلك المعنى بغيره.

القاعدة الثامنة

كثيراً ما يغتفر في الثَّواني ما لا يغتفر في الأوائل؛ فمن ذلك «كُلُّ شَاةٍ وَسَخْلَتِهَا بِدِرْهَمٍ» و:

٩٣٢ - * أيُّ فَتَى هَيْجاء أنت وَجَارِهَا *

و «رُبَّ رَجُلٍ وَأَخِيه» ﴿وَإِنْ نَشَأْ نُنَزِّلْ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ آيةً فظلت﴾ ولا يجوز: كل سخلتها، ولا أي جارها، ولا رُبَّ أخيه، ولا يجوز «إنْ يَقُمْ زيد قام عمرو» في الأصح، إلا في الشعر كقوله:

٩٣٣ - إنْ يَسْمَعُوا سُبَّةً طَارُوا بِهَا فَرَحاً عَنِّي، وَمَا يَسْمَعُوا مِنْ صَالِحٍ دَفَنُوا

إذ لا تضاف كلُّ وأيّ إلى معرفة مفردة، كما أن اسم التفضيل كذلك، ولا تجرُّ رُبَّ إلا النكرات، ولا يكون في النثر فعلُ الشرطِ مضارعاً والجواب ماضياً، وقال الشاعر:

٩٣٤ - إنْ تَرْكَبُوا فَرُكُوبُ الخَيْلِ عَادَتُنَا أَوْ تَنْزِلُونَ فَإِنَّا مَعْشَرٌ نُزُلُ

فقال يونس: أراد أو أنتم تنزلون، فعطف الجملة الاسمية على جملة الشرط، وجعل سيبويه ذلك من العطف على التوهم؛ قال: فكأنه قال: أتركبوه فذلك عادتنا أو تنزلون فنحن معروفون بذلك، ويقولون: مررْتُ برجل قائم أَبَوَاهُ لا قاعِدَيْنِ ويمتنع قائِمَيْنِ لا قاعد أبواه، على إعمال الثاني وَرَبْطِ الأول بالمعنى.

القاعدة التاسعة

أنهم يَتَّسِعُون في الظرف والمجرور ما لا يتسعون في غيرهما؛ فلذلك فَصَلُوا بهما الفعلَ الناقصَ من معموله نحو «كَانَ فِي الدَّارِ - أَوْ عِنْدَكَ - زَيْدٌ جَالِساً» وفعلَ التعجب من المتعجَّبِ منه نحو «مَا أَحْسَنَ فِي الهَيْجَاءِ لِقَاءَ زَيْدٍ، وَمَا أَثْبَتَ عِنْدَ الحَرْبِ زَيْداً» وبين الحرف الناسخ ومنسوخه نحو قوله:

٩٣٥ - فَلاَ تَلْحَنِي فِيهَا فَإِنَّ بِحُبِّهَا ... أَخَاكَ مُصَابُ القَلْبِ جَمٌّ بَلاَبِلُهْ

وبين الاستفهام والقول الجاري مجرى الظن كقوله:

٩٣٦ - أَبَعْدَ بُعْدٍ تَقُولُ الدَّارَ جَامِعَةً ... [شَمْلِي بِهِمْ أَمْ تَقُولُ البُعْدَ مَحْتُومَا]

وبين المضاف وحرف الجر ومجرورهما، وبين إِذَنْ ولَنْ ومنصوبهما نحو «هٰذَا غُلَامُ والله زيدٍ، واشترَيته بوَالله درهمٍ» وقوله:

٩٣٧ - إِذَنْ وَاللهِ نَرْمِيَهُمْ بِحَرْبٍ ... [تَشِيبُ الطِّفْلَ مِنْ قَبْلِ الْمَشِيبِ

وقوله:

لَنْ مَا رَأَيْتُ أَبَا يَزِيدَ مُقَاتِلاً ... أَدَعَ القِتَالَ وأَشْهَدَ الهَيْجَاءَ

[٤٦١]

وقدموهما خبرين على الاسم في باب إنَّ نحو ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً﴾ ومعمولين للخبر في باب ما نحو «مَا فِي الدار زَيْدٌ جالساً» وقوله:

٩٣٨ - [بِأُهْبَةِ حَزْمٍ لُذْ وَإِنْ كُنْتَ آمِناً] ... فَمَا كُلَّ حِينٍ مَنْ تُوَاتِي مُوَاتِيَا

فإن كان المعمول غيرهما بطل عملُهَا كقوله:

٩٣٩ - [وقالوا: تَعَرَّفْهَا المَنَازِلَ مِنْ مِنًى] ... وما كلُّ من وَافَى مِنًى أنا عَارِفُ

ومعمولين لصلة أل نحو ﴿وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ﴾ في قولٍ، وعلى الفعل المنفي بما في نحو قوله:

* وَنَحْنُ عَنْ فَضْلِكَ مَا اسْتَغْنَيْنَا *

[١٣٧]

وقيل: وعلى إن معمولاً لخبرها في نحو أما بعد فإني أفعل كذا وكذا، وقوله:

أَبَا خُرَاشَةَ أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ فَإِنَّ قَوْمِيَ لَمْ تَأْكُلْهُمُ الضَّبُعُ

[٤٤]

وعلى العامل المعنوي في نحو قولهم «أَكُلَّ يَوْمٍ لَكَ ثَوْبٌ».

وأقول: أما مسألة أما فاعلم أنه إذا تَلاَهَا ظرف، ولم يَلِ الفاء ما يمتنع تقدم معمولِهِ عليه نحو «أَمَّا في الدَّارِ - أو عندك - فزيدٌ جالس» جاز كونه معمولاً لأما أو لما بعد الفاء، فإن تلا الفاء ما لا يتقدم معموله عليه نحو «أَمَا زَيْداً - أو اليوم - فإني ضارب» فالعامل فيه عند المازني أما فتصحُّ مسألة الظرف فقط؛ لأن الحروف لا تنصب المفعول به، وعند المبرد تجوز مسألة الظرف من وجهين، ومسألة المفعول به من جهة إعمال ما بعد الفاء، واحتج بأن «أما» وضعت على أن ما بعد فاء جوابها يتقدم بعضه فاصلاً بينها وبين أما، وجَوَّزه بعضهم في الظرف دون المفعول به، وأما قوله * أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرِ * [٤٤] فليس المعنى على تعلُّقِهِ بما بعد الفاء، بل هو متعلق تعلق المفعول لأجله بفعل محذوف؛ والتقدير: ألهذا فخرت عليّ؟ وأما المسألة الأخيرة فمن أجاز «زيد جالساً في الدار» لم يكن ذلك مختصاً عنده بالظرف.

القاعدة العاشرة

من فنون كلامهم القلْب. وأكثر وقوعه في الشعر، كقول حسان رضي الله تعالى عنه:

كَـأَنَّ سَـبِـيـئَـةً مِـنْ بَـيْـتِ رَأْسٍ ... يَـكُـونُ مِـزَاجَـهَـا عَـسَـلٌ وَمَـاءُ

[٦٩٤]

فيمن نصب المزاج؛ فجعل المعرفة الخبر والنكرة الاسم، وتأوّله الفارسي على أن انتصاب المزاج على الظرفية المجازية، والأولى رفع المزاج ونصب العسل، وقد روى كذلك أيضاً؛ فارتفاع ماء بتقدير وخالطها ماء، ويرى برفعهن على إضمار الشأن، وأما قول ابن أسد إنَّ كان زائدة فخطأ؛ لأنها لا تزاد بلفظ المضارع بقياس، ولا ضرورة تدعو إلى ذلك هنا، وقول رؤبة:

٩٤٠ ـ وَمَـهْـمَـهٍ مُـغْـبَـرَّةٍ أَرْجَـاؤُهْ ... كَـأَنَّ لَـوْنَ أَرْضِـهِ سَـمَـاؤُهْ

أي كأن لون سمائه لغبرتها لون أرضه، فعكس التشبيه مبالغة، وحذف المضاف، وقال آخر:

٩٤١ ـ فَـإِنْ أَنْـتَ لاَقَـيْـتَ فِـي نَـجْـدَةٍ ... فَـلاَ تَـتَـهَـيَّـبْـكَ أَنْ تُـقْـدِمَـا

أي تتهيَّبْها، وقال ابن مقبل:

٩٤٢ ـ وَلاَ تَـهَيَّبُنِي الـمَـومَـاةُ أَرْكَـبُـهَـا ... إِذَا تَجَـاوَبَتِ الأَصْـدَاءُ بِـالسَّحَـرِ

أي ولا أتهيبها، وقال كعب:

٩٤٣ ـ كَـأَنَّ أَوْبَ ذِرَاعَـيْـهَـا إِذَا عَـرِقَـتْ ... وَقَـدْ تَلَفَّـعَ بِـالقُـورِ العَسَـاقِـيـلُ

القُور: جمع قارة، وهي الجبل الصغير، والعساقيل: اسم لأوائل السراب، ولا واحد له، والتلفع: الاشتمال. وقال عُرْوَة بن الوَرْدِ:

٩٤٤ - فَـدَيْـتُ بِنَفْسِهِ نَفْسِي وَمَالِي ... وَمَا آلُوكَ إلَّا مَا أُطِيقُ

وقال القُطَامي:

٩٤٥ - فَلَمَّا أنْ جَرَى سِمَنٌ عَلَيْهَا ... كَمَا طَيَّنْتَ بِالفَدَنِ السَّيَاعَا

القَدَن: القَصْر، والسِّياع: الطين، ومنه في الكلام «أدْخَلْتُ القلنسوة في رأسي» و«عرضتُ الناقة على الحوض» و «عرضتها على الماء» قاله الجوهري وجماعة منهم السكاكي والزمخشري، وجعل منه ﴿وَيَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ﴾ وفي كتاب التوسعة ليعقوب بن إسحاق السكيت: إن «عرضت الحوضَ على الناقة» مقلوب، وقال آخر: لا قلب في واحد منهما، واختاره أبو حيان، وردَّ على قول الزمخشري في الآية، وزعم بعضهم في قول المتنبي:

٩٤٦ - وَعَذَلْتُ أهْلَ العِشْقِ حَتَّى ذُقْتُهُ ... فَعَجِبْتُ كَيْفَ يَمُوتُ مَنْ لَا يَعْشَقُ

أن أصله كيف لا يموت مَنْ يعشق، والصواب خلافه، وأن المراد أنه صار يرى أن لا سبب للموت سوى العشق، ويقال: إذا طلعت الجوزاء انتصب العُودُ في الحرباء، أي انتصب الحرباء في العود. وقال ثعلب في قوله تعالى ﴿ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعاً فَاسْلُكُوهُ﴾: إن المعنى اسلكوا فيه سلسلة، وقيل: إن منه ﴿وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بأْسُنَا﴾ ﴿ثم دَنَى فتدلى﴾ وقد مضى تأويلهما ونقل الجوهري في ﴿فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ﴾ أن أصله قَابَيْ قوس، فقلبت التثنية بالإفراد، وهو حسن إن فُسِّر القابُ بما بين مقبض القوس وَسِيَتِهَا أي طرفها، ولها طرفان، فله قَابَانِ؛

ونظير هذا إنشاد ابن الأعرابي:

٩٤٧ ـ إِذَا أَحْسَنَ ابْنُ العَمِّ بَعْدَ إِسَاءَةٍ فَلَسْتُ لِشَرِّيْ فِعْلِهِ بِحَمُولِ

أي فلست لشر فعلَيْهِ.

قيل: ومن القلب ﴿اذْهَبْ بِكِتَابِي هَذَا﴾ الآية؛ وأجيب بأن المعنى ثم تَوَلَّ عنهم إلى مكان يقرب منهم؛ ليكون ما يقولونه بمسمع منك فانظر ماذا يرجعون؛ وقيل في ﴿فعميَتْ عَلَيْهِم﴾: إن المعنى فعميتم عنها[1]، وفي ﴿حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لا أَقُولَ﴾ الآية فيمن جَرَّ بعلى به: أن وصلتها على أن المعنى حقيق عليَّ، بإدخالها على ياء المتكلم كما قرأ نافع؛ وقيل: ضمن حقيق معنى حريص؛ وفي ﴿مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالعُصْبَةِ﴾ إن المعنى لتنوء العصبة بها أي تنهض بها متثاقلة، وقيل الباء للتعدية كالهمزة، أي لَتُنِيءُ العصبةَ؛ أي تجعلها تنهض متثاقلة.

القاعدة الحادية عشرة

من مُلَح كلامهم تَقَارُضُ اللفظين في الأحكام، ولذلك أمثلة:

أحدها: إعطاء «غير» حكم إلا في الاستثناء بها في ﴿لا يَسْتَوِي القَاعِدُونَ مِنَ المُؤْمِنِينَ غَيْرَ أُولِي الضَّرَرِ﴾ فيمن نصب غير، وإعطاء «إلا» حكم غير في الوصف بها نحو ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللهُ لَفَسَدَتَا﴾.

والثاني: إعطاء أن المصدرية حكم «ما» المصدرية في الإهمال كقوله:

(١) الصواب أن يقال «فعموا عنها» أو تتلى آية هود ﴿فعميت عليكم﴾ ليكون المعنى «فعميتم عنها».

أَنْ تَقْـرَآنِ عَلَى أَسْمَـاءَ وَيْحَكُمَـا   مِنِّي السَّـلَامَ وَأَنْ لاَ تُشْعِـرَا أَحَـدَا

[٣٥]

والشـاهد في «أن» الأولى، وليست مخففـة من الثقيلة، بدليـل أن المعطوفة عليها، وإعمال «ما» حَملاً على أنْ كما روي من قوله عليه الصلاة والسلام «كَمَا تَكُونُوا يُوَلَّى عَلَيكم» ذكره ابن الحاجب، والمعروف في الرواية كما تكونون.

والثالث: إعطاء إن الشـرطية حكم لَـوْ في الإهمال كمـا روي في الحديث «فإنْ لاَ تَرَاهُ فإنَّهُ يَرَاك» وإعطاء لَوْ حكم إنْ في الجزم كقوله:

لَـوْ يَـشـأْ طَـارَ بِـهَـا ذُو مَـيْـعَـةٍ   [لَاحِقُ الآطَـالِ نَهْـدٌ ذُو خُـصَـلْ]

[٤٣٦]

ذكر الثاني ابنُ الشجري، وخَرَّجه غيره على أنه [جاء] على لغة من يقول شَايَشَا ـ بالألف ـ ثم أبدلت الألف همزة على حد قول بعضهم العَأْلَم والخأْتم ـ بالهمزة ـ ويؤيده أنه لا يجوز مجيء إن الشرطية في هذا الموضع؛ لأنه إخبار عما مضى، فالمعنى لـو شاء، وبهـذا يقدح أيضـاً في تخريـج الحديث السابق على ما ذكر، وهو تخريج ابن مالك، والظاهر أنه يتخرج على إجراء المعتل مجرى الصحيح كقراءة قُنْبُل ﴿إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِي وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللهَ﴾ بإثبات ياء يتقي وجزم يصبر.

والرابع: إعطاء إذا حكم متى في الجزم بها كقوله:

[اسْتَغْنِ مَـا أَغْنَـاكَ رَبُّـكَ بِـالغِنَى]   وَإِذَا تُصِبْـكَ خَصَـاصَـةٌ فَتَحمَّـلِ

[١٣٢]

وإهمال متى حكماً لها بحكم إذا، كقول عائشة رضي الله عنها «وأنه مَتَى يَقُومُ مَقَامَكَ لا يُسْمِع الناس».

والخامس: إعطاء لم حكم لَنْ في عمل النصب، ذكره بعضُهم مستشهداً بقراءة بعضهم ﴿أَلَمْ نَشْرَحَ﴾ بفتح الحاء، وفيه نظر؛ إذ لا تحل لَنْ هنا، وإنما يصح - أو يحسن - حمل الشيء على ما يحل محله كما قدمنا، وقيل: أصله «نَشْرَحَنْ» ثم حذفت النون الخفيفة وبقي الفتح دليلاً عليها، وفي هذا شذوذان: توكيد المنفي بلم مع أنه كالفعل الماضي في المعنى، وحذف النون لغير مقتضٍ مع أن المؤكد لا يليق به الحذف، وإعطاء لن حكم لم في الجزم كقوله:

لَنْ يَخِبِ الآن مِنْ رَجَائِكَ مَنْ   حَرَّكَ مِنْ دُونِ بَابِكَ الحَلْقَهْ

[٤٦٦]

الرواية بكسر الباء.

والسادس: إعطاء ما النافية حكم ليس في الإعمال، وهي لغة أهل الحجاز نحو ﴿مَا هَٰذَا بَشَراً﴾ وإعطاء ليس حكم ما في الإهمال عند انتقاض النفي بإلاّ كقولهم «لَيْسَ الطِّيبُ إلاّ المِسْكُ» وهي لغة بني تميم.

والسابع: إعطاء عسى حكم لعل في العمل كقوله:

[تَقُولُ بِنْتِي قَدْ أَنَى أَنَاكَا]   يَا أَبَتَا لَعَلَّكَ أَوْ عَسَاكَا

[٢٤٦]

وإعطاء لعل حكم عسى في اقتران خبرها بأنْ، ومنه الحديث «فلَعَلَّ بَعْضَكُمْ أَنْ يَكُونَ الحَنَ بِحُجَّتِهِ مِنْ بَعْضٍ».

والثامن: إعطاء الفاعل إعرابَ المفعول وعكسه عند أمن اللبس، كقولهم: خَرَق الثَّوْبُ المِسْمَارَ، وَكَسَرَ الزجَاجُ الحَجَرَ، وقال الشاعر:

٩٤٨ - مِثْلُ القَنَافِذِ هَدَّاجُونَ قَدْ بَلَغَتْ نَجْرَانُ أَوْ بَلَغَتْ سَوْآتِهِمْ هَجَرُ

وسمع أيضاً نصبهما كقوله:

٩٤٩ - قَدْ سَالَمَ الحَيَّاتِ مِنْهُ القَدَمَا [الأُفْعُوَانَ وَالشُّجَاعَ الشجْعَمَا]

في رواية من نصب الحيات، وقيل: القدما تثنية حذفت نونه للضرورة كقوله:

هُمَا خُطَّتَا إِمَّا إِسَارٌ وَمِنَّةٌ [وَإِمَّا دَمٌ، وَالْقَتْلُ بالحُرِّ أَجْدَرُ]

[٨٨٤]

فيمن رواه برفع إسار ومنة، وسمع أيضاً رفعهما كقوله:

٩٥٠ - إنَّ مَنْ صَادَ عَقْعَقاً لَمَشُومُ كَيْفَ مَنْ صَادَ عَقْعَقَانِ وَبُومُ

والتاسع: إعطاء «الحَسَن الوَجْهَ» حكم «الضارب الرجل» في النصب، وإعطاء «الضارب الرجل» حكم «الحسن الوجه» في الجر.

والعاشر: إعطاء أَفْعَل في التعجب حكم أَفْعَل التفضيل، في جواز التصغير، وإعطاء أَفْعَل التفضيل حكم أَفْعَل في التعجب في أنه لا يرفع الظاهر، وقد مر ذلك.

ولو ذكرت أحرف الجر ودخول بعضها على بعض في معناه لجاء من ذلك أمثلة كثيرة.

وهذا آخر ما تيسر إيراده في هذا التأليف، وأسأل الله الذي مَنَّ عليَّ بإنشائه وإتمامه في البلد الحرام، في شهر ذي القعدة الحرام، ويَسَّر عليَّ إتمام ما ألحقت به من الزوائد في شهر رجب الحرام: أن يُحَرِّم وَجْهي على النار، وأن يتجاوز عما تحمَّلْتُهُ من الأوْزَار، وأن يُوقِظَني من رَقْدَةِ الغفلة قبل الفَوْت، وأن يَلْطُفَ بي عند مُعَالجة سَكَرَاتِ الموت، وأن يفعل ذلك بأهلي وأحبابي، وجميع المسلمين، وأن يُهْدِيَ أشرفَ صلواته وأزكى تحياته إلى أشرف العالَمِينَ، وإمام العامِلِينَ: محمد نبي الرَّحمة، الكاشف في يوم الحشر بشفاعته الغُمَّة، وعلى آله الهادين، وأصحابه الذين شَادوا لنا قَوَاعِد الإسلام، ومَهَّدُوا الدين، وأن يسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين، والحمد لله رب العالمين، اللهم صل وَسَلِّم وبارك على حبيبنا محمد عَدَدَ الرمل والدقيق وعَدَدَ الموج الدفيق، وسلم تسليماً.

تنبيه ـ قد وضعنا رقماً متتابعاً للشواهد الشعرية، فإذا تكرر البيت وضعنا في المرة الأولى في آخره رقم الصفحة أو الصفحات التي يتكرر فيها، ووضعنا في آخره في كل مرة بعد الأولى رقمه الذي استحقه أول مرة، فإذا رأيت بيتاً وضع في أوله رقم فاعلم أنه لم يتقدم ذكره، وإذا رأيت في آخره رقماً مسبوقاً بحرف ص فاعلم أنه سيأتي في الصفحة أو الصفحات المذكورة أرقامها، وإذا رأيت في آخره رقماً غير مسبوق بهذا الحرف فاعلم أنه قد سبق ذكره بهذاالرقم.

فهرس الجزء الثاني
من كتاب
مغني اللبيب لابن هشام

الباب السادس من الكتاب
في ذكر أمور اشتهرت بين المعربين والصواب خلافها

الباب السابع من الكتاب
في كيفية الإعراب

تم فهرس الموضوعات الواردة في الجزء الثاني من كتاب «مغني اللبيب، عن كتب الأعاريب» لابن هشام الأنصاري والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وصلواته وأزكى تسليماته على أشرف الكائنات، وعلى آله وصحبه وعشرته الذين نالوا باتباعه أعلى الدرجات.

فهرس الشواهد

الواردة في كتاب «مغني اللبيب، عن كتب الأعاريب» لابن هشام

رقم الشاهد	الشاهد	
١٣	إن هند المليحة الحسناء	وأي من أضمرت لخل وفاء
٤٨	إن من يدخل الكنيسة يوماً	يلق فيها جآذراً وظباء
٥١	وما أدري وسوف إخال أدري	أقوم آل حصن أم نساء
١٢٩	أمن ازديارك في الدجى الرقباء	إذ حيث كنت من الظلام ضياء
٢١٤	ربما ضربة بسيف صقيل	بين بصرى، وطعنة نجلاء
٢٤٣	دع عنك لومي فإن اللوم إغراء	وداوني بالتي كانت هي الداء
٢٩٩	فلا والله لا يلفى لما بي	ولا للما بهم أبداً دواء
٤١٣	طلبوا صلحنا ولات أوان	فأجبنا أن لات حين بقاء
٤٤٧	لو ما الإصاخة للوشاة لكان لي	من بعد سخطك في رضاك رجا
٤٥٢	فذاك ولم إذا نحن امترينا	تكن في الناس يدركك المراء
٤٦١	لما رأيت أبا يزيد مقاتلاً	أدع القتال وأشهد الهيجاء
٦٢٣	لعلك والموعود حق لقاؤه	بدا لك في تلك القلوص بداء
٦٢٦	إن سليمى، والله يكلؤها،	ضلت بشيء ما كان يرزؤها
٦٣٣	ولا أراها تزال ظالمة	تحدث لي نكبة وتنكؤها

رقم الشاهد	الشاهد	
٦٦٦	....	من لدُ شولا فإلى إتلائها
٦٩٤	كأن سبيئة من بيت رأس	يكون مزاجها عسل وماء
٧٠٢	إنما الميت من يعيش كئيباً	كاسفاً باله قليل الرجاء
٧١٢	نعم الفتاة فتاة هند لو بذلت	رد التحية نطقاً أو بإيماء
٨٥٩	أمن يهجو رسول الله منك	ويمدحه وينصره سواء؟
٨٨٩	قالوا: أخفت؟ فقلت: إن، وخيفتي	ما إن تزال منوطة برجائي
٩٠٢	ألم أك جاركم ويكون بيني	وبينكم المودة والإخاء؟
٩٤٠	ومهمه مغبرة أرجاؤه	كأن لون أرضه سماؤه

حرف الباء الموحدة

١	ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها؟	كفى المرء نبلاً أن تعد معايبه
٣	(لدن يهز الكف يعسل متنه)	فيه، كما عسل الطريق الثعلب
٥	دعاني إليها القلب؛ إني لأمره	مطيع، فما أدري أرشد طلابها
٧	طربت وما شوقاً إلى البيض أطرب	ولا لعباً مني، وذو الشيب يلعب؟
٨	ثم قالوا: تحبها؟ قلت: بهراً	عدد الرمل والحصى والتراب
١٨	فأصاخ يرجو أن يكون حياً	ويقول من فرح: هيا ربا
٢٦	يرجي المرء ما إن لا يراه	وتعرض دون أدناه الخطوب
٢٨	ألا إن سرى ليلي فبت كئيبا	أحاذر أن تنأى النوى بغضوبا
٣٣	إذا ما غدونا قال ولدان أهلنا:	تعالوا إلى أن يأتنا الصيد نحطب
٨٠	فأما القتال لا قتال لديكم	ولكن سيراً في عراض المواكب
١٠٨	أرى الدهر إلا منجنوناً بأهله	وما صاحب الحاجات إلا معذبا

رقم الشاهد	الشاهد	
١١٠	فلا تتركني بالوعيد كأنني	إلى الناس مطلي به القار أجرب
١٤٧	أرب يبول الثعلبان برأسه؟	لقد هان من بالت عليه الثعالب!
١٦٩	ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم	بهن فلول من قراع الكتائب
١٧٦	كهز الرديني تحت العجاج	جرى في الأنابيب ثم اضطرب
١٨٦	أتت حتاك تقصد كل فج	ترجى منك أنها لا تخيب
٢٢٠	فه بالعقود وبالأيمان لا سيما	عقد وفاء به من أعظم القرب
٢٢١	فلأصرفن سوى حذيفة مدحتي	لفتى العشي وفارس الأحزاب
٢٢٤	في ليلة لا نرى بها أحداً	يحكي علينا إلا كواكبها
٢٤٧	عسى الكرب الذي أمسيت فيه	يكون وراءه فرج قريب
٢٥٩	صريع غوان راقهن ورقنه	لدن شب حتى شاب سود الذوائب
٢٦٩	يا لهف زيابة للحارث فالـ	ـصابح فالغانم فالآيب
٢٧٠	فإن أهلك فذي حنق لظاه	علي تكاد تلتهب التهابا
٢٧٤	لما اتقى بيد عظيم جرمها	فتركت ضاحي جلدها يتذبذب
٢٩٠	قد أشهد الغارة الشعواء تحملني	جرداء معروقة اللحيين سرحوب
٢٩٤	أخ ماجد لم يخزني يوم مشهد	كما سيف عمرو لم تخنه مضاربه
٣٢٥	وكل مصيبات الزمان وجدتها	سوى فرقة الأحباب، هينة الخطاب
٣٢٨	وما كل ذي لب بمؤتيك نصحه	وما كل مؤت نصحه بلبيب
٣٣٦	كلاهما حين جد الجري بينهما	قد أقلعا، وكلا أنفيهما رابي
٣٤١	فيا شوق ما أبقى، ويا لي من النوى	ويا دمع ما أجرى، ويا قلب ما أصبى
٣٧٠	فلاتستطل مني بقائي ومدتي	ولكن يكن للخير منك نصيب
٣٧٧	أم الحليس لعجوز شهربه	ترضى من اللحم بعظم الرقبه

رقم الشاهد	الشاهد	
٣٨٥	وقد جعلت قلوص بني سهيل	من الأكوار مرتعها قريب
٤٠٠	لا بارك الله في الغواني، هل	يبتن إلا لهن مطلب؟
٤١٦	ولو تلتقي أصداؤنا بعد موتنا	ومن دون رمسينا من الأرض سبسب
٤١٦	لظل صدى صوتي وإن كنت رمة	لصوت صدى ليلى يهش ويطرب
٤٣٠	ولو قلم ألقيت في شق رأسه	من السقم ما غيرت من خط كاتب
٤٣٩	أما والذي لو شاء لم يخلق النوى	لئن غبت عن عيني لما غبت عن قلبي
٤٤٣	فوالله لولا الله تخشى عواقبه	لزعزع من هذا السرير جوانبه
٤٥٤	ظننت فقيراً ذا غنى ثم نلته	فلم ذا رجاء ألقه غير واهب
٤٦٧	ألا ليت الشباب يعود يوماً	فأخبره بما فعل المشيب
٤٧٠	فقلت ادع أخرى وارفع الصوت جهرة	لعل أبي المغوار منك قريب
٤٩٠	أين المفر والإله الطالب	والأشرم المغلوب ليس الغالب
٥٠٣	وما بأس لو ردت علينا تحية	قليل على من يعرف الحق عابها
٥٠٤	أجارتنا إنا مقيمان ههنا	وإني مقيم ما أقام عسيب
٥٠٥	منا الذي هو ما إن طر شاربه	والعانسون، ومنا المرد والشيب
٥٠٨	قلما يبرح اللبيب إلى ما	يورث المجد، داعياً أو مجيبا
٥١٢	فلئن صرت لا تحير جواباً	لبما قد ترى وأنت خطيب
٥٢٤	أمرتك الخير فافعل ما أمرت به	فقد تركتك ذا مال وذا نشب
٥٢٦	تخيرن من أمان يوم حليمة	إلى اليوم قد جربن كل التجارب
٥٤٥	أفيقوا بني حرب وأهواؤنا معاً	وأرماحنا موصولة لم تقضب
٥٥٩	أقلي اللوم عاذل والعتابا	وقولي إن أصبت: لقد أصابا
٥٧٢	فأصبح لا يسألنه عن بما به	أصعد في علو الهوى أم تصوبا

رقم الشاهد	الشاهد	
٥٨٨	شربت بها والديك يدعو صباحه	إذا ما بنو نعش دنوا فتصوبوا
٥٩٤	وا، بأبي أنت وفوك الأشنب	كأنما ذر عليه الزرنب
٦٠٨	أعوذ بالله من العقراب	الشائلات عقد الأذناب
٦١٢	كأن صغرى وكبرى من فقاقعها	حصباء در على أرض من الذهب
٦٥٩	وكن لي شفيعاً يوم لاذو شفاعة	بمغن فتيلاً عن سواد بن قارب
٧٠٦	رددت بمثل السيد نهد مقلص	كميش إذا عطفاه ماء تحلبا
٧٢٤	فمن يك أمسى بالمدينة رحله	فإني وقيام بها لغريب
٧٢٧	ما الحازم الشهم مقداماً ولا بطل	إن لم يكن للهوى بالحق غلابا
٧٣٠	مشائيم ليسوا مصلحين عشيرة	ولا ناعب إلا ببين غرابها
٧٣٨	ربه فتية دعوت إلى ما	يورث المجد دائباً، فأجابوا
٧٤١	وكائن بالأباطح من صديق	يراني لو أصبت هو المصابا
٧٦٠	وقالت: متى يبخل عليك ويعتلل	يسؤك، وإن يكشف غرامك تدرب
٧٧٢	وما زرت ليلى أن تكون حبيبة	إلي، ولا دين بها أنا طالبه
٧٨٨	. . . .	تتقطعت بي دونك الأسباب
٧٩٧	ألا حبذا، لولا الحياء، وربما	منحت الهوى ما ليس بالمتقارب
٨١٠	له حاجب في كل أمر يشينه	وليس له عن طالب العرف حاجب
٨٣٤	هذا وجدكم الصغار بعينه	لا أم لي إن كان ذاك ولا أب
٨٣٦	رحمتني شيخاً ولست بشيخ	إنما الشيخ من يدب دبيبا
٨٤٠	إن من لام في بني بنت حسا	ن ألمه وأعصه في الخطوب
٧٤٢	لن تراها ـ ولو تأملت ـ إلا	ولها في مفارق الرأس طيبا
٨٦٧	إذا قيل سيروا إن ليلى لعلها	جرى دون ليلى مائل القرن أعضب

رقم الشاهد	الشاهد	
٨٧١	إن امرأً رهطه بالشام منزله	برمل يبرين جاراً شد ما اغتربا
٨٧٧	فوالله ما نلتم وما نيل منكم	بمعتدل وفق ولا متقارب
٨٨٥	رب حي عرندس ذي طلال	لا يزالون ضاربين القباب
٨٨٦	جارية من قيس ابن ثعلبه	كريمة أخوالها والعصبه
٩٠٩	فما سودتني عامر عن وراثة	أبى الله أن أسمو بأم ولا أب
٩١١	فإياك إياك المراء؛ فإنه	إلى الشر دعاء، وللشر جالب
٩١٢	ما إن رأيت ولا سمعت بمثله	كاليوم طالي أينق جرب
٩١٩	يا صاح بلغ ذوي الزوجات كلهم	أن ليس وصل إذا انحلت عرى الذنب
٩٣٧	إذن والله نرميهم بحرب	تشيب الطفل من قبل المشيب

حرف التاء المثناة

١٠٢	ألا عمر ولى مستطاع رجوعه	فيرأب ما أثأت يد الغفلات
١٠٣	ألا رجلاً جزاه الله خيراً	يدل على محصلة تبيت
٢٠٧	ربما أوفيت في علم	ترفعن ثوبي شمالات
٢٢٥	علام تقول الرمح يثقل عاتقي	إذا أنا لم أطعن إذا الخيل كرت
٢٥٦	عل صروف الدهر أو دولاتها	تدلننا اللمة من لماتها
	فتستريح النفس من زفراتها	
٣٣٥	كلا أخي وخليلي واجدي عضداً	وساعداً عند إلمام الملمات
٣٦١	....	بيضك ثنتان وبيضي مائتا
٤٥١	أري عيني ما لم ترأياه	كلانا عالم بالترهات
٥٨٢	بأيدي رجال لم يشيموا سيوفهم	ولم تكثر القتلى بها حين سلت

رقم الشاهد	الشاهد	
٦٢٨	وإني وتهيامي بعزة بعدما	تخليت مما بيننا وتخلت
٦٢٨	لكالمرتجى ظل الغمامة كلما	تبوأ منها للمقيل اضمحلت
٦٣٢	ليت، وهل ينفع شيئاً ليت؟	ليت شباباً بوع فاشتريت
٦٥٨	وما كنت أدري قبل عزة ما البكى	ولا موجعات القلب حتى تولت
٦٨٩	. . . .	بمسعاته هلك الفتى أو نجاته
٧٢٠	وكنت كذي رجلين رجل صحيحة	ورجل رمى فيها الزمان فشلت
٧٣٦	. . . .	هي النفس تحمل ما حملت
٨٣١	حنت نوار، ولات هنا حنت	وبدا الذي كانت نوار أجنت
٨٦٢	بعد اللتيا واللتيا والتي	إذا علتها أنفس تردت

حرف الجيم

رقم الشاهد	الشاهد	
١٤٨	شربن بماء البحر ثم ترفعت	متى لجج خضر لهن نئيج
١٤٩	فلثمت فاها آخذاً بقرونها	شرب النزيف ببرد ماء الحشرج
١٥٦	نحن بنوضبة أصحاب الفلج	نضرب بالسيف ونرجو بالفرج
٢٨١	أنا أبو سعد إذا الليل دجا	يخال في سواده يرندجا
٣١٧	نلبث حولاً كاملاً كله	لا نلتقي إلا على منهج
٥٤٩	أخيل برقاً متى جاب له زجى	إذا يفتر من توماضه حلجاً
٦٠٧	ما هاج أحزاناً وشجوا قد شجا	من طلل كالإتحمي أنهجا

حرف الحاء المهملة

رقم الشاهد	الشاهد	
١١	ألستم خير من ركب المطايا	وأندى العالمين بطون راح؟

رقم الشاهد	الشاهد	
٩٠	وكــان سيـان ألا يســرحــوا نعمــا	أو يسـرحـوه بهــا، واغبـرت الســوح
١٢٨	نهيتــك عن طــلابــك أم عــمــرو	بــعــاقــبــة وأنــت إذ صــحــيــح
١٣٣	وبعـد غـد؛ يـا لهف نفسي على غـد	إذا راح أصـحــابي ولـست بــرائــح
٢٤٩	عـسى طيء من طيء بـعــد هــذه	ستطفيء غـلات الكلى والجــوانـح
٢٨٥	فــقــد والله بـيــن لــي عــنــائــي	بــوشــك فــراقـهم صـرد يـصـيـح
٢٩١	ســأتــرك مـنــزلي لـبـني تـمـيـم	وألحق بــالـحجــاز فـأسـتــريحـا
٣٣٣	وقــولي كلمـا جشـأت وجـاشت:	مكــانــك تحمـدي أو تسـتــريحي
٣٦٠	يــا بــؤس لــلحــرب الــتــي	وضـعــت أراهط فــاســتــراحــوا
٣٧٢	فــطرت بـمنـصلي في يـعـمــلات	دوامي الأيــد يخبــطن الســريحــا
٣٨٨	لئن كــانت الـدنيـا علي كمــا أرى	تبــاريــح من لـيلى فـللمــوت أروح
٣٩٣	مــن صــد عــن نــيــرانــهــا	فــأنــا ابــن قــيس لا بــراح
٤١٧	ولــو أن لـيـلى الأخـيـلـيـة سـلـمت	عـلي ودوني جـنــدل وصـفــائـح
٤١٧	لسلمت تسليم الـبشــاشــة؛ أوزقــا	إليهـا صدى من جانب القبر صائح
٤٣٥	لـو أن حـيــاً مـدرك الـفــلاح	أدركــه مــلاعــب الــرمــاح
٥٥٧	دامـن سعــدك إن رحـمت متيمــاً	لــولاك لم يـك للصبـابة جـانحــا
٥٦٣	ومــاأدري، وظــنــي كــل ظــنــي	أمسلمتي إلى قــومي شــراحيّ؟
٦٠١	ورمى ومــارمتــا يــداه، فصـابني	سـهم يـعــذب والـسـهـام تـريــح
٦٢٠	وفـيهـن والأيــام يعـثـرن بــالفتى	نــوادب لا يــمــللنــه ونــوائــح
٦٣٤	فــلا وأبـي دهمــاء زالـت عـزيـزة	علي قــومهــا مــا دام للزنــد قــادح
٦٤٩	نحن الـذون صبحــوا الـصبــاحــا	يــوم الـنـخـيــل غــارة ملحــاحــا
٦٦٤	لــزمنــا لــدن سألتمـونـا وفـاقكم	فــلا يــك منكـم للخــلاف جنــوح

رقم الشاهد	الشاهد	
٣٢٩	كـل مـا حـي وإن أمـروا	وارد الـحـوض الـذي وردوا
٣٣٠	....	مـا كـل رأي الفتى يـدعـو إلى رشـد
٣٣٧	إن الـمنيـة والحتـوف كـلاهمـا	يـوفي المخـارم يـرقبـان سـوادي
٣٤٠	إذا قـل مـال المـرء لانت قنـاتـه	وهـان على الأدنى فكيف الأبـاعـد
٣٤٥	وابكن عيشـاً تقضى بعـد جـدتـه	طـابت أمـاثله في ذلـك البـلد
٣٤٧	فمـا جمـع ليغلب جمـع قـومي	مـقـاومـة: ولا فـرد لـفـرد
٣٥٣	فـإن يـكـن الـمـوت أفـنـاهـم	فـللمـوت مـا تـلد الـوالـده
٣٥٦	شـبـاب وشيـب، وافتـقـار وثـروة	فـلله هـذا الـدهـر كيـف تـرددا
٣٥٨	وملكت مـا بـين الـعـراق ويثـرب	مـلكـاً أجـار لـمسـلم ومعـاهـد
٣٦٢	إذا مـا صنعت الـزاد فـالتمسي لـه	أكيلاً؛ فـإني لـست آكـله وحـدي
٣٨١	إن الحق لا يخفى على ذي بـصيـرة	وإن هـو لم يعـدم خـلاف بعـانـد
٣٨٣	....	ولـكـنـني من حـبـهـا لـعـمـيـد
٣٨٤	ومـا زلت من ليلى لـدن أن عـرفتها	لكـالهـائم المقصي بكـل مـراد
٣٩٠	ألمم بـزينـب؛ إن البـين قـد أفـدا	قـل الثـواء إذا كـان الـرحيـل غـدا
٣٩٢	قـفـا قـليـلاً بـهـا عـلي؛ فـلا	أقـل مـن نـظرة أزودهـا
٤١٥	فلو كـان مجـد يخلد النـاس لم تمت	ولـكن حـمـد النـاس ليس بمـخلد
٤٤٥	وبـالصـريمـة منهـم منـزل خـلق	عـاف تـغـيـر إلا الـنؤى والـوتـد
٤٧٢	أعـد نـظراً يـا عبـد قيس لـعلمـا	أضـاءت لـك النـار الحمـار المقيـدا
٤٨٦	لـه نـافـلات مـا يغب نـوالهـا	وليس عـطاء اليـوم مـانعـه غـدا
٥١٩	متى مـا تناخي عنـد بـاب ابن هـاشم	تـراحي وتلقـي مـن فـواضـله نـدا
٥٢٠	نـام الـخـلي ومـا أحس رقـادي	والـهـم مـخـتـصـر لـدي وسـادي

رقم الشاهد	الشاهد	
٥٢٠	من غير ما سقم، ولكن شفني	هم أراه قد أصاب فؤادي
٥٢٧	وذلك من نبإ جاءني	وخبرته عن أبي الأسود
٥٣٨	آل الزبير سنام المجد، قد علمت	ذاك القبائل والأثرون من عددا
٥٤٤	إذا كنت ترضيه ويرضيك صاحب	جهاراً فكن في الغيب أحفظ للود
٥٥٣	وما زلت أبغي المال مذ أنا يافع	وليداً وكهلاً حين شبت وأمردا
٥٥٤	أريت إن جاءت به أملودا	مرجلاً ويلبس البرودا
٥٥٤	* أقائلن أحضروا الشهودا؟ *	
٥٧٥	إن الرزية لا رزية مثلها	فقدان مثل محمد ومحمد
٥٨١	على الحكم المأتي يوماً إذا قضى	قضيته ألا يجور، ويقصد
٥٩٨	كأنني حين أمسي لا تكلمني	متيم يشتهي ما ليس موجودا
٦٠٦	وإياك والميتات لا تقربنها	ولا تعبد الشيطان، والله فاعبدا
٦١٣	يا من رأى عارضاً أسر له	بين ذراعي وجبهة الأسد
٦١٦	ألا أيهذا الزاجري أحضر الوغى	وأن أشهد اللذات هل أنت مخلدي؟
٦٤٠	يا حادي عيرها، وأحسبني	أوجد ميتاً قبيل أفقدها
٦٤٠	قفا قليلاً بها علي؛ فلا	أقل من نظرة أزودها
٦٦٥	خليلي رفقاً ريث أقضي لبانة	من العرصات المذكرات عهودا
٦٦٨	وأجبت قائل كيف أنت بصالح	حتى مللت وملني عوادي
٦٨٨	ظلت بها تنطوي على كبد	نضيجة فوق خلبها يدها
٦٩٢	بنونا بنو أبنائنا، وبناتنا	بنوهن أبناء الرجال الأباعد
٧١١	نزود مثل زاد أبيك فينا	فنعم الزاد زاد أبيك زادا
٧١٧	الذئب يطرقها في الدهر واحدة	وكل يوم تراني مدية بيدي

رقم الشاهد	الشاهد	
٧٢٥	هـويت ثنـاء مستـطابـاً مجـدداً	فـلا تخـل من تمهيـد مجـد وسـوددا
٧٢٩	معـاوي إننـا بشـر فـأسجـح	فلسنـا بـالجبـال ولا الحـديـدا
٧٣٣	تناغي غـزالاً عنـد بـاب ابن عـامر	وكحـل مـآقيـك الحسـان بـإثمـد
٧٣٤	عـاضـهـا الله غـلامـاً بعـدمـا	شـابت الأصـداغ والضـرس نـقـد
٧٤٠	كسـا حلمـه ذا الحلم أثـواب سؤدد	ورقى نـداه ذا الندى في ذرى المجـد
٧٦٧	إذا كنت في قـوم فصـاحب خيـارهم	ولا تصحب الأردى فتـردى مع الـردى
٧٧٦	تـقـي نـقـي لـم يـكـثـر غـنـيـمـة	بنـهـكـة ذي قـربـى ولا بحـقـلـد
٧٨٥	لسنـا كـمن جعلت إيـاد دارهـا	تكـريت تمنـع حبهـا أن يحصـدا
٧٨٧	يلقـاك مـرتـديـاً بـأحمـر من دم	ذهبت بخضـرتـه الـطلى والأكبـد
٨٠٠	إذا كـانت الهيجـاء وانشقت العصـا	فحسبـك والضحـاك سيف مهنـد
٨٠١	هـا بينا ذا صـريح النصـح فاصـغ لـه	وطـع ؛ فـطاعـة مهـد نصحـه رشـد
٨١٧	مـا للجمـال مشيـهـا وئيـدا	أجـنـدلاً يـحـمـلـن أم حـديـداً
٨٢٧	نـعم الـفتـى الـمـري أنـت إذا هـم	حضروا لدى الحجرات نار الموقد
٨٣٥	تـعـلم رسـولَ الله أنـك مـدركي	وأن وعيـداً منـك كـالأخـذ بـاليـد
٨٤١	ولست بحـلال التـلاع مخـافـة	ولكن متى يستـرفـد الـقـوم أرفـد
٨٤٤	قنـافـذ هـداجـون حـول بيـوتهم	بمـا كـان إيـاهـم عـطيـة عـودا
٨٥٥	يـا مـن رأى عـارضـاً أسـر بـه	بـيـن ذراعـي وجـبـهـة الأسـد
٨٥٧	ألـم تغـتمض عينـاك ليـلة أرمـدا	وبـت كمـا بـات السليم مسـهـدا
٨٦١	وعنـد الـذي والـلات عـدنـك إحنـة	عليـك ؛ فـلا يغـررك كيـد العـوائـد
٨٦٣	نـبئـت أخـوالـي بـنـي يـزيـد	ظـلمـاً عـلينـا لـهـم فـديـد
٨٦٨	فقـالت : على اسم الله ، أمرك طـاعة	وإن كـنت قـد كـلفت مـا لـم أعـود

رقم الشاهد	الشاهد	
٨٧٤	فإن شئت آليت بين المقا	م والركن والحجر الأسود
٨٧٤	نسيتك ما دام عقلي معي	أمد به أمد السرمد
٨٩٢	وهل أنا إلا من غزية، إن غوت	غويت، وإن ترشد غزية أرشد؟
٨٩٤	ولكنما أهلي بواد أنيسه	ذئاب تبغي الناس مثنى وموحدا
٨٩٧	بلاد بها كنا، وكنا من أهلها	إذ الناس ناس، والبلاد بلاد
٨٩٩	كادت النفس أن تفيض عليه	إذ غدا حشو ريطة وبرود
٩١٧	إذا ركبت فاجعلوني وسطاً	إني كبير لا أطيق العندا
٩٢٠	أحب المؤقدين إلي مؤسي	وجعدة، إذ أضاءهما الوقود
٩٣٠	لعمرك ما الفتيان أن تنبت اللحى	ولكنما الفتيان كل فتى ندي

حرف الراء المهملة

٢١	لا تتركني فيهم شطيرا	إني إذاً أهلك أو أطيرا
٣١	إن يقتلوك فإن قتلك لم يكن	عاراً عليك، ورب قتل عار
٣٢	هن الحرائر، لا ربات أخمرة	سود المحاجر، لا يقرأن بالسور
٤٣	فأمهله حتى إذا أن كأنه	معاطي يد في لجة الماء غامر
٤٥	إما أقمت وأما أنت مرتحلاً	فالله يكلأ ما تأتي وما تذر
٥٤	لعمرك ما أدري وإن كنت دارياً	شعيث بان سهم أم شعيث ابن منقر
٦٨	باعد أم العمرو من أسيرها	حراس أبواب على قصورها
٧١	ولقد جنيتك أكمؤاً وعساقلاً	ولقد نهيتك عن بنات الأوبر
٧٤	أما والذي أبكى وأضحك، والذي	أمات وأحيا، والذي أمره الأمر
٧٦	أفي الحق أني مغرم بك هائم	وأنك لا خل لدي ولا خمر؟

رقم الشاهد	الشاهد	
٧٩	رأت رجلاً أيما إذا الشمس عارضت	فيضحى، وأيما بالعشي فيخصر
٨٣	يا ليتما أمنا شالت نعامتها	أيما إلى جنة أيما إلى نار
٨٨	وقد زعمت ليلى بأني فاجر	لنفسي تقاها، أو عليها فجورها
٨٩	جاء الخلافة أو كانت له قدراً	كما أتى ربه موسى على قدر
٩٨	لأستسهلن الصعب أو أدرك المنى	فما انقادت الآمال إلا لصابر
١٠٠	ألا طعان، ألا فرسان عادية	إلا تجشؤكم حول التنانير
١٠٥	لو كان غيري سليمى الدهر غيره	وقع الحوادث إلا الصارم الذكر
١٠٧	حراجيج ما تنفك إلا مناخة	على الخسف أو نرمي بها بلداً قفرا
١١١	تقول وقد عاليت بالكور فوقها:	أيسقى فلا يروى إلى ابن أحمرا؟
١١٣	ألم تسمعي أي عبد في رونق الضحى	بكاه حمامات لهن هدير؟
١١٦	تنظرت نصراً والسماكين أيهما	علي من الغيث استهلت مواطره
١٢٠	فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم	إذ هم قريش وإذ ما مثلهم بشر
١٢٢	استقدر الله خيراً وارضين به	فبينما العسر إذ دارت مياسير
١٣٦	متى تردن يوماً سفار تجد بها	أديهم يرمي المستجيز المعورا
١٤٠	فقال فريق القوم: لا، وفريقهم:	نعم، وفريق: ليمن الله ما ندري
١٤٥	قد سقيت آبالهم بالنار	والنار قد تشفي من الأوار
١٧٢	إلى ملك ما أمه من محارب	أبوه، ولا كانت كليب تصاهره
١٧٧	وقلن على الفردوس أول مشرب	أجل جير إن كانت أبيحت دعاثره
١٧٨	إذا تقول لا ابنة العجير	تصدق، لا إذا تقول جير
١٩٢	قهرناكم حتى الكماة، فأنتم	تهابوننا حتى بنينا الأصاغرا
٢١٥	ربما الجامل المؤبل فيهم،	وعناجيج بينهن المهار

رقم الشاهد	الشاهد	
٤١٩	قوم إذا حاربوا شدوا مآزرهم	دون النساء، ولو باتت بأطهار
٤٢٥	فلو نبش المقابر عن كليب	فيخبر بالذنائب أي زير
٤٢٥	بيوم الشعثمين لقر عيناً	وكيف لقاء من تحت القبور؟
٤٢٨	لو بغير الماء حلقي شرق	كنت كالغصان بالماء اعتصار
٤٣١	إذا ابن أبي موسى بلالاً بلغته	فقام بفأس بين وصليك جازر
٤٤١	قالت سلامة: لم يكن لك عادة	أن تترك الأعداء حتى تعذرا
٤٤١	لو كان قتل يا سلام فراحة	لكن فررت مخافة أن أوسرا
٤٤٨	لولا فوارس من نعم وأسرتهم	يوم الصليفاء لم يوفون بالجار
٤٤٩	في أي يومي من الموت أفر	أيوم لم يقدر أم يوم قدر؟
٤٦٥	أيادي سبا يا عز ما كنت بعدكم	فلن يحل للعينين بعدك منظر
٤٧٩	أكل أمرىء تحسبين أمرا	ونار توقد بالليل نارا؟
٤٨٢	فلو كنت ضبياً عرفت قرابتي	ولكن زنجي غليظ المشافر
٤٨٥	إن ابن ورقاء لا تخشى بوادره	لكن وقائعه في الحرب تنتظر
٤٨٧	ألا ليس إلا ما قضى الله كائن	وما يستطيع المرء نفعاً ولا ضرا
٤٨٨	. . . .	وما اعتره الشيب إلا اغترارا
٤٩٤	يا أبا الأسود، لم خلفتني	لهموم طارقات وذكر!
٥٠١	إن العقل في أموالنا لا نضق بها	ذراعاً، وإن صبراً فنصبر للصبر
٥٠٢	فما تك يا ابن عبد الله فينا	فلا ظلماً نخاف ولا افتقارا
٥٠٦	وتالله ما إن شهلة أم واحد	بأوجد مني أن يهان صغيرها
٥٠٧	أليس أميري في الأمور بأنتما	بما لستما أهل الخيانة والغدر؟
٥٢٢	سلع ما، ومثله عشر ما	عائل ما، وعالت البيقورا

رقم الشاهد	الشاهد	
٦٩٩	يا تيم تيم عدي لا أبا لكم	لا يلقينكم في سوأة عمر
٧٠٠	من صديق أو أخي ثقة	أو عدو شاحط دارا
٧٠٩	أنفساً تطيب بنيل المنى	وداعي المنون ينادي جهارا؟
٧١٤	قدر أحلك ذا المجاز، وقد أرى	وأبي مالك ذو المجاز بدار
٧١٩	فأقبلت زحفاً على الركبتين	فثوب نسيت، وثوب أجر
٧٣٧	أسكران كان ابن المراغة إذ هجا	تميماً بجو الشام أم متساكر؟
٧٤٢	لا أرى الموت يسبق الموت شيء	نغص الموت ذا الغنى والفقيرا
٧٤٣	ألا ليت شعري هل إلى أم جحدر	سبيل؟ فأما الصبر عنها فلا صبرا
٧٤٨	نصف النهار الماء غامره	ورفيقه بالغيب لا يدري
٧٥٣	إنارة العقل مكسوف بطوع هوى	وعقل عاصي الهوى يزداد تنويرا
٧٥٥	وما حب الديار شغفن قلبي	ولكن حب من سكن الديارا
٧٥٨	عليك بأرباب الصدور؛ فمن غدا	مضافاً لأرباب الصدور تصدرا
٧٥٨	وإياك أن ترضى صحابة ناقص	فتنحط قدراً من علاك وتحقرا
٧٥٨	فرفع «أبومن» ثم خفض «مزمل»	يبين قولي مغرياً ومحذرا
٧٦٤	إذا قلت هذا حين أسلو يهيجني	نسيم الصبا من حيث يطلع الفجر
٧٧٠	فلا تجزعن من سيرة أنت سرتها	فأول راض سيرة من يسيرها
٧٧٤	وأركب في الروع خيفانة	كسا وجهها سعف منتشر
٧٩١	إذا ما شاء ضروا من أرادوا	ولا يألوهم أحد ضرارا
٧٩٤	وإن صخراً لتأتم الهداة به	كأنه علم في رأسه نار
٨٠٦	تمنى ابنتاي أن يعيش أبوهما	وهل أنا إلا من ربيعة أو مضر؟
٨٠٨	ولست بالأكثر منهم حصى	وإنما العزة للكاثر

رقم الشاهد	الشاهد	
٨١٢	دعوني؛ فيالبي إذ هدرت لهم	شقاشق أقوام فأسكتها هدري
٨١٤	دعوت لما نابني مسوراً	فلبى فلبي يدي مسور
٨٢٠	بعيشك يا سلمى ارحمي ذا صبابة	أبي غير ما يرضيك في السر والجهر
٨٢٩	فإنك لا تبالي بعد حول	أظبي كان أمك أم حمار
٨٣٢	وتسخن ليلة لا يستطيع	نباحاً بها الكلب إلا هريرا
٨٦٥	وليس لعيشنا هذا مهاه	وليست دارنا هاتا بدار
٨٦٦	لهفي عليك للهفة من خائف	يبغي جوارك حين ليس مجبر
٨٧٠	أعمرو بن هند ما ترى رأي صرمة	لها سبب ترعى به الماء والشجر؟
٨٧٢	وكنا حسبنا كل بيضاء شحمة	عشية لاقينا جذاماً وحميرا
٨٨٤	هما خطتا إما إسار ومنة	وإما دم، والقتل بالحر أجدر
٨٨٧	وقتيل مرة أثأرن؟ فإنه	فرغ؛ وإن أخاكم لم يثأر
٩٠٧	إن أمرأ خصني يوماً مودته	على التنائي؛ لعندي غير مكفور
٩١٨	ياما أميلح غزلاناً شدن لنا	من هؤليائكن الضال والسمر
٩٢٧	إلى ملك كاد الجبال لفقده	تزول، وزال الراسيات من الصخر
٩٢٨	فارقنا قبل أن نفارقه	لما قضى من جماعنا وطرا
٩٣١	حتى يكون عزيزاً في ديارهم	أو أن يبين جميعاً وهو مختار
٩٤٢	ولا تهيبني الموماة أركبها	إذا تجاوبت الأصداء بالسحر
٩٤٨	مثل القنافذ هداجون، قد بلغت	نجران أو بلغت سوآتهم هجر

حرف الزاي

١٢٦	كأن لم يكونوا حمى يتقى	إذ الناس إذ ذاك من عز بز

رقم الشاهد	الشاهد	
٥٤٨	وأفنـي رجـالي فبـادوا مـعـاً	فـأصـبـح قـلبي بهـم مـسـتـفـزا
٧٨٣	وهـن وقـوف ينـتـظرن قـضـاءه	بضـاحي غـداة أمـره وهـو ضـامن

حرف السين المهملة

٧٢	وابـن اللبـون إذا مـالـز في قـرن	لم يستطع صولـة البـزل القنـاعيس
١٣٩	آليت حب العـراق الدهـر أطعمه	والحب يـأكله في القـريـة الســوس
١٨٧	عـينـت ليـلة؟ فـما زلت حتى	نـصفـهـا راجيـاً، فـعـدت بؤوسـا
٢٨٣	عـددت قـومي كعـديـد الطيس	إذا ذهـب القـوم الكـرام ليـسي
٣١٠	وأسـلمـني الـزمـان كـذا	فـلا طـرب ولا أنـس
٣٥٤	لله يـبـقـى عـلى الأيـام ذو حيـد	بمـشـمـخـر بـه الظيـان والآس
٤٧٥	وبـدلت قـرحـاً دامياً بعـد صحة	لـعـل منـايـانـا تحـولـن أبـؤسـاً
٥١٥	أعـلاقـة أم الـولـيـد بعـد مـا	أفنـان رأسـك كـالثغـام المخلس
٥٧٦	أقمنـا بهـا يـومـاً ويـومـاً وثـالثـاً	ويـومـاً لـه يـوم الترحـل خـامس
٦٩٥	قـد أصبحت بقـرقـرى كـوانسـاً	فـلا تـلمـه أن ينـام البـائسـا
٨٢٨	أزمعت يـأسـاً مبينـاً من نـوالكم	ولن تـرى طـارداً للحـر كـاليـاس
٨٥٢	أكـر وأحمي للحـقـيـقـة منهـم	وأضـرب منا بـالسيوف القـوانسا
٨٨٠	هـذي بـرزت لنـا فهجت رسيسـا	ثـم انثنيت ومـا شفيـت نسيسـا
٨٨٣	اضـرب عنـك الهمـوم طـارقهـا	ضـربـك بـالسيف قـونس الفـرس

حرف الصاد المهملة

٦٤٦	جشـأت فقلت: اللذ خشيت ليـأتين	وإذا أتـاك فـلات حـين منـاص
٧٩٠	إذا أنـت فـضلت امـرأً ذا بـراعـة	عـلى نـاقص كـان المـديح من النقص

رقم الشاهد	الشاهد	

حرف الضاد المعجمة

	فــوالله لا أنــسى قــتـيــلاً رزئـتــه	بجانب قوسي ، مـا بقيت على الأرض
٢٢٩	عــلى أنها تـعـفــو الــكـلوم ، وإنمــا	نــوكـل بــالأدنى وإن جــل مــا يمضي
٧٥٤	طــول الـليــالي أســرعت في نـقضي	نــقـضــن كــلي ونـقــضــن بــعضي
٩٢٩	جــاريــة في رمـضــان المــاضي	تـقـطع الحـديـث بـالإيمـاض

حرف الطاء المهملة

٣١٣	كـأنــي بــك تـنـحـط	إلــى اللحــد وتنغــط
٤٠٥	حــتى إذا جــن الــظلام واخــتــلط	جــاؤوا بمـذق هــل رأيت الـذئب قط

حرف العين المهملة

٢	[إذا قيــل : أي النــاس شر قبيلة؟]	أشــارت كليب بــالأكف الأصــابــع
٣٧	زعم الفــرزدق أن سيقتــل مــربعــاً	أبشر بــطول ســلامــة يــا مــربــع
٤٤	أبــا خــراشــة أمــا أنــت ذا نـفــر	فــإن قــومي لم تــأكـلهـم الـضبــع
٥٢	ولست أبــالي بعـد فقــدي مــالكــاً	أمــوتي نــاء أم هــو الآن واقــع
٦٥	مـن لا يــزال شــاكــراً عــلى المعــه	فـهــو حــر بـعـيـشـة ذات سـعــه
٦٧	يقـول الخنى ، وأبغض العجم نـاطقاً	إلى ربنـا صـوت الحمـار اليجـدع
٩٣	قــوم إذا سمعـوا الصــريـخ رأيتهم	مــا بـين مـلجـم مـهـره أو ســافــع
١٠٩	ونبئت لـيــلى أرسـلت بـشـفــاعــة	إلي ، فـهــلا نفس لـيــلى شفـيـعـهـا
١٢١	والــنـفس راغــبــة إذا رغـبــتـهــا	وإذا تــرد إلى قــلـيـل تـقــنـع
١٣١	إذا بــاهــلي تحــتــه حــنـظليــة	لــه ولــد مـنـهــا فـذاك المـذرع

رقم الشاهد	الشاهد	
١٦١	فلا تطمع أبيت اللعن فيها	ومنعكها بشيء مستطاع
١٩٦	فواعجباً، حتى كليب تسبني؟	كأن أباها نهشل أو مجاشع
٢٠٣	أما ترى حيث سهيل طالعاً	نجماً يضيء كالشهاب لامعا
٢٣٨	أتجزع إن نفس أتاها حمامها	فهلا التي عن بين جنبيك تدفع؟
٢٤١	على عن يميني مرت الطير سنحاً	وكيف سنوح واليمين قطيع؟
٢٥٥	لا تهين الفقير علك أن	تركع يوماً والدهر قد رفعه
٢٧٣	لا تجزعي إن منفس أهلكته	فإذا هلكت فعند ذلك فاجزعي
٢٧٧	هم صلبوا العبدي في جذع نخلة	فلا عطست شيبان إلا بأجدعا
٢٩٧	ما يرتجى وما يخاف جمعا	فهو الذي كالغيث والليث معا
٣٠٢	إذا أنت لم تنفع فضر؛ فإنما	يرجي الفتى كيما يضر وينفع
٣٠٣	أردت لكيما أن تطير بقربتي	فتتركها شناً ببيداء بلقع
٣٠٤	فقالت: أكل الناس أصبحت مانحاً	لسانك كيما أن تغر وتخدعا
٣٣٢	قد أصبحت أم الخيار تدعي	علي ذنباً كله لم أصنع
٣٤٣	فيا رب أنت الله في كل موطن	وأنت الذي في رحمة الله أطمع
٣٤٤	إذا قلت قدني قال بالله حلفة	لتغني عني ذا إنائك أجمعا
٣٤٩	فلما تفرقنا كأني ومالكاً	لطول اجتماع لم نبت ليلة معا
٣٧٥	لا نسب اليوم ولا خلة	اتسع الخرق على الراقع
٣٧٩	فغبرت بعدهم بعيش ناصب	وإخال إني لاحق مستتبع
٣٨٠	إن كنت قاضي نحبي يوم بينكم	لو لم تمنوا بوعد غير توديع
٣٩١	فلا ثوب مجد غير ثوب ابن أحمد	على أحد إلا بلؤم مرقع
٤٤٤	تعدون عقر النيب أفضل مجدكم	بني ضوطرى، لولا الكمي المقنعا

رقم الشاهد	الشاهد	
٨٠٧	فبت كأني ساورتني ضئيلة	من الرقش في أنيابها السم ناقع
٨٢٢	وكوني بالمكارم ذكريني	ودلي دل ماجدة صناع
٨٢٥	أأكرم من ليلى علي فتبتغي	به الجاه، أم كنت امرأً لا أطيعها؟
٨٤٦	بعكاظ يعشي الناظرين	إذا هم لمحوا شعاعه
٨٣٧	يا ليتني كنت صبياً مرضعاً	تحملني الذلفاء حولاً أكتعا
٨٤٧	إذا بكيت قبلتني أربعاً	إذا ظللت الدهر أبكي أجمعا
٨٥٨	فأدرك إرقال العرادة ظلعها	وقد جعلتني من حزيمة إصبعا
٨٦٤	وقد كنت في الحرب ذا تدرإ	فلم أعط شيئاً ولم أمنع
٩٠١	أتبيت ريان الجفون من الكرى	وأبيت منك بليلة الملسوع
٩٢٥	واستقبلت قمر السماء بوجهها	فأرتني القمرين في وقتٍ معا
٩٢٦	أخذنا بآفاق السماك عليكم	لنا قمراها والنجوم الطوالع
٩٤٥	فلما أن جرى سمن عليها	كما طينت بالفدن السياعا

حرف الفاء

٢٥	بني غدانة ما إن أنتم ذهباً	ولا صريفاً، أنتم الخزف
٤٣	فأمهله حتى إذا أن كأنه	معاطي يد في لجة الماء غارف
٦٠	أيا شجرَ الخابور مالك مورقاً	كأنك لم تجزع على ابن طريف
١١٥	إذا كنيت بأي فعلاً تفسره	فضم تاءك فيه ضم معترف
١١٥	وإن تكن بإذا يوماً تفسره	ففتحة التاء أمر غير مختلف
٢٨٤	أخالدقد والله أوطأت عشوة	وما قائل المعروف فينا يعنف
٣١٤	كأن أذنيه إذا تشوفا	قادمة أو قلماً محرفا

رقم الشاهد	الشاهد	
٣٨٧	غضبت علي لأن شربت بجزة	فلئن غضبت لأشربن بخروف
٤٢٤	ولبس عباءة وتقر عيني	أحب إلي من لبس الشفوف
٥١٧	فبينا نسوس الناس والأمر أمرنا	إذا نحن فيهم سوقة ليس ننصف
٥٩٩	أقبلت من عند زياد كالخرف	تخط رجلاي بخط مختلف
٥٩٩	* تكتبان في الطريق لام ألف *	
٦٤٤	أرى محرزاً عاهدته ليوافقن	فكان كمن أغريته بخلاف
٦٨٦	نحن بعرس الودي أعلمنا	منا بركض الجياد في السدف
٧١٠	. . . .	يا حبذا المال مبذولاً بلا سرف
٧٧٣	وأن يعرين إن كسي الجواري	فتنبو العين عن كرم عجاف
٨٥٦	نحن بما عندنا، وأنت بما	عندك راض، والرأي مختلف
٩١٤	يا ليت حظي من جداك الصافي	والفضل أن تتركني كفاف
٩٣٩	وقالوا: تعرفها المنازل من منى،	وما كل من وافى منى أنا عارف

حرف القاف

١٤	لتقرعن على السن من ندم	إذا تذكرت يوماً بعض أخلاقي
٣٦	ولا تدفنني في الفلاة؛ فإنني	أخاف إذا ماتت ألا أذوقها
٣٨	فلو أنك في يوم الرخاء سألتني	طلاقك لم أبخل وأنك صديق
٤١	أما والله أن لو كنت حراً	وما بالحر أنت ولا العتيق
٧٥	أحقاً أن جيرتنا استقلوا	فنيتنا ونيتهم فريق
٨٧	نحن أو أنتم الأولى ألفوا الحـ	ـق، فبعداً للمبطلين وسحقا
١٤١	تشب لمقرورين يصطليانها	وبات على النار الندى والمحلق

رقم الشاهد	الشاهد	
١٧١	تذر الجماجم ضاحياً هاماتها	بله الأكف كأنها لم تخلق
٢٢٧	ولا يواتيك فيما ناب من حدث	إلا أخو ثقة؛ فانظر بمن تثق
٢٢٨	أبي الله إلا أن سرحة مالك	على كل أفنان العضاه تروق
٢٤٤	رضيعي لبان ثدي أم، تحالفاً	بأسحم داج عوض لا نتفرق
٢٧٥	ألم تسأل الربع القواء فينطق	وهل تخبرنك اليوم بيداء سملق
٤٢١	ما كان ضرك لو مننت، وربما	من الفتى وهو المغيظ المحنق
٤٥٥	فإن كنت مأكولاً فكن خير آكل	وإلا فأدركني ولما أمزق
٤٦٦	إن يخب الآن من رجائك من	حرك من دون بابك الحلقة
٤٨٣	وما كنت ممن يدخل العشق قلبه	ولكن من يبصر جفونك يعشق
٥٠٠	أنوراً سرع ماذا يا فروق	وحبل الوصل منتكث حذيق
٥٢٩	جارية لم تأكل المرققا	ولم تذق من البقول الفستقا
٥٦٠	وقاتم الأعماق خاوي المخترق	مشتبه الأعلام لماع الخفق
٥٨٥	ووالله لولا تمره ما حببته	ولا كان أدنى من عبيد ومشرق
٦٠٤	يا عجبا لهذه الفليقه	هل تذهبن القوباء الريقه
٦٢١	نحن بنات طارق	نمشي على النمارق
٧٠٥	عدس، ما لعباد عليك إمارة،	نجوت، وهذا تحملين طليق
٧١٦	سرينا ونجم قد أضاء فمذ بدا	محياك أخفى ضوؤه كل شارق
٧١٨	عرضنا فسلمنا، فسلم كارهاً	علينا، وتبريح من الوجد خانقه
٧٤٤	وإنسان عيني يحسر الماء تارة	فيبدو، وتارات يجم فيغرق
٧٨١	أفنى تلادي وما جمعت من نشب	قرع القواقيز أفواه الأباريق
٩١٠	فيها خطوط من سواد وبلق	كأنه في الجلد توليع البهق

رقم الشاهد	الشاهد	
٩٤٤	فديت بنفسه نفسي ومالي	وما آلوك إلا ما أطيق
٩٤٦	وعذلت أهل العشق حتى ذقته	فعجبت كيف يموت من لا يعشق

حرف الكاف

١٥	....	يا حكم الوارث عن عبد الملك
٢٤٦	تقول بنتي: قد أنى أناكا،	يا أبتا علك أو عساكا
٢٥٠	يا ابن الزبير طالما عصيكا	وطالما عنيتنا إليكا
٤٥٦	وكنت إذ كنت إلهي وحدكا	لم يكن شيء يا إلهي قبلكا
٤٦٩	مرت بنا سحراً طير فقلت لها:	طوباك، يا ليتني إياك، طوباك
٦٥٥	قالت له وهو يعيش ضنك	لا تكثري لومي وخلي عنك
٦٨٤	تعيرنا أننا عالة	ونحن صعاليك أنتم ملوكا
٨٣٨	فقلت: أجرني أبا خالد،	وإلا فهبني أمراً هالكا
٨٤٣	يأيها المائح دلوي دونكا	إني رأيت الناس يحمدونكا

حرف اللام

٤	أفاطم مهلاً بعد هذا التدلل	(وإن كنت قد أزمعت صرمي فأجملي)
٩	أحيا وأيسر ما قاسيت ما قتلا	والبين جار على ضعفي وما عدلا
١٠	ألا اصطبار لسلمى أم لها جلد	إذا ألاقي الذي لاقاه أمثالي
١٩	لئن غاد لي عبد العزيز بمثلها	وأمكنني منها، إذاً لا أقيلها
٣٩	بأنك ربيع وغيث مريع	وأنك هناك تكون الثمالا
٥٦	كذبتك عينك أم رأيت بواسط	غلس الظلام من الرباب خيالا
٦٢	وكل أناس سوف تدخل بينهم	دويهية تصفر منها الأنامل

رقم الشاهد	الشاهد	
٦٩	رأيت الوليد بن اليزيد مباركاً	شديداً بأعباء الخلافة كاهله
٨٤	قد قيل ما قيل إن حقاً وإن كذباً	فما اعتذارك من قول إذا قيلا؟
٨٦	تلم بدار قد تقادم عهدها	وإما بأموات ألم خيالها
٩٦	وقالوا: لنا ثنتان لا بدّ منهما	صدور رماح أشرعت أو سلاسل
١١٢	أم لا سبيل إلى الشباب، وذكره	أشهى إلي من الرحيق السلسل
١١٤	وترمينني بالطرف، أي أنت مذنب	وتقلينني، لكن إياك لا أقلي
١١٧	إذا ما لقيت بني مالك	فسلم على أيهم أفضل
١٢١	إنَّ مَحَلاًّ وإن مرتحلاً	وإن في السفر إذ مضوا مهلا
١٢٥	لمية موحشاً طلل	يلوح كأنه خلل
١٣٢	استغن ما أغناك ربك بالغنى	وإذا تصبك خصاصة فتجمل
١٤٤	رأيت ذوي الحاجات حول بيوتهم	قطيناً لها، حتى إذا أنبت البقل
١٥٢	قليل منك يكفيني، ولكن	قليلك لا يقالُ له قليل
١٥٣	كفى ثعلاً فخراً بأنك منهم	ودهر لأن امسيت من أهله أهل
١٦٣	كائن دعيت إلى بأسَاء داهمة	فما انبعثت بمزءود ولا وكل
١٦٤	وليس بذي رمح فيطعنني به	وليس بذي سيف، وليس بنبال
١٦٥	ألا إنني أشربت أسود حالكاً	ألا بجلي من ذا الشرب الأبجل
١٦٧	وجهك البدر، لا، بل الشمس لو لم	يقض للشمس كسفة أو أفول
١٦٨	وما هجرتك، لا، بل زادني شغفاً	هجر وبعد تمادي لا إلى أجل
١٨١	(بقتل بني أسد ربهم)	ألا كل شيء سواه جلل
١٨٢	رسم دار وقفت في طلله	كدت أقضي الحياة من جلله
١٨٣	رأيت الناس ما حاشا قريشاً	فإنا نحن أفضلهم فعالا

رقم الشاهد	الشاهد	
١٩٠	ليس العطاء من الفضول سماحة	حتى تجود وما لديك قليل
١٩١	والله لا يذهب شيخي باطلاً	حتى أبير مالكاً وكاهلا
١٩٥	فما زالت القتلى تمج دماءها	بدجلة، حتى ماء دجلة أشكل
١٩٧	يغشون حتى ما تهر كلابهم	لا يسألون عن السواد المقبل
٢٠٢	إذا ريدة من حيث ما نفحت له	أتاه برياها خليل يواصله
٢٠٥	ألا كل شيء ما خلا الله باطل	وكل نعيم لا محالة زائل
٢٠٦	فيارب يوم قد لهوت وليلة	بآنسة كأنها خط تمثال
٢٠٨	وأبيض يستسقى الغمام بوجهه	ثمال اليتامى عصمة للأرامل
٢١٠	فويق جبيل شامخ لن تناله	بقنته حتى تكل وتعملا
٢١١	فمثلك حبلى قد طرقت ومرضع	فألهيتها عن ذي تمائم محول
٢١٩	ألا رب يوم صالح لك منهما	ولا سيما يوم بدارة جلجل
٢٢٦	إن الكريم وأبيك يعتمل	إن لم يجد يوماً على من يتكل
٢٣١	غدت من عليه بعد ما تمّ ظمؤها	تصل، وعن قيض بزيزاء مجهل
٢٣٦	....	ومنهل وردته عن منهل
٢٤٢	ودع عنك نهباً صيح في حجراته	ولكن حديث ما حديث الرواحل
٢٥٢	يا رب يوم لي لا أظلله	أرمض من تحت وأضحى من عله
٢٥٣	....	أقب من تحت عريض من عل
٢٥٤	مكر مفر مقبل مدبر معاً	كجلمود صخر حطه السيل من عل
٢٦٠	لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت	حمامة في غصون ذات أو قال
٢٦٦	قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل	بسقط اللوى بين الدخول فحومل
٢١٧	يا أحسن الناس ما قرنا إلى قدم	ولا حبال محب واصل تصل

رقم الشاهد	الشاهد	
٢٨٠	ألاعم صباحاً أيها الطلل البالي	وهل يعمن من كان في العصر الخالي
٢٨٠	وهل يعمن من كان أحدث عهده	ثلاثين شهراً في ثلاثة أحوال
٢٨٨	حلفت لها بالله حلفة فاجر	لناموا، فما إن من حديث ولا صالي
٢٩٥	ولعبت طير بهم أبابيل	فصيروا مثل كعصف مأكول
٣٠٥	وأوقدت ناري كي ليبصر ضوؤها	وأخرجت كلبي وهو في البيت داخله
٣١٨	بعيد إذا مادت عليه دلاؤهم	فيصدر عنه كلها وهو ناهل
٣٢٠	كل امرىء مصبح في أهله	الموت أدنى من شراك نعله
٣٢١	كل ابن أنثى وإن طالت سلامته	يوماً على آلة حدباء محمول
٣٢٢	إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه	فكل رداء يرتديه جميل
٣٣٤	إن للخير وللشر مدى	وكلا ذلك وجه وقبل
٣٤٢	ويوم عقرت للعذارى مطيتي	فيا عجباً من كورها المتحمل
٣٥٠	لنا الفضل في الدنيا وأنفك راغم	ونحن لكم يوم القيامة أفضل
٣٥٥	فيا لك من ليل كأن نجومه	بكل مغار الفتل شدت بيذبل
٣٥٩	أريد لأنسى ذكرها، فكأنما	تمثل لي ليلى بكل سبيل
٣٦٥	كأن قلوب الطير رطباً ويابساً	لدى وكرها العناب والحشف البالي
٣٦٦	فخير نحن عند الناس منكم	إذا الداعي المثوب قال يالا
٣٦٩	لولا مفارقة الأحباب ما وجدت	لها المنايا إلى أرواحنا سبلا
٣٧١	محمد تفد نفسك كل نفس	إذا ما خفت من أمر تبالا
٣٨٦	لمتى صلحت ليقضين لك صالح	ولتجزين إذا جزيت جميلا
٣٩٨	كأن دثاراً حلقت بلبونه	عقاب تنوفى لا عقاب القواعل
٤٠٢	لا هم إن الحارث بن جبله	زنى على أبيه ثم قتله

رقم الشاهد	الشاهد	
٤٠٢	وكــان في جــاراتــه لا عــهــد لــه	وأي أمــر ســيء لا فــعــلــه
٤٠٦	فــلا الجارة الــدنــيــا بهــا تلحينهــا	ولا الــضــيــف عــنــهــا إن أنــاخ محــول
٤١٠	وتـلـحـيـنـني في الـلـهـو أن لا أحبـه	ولـلـهـو داع دائــب غـيـر غــافــل
٤١١	أبى جوده لا البخـل واستعجلت بــه	نـعم مـن فتى لا يمـنـع الجـود قــاتله
٤١٤	ولــو أن مــا أسـعى لأدنى مـعيشـة	كفــاني ـ ولم أطلب ـ قليــل من المــال
٤١٤	ولـكـنـما أسـعـى لمـجـد مـؤثـل	وقــد يــدرك المجـد المؤثـل أمثــالي
٤٢٠	لقــد أقــوم مقــامــاً لــو يقــوم بــه	أرى وأسمــع مــا لــو يسمــع الفيــل
٤٢٢	وربمــا فــات قــومــاً جــل أمــرهم	من التــأني، وكــان الحــزم لــو عجلوا
٤٢٣	تجــاوزت أحــراســاً إليهــا ومعشــراً	عــلي حــراصــاً لــو يســرون مقتــلي
٤٢٧	لا يــأمن الــدهــر ذو بغي ولــو ملكــاً	جنوده ضــاق عنهــا السهــل والجبــل
٤٣٦	لــو يــشــأ طــار بــه ذو مــيــعــة	لاحــق الأطــال نهــد ذو خــصــل
٤٣٨	ولــو نعــطي الخيــار لمــا افــترقنــا	ولــكــن لا خــيــار مــع الــلــيــالي
٤٤٠	لــو شئت قــد نقــع الفؤاد بشــربــة	تــدع الحــوائــم لا يجــدن غــلــيــلا
٤٤٢	يــذيب الــرعب منــه كــل عضب	فــلولا الــغــمــد يمــسكــه لســالا
٤٤٦	ألا زعــمــت أســماء أن لا أحــبــهــا	فقلت: بــلى، لــولا ينــازعني شغــلي
٤٥٣	فــأضحت مغــانيهــا قفــاراً رســومهــا	كأن لم ـ سوى أهل من الوحش ـ تؤهل
٤٦٣	لــن تــزالــوا كــذلــكــم ثــم لازلـ	ـت لــكــم خــالــداً خــلود الجبــال
٤٧٤	فقــولا لهــا قــولاً رقيقــاً لعلهــا	ســتــرحمــني مــن زفــرة وعــويــل
٤٧٧	فــليت دفــعت الهــم عــني ســاعــة	فبتنــا عــلى مــا خيلت نــاعمي بــال
٤٨١	فــلست بــآتيــه ولا أستــطيعــه	ولاك اسقني إن كــان مــاؤك ذا فضــل
٤٨٤	ولــكــن من لا يــلق أمــراً يــنــوبــه	بــعــدتــه يــنــزل بــه وهــو أعــزل

رقم الشاهد	الشاهد	
٦١٨	وقد أدركتني والحوادث جمة	أسنة قوم لا ضعاف ولا عزل
٦١٩	وبدلت والدهر ذو تبدل	هيفاً دبوراً بالصبا والشمأل
٦٣٠	ذاك الذي وأبيك يعرف مالكاً	والحق يدمغ ترهات الباطل
٦٣١	كأن ـ وقد أتى حول كميل ـ	أثافيها حمامات مثول
٦٣٥	أراني ولا كفران لله أية	لنفسي قد طالبت غير منيل
٦٣٦	لعمري والخطوب مغيرات	وفي طول المعاشرة التقالي
٦٣٦	لقد باليت مظعن أم أوفى	ولكن أم أوفى لا تبالي
٦٤٧	ولو أن ما عالجت لين فؤادها	فقسا استلين به للان الجندل
٦٥١	شجت بذي شيم من ماء محنية	صاف بأبطح أضحى وهو مشمول
٦٥٦	فإن تزعميني كنت أجهل فيكم	فإني شريت الحلم بعدك بالجهل
٦٦٢	ألكني إلى قومي السلام رسالة	بآية ما كانوا ضعافاً ولا عزلا
٦٧٦	وقائلة تخشى علي: أظنه	سيودي به ترحاله وجعائله
٦٨٣	وما سعاد غداة البين إذ رحلوا	إلا أغن غضيض الطرف مكحول
٦٩١	كل أمر مباعد أو مداني	فمنوط بحكمة المتعالي
٦٩٨	يا زيد زيد اليعملات الذبل	تطاول الليل عليك فانزل
٧٠١	فظل طهاة اللحم ما بين منضج	صفيف شواء أو قدير معجل
٧٠٤	....	تبارك رحماناً رحيماً وموئلا
٧٠٨	ضيعت حزمي في إبعادي الأملا	وما ارعويت، وشيباً رأسي اشتعلا
٧١٣	وقد أغتدي والطير في وكناتها	بمنجرد قيد الأوابد هيكل
٧٢١	ومثلك بيضاء العوارض طفلة	لعوب تنسيني إذا قمت سربالي
٧٢٢	فإن لم تجد من دون عدنان والداً	ودون معد فلتزعك العواذل

رقم الشاهد	الشاهد	
٧٢٨	ومـا كـنـت ذا نـيـرب فـيـهـم	ولا مـنـمـش فـيـهـم مـنـمـل
٧٣١	غـيـر أنـا لم يـأتـنـا بـيـقـين	فـنـرجـي ونـكـثر الـتـأمـيـلا
٧٣٥	جفـوني ولم أجـد الأخـلاء؛ إنـني	لـغـير جميـل من خليـلي مهمـل
٧٤٦	ويـومـاً شهـدنـاه سليـماً وعـامـراً	قليـلاً سـوى الـطعن النهال نـوافله
٧٥١	فـأتت بـه حـوش الفـؤاد مبـطنـاً	سهـداً إذا مـا نـام ليـل الهـوجـل
٧٥٩	كـأن أبـانـا في عـرانـين وبـلـه	كـبـير أنـاس في بـجـاد مـزمـل
٧٦٥	ألم تـعلمـي يـا عـمـرك الله أنـني	كـريـم عـلى حـين الكـرام قـليـل
٧٦٥	وأني لا أخـزى إذا قـيـل مملـق	سخي، وأخـزى أن يـقـال بخيـل
٧٦٩	وإن تعتـذر بالمحل من ذي ضروعها	إلى الضيف بجـرح في عراقيبها نصلي
٧٩٣	فـألـفـيـتـه غـيـر مسـتـعـتـب	ولا ذاكـر الله إلا قـلـيـلا
٧٩٨	وإن مـدت الأيـدي إلى الـزاد لم أكن	بـأعجلهم؛ إذ أجشـع القـوم أعجـل
٨٠٢	خـرجـت بهـا أمشي تجـر وراءنـا	عـلى أثـرينـا ذيـل مـرط مـرحـل
٨٠٩	عـلى أنـني بـعـد مـا قـد مضى	ثـلاثـون لـلهجـر حـولاً كـمـيـلا
٨١١	فـارسـاً مـا غـادروه مـلحـماً	غـير زمـيـل ولا نـكـس وكـل
٨١٥	وقـد جعلت إذا مـا قمت يثقلني	ثـوبي؛ فـأنهض نهض الشـارب الثمـل
٨٢٦	رب رفـد هـرقـتـه ذلـك الـيـو	م وأسـرى مـن مـعشر أقـيـال
٨٣٩	اعتـاد قلبـك من سلمى عـوائـده	وهـاج أحـزانـك المكنـونـة الـطلل
٨٣٩	ربـع قـواء أذاع المـعـصـرات بـه	وكـل حيـران سـار مـاؤه خضـل
٨٤٥	وخـالـد يحـمـد سـاداتـنـا	بـالحـق، لا يحمـد بـالـبـاطـل
٨٥١	إذا قـامتـا تضـوع المسـك منهمـا	نسيم الصبـا جـاءت بـريـا القـرنفـل
٨٧٤	فقلت: يـمين الله أبـرح قـاعـداً	ولـو قـطعـوا رأسي لـديـك وأوصـالي

حرف الميم

رقم الشاهد	الشاهد	
٥٣	فقمت للطيف مرتاعاً فأرقني	فقلت: أهي سرت أم عادني حلم؟
٦٣	يا ليت شعري، ولا منجى من الهرم	أم هل على العيش بعد الشيب من ندم
٧٣	فإن ترفقي يا هند فالرفق أيمن	وإن تخرقي يا هند فالخرق أشأم
٧٣	فأنت طلاق والطلاق عزيمة	ثلاث، ومن يخرق أعق وأشأم
٨٢	سقته الرواعد من صيف	وإن من خريف فلن يعدما
٩١	إن بها أكتل أو رزاماً	خويربين ينقفان الهاما
٩٥	وننصر مولانا ونعلم أنه	كما الناس مجروم عليه وجارم
٩٧	وكنت إذا غمزت قناة قوم	كسرت كعوبها أو تستقيما
٩٩	أما والذي لا يعلم الغيب غيره	ويحيي العظام وهي رميم
١٠١	ألا ارعواء لمن ولت شبيبته	وآذنت بمشيب بعده هرم
١٠٤	أنيخت فألقت بلدة فوق بلدة	قليل بها الأصوات إلا بغامها
١٣٤	وندمان يزيد الكأس طيباً	سقيت وقد تغورت النجوم
١٤٣	تمرون الديار ولم تعوجوا	كلامكم علي إذاً حرام
١٥٧	تبلت فؤادك في المنام خريدة	تسقي الضجيع ببارد بسام
١٦٦	بل بلد ملء الفجاج قتمه	لا يشتري كتانه وجهرمه
١٨٠	قومي هم قتلوا أميم أخي	فإذا رميت يصيبني سهمي
١٨٠	فلئن عفوت ولأعفون جللاً	ولئن سطوت لأوهنن عظمي
١٨٥	حاشا أبا ثوبان، إن به	ضناً على الملحاة والشتم
١٩٩	فشد ولم ينظر بيوتاً كثيرة	لدى حيث ألقت رحلها أم قشعم
٢٠١	ونطعنهم تحت الكلى بعد ضربهم	ببيض المواضي حيث لي العمائم
٢١٢	....	بل بلد ذي صعد وآكام

رقم الشاهد	الشاهد	
٣٧٨	ألا يا أسنا برق على قلل الحمى	لهنك من برق على كريم
٤٠٣	إن تغفر اللهم تغفر جما	وأي عبد لك لا ألما
٤٠٨	فلا تشلل يد فتكت بعمرو	فإنك لن تذل ولن تضاما
٤٠٩	إذا ما خرجنا من دمشق فلا نعد	لها أبداً ما دام فيها الجراضم
٤١٧	لا يلفك الراجيك إلا مظهْراً	خلق الكرام، ولو تكون عديما
٤٢٦	لو غيركم علق الزبير بحبله	أدى الجوار إلى بني العوام
٤٣٣	ما أطيب العيش لو أن الفتى حجر	تنبو الحوادث عنه وهو ملموم
٤٣٤	ولو أنها عصفورة لحسبتها	مسومة تدعو عبيداً وأزنما
٤٥٨	احفظ وديعتك التي استودعتها	يوم الأعازب إن وصلت وإن لم
٤٥٩	أقول لعبد الله لما سقاؤنا	ونحن بوادي عبد شمس وهاشم
٤٧١	فكيف إذا مررت بدار قوم	وجيران لنا كانوا كرام؟
٥٠٩	صددت فأطولت الصدود، وقلما	وصال على طول الصدود يدوم
٥١٣	وإنا لمما نضرت الكبش ضربة	على رأسه تلقي اللسان من الفم
٥١٨	لو بأبانين جاء يخطبها	زمل ما أنف خاطب بدم
٥٢٨	يغضي حياء ويغضي من مهابته	فما يكلم إلا حين يبتسم
٥٣١	ومهما تكن عند امرىء من خليقة	وإن خالها تخفى على الناس تعلم
٥٣٧	يا شاة من قنص لمن حلت له	حرمت علي، وليتها لم تحرم
٥٣٩	قد أوبيت كل ماء فهي ضاوية	مهما تصب أفقاً من بارق تشم
٥٦٢	سلام الله يا مطر عليها	وليس عليك يا مطر السلام
٥٦٧	فمن مبلغ الأحلاف عني رسالة	وذبيان، هل أقسمتم كل مقسم؟
٥٦٨	ليت شعري هل ثم هل آتينهم	أو يحولن دون ذاك حمام؟

رقم الشاهد	الشاهد	
٥٦٩	يقــول إذا اقلولى عليها وأقـردت:	ألا هــل أخـو عيش لـذيـذ بـدائم؟
٥٧١	سـائـل فـوارس يـربـوع بشـدتنـا	أهــل رأونـا بسفـح القـاع ذي الأكم
٥٧٩	ألا يـا نـخـلة مـن ذات عـرق	عـليـك ورحـمـة الـله الـسـلام
٥٨٣	لا تـنـه عـن خـلق وتـأتـي مـثله	عـار عـليـك إذا فـعـلت عـظيـم
٥٨٩	يـلومـونني في اشـتـراء الـنخيـ	ـل أهـلي فـكـلهـم ألـوم
٥٩١	تـولى قتـال المـارقيـن بنفسـه	وقـد أسـلمـاه مـبـعـد وحـمـيـم
٥٩٣	متى كـان الـخيـام بـذي طـلوح	سقيت الغيث أيتهـا الـخيـام؟!
٥٩٧	ولقـد شفى نفسي وأبـرأ سقمهـا	قيـل الفـوارس: ويـك عنتـر، أقـدم
٦١٤	إذا غـاب عنكم أسـود العين كنتم	كـرامـاً، وأنـتـم مـا أقـام ألائـم
٦٤١	ولـقـد علمت لتـأتيـن منيتي	إن الـمنـايـا لا تـطيش سـهـامهـا
٦٤٥	ألـم تـرني عـاهـدت ربي وإنني	لـبـيـن رتـاج قـائـمـاً ومـقـام
٦٤٥	على حلفة لا أشتم الـدهـر مسلماً	ولا خـارجـاً مـن فـي زور كـلام
٦٥٤	يـدعون عنتـر والرمـاح كـأنهـا	أشـطان بئـر فـي لـبـان الأدهـم
٦٥٧	ستـعـم ليـلى أي ديـن تـداينـت	وأي غـريـم للتـقـاضي غـريـمهـا
٦٦١	بـآيـة يقـدمـون الخيـل شعثـاً	كـأن عـلى سنـابكهـا الـمـدامـا
٦٦٣	ألا مـن مـبـلغ عنـي تـمـيـمـاً	بـآيـة مـا تـحبـون الـطعـامـا؟
٦٦٩	وإن أتـاه خـليـل يـوم مـسـغبـة	يقـول: لا غـائب مـالي، ولا حـرم
٦٧١	أقـول لـه: ارحـل، لا تقيمن عندنـا،	وإلا فكن في الســر والجهـر مسلمـا
٦٧٤	ولــولا يـنـوهـا حـولهـا لخبطتها	كـخبـطة عـصفـور ولـم أتـلعثـم
٦٧٨	وإن لسـاني شـهـدة يشتفى بهـا	وهـو عـلى مـن صبـه الـله عـلقـم
٦٨١	حتى شـآهـا كليـل مـوهنـاً عمـل	بـاتت طـرابـاً وبـات الليـل لم ينم

رقم الشاهد	الشاهد	
٨٨٨	فـطلقـهـا فـلسـت لـهـا بـكـفـء	وإلا يـعـل مـفـرقـك الـحـسـام
٩٠٤	تحلم عـن الأدنيـن، واستبق ودهـم	ولن تستـطيـع الحلم حتى تحـلمـا
٩٠٥	فـإن يـكـن الـنـكـاح أحـل شـيء	فـإن نـكـاحـهـا مـطر حـرام
٩٠٨	غـيـر لاه عـداك فـاطـرح الـلهـ	ـو، ولا تـغـتـرر بـعـارض سـلم
٩١٥	جاءت لتصرعني فقلت لها: اقصري	إنـي امـرؤ قـتـلي عـلـيـك حـرام
٩١٦	بـنـي إن الـبـر شـيء هـيـن	الـمـنـطق الـطـيـب والـطـعـيـم
٩٣٦	أبعـد بعـد تقـول: الـدار جـامعـة	شملي بهم، أم تقـول البعد محتـوما؟
٩٤١	فـإن أنـت لاقـيـت فـي نـجـدة	فـلا تـتـهـيـبـك أن تـقـدمـا
٩٤٩	قـد سـالم الحيـات منه القـدمـا	الأفـعـوان والشـجـاع الشـجعـمـا
٩٥٠	إن مـن صـاد عـقـعـقـاً لـمـشـوم	كـيف مـن صـاد عـقـعـقـان وبـوم

حرف النون

٦	بـدا لي منهـا معصم حين جمـرت	وكـف خـضـيـب زيـنـت بـبـنـان
٦	فـو الله مـا أدري وإن كنت داريـاً	بسبـع رميت الـجمـر أم بثمـان؟
٢٠	لـو كنت من مـازن لم تستبـح إبلي	بنـو اللقيطة من ذهـل بن شيبـانـا
٢٠	إذا لقـام بنـصـري معشـر خشـن	عنـد الـحـفـيـظة إن ذو لـوثـة لانـا
٢٤	فـمـا إن طبـنـا جبـن، ولـكـن	مـنـايـانـا ودولـة آخـريـنـا
٤٦	نـزلـتـم مـنـزل الأضـيـاف مـنـا	فـعجلـنـا الـقـرى أن تـشـتـمـونـا
٤٩	ويـقـلـن: شـيـب قـد عـلا	ك وقـد كـبـرت، فـقـلـت: إنـه
٥٧	أنـي جـزوا عـامـراً سـوءاً بـفعلهم	أم كيف يجزونني السوأى من الحسن!
٥٧	أم كيف ينفـع مـا تعـطي العلوق بـه	رئمـان أنف إذا مـاضـن بـاللبـن!

رقم الشاهد	الشاهد	
٥٨	مـا تـنقـم الـحـرب الـعـوان مـني	بـازل عـامـين حـديـث سنـي !
٥٨	* لمثل هذا ولدتني أمي *	
٧٠	عـلا زيـدنـا يـوم النقـا رأس زيـدكم	بـأبيض مـاضي الشفـرتين يـمـان
٧٨	مـا تـرى الـدهـر قـد أبـاد معـداً	وأبـاد الـسـراة مـن عـدنـان
٨١	من يفعـل الحسنـات الله يشكـرهـا	والشـر بـالشـر عـنـد الله مثـلان
٨٥	فـإمـا أن تـكـون أخـي بـصـدق	فـأعـرف منـك غثـي من سـميـني
٨٥	وإلا فـاطـرحـنـي واتـخـذنـي	عـدواً أتـقـيـك وتـتـقـيـنـي
١٠٦	وكـل أخ مـفـارقـه أخـوه	لـعـمـر أبـيـك إلا الـفـرقـدان
١٢٣	هـل تـرجعن ليـال قـد مضين لنـا	والـعيش مـنـقـلب إذ ذاك أفـنـانـا
١٢٤	كـانـت مـنـازل ألاف عـهـدتـهـم	إذ نحن إذ ذاك دون النـاس إخـوانـا
١٢٧	نـحـن الأولـى فـاجـمـع جـمـو	عـك ثـم وجـهـهـم إلـيـنـا
١٣٧	. . . .	ونـحن عـن فضلك مـا استغنينـا
١٤٢	ولـقـد أمـر على الـلئيـم يـسبـني	فـمضيت ثـمت قـلت: لا يعنـيني
١٤٦	فـليت لـي بهـم قـومـاً إذا ركبـوا	شنـوا الإغـارة فـرسـانـاً وركبـانـا
١٥٨	فكفى بنـا فضـلاً على من غيـرنـا	حـب الـنـبـي مـحـمـد إيـانـا
١٥٩	كفى بجسمي نـحـولاً أنني رجـل	لـولا مـخـاطبتـي إيـاك لـم تـرني
١٧٠	عـمـداً فـعـلت ذاك، بـيـدأنـي	أخـاف إن هـلكـت أن تـرنـي
١٧٥	قالوا: أبو الصقر من شيبان! قلت لهم:	كـلا لعمـري، ولكن منـه شيبـان
١٧٥	وكم أب قـد عـلا بـابن ذرى حسب	كـمـا علت بـرسـول الله عـدنـان
١٧٩	وقـائـلة: أسيـت؟ فـقـلت: جيـر	أسـى، إنـنـي مـن ذاك إنـه
١٩٣	سـريت بهم حتـى تكـل مـطيـهم	وحتى الجيـاد مـا يقـدن بـأرسـان

رقم الشاهد	الشاهد	
١٩٤	جود يمناك فاض في الخلق حتى	بائس دان بالإساءة دينا
٢٠٠	إن حيث استقر من أنت راعيه	حمى فيه عزة وأمان
٢٠٤	حيثما تستقم يقدر لك الله	نجاحاً في غابر الأزمان
٢٠٩	ألا رب مولود وليس له أب	وذي ولد لم يلده أبوان
٢٠٩	وذي شامة غراء في حر وجهه	مجللة لا تنقضي لأوان
٢٠٩	ويكمل في تسع وخمس شبابه	ويهرم في سبع معاً وثمان
٢١٦	فإن أهلك فرب فتى سيبكي	علي مهذب رخص البنان
٢٢٢	تحن فتبدي ما بها من صبابة	وأخفي الذي لولا الأسى لقضاني
٢٣٥	لاه ابن عمك، لا أفضلت في حسب	عني، ولا أنت دياني فتخزوني
٢٦٢	غير مأسوف على زمن	ينقضي بالهم والحزن
٢٦٣	أنا ابن جلا وطلاع الثنايا	متى أضع العمامة تعرفوني
٢٩٨	لم يبق من آي بها يحلين	غير رماد وخطام كنفين
٢٩٨	وغير ود جازل أو ودين	وصاليات ككما يؤثفين
٣٠٠	لسان السوء تهديها إلينا	وحنت وما حسبتك أن تحينا
٣٢٣	وكل رفيقي كل رحل وإن هما	تعاطى القنا قوماهما أخوان
٣٣١	ما كل ما يتمنى المرء يدركه	تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن
٣٣٩	إلى الله أشكو بالمدينة حاجة	وبالشام أخرى كيف يلتقيان
٣٥٢	فللموت تغذو الوالدات سخالها	كما لخراب الدور تبنى المساكن
٣٦٣	هذا سراقة للقرآن يدرسه	يقطع الليل تسبيحاً وقرآنا
٣٧٦	لتقم أنت يا ابن خير قريش	كي لتقضي حوائج المسلمينا
٣٨٢	أمسى أبان ذليلاً بعد عزته	وما أبان لمن أعلاج سودان

رقم الشاهد	الشاهد	
٣٩٥	نصرتك إذ لا صاحب غير خاذل	فبوئت حصناً بالكماة حصينًا
٢٠	لو كنت من مازن لم تستبح إبلي	بنو اللقيطة من ذهل بن شيبانا
٢٠	لكن قومي وإن كانوا ذوي عدد	ليسوا من الشر في شيء وإن هانا
٤٢٩	لو في طهية أحلام لما عرضوا	دون الذي أنا أرميه ويرميني
٤٣٢	عندي اصطبار، وأما أنني جزع	يوم النوى فلوجد كاد يبريني
٤٣٧	تامت فؤادك لو يحزنك ما صنعت	إحدى نساء بني ذهل بن شيبانا
٤٥٧	فجئت قبورهم بدءاً ولما	فناديت القبور فلم يجبنه
٤٦٠	قالت له: بالله ياذا البردين	لما غنثت نفساً أو نفسين
٤٦٢	عافت الماء في الشتاء فقلنا:	برديه تجديه سخينا
٤٦٤	والله لن يصلوا إليك بجمعهم	حتى أوسد في التراب دفينا
٤٩٥	على ما قام يشتمني لئيم	كخنزير تمرغ في دمان
٤٩٨	يا خزر تغلب ماذا بال نسوتكم	لا يستفقن إلى الديرين تحنانا
٤٩٩	دعي ماذا علمت سأتقيه	ولكن بالمغيب نبئيني
٥١١	قد علمت سلمى وجاراتها	ما قطر الفارس إلا أنا
٥٣٥	ونعم مزكأ من ضاقت مذاهبه	ونعم من هو في سر وإعلان
٥٥٠	قفا نبك من ذكرى حبيب وعرفان	وربع عفت آياته منذ أزمان
٥٥٥	فأنزلن سكينة علينا	وثبت الأقدام إن لاقينا
٥٦٥	أليس الليل يجمع أم عمرو	وإيانا فذاك بنا تداني!
٥٦٥	بلى، وأرى الهلال كما تراه	ويعلوها النهار كما علاني
٥٦٦	وأتى صواحبها فقلن: هذا الذي	منح المودة غيرنا وجفانا!
٥٧٧	إذا ما الغانيات برزن يوماً	وزججن الحواجب والعيونا

(١) كتب هـذا وأمثالـه هنا في حـرف الهـاء تيسيراً للبحث على الشادين.

حرف الواو

(١) كتب هنا تيسيراً للبحث على الشادين، وكتب في حرف رويه الصحيح للحذاق من العروضيين.

رقم الشاهد	الشاهد	
	حرف الياء	
١٢	أطـربـاً وأنـت قـنـسـري	والـدهـر بـالإنـسـان دواري
٣٤	أحـاذر أن تـعـلم بـهـا فـتـردهـا	فـتـتـركـهـا ثـقـلاً عـلي كـمـا هـيـا
٥٥	تقـول عجـوز مـدرجي متـروحـاً	على بـابهـا من عنـد أهلي وغـاديـا :
٥٥	أذو زوجة بـالمصـر أم ذو خصـومـة	أراك لهـا بـالبصـرة العـام ثـاويـا؟
٥٥	فـقلت لـهـا : لا ، إن أهـلي جيـرة	لأكثبـة الـدهنـا جميعـاً ، ومـاليـا
٥٥	ومـا كنت مذ أبصـرتني في خصـومـة	أراجـع فيهـا يـا ابنـة القـوم قـاضيـا
١٣٥	بـدا لي أني لست مـدرك مـا مضى	ولا سـابقـاً شيئـاً إذا كـان خـائبـا
١٥١	عميـرة ودع إن تـجهـزت غـازيـاً	كفى الشيب والإسـلام للمـرء نـاهيـا
١٥٥	مـهـمـا لـي الـليلة مـهـمـا لـيـه	أودى بـنـعـلـي وسـربـالـيـه
١٦٠	ألـيس عـجـيبـاً بـأن الـفـتـى	يـصـاب ببـعض الـذي في يـديـه
١٧٣	أراني إذا أصبحت أصبحت ذا هـوى	فـثم إذا أمـسيـت أمـسيـت غـاديـا
٢١٧	يـا رب قـائـلـة غـداً :	يـا لـهـف ام مـعـاويـة
٢٣٧	وآس سـراة الـحي حيث لـقيتـهـم	ولا تـك عن حمـل الـربـاعـة وانيـا
٢٦٥	أتـانـا فـلم نعـدل سـواه بـغيـره	نبي بـدا في ظلمـة الليـل هـاديـا
٢٧١	وقـائلة : خـولان فـانكـح فتـاتهم	وأكـرومـة الحيين خـلو كمـا هـيـا
٣٣٨	كـلانـا غني عـن أخيـه حيـاتـه	ونـحـن إذا متـنـا أشـد تـغـانيـا .
٣٨٩	لئن كـان مـا حـدثتـه اليـوم صـادقـاً	أصم في نهـار القيظ للشمس باديـا
٣٩٤	تعـز ؛ فـلا شيء على الأرض بـاقيـاً	ولا وزر مـمـا قـضـى الله وافـيـا
٣٩٦	وحلت سـواد القلب ، لا أنـا بـاغيـاً	سـواهـا ، ولا عن حبهـا متـراخيـا
٣٩٧	إذا الجود لم يرزق خـلاصـاً من الأذى	فـلا الحمد مكسـوبـاً ولا المـال بـاقيـا

رقم الشاهد	الشاهد	
٤٠٧	يقولون: لا تبعد، وهم يدفنونني،	وأين مكان البعد إلا مكانيا؟
٤٥٠	وتضحك مني شيخة عبشمية	كأن لم ترى قبلي أسيراً يمانيا
٤٧٨	ولو أن واش باليمامة داره	وداري بأعلى حضرموت اهتدى ليا
٤٨٠	. . . .	وجبت هجيراً يترك الماء صاديا
٤٩١	لما نافع يسعى اللبيب فلا تكن	لشيء بعيد نفعه الدهر ساعيا
٥٥٦	ومستبدل من بعد غضيى صريمة	فأحر به من طول فقر وأحريا
٦٠٠	ألفيتا عيناك عند القفا	أولى فأولى لك ذا واقيه
٦٤٨	فإما كرام موسرون لقيتهم	فحسبي من ذي عندهم ما كفانيا
٦٥٣	ألم تر أني يوم جو سويقة	بكيت، فنادتني هنيدة ماليا
٦٧٠	فأبلوني بليتكم لعلي	أصالحكم وأستدرج نويا
٧٠٣	على إذا ما زرت ليلى بخفية	زيارة بيت الله رجلان حافيا
٨٢٤	إني إذا ما القوم كانوا أنجيه	واضطرب القوم اضطراب الأرشيه
٨٢٤	هناك أوصيني ولا توصي بيه	
٨٥٠	ولست مقراً للرجال ظلامة	أبي ذاك عمي الأكرمان وخاليا
٩٣٨	بأهبة حزم لذ وإن كنت آمناً،	فما كل حين من تؤاتي مؤاتيا

حرف الألف اللينة

٢٧٩	ويركب يوم الروع منا فوارس	بصيرون في طعن الأباهر والكلى
٣١٩	فلما تبينا الهدى كان كلنا	على طاعة الرحمن والحق والتقى
٣٧٣	على مثل أصحاب البعوضة فاخمشي	لك الويل حر الوجه أو يبك من بكى
٦٦٠	ثمت راح في الملبين إلى	حيث تحجى المأزمان ومنى

رقم الشاهد	الشاهد	
٦٧٧	واشتعل المبيض في مسوده	مثل اشتعال النار في جزل الغضا
٧٧٩	إن امرأ القيس جرى إلى مدى	فاعتاقه حمامه دون المدى
٧٨٠	ينوي التي فضلها رب العلى	لما دحا تربتها على البنى
٨٤٩	فإن عثرت بعدها إن وألت	نفسي من هاتا فقولا: لا لعا

أنصاف الأبيات وأشباهها، مرتبة على حسب ورودها في الكتاب

١٥ * يا حكم الوارث عن عبد الملك *

١٣٧ * ونحن عن فضلك ما استغنينا *

٢١٢ * بل بلد ذي صعد وآكام *

٢٣٦ * ومنهل وردته عن منهل *

٢٥٣ * أقب من تحت عريض من عل *

٣٢٧ * من كل كوماء كثيرات الوبر *

٣٣٠ * ما كل رأي الفتى يدعو إلى رشد *

٣٦١ * بيضك ثنتان، وبيضي مائتا *

٣٨٣ * ولكنني من حبها لعميد *

٤٦٨ * يا ليت أيام الصبا رواجعا *

٤٨٠ * وجبت هجيراً يترك الماء صاديا *

٤٨٨ * وما اغتره الشّيب إلا اغترارا *

٦٥٠ * هم اللاؤون فكوا الغلى عني *

٦٦٦ * من لد شولا فإلى إتلائها *

٦٧٩ * أنا أبو المنهال بعض الأحيان *

رقم الشاهد	الشاهد
٦٨٩	* بمسعاته هلك الفتى أو نجاته *
٧٠٤	* تبارك رحماناً رحيماً وموئلا *
٧١٠	* يا حبذا المال مبذو لاً بلا سرف *
٧٣٦	* هي النفس تحمل ما حملت *
٧٨٨	* تتقطعت بي دونك الأسباب *
٨٠٥	* وكل فتى يتقي فائز *
٨٢١	* فإنما أنت أخ لا نعدمه *
٨٩٨	* فطافت ثلاثاً بين يوم وليلة *
٩٠٠	* وما هداك إلى أرض كعالمها *
٩٠٣	* هو الخليفة فارضوا ما رضي لكم *
٩١٢	* قد يؤخذ الجار بظلم الجار *
٩٣٢	* أي فتى هيجاء أنت وجارها *

تمّ فهرس الشواهد الواردة في كتاب «مغني اللبيب، عن كتب الأعاريب» لابن هشام، والحمد الله قيوم السموات والأرضين، وصلاته وسلامه على أكرم المرسلين، وعلى آله وصحبه أجميعن، صلاة وسلاماً دائمين متلازمين إلى يوم الدين